ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์

การสอนเซียนบทร้อยกรองโดยใช้รูปแบบเน้นกระบวนการ

สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ธ

ชื่อผู้เชียน

นางปพิชญา พรหมกันธา

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาการสอนภาษาไทย

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

รองศาสตราจารย์นราวัลย์ พูลพิพัฒน์

ประธานกรรมการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์อำนวย อุ่นคำเมือง

กรรมการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์อรรณพ คุณพันธ์

กรรมการ

าทคัดยอ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาพัฒนาการในการเชียนบทร้อยกรองของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 และเพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนโดยวิธีการสอน เชียนบทร้อยกรองโดยใช้รูปแบบเน้นกระบวนการ

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 2 ปีการ ศึกษา 2540 โรงเรียนเชตุพนศึกษา จำนวน 40 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แผนการสอน เชียนบทร้อยกรองโดยใช้รูปแบบเน้นกระบวนการ จำนวน 12 แผน ซึ่งในแต่ละแผนจะประกอบด้วย ชั้นดอน 3 ชั้น คือ ชั้นก่อนเซียน ชั้นเซียน ชั้นหลังเซียน และแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน จำนวน 1 ชุด ตอนที่ 1 เป็นปรนัย จำนวน 50 ช้อ มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.85 ตอนที่ 2 เป็นแบบอัตนัย มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.96 ผู้วิจัยใช้เวลาทดลองทั้งหมด 12 คาบ ๆ ละ 50 นาที ผู้วิจัยทำการทดสอบก่อนและหลังเรียน โดยใช้แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ ผู้วิจัยสร้างชื้น จากนั้นเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังการ เรียน โดยใช้การทดสอบค่าที่ (t - test)

ผลการวิจัยปรากฏว่า

- 1. นักเรียนที่เรียนโดยวิธีการสอนเชียนบทร้อยกรองโดยใช้รูปแบบเน้นกระบวนการ มีพัฒนาการทางการเชียนหลังการเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01
- 2. นักเรียนที่เรียนโดยวิธีการสอนเซียนบทร้อยกรองโดยใช้รูปแบบเน้นกระบวนการมี ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการเรียนสูงกว่าก่อนการเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

Thesis Title

Teaching of Poetry Writing by Using

Process - Oriented Approach for Mathayom

Suksa 5 Students

Author

Mrs. Papichaya Phromkantha

M.Ed.

Teaching Thai

Examining Committee

Assoc.Prof. Narawan

Poonpipat

Chairman

Asst.Prof. Amnuay

Unkammueng

Member

Asst.Prof. Aunnop

Koonphandh

Member

Abstract

This research was aimed to study the development of Mathayom Suksa 5 Students' ability in composing poetry and the learning achievement of the students taught by using process - oriented approach.

The subjects were 40 Mathayom Suksa 5 monk students who were studying in the second semester of 1997 academic year at Chetupon Suksa School. One research instrument consisted of 12 lesson plans for teaching of poetry writing by using process-oriented approach. Each lesson plan was composed of 3 stages: Pre-writing, writing and post-writing. The lesson plans were implemented for 12 periods, each of which lasted 50 minutes. The other was a learning achievement test

which composed 2 parts. The first part consisted of 50 multiplechoice items; its reliability was 0.85 the second one with the reliability of 0.96 was subjective.

The achievement test was administered to the experimental group as a pretest and posttest. The data were analyzed and the t-test was used to test the difference between the mean scores.

The findings were as follows:

- 1. The students taught through the process-oriented approach developed higher ability of writing than that before being taught at the .01 level of significance.
- 2. The students taught through the process-oriented approach had higher learning achievement than that before being taught at the .01 lovel of significance.