

สารบัญ

	หน้า
บทที่ 1 ขั้นนำ	1
บทที่ 2 ทฤษฎีเกี่ยวกอง	3
2.1 หลักการของดอยเกน	3
2.2 การเลี้ยวเบนของแสง	4
2.3 ประเพณีของ การเลี้ยวเบน	6
2.4 Fourier theory of Fraunhofer Diffraction	8
2.5 Abbe's Theory	10
2.6 Optical Transforms	12
2.7 Optical Computer	13
บทที่ 3 อุปกรณ์ใช้ในการทดลอง	15
บทที่ 4 การทดลองและผลการทดลอง	21
4.1 การจัดตั้งเครื่องมือสำหรับทดลอง	21
4.2 การเตรียมตัวอย่างเพื่อใช้ในการทดลอง	24
4.3 การทดลองและผลการทดลอง	29
บทที่ 5 สรุปและวิชาภัย	51
5.1 สรุปผลการทดลอง	51
5.2 วิชาภัยและประเมิน	53
บรรณานุกรม	56

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright © by Chiang Mai University
 All rights reserved

รายการภาพประกอบ

	หน้า
รูปที่ 2.1 แสดงการแบ่งรังสีของคลื่นแสงตามหลักของดอยเล่น	3
รูปที่ 2.2 แสดงลักษณะของการเลี้ยวเบนของแสงเมื่อผ่านช่องแคบ	4
รูปที่ 2.3 แสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนของแสงที่เกิดจากช่องแคบที่บends	5
รูปที่ 2.4 แสดงลักษณะการเลี้ยวเบนของแสงแบบไฟร์สเนล	6
รูปที่ 2.5 แสดงลักษณะการเลี้ยวเบนของแสงแบบฟรอนโซเฟอร์	7
รูปที่ 2.6 แสดงลักษณะการจัดค่าແணั่งของเกเร่องมือในการเก็บการเลี้ยวเบน ของแสงแบบฟรอนโซเฟอร์ในห้องปฏิบัติการ	8
รูปที่ 2.7 แสดง path difference ของคลื่นกระเจิงในพื้นที่ 0 โดยที่ 2 ดูทางกันเป็นระบบ x	9
รูปที่ 2.8 แสดงการเก็บภาพของวัตถุเนื่องจากเลนส์	11
รูปที่ 2.9 แสดงการจัดค่าແணั่งของเกเร่องมือในการ transform ภาพ ของวัตถุแบบ Optical Computer	14
รูปที่ 3.1 ภาพแสดงลักษณะของห้องทดลองรัฐกิจชีวิที่เปลี่ยนรูปเป็น หน้าเบนและเลเซอร์	15
รูปที่ 3.2 diagram แสดงลักษณะของรีโซแนนซ์ แคร์ต	17
รูปที่ 3.3 ภาพแสดงผลการเบนและเลเซอร์แบบ Helium-Neon gas laser ที่ใช้ในการทดลอง	18
รูปที่ 3.4 ภาพแสดงรูปประกายของเลเซอร์แบบ Helium-Neon gas laser ที่ใช้ในการทดลอง	18
รูปที่ 3.5 ภาพแสดงการติดตั้งกล้องถ่ายรูปสำหรับบันทึก pattern และบันทึกผลการทดลอง	19
รูปที่ 4.1 diagram แสดงการขยายลำแสงเลเซอร์ให้มีขนาดใหญ่และ ยังเป็นลักษณะเดิม	21

รูปที่ 4.2 diagram และการจัดทำแผนที่ของเครื่องมือที่ใช้ในการ transform ภาพโดยวิธี Optical Transformation	22
รูปที่ 4.3 ภาพแสดงการจัดทำแผนที่ของเครื่องมือที่ใช้ในการ transform ภาพโดยวิธี Optical Transformation	22
รูปที่ 4.4 diagram และการจัดทำแผนที่ของเครื่องมือในการ transform ภาพโดยวิธี Optical Computer	23
รูปที่ 4.5 ภาพแสดงการจัดทำแผนที่ของเครื่องมือในการ transform ภาพโดยวิธี Optical Computer	24
รูปที่ 4.6 ภาพแสดง pattern ของตัวอย่างที่มีโครงสร้างแบบ primitive cubic	26
รูปที่ 4.7 ภาพแสดง pattern ของตัวอย่างที่มีโครงสร้างแบบ face center cubic	26
รูปที่ 4.8 ภาพแสดง pattern ของตัวอย่างที่มีโครงสร้างแบบ hexagonal	27
รูปที่ 4.9 ภาพแสดง pattern ของตัวอย่างที่เป็นโน柰กูลเกี้ยวของ catechol ที่ project ลงบนระนาบ (010)	27
รูปที่ 4.10 ภาพแสดง pattern ของตัวอย่างที่เป็นโน柰กูลคุณภาพของ diphenylene naphthacene	28
รูปที่ 4.11 ภาพแสดง pattern ที่มีโครงสร้างแบบ primitive tetragonal project ลงบนระนาบ (001) หรือ (00T)	29
รูปที่ 4.12 ภาพแสดงรูปแบบของการเลี้ยวเบนซึ่งเกิดจากตัวอย่างที่มีโครงสร้างแบบ primitive cubic	31
รูปที่ 4.13 ภาพที่เกิดจากการ transform ตัวอย่างที่มีโครงสร้างแบบ primitive cubic	32

