

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (2532). แผนการสอนกลุ่มการงานและพื้นฐานอาชีพ ชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 5. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : องค์การตำราเรียน.
- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (2534). คู่มือหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521
(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา.
- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (2535). หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521
(ฉบับปรับปรุง 2533). พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา.
- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (2539). การวัดผลและประเมินผลในชั้นเรียน กลุ่มการงานและ
พื้นฐานอาชีพ ตามหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533).
กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- กรรณิกา โพธิ์ชื่น. (2536). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 6 ที่เรียนโดยการใช้วิธีทัศน์ทางวัฒนธรรมและการแสดงละครย่อยทาง
วัฒนธรรม. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- จารุณี ลิ้มปานานนท์. (2539). การใช้ชุดฝึกกิจกรรมนาฏศิลป์ด้วยตนเองสำหรับครูชั้นประถมศึกษา
ปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- จำนง พรายแย้มแซ. (2529). เทคนิคการสอนกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต เพื่อให้เกิดทักษะ
กระบวนการทางวิทยาศาสตร์. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- จิรพรรณ พิรุณ. (2533). ผลของชนิดออร์แกนไนเซอร์ก่อนการสอนในบทเรียนแถบวิทัศน์ที่มีต่อ
ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทักษะการคิดเข้าใกล้เนื้อหาของนักศึกษาพยาบาลที่มีผลสัมฤทธิ์
ทางการเรียนแตกต่างกัน. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย, จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.
- จรัสรัตน์ แผลงศรี. (2533). การออกแบบหน่วยการสอนแบบบูรณาการ เรื่อง “บ้านแสนรัก” เพื่อการ
สอนเป็นคณะ ในกลุ่มการงานและพื้นฐานอาชีพ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์
ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

- ชาญชัย อินทรประวัติ และพวงเพ็ญ อินทรประวัติ. (2532). รูปแบบการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 1
สงขลา : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา.
- ชิน คล้ายปาน. (2528). เทคนิคการผลิตรายการโทรทัศน์. กรุงเทพฯ : ภาควิชาเทคโนโลยีทางการ
ศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ดวงเดือน เทศวานิช. (2530). หลักการสอนทั่วไป. พิมพ์ครั้งที่ 2. ภาควิชาหลักสูตรและ
การสอน. กรุงเทพฯ: คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยครูพระนคร.
- ทัศนาวร นันทวงศ์. (2539). การพัฒนาแผนการสอนกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต เรื่อง
ยาเสพติด สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต
บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ธวัชชัย ชัยจิรฉายกุล. (2529). การพัฒนาหลักสูตรจากแนวคิดสู่การปฏิบัติ. กรุงเทพฯ :
อักษรบัณฑิต.
- นิพนธ์ สุขปรีดี. (2519). นวัตกรรมเทคโนโลยีทางการศึกษา. กรุงเทพฯ : พิมพ์.
- เบญจมาศ จิตตยานนท์. (2533). ผลของชุดกิจกรรมทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ที่มีผลต่อผล
สัมฤทธิ์ทางด้านทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ขั้นพื้นฐานของนักเรียนชั้นประถมศึกษา
ปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- เบญจา แก้วกระจ่าง. (2525). การศึกษาเปรียบเทียบผลการเรียนกลุ่มการทำงานและพื้นฐานอาชีพ
ด้วยงานประดิษฐ์และงานช่างของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ด้วยบทเรียนโปรแกรม
กับการสอนแบบปกติ. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย,
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ปราณี ทองประยูร. (2537). การสร้างบทเรียนแบบวีดิทัศน์กลุ่มการทำงานและพื้นฐานอาชีพ เรื่อง
งานสาน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย,
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

- ปรีดา วิทยากุล. (2536). การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และความสามารถในการตัดสินใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่เรียนวิชาสังคมศึกษาด้วยการสอน โดยกระบวนการของการทำค่านิยมให้กระจ่าง. ปรินญาณิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- เปื้อง กุมุท. (2519). การวิจัยสื่อและนวัตกรรมการสอน. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- เปื้อง กุมุท และ ครรชิต อัดถากกร. (2515). การใช้โทรทัศน์ในห้องเรียน. กรุงเทพฯ : สหมิตรการพิมพ์.
- พวงรัตน์ ทวีรัตน์. (2533). วิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 6
กรุงเทพมหานคร : สำนักงานทดสอบทางการศึกษาและจิตวิทยา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
- พนิต วัฒน. (2520). การผลิตรายการโทรทัศน์. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. (เอกสารอัดสำเนา)
- พิสูจน์ สร้อยเงิน. (2538). กิจกรรมการสอนกลุ่มการทำงานและพื้นฐานอาชีพ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนสังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอเถิน จังหวัดลำปาง.
วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ไพฑูลย์ จันทยศ. (2526). วิดีโอเทปก้าวใหม่ของการสร้างตำราเรียน. สารพัฒนาหลักสูตร. 25(3), 42.
- ไพโรจน์ จิตเจริญ. (2531). สภาพปัญหาและการจัดการเรียนการสอนงานเลือกกลุ่มการทำงานและพื้นฐานอาชีพในโรงเรียนประถมศึกษา สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดเชียงใหม่ที่อยู่ในเขตชนบทยากจน. ปรินญาณิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ไพโรจน์ ตริรัตนกุล และ นิพนธ์ สุภศรี. (2528). เทคนิคการผลิตรายการวิดีโอเทปเพื่อการศึกษา. กรุงเทพฯ : พลพันธ์การพิมพ์.

