

ชื่อเรื่อง การค้นคว้าแบบอิสระ การศึกษาเปรียบเทียบอุดมการณ์เพศสภาพใน
นิทานเด็กไทยยุคปัจจุบัน

ผู้เขียน นางสาววรสุดา วัฒนวงศ์

ปริญญา ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)

คณะกรรมการที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ รศ.ดร. สรณี วงศ์เบ็ญสัจจ์ ประธานกรรมการ
ผศ. ภาณีต บุญยะวรรณ กรรมการ
ดร. ชลาธิป วสุวัต กรรมการ

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาอุดมการณ์เพศสภาพในนิทานภาพเด็กเพื่อเปรียบเทียบความคล้ายคลึงและความแตกต่างของอุดมการณ์เพศสภาพที่มีในนิทานสำหรับเด็กชายและเด็กหญิง โดยศึกษาถึงความสำคัญและหน้าที่ของวันและอวัยวะในการสร้างอุดมการณ์เพศสภาพในนิทานเด็ก

ผลจากการวิเคราะห์พบว่าอุดมการณ์เพศสภาพที่ปรากฏนั้นมีทั้งความคล้ายคลึงและความแตกต่างกันในนิทานสำหรับเด็กชายและหญิง อย่างไรก็ตามความแตกต่างนั้นสามารถเห็นได้ชัดเจนจาก คุณลักษณะ 5 ประการที่ได้ใช้ในการบรรยายตัวละครหลักในหนังสือนิทานสำหรับเด็กชายและเด็กหญิงคือ 1) สถานที่และการใช้พื้นที่ 2) ท่าทางและ บุคลิกภาพ 3) ความสัมพันธ์ทางสังคม 4) กิจกรรม และความสนใจ 5) วิธีการเรียนรู้ ซึ่งความแตกต่างที่เกิดขึ้นสามารถบ่งบอกถึงความเลื่อมล้ำทางเพศระหว่างชายหญิงในสังคม

นิทานเด็กนั้นเป็นสื่อที่สามารถสะท้อน กำหนดควบคุมความหมายและสืบทอดอุดมการณ์ทางเพศสภาพในสังคมได้เป็นอย่างดี การผลิตซ้ำของนิทานเด็กที่แฝงอุดมการณ์ทางเพศสภาพเท่ากับเป็นการตอกย้ำให้ความเชื่อเกี่ยวกับเพศชายและเพศหญิงเป็นสิ่งที่หลีกเลี่ยงไม่ได้ หรือเป็นสิ่งที่สมาชิกในสังคมยอมรับโดยไม่มีเงื่อนไข ซึ่งกระบวนการเหล่านี้ให้เกิดขึ้นด้วยการใช้วันและอวัยวะบนร่างกายที่ต่างกัน หากบริบททางสังคมเปลี่ยนไป ภาษาที่ใช้ก็จะเปลี่ยนแปลงไปด้วย