รูปที่ 4.14	ภาพแสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนฟรอนโน๊อฟฟอร์ชิ่งเกิดจากตัวอย่าง ที่มีโครงสร้างแบบ primitive cubic	32
รูปที่ 4.15	ภาพที่เกิดจากการ transform ตัวอย่างที่มีโครงสร้างแบบ primitive cubic โดยวิธี Optical Computer	33
รูปที่ 4.16	ภาพแสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนเฟรสเนลชิ่งเกิดจากตัวอย่างที่มี โครงสร้างแบบ face center cubic	33
รูปที่ 4.17	ภาพที่เกิดจากการ transform ตัวอย่างที่มีโครงสร้างแบบ face center cubic	34
รูปที่ 4.18	ภาพแสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนฟรอนโน๊อฟฟอร์ชิ่งเกิดจาก ตัวอย่างที่มีโครงสร้างแบบ face center cubic	34
รูปที่ 4.19	ภาพที่เกิดจากการ transform ตัวอย่างที่มีโครงสร้างแบบ face center cubic โดยวิธี Optical Computer	35
รูปที่ 4.20	ภาพแสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนเฟรสเนลชิ่งเกิดจากตัวอย่าง ที่มีโครงสร้างแบบ hexagonal	35
รูปที่ 4.21	ภาพที่เกิดจากการ transform ตัวอย่างที่มีโครงสร้างแบบ hexagonal	36
รูปที่ 4.22	ภาพแสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนฟรอนโน๊อฟฟอร์ชิ่งเกิดจากตัวอย่าง ที่มีโครงสร้างแบบ hexagonal	36
รูปที่ 4.23	ภาพที่เกิดจากการ transform ตัวอย่างที่มีโครงสร้างแบบ hexagonal โดยวิธี Optical Computer	37
รูปที่ 4.24	ภาพแสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนเฟรสเนลชิ่งเกิดจากตัวอย่าง ที่มีโครงสร้างเป็นโนเมอคุลสเทียของ catechol	37
รูปที่ 4.25	ภาพที่เกิดจากการ transform ตัวอย่างที่มีโครงสร้างเป็น โนเมอคุลสเทียของ catechol	38

หน้า		
รูปที่ 4.26	ภาพแสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนฟรอนໂຄเพอร์ ซึ่งเกิดจากตัวอย่าง ที่มีโครงสร้างเป็นโมเลกุลเดียวกับของ catechol	38
รูปที่ 4.27	ภาพที่เกิดจากการ transform ตัวอย่างที่มีโครงสร้างเป็น ^{โดยวิธี Optical Computer} โมเลกุลเดียวกับของ catechol	39
รูปที่ 4.28	ภาพแสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนเฟรสเนส ซึ่งเกิดจากตัวอย่างที่มี โครงสร้างเป็นโมเลกุลเดียวกับของ diphenylene naphthacene	39
รูปที่ 4.29	ภาพที่เกิดจากการ transform ตัวอย่างที่มีโครงสร้างเป็น ^{โดยวิธี Optical Computer} โมเลกุลเดียวกับของ diphenylene naphthacene	40
รูปที่ 4.30	ภาพแสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนฟรอนໂຄเพอร์ ซึ่งเกิดจากตัวอย่าง ที่มีโครงสร้างเป็นโมเลกุลเดียวกับของ diphenylene naphthacene	40
รูปที่ 4.31	ภาพที่เกิดจากการ transform ตัวอย่างที่มีโครงสร้างเป็น ^{โดยวิธี Optical Computer} โมเลกุลเดียวกับของ diphenylene naphthacene โดยวิธี	41
รูปที่ 4.32	ภาพที่เกิดจากการ transform ตัวอย่างแบบสามมิติที่มีโครงสร้าง แบบ tetragonal โดยบางตัวอย่างให้ตั้งฉากกับจ่าแสง	42
รูปที่ 4.33	ภาพที่เกิดจากการ transform ตัวอย่างแบบสามมิติ โดยวิธี ตัวอย่างหันมุมประมาณ 45° ของศักดิ์จ่าแสง	42
รูปที่ 4.34	ภาพที่เกิดจากการ transform ตัวอย่างแบบสามมิติ โดยวิธีแสง คงตัวตั้งฉากกับตัวอย่างและเรื่องในโครงสร้างบนฟิล์มหั้งของในกรงกัน	43
รูปที่ 4.35	ภาพ X-ray diffraction pattern ของนิวเคลียส Dimethyl glycine hydrochloride ซึ่งจ่ายแบบ Precession photograph โดยวิธี monochromatic X-ray	44

รูปที่ 4.36	แมสกง X-ray diffraction pattern ของยาดีก็อก Dimethyl glycine hydrochloride ชั้งด้ายแบบ Oscillation photograph โดยใช้ white radiation	44
รูปที่ 4.37	ภาพแสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนฟรอนโซเฟอร์ที่เกิดจากตัวอย่าง ตามรูปที่ 4.14	46
รูปที่ 4.38	ภาพแสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนฟรอนโซเฟอร์ที่เกิดจากตัวอย่าง ตามรูปที่ 4.18	46
รูปที่ 4.39	ภาพแสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนฟรอนโซเฟอร์ที่เกิดจากตัวอย่าง ตามรูปที่ 4.22	47
รูปที่ 4.40	ภาพแสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนฟรอนโซเฟอร์ที่เกิดจากตัวอย่าง ตามรูปที่ 4.26	47
รูปที่ 4.41	ภาพแสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนฟรอนโซเฟอร์ที่เกิดจากตัวอย่าง ตามรูปที่ 4.30	48
รูปที่ 4.42	ภาพแสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนที่เกิดจากตัวอย่างเป็น X-ray diffraction pattern ตามรูปที่ 4.35	49
รูปที่ 4.43	ภาพแสดงรูปแบบการเลี้ยวเบนที่เกิดจากตัวอย่างเป็น X-ray diffraction pattern ตามรูปที่ 4.36	50