

REFERENCES

- Archer, Dawn, Karin Aijmer, and Anne Wichmann. *Pragmatics: An Advanced Resource Book for Students*. Milton Park, Abingdon, Oxon: Routledge, 2012. Print.
- Austin, John Langshaw, James Opie Urmson, and Marina Sbisa. *How to Do Things with Words*. Cambridge, MA: Harvard UP, 1975. Print.
- Crystal, David. *A Dictionary of Linguistics and Phonetics*. Oxford: Basil Blackwell, 1989. Print.
- Grice, Herbert P. *Studies in the Way of Words*. Cambridge, MA: Harvard UP, 1989. Print.
- Grundy, Peter. *Doing Pragmatics*. London, u.a.: Arnold, 1995. Print.
- Horn, Laurence R., and Gregory L. Ward. *The Handbook of Pragmatics*. Malden, MA: Blackwell Pub, 2004. Print.
- Huang, Yan. *Pragmatics*. Oxford: Oxford UP, 2007. Print.
- Leech, Geoffrey Neil. *Principles of Pragmatics*. London: Longman, 1989. Print.
- Mantalay, Nipawan. *A Pragmatic Approach to an Interpretation of Behind the Painting, a Thai Novel by Sriburapha*. Thesis. Chiang Mai University, 2007. Chiang Mai: Chiang Mai University, 2007. Print.

Mauang-in, Atthasith. *Existentialist Thought in Chart Kobjitti's Literary Work 1979-1993*. Thesis. Chiang Mai University, 2000. Chiang Mai: Chiang Mai University, 2000. Print.

Moeschler, Jacques. "Speech Act Theory and the Analysis of Conversation." *Essays in Speech Act Theory*. By Daniel Vanderveken and Susumu Kubo. Amsterdam: J. Benjamins Pub., 2001. Print.

Nastri, Jacqueline, Jorge Peña, and Jeffrey T. Hancock. "The Construction of Away Messages: A Speech Act Analysis." *Journal of Computer-Mediated Communication* 11.4 (2006): 1025-045. Print.

Rohmah, Zuliati. "A Speech Act Analysis of Jane Eyre." *Language in India* (2011): n. pag. Web. <<http://blog.sunanampel.ac.id/zuliatirahma/2011/02/01/artikel/>>.

Sarabanchong, Suchada. *An Analysis of Speech Acts in Drama Dialogues*. Thesis. Ramkhamhaeng University, 2005. Bangkok: Ramkhamhaeng University, 2005. Print.

Searle, John Rogers. "A Classification of Illocutionary Acts." *Language in Society* 5.01 (1976): 1-23. Web.

Searle, John Rogers. *Speech Acts: An Essay in the Philosophy of Language*. London: Cambridge UP, 1969. Print.

Wanchula, Saralamba. *Emotional Quotient of the Characters in Sea-Write Novels*. Thesis. Chiang Mai University, 2007. Chiang Mai: Chiang Mai University, 2007. Print.

Yule, George. *Pragmatics*. Oxford. etc.: Oxford UP, 1996. Print.

กฤษดาวรรณ หงส์คารมภ์, ชีรนุช โชคสุวณิช. **วัจนปฏิบัติศาสตร์**. กรุงเทพมหานคร: โครงการ

เผยแพร่ผลงานวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2551.

ชาติ กอบจิตติ. **คำพิพากษา**. พิมพ์ครั้งที่ 42. กรุงเทพมหานคร: หอน, 2551.

ปฐิมา บุญปก. “สี่แผ่นดิน: การศึกษาปฏิวาทะตามแนววัจนปฏิบัติศาสตร์” **วารสารศรีนครินทร์วิโรฒ**

วิจัยและพัฒนา (สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์). 3(5) : 5 มกราคม – มิถุนายน 2554,

41-50.

สัจภูมิ ลอ. **ชีไรต์ไคอารี**. กรุงเทพมหานคร: สุขภาพใจ, 2551

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved