

หัวข้อวิทยานิพนธ์ เพศวิถีของวัยรุ่นหญิง สื่อ และวัฒนธรรมสมัยนิยมในเมืองเชียงใหม่
ประเทศไทย

ผู้เขียน นายกังวาล พองแก้ว

ปริญญา ศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต (สังคมศาสตร์)

คณะกรรมการที่ปรึกษา อาจารย์ ดร. วสันต์ ปัญญาแก้ว อาจารย์ที่ปรึกษาหลัก
 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ปิ่นแก้ว เหลืองอร่ามศรี อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม
 อาจารย์ ดร.อภิญา เฟื่องฟูสกุล อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

บทคัดย่อ

การก้าวเข้าสู่ความเป็นสมัยใหม่ในสังคมไทยในบริบทของการถูกเร่งเร้าเข้าเป็นส่วนหนึ่งของระบบเศรษฐกิจทุนนิยมโลก สื่อ วัฒนธรรมสมัยนิยมและรูปแบบการใช้ชีวิตในสังคมเมืองได้ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงด้านการรับรู้และปฏิบัติการในชีวิตประจำวันของผู้คน โดยเฉพาะคนหนุ่มสาวที่อาศัยอยู่ในเขตเมืองเกี่ยวกับความสัมพันธ์ทางเพศและเพศวิถี โดยรัฐและสถาบันทางสังคมต่างๆ ได้พยายามดำเนินการทุกวิถีทางในการกำกับสอดส่องดูแลและควบคุมความสัมพันธ์และการแสดงออกในเรื่องเพศของเด็กสาวเพื่อให้เป็นไปในรูปแบบที่สังคมไทยคาดหวัง การศึกษาครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงชาติพันธุ์วรรณาแบบหลายสนามในกลุ่มเด็กวัยรุ่นหญิงอายุระหว่าง 18-21 ปีจำนวน 13 รายในเขตเมืองเชียงใหม่ เพื่อมุ่งสำรวจปฏิบัติการของวาทกรรมเกี่ยวกับเพศวิถีที่ถืออำนาจในสังคมไทยนำผ่านทางสถาบันทางสังคมต่างๆ ในขณะที่เดียวกันก็มุ่งทำความเข้าใจปฏิบัติการในชีวิตประจำวันของพวกเธอในการต่อรองและปรับใช้วาทกรรมเหล่านั้น

จากการมุ่งศึกษาผ่านมุมมองของวัยรุ่นหญิงในฐานะ “ผู้ปฏิบัติการทางวัฒนธรรม” พบว่า เมื่อพวกเธอต้องเผชิญกับวาทกรรมเกี่ยวกับเพศวิถีผ่านสถาบันทางสังคมต่างๆ พวกเธอมีรูปแบบการรับรู้ ต่ อรอง และปรับใช้วาทกรรมเหล่านั้นที่แตกต่างกันในแต่ละบริบท ดังนั้น วัยรุ่นหญิงไม่ควรถูกมองในฐานะผู้อยู่ภายใต้การควบคุมของวาทกรรมต่างๆ เสมอไป ตรงกันข้าม งานวิจัยนี้นำเสนอความสามารถของพวกเธอในการต่อรอง ปรับเปลี่ยน ปรับใช้ และรื้อสร้างวาทกรรมเหล่านั้นในการพัฒนาตัวตนทางเพศของพวกเธอผ่านสื่อ วัฒนธรรมสมัยนิยม และพื้นที่แบบใหม่ๆ ในสังคมเมืองสมัยใหม่

Thesis Title	Schoolgirls' Sexualities, Media and Popular Culture in Chiang Mai City, Thailand	
Author	Mr. Kangwan Fongkaew	
Degree	Doctor of Philosophy (Social Science)	
Advisory Committee	Lecturer Dr. Wasan Panyagaew	Advisor
	Assistant Professor Dr. Pinkaew Laungaramsri	Co-advisor
	Lecturer Dr. Apinya Feungfusakul	Co-advisor

ABSTRACT

In the globalizing cities of Thailand, increased exposure to capitalism, media, popular culture and urban lifestyle has become an integral part of Thai youth lifestyles which has led to a dramatic change in the way Thai youth in the city, especially females, perceive and practice their sexuality and sexual relationships in everyday life. This phenomenon has generated immense public concern and panic, as teenagers are seen to have challenged certain assumed moral standards and traditional Thai values. Therefore teenagers are frequently blamed as a threat to Thai society and the established order. There are various ways in which the Thai state and its social institutions operate to control, regulate, and suppress young Thai women's sexuality. This multi-sited ethnographic research among a group of thirteen schoolgirls aged 18-21 years in Chiang Mai city aims to explore the control mechanisms of Thai conventional sexual discourses mediated through various social institutions. At the same time, the study analyses the ways these girls creatively and proactively 'make do' with media, popular culture, urban space and consumer society in order to appropriate, negotiate, contest, or reject the dominant sexual discourses they encounter in everyday life. Taking the girls' point of view, this study argues that, as active cultural agents, young Thai girls are engaged in the work of appropriating, transforming, negotiating, and reconstructing discourses of sexuality they encounter in order to construct their own sexual selves, regardless of whether these values constrain or enable their self and sexual expressions. This mode of

self-construction and transformation must be understood and situated in particular cultural contexts that give meaning to such processes.



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved