

REFERENCES

นิธิ เอียวศรีวงศ์. *ชาติไทย, เมืองไทย, แบบเรียนและอนุสาวรีย์*. พิมพ์ครั้งที่สอง. กรุงเทพฯ:

มติชน, 2547.

สรณี วงศ์เบ็ญสัจจ์, หัทยา จันทรมังกร, ศตวรรษ เปียงบุญทา. รายงานการวิจัยเรื่อง หนังสือนิทาน

ภาพสำหรับเด็กไทยที่ได้รับรางวัล: การวิเคราะห์เชิงวรรณกรรม และวาทกรรม (*Award-winning Thai Children's Picturebooks: A Literary and Discourse Analysis*),

ภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มิถุนายน 2547.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. *วรรณคดีลำนํ้า ประถมศึกษาปีที่สอง*.

พิมพ์ครั้งที่สาม. กรุงเทพฯ: ครูสภาลาดพร้าว, 2549.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. *วรรณคดีลำนํ้า ประถมศึกษาปีที่สาม*.

พิมพ์ครั้งที่สอง. กรุงเทพฯ: ครูสภาลาดพร้าว, 2549.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. *วรรณคดีลำนํ้า ประถมศึกษาปีที่ห้า*.

พิมพ์ครั้งที่สาม. กรุงเทพฯ: ครูสภาลาดพร้าว, 2549.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. *วรรณคดีลำนํ้า ประถมศึกษาปีที่สอง*.

พิมพ์ครั้งที่หนึ่ง. กรุงเทพฯ: ครูสภาลาดพร้าว, 2549.

Basow, Susan A. *Sex Role Stereotype*. California: Pacific Grove, 1992.

Bell, Allan and Peter Garrett. *Approaches to Media Discourse*. Oxford: Blackwell Publisher, 2001.

Bem, Sandra Lipsitz. *The Lenses of Gender*. Yale University Press, 1993.

- Bittman, Michel and Jocelyn Pixley. *The Double Life of the Family*. Sydney: Allen & Unwin, 1997.
- Broughton, John M, ed. *Critical Theories of Psychology Development*. New York: Plenum Press, 1987.
- Cook, Guy. *Discourse and Literature*. Oxford University Press, 1994.
- Cook, Guy. *Discourse*. Oxford University Press, 1996.
- De Beauvoir, Simone. *The Second Sex*. London: David Campbell Publishers, 1993.
- Degil-Espostl, Cristina. *Postmodernism in the Cinema*. Ohio: Berghahn, 1998.
- Disch, Estelle. *Reconstructing Gender: A Multicultural Anthology*. California: Mayfield Publishing Company, 2000.
- Eckert, Penelope and Sally McConnell-Ginet. *Language and Gender*. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.
- Faichlough, Norman. *Language and Power*. New York: Longman, 1994.
- Gornick, Vivian and Barbara k. Moran, eds. *Woman in Sexist Society*. New York: Basic Books, 1971.
- Knowles, Murray and Malmjær, Kirsten. *Language and Control in Children's Literature*. London and New York: Routledge, 1996.
- Kress, Gunther and Theo van Leeuwen. *Reading Images: The Grammar of Visual Design*. London and New York: Routledge, 1998.
- Marinova, Jivka, 2003, "Gender Stereotype and Socialization Process", Expert Group Meeting on "The Role of Men and Boys in Achieving Gender Equality", Brasilia, p.1-3
- Mussen, Paul H., John J. Conger and Jerome Kagan. *Child Development and Personality*. New York: Harper & Row, 1974.
- Nodelman, Perry. *The Pleasures of Children's Literature*. New York: Longman, 1996.
- Pauwels, Anne. *Women Changing Language*. London and New York: Longman, 1996.
- Philips, Susan U., Susan Steele and Christine Tanz, eds. *Language, Gender and Sex in Comparative Perspective*. Cambridge: Cambridge University Press, 1987.

Reutter, Mark. "Top male, female pay in like job comparable, but few women run"
News Bureau, University of Illinois at Urbana-Champaign 8 January 2000. 5
 April 2007.

<<http://www.news.uiuc.edu/biztips/00/08corpay.html>>.

Rider, Elizabeth A. *Our Voices: Psychology of Women*. Belmont, CA.: Wadsworth,
 2000.

Stephens, John. *Language and Ideology in Children's Fiction*. London: Longman
 Group UK, 1992.

Santrock, John W. *Children*. Dubuque: Wm.C. Brown Communications, 1995.

Taylor, Shelly E., Letitia Anne Peplau and David O.Sear. *Social Psychology*. New
 Jersey: Prentice Hall, 2003.

Van Ginneken, Japp. *Understanding Global News: A Critical Introduction*. London:
 SAGE Publication, 1998.

Van Dijk, Teun A. *Ideology*. London: SAGE Publication, 1998.

Worasuda Wattanawong. 2004. "The Comparative of Gender Ideologies in Thai
 Contemporary Children's Books", Graduate School Chiang Mai University.