- มนต์ทิพย์ ดวงเด่น. (2517). โครงการเสนอแนะเพื่อจัดตั้งศูนย์โทรทัศน์การศึกษาสำหรับมหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- รังสี เกษมสุข. (2531). การสร้างเทปโทรทัศน์วิชาดนตรีเรื่องลักษณะเสียงและการประสมวงของเครื่องดนตรีไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. กรุงเทพฯ : ปรินูญานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. (2538). เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 4 กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- ลัดดา ศุภปรีดี. (2523). เทคโนโลยีการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- ลำดวน สุริยวรรณ. (2536). การใช้หน่วยการสอนเพื่อพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เรื่อง พืช สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- วิชัย ประสิทธิ์วุฒิเวชช์. (2535). การสอนกลุ่มการทำงานและพื้นฐานอาชีพตามหลักสูตรประถมศึกษาพุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง 2533). กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- วิมลรัตน์ เพ็ชรรักษ์. (2537). การปรับแผนการเรียนการสอนเรื่องวิทยาศาสตร์เพื่อการสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- วิภา วโรตมะวิชัย. (2535). กลวิธีในการเรียนการสอนในโรงเรียนประถมศึกษา. เชียงใหม่ : งานส่งเสริมการวิจัยและตำรา กองบริการการศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- วุฒิชัย โจทย์กึ่ง. (2528). การนำเอาสื่อจากวีดีโอมาใช้ในการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- ศรีประภา ปาลสุทธิ. (2522). การสร้างแบบฝึกการอ่านคำที่ใช้ ร ล ว ควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ศิริพงศ์ พยอมมัยม. (2533). การเลือกและการใช้สื่อการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.

- สมถวิล พูลูทจักร. (2538). การใช้ชุดฝึกทักษะการเล่นดนตรีไทย “ จะเข้ “ สำหรับนักเรียน
ประถมศึกษา. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัย
เชียงใหม่.
- สมบูรณ์ สงวนญาติ. (2534). เทคโนโลยีทางการเรียนการสอน ตำรา เอกสารทางวิชาการ
ฉบับที่ 41.ภาคพัฒนาตำราและเอกสารทางวิชาการ หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู.
สนั่น มีขันหมาก. (2534). คู่มือการจัดกิจกรรมส่งเสริมดนตรีไทย เล่ม 3. กระทรวงศึกษาธิการ.
โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- สันต์ ภิบาลสุข. (2527). การใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีทางการศึกษา. ภาควิชาเทคโนโลยีทางการ
ศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน.
- สุทธิ ประจักษ์ดี. (2524). อุตสาหกรรมศิลป์. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- สุทธิ ประจักษ์ดี และ ศิริกุล ไทพิทักษ์. (2525). วิธีสอนการงานและพื้นฐานอาชีพ. กรุงเทพฯ :
โอเดียนสโตร์.
- สุทธิรา แก้วมณี. (2536). การศึกษาประสิทธิภาพเทปวีดิทัศน์การสอนนาฏศิลป์ เรื่อง
“ร่างมาตรฐาน” ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. กรุงเทพฯ : ปรินิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต
บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- สมน อมรวิวัฒน์ และศิลา แซมณี. (2526). ระบบการเรียนการสอนกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์
ชีวิต เอกสารการสอนชุดวิชากลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต. พิมพ์ครั้งที่ 2
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ยูไนเต็สดังกล่าว.
- หน่วยศึกษานิเทศก์ สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดเชียงใหม่. (2540). รายงานการ
ประเมินคุณภาพนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัด
เชียงใหม่. (เอกสารอัดสำเนา).
- อนันต์นพ นิรมล. (2531). การศึกษาเปรียบเทียบการเรียนรู้กิจกรรมนาฏศิลป์ ชั้นประถมศึกษา
ปีที่ 5 จากเทปโทรทัศน์กับการสอนปกติ. ปรินิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต
บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

- อัจฉรา จิตรวงศนันท์. (2539). สภาพปัญหาและความต้องการการจัดการเรียนการสอนกลุ่มการงาน และพื้นฐานอาชีพในโรงเรียนประถมศึกษา จังหวัดน่าน. วิทยานิพนธ์
ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- อาภรณ์ บุญสาธ. (2535). การสร้างชุดหน่วยการเรียนการสอนกิจกรรมนาฏศิลป์แบบวิถีทัศน์เรื่อง
“ระบำ” ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. กรุงเทพฯ : ปริญญานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต
บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- อามา จงจิตต์. (2534). การแกะสลักผักสดและผลไม้. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ทิพย์วิสุทธิ.
- Bucher, C.A. (1979). **Foundation of physical education**. Saint Louis : The C.A.
Mosby Co.