

บรรณานุกรม

- กัณหา อัมพวัน. (2540). งานร้อยดอกไม้. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพาณิช.
- กีรตี ชนะ. (2536). จัดซ่อนหอดอกไม้ ; The art of bouquet arrangement. กรุงเทพฯ: อัมรินทร์พรินติ้ง.
- กีรตี ชนะ. (2536). พฤษภักดีการจัดดอกไม้แบบสากลระดับมืออาชีพ. กรุงเทพฯ: ศิริวัฒนาอินเตอร์พรินท์.
- กีรตี ชนะ. (2538). จัดดอกไม้แบบสากลขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ: เวิร์คออกฟอร์ม.
- คณะกรรมการจัดงานสมโภชกรุงเทพมหานคร 200 ปี. (2525). พระมหาเกี้ยวยิ่งในพระบรมราชจักรีวงศ์. กรุงเทพฯ: รุ่งเรืองรัตน์.
- กนึง จันทร์ศรี. (2540). หลักการจัดดอกไม้. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- จันทน์ สุวรรณมาลี. (2529). มาลัย. กรุงเทพฯ: โอเอส.
- จันทน์ สุวรรณมาลี. (2539). การจัดพาน(ดอกไม้สด). กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- จุลคลา ภักดีภูมินทร์. (2533). เจ้ายาย. กรุงเทพฯ: รวมสาสัณ.
- ฉัตรเฉลิม. (2539). สุกๆ ของพ่อ. กรุงเทพฯ: ลายกานก.
- ชาลี เอี่ยมกระสินธุ์. (2539). ในราชสำนักสยาม. กรุงเทพฯ: ตนอ้อ.
- ชาลี เอี่ยมกระสินธุ์. (มปท.). สมเด็จพระบรมราชชนกและสมเด็จพระบรมราชชนนี. กรุงเทพฯ: อรุณอัมรินทร์.
- ชุมสาย สวนศรี. (2534). ขาวัญเรื่องดอกไม้สด. กรุงเทพฯ: ศรีสยาม.
- นรุตม์. (2536). ในวังแก้ว ; หม่อมเจ้ามารยาตราถ้วยสุขุม ดิสกุล. กรุงเทพฯ: อัมรินทร์.
- เบญจมาศ แพทอง. (2540). นายศรี : สัญญาลักษณ์ของพิธีกรรมที่เกี่ยวข้องกับชีวิต. กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร.
- ป.มหาจันทร์. (2540). ศิลปะการจัดลูกสักหยวก. กรุงเทพฯ: โอเอส.
- ปรางพิพย์. (2513). ศิลป์จัดดอกไม้-การฝึกมือ. กรุงเทพฯ: รุ่งวัฒนา.
- พิทักษ์ หังสาจาระ. (มปท.). ดอกไม้. (มปส.).
- ณัฐรัตน์ จันทน์จะลิน. (2527). เครื่องแขวนไทย ดอกไม้สด. กรุงเทพฯ: อัมรินทร์พรินติ้ง.
- ณัฐรัตน์ จันทน์จะลิน. (2540). งานใบทอง. กรุงเทพฯ: อัมรินทร์พรินติ้ง.
- มนตรