

REFERENCES

เกริก ชื่นพันธุ์. *ดอกไม้ของขวัญ*. กรุงเทพมหานคร:บริษัท พี พี เวิลด์ มีเดีย จำกัด, ๒๕๔๕.

ทองคำ ผดุงสุข. *ลูกอมวิเศษ*. กรุงเทพมหานคร: ประชาช่าง, ๒๕๔๖.

พัฒนา ภูมิวัฒน์. *ของขวัญมหัศจรรย์จากภูต*. กรุงเทพมหานคร: แปลนพรีนติ้ง, ๒๕๔๖.

เพียงอ. *ดอกไม้บาน*. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๔๕.

ระวี นิมมานะเกียรติ. *เจ้าป่าตัวน้อย*. กรุงเทพมหานคร: ชมรมเด็ก, ๒๕๔๒.

ลมุล รัตตากร. *ปุ่มเจอชุมทรัพย์*. กรุงเทพมหานคร: บรรณกิจ, ๒๕๔๕.

ลำภู แสงลก. *หนูนิด เด็กดีไม่คือร้อน*. กรุงเทพมหานคร: อักษราพิพัฒน์, ๒๕๔๓.

สุภาภรณ์ สุขประเสริฐ. *หนังสือวิเศษ*. กรุงเทพมหานคร: ซีเอ็ดยูเคชั่น, ๒๕๔๔.

Arbuthnot, May and Sutherland, Zena. *Children and Books*. London: Scott, Foresman and

Company, 1972.

Arnheim, Rudolf. *Art and Visual Perception*. Berkeley, CA: University of California Press, 1974.

Barker, Chris and Galasiński, Dariuski. *Cultural Studies and Discourse Analysis: A Dialogue on Language and Identity*. London, Thousand Oaks and New Delhi: Sage Publication, 2001.

Basow, Susan A. *Sex Role Stereotype*. California :Pacific Grove, 1992

Berger, Arthur Asa. *Signs in Contemporary Culture: Introduction to Semiotics*. Wisconsin: Sheffield Publishing Company, 1999.

Brown, Gillian and Yule, George. *Discourse Analysis*. Cambridge: Cambridge University Press, 1984.

Cook, Guy. *Discourse*. Oxford: Oxford University Press. 1989.

Hunt, Peter. *Understanding Children's Literature*. London and New York: Longman, 1999.

Knowles, Murray and Malmkær, Kirsten. *Language and Control in Children's Literature*. London and New York: Routledge, 1996.

Nodelmen, Perry. *The Pleasures of Children's Literature*. New York: Longman, 1996.

Pauwels, Anne. *Women Changing Language*. London and New York: Longman, 1998.

Phiphitkul Wilasinee, Sodarak Jarupa. *Gender Justice: Digitally Empowered Woman Through information Technology*. 13pp, 1998

<<http://wsisasia.org/materails/wil.doc>>

Puurtinen, Tina. *Syntax, Readability ND Ideology in Children's Literature*. 10pp, 1998

<<http://www.erudit.org/reveu/meta/1998/v43/n4/00879ar.pdf>>

Rider, Elizabeth A. *Our voices Psychology of Women*. Belmont, CA.:Wadsworth,2000.

Stephen, John. *Language and Ideology in Children's Fiction*. London and New York:

Longman,1992.

Suriyasarn, Busakorn. *Thai TV Career Women: Impressions,Statistics and Reality; Thai Gender*

Ideology and Television Women: 6pp,1994

<<http://www.busakorn.addr.com>>

Wiley, Chris. "I'm A Marionette, Everybody's Pet, Just as Long as I Sing": *Abba and Gender*

Ideology in Popular Music.2pp, June 2002

<<http://www.rhul.ac.uk/pkwm019/abstract/Abba.html>>

Zakia, Richard. *Perception and Imaging*. Boston,Oxford, Melbourne, New Delhi: Focal Press, 1997.

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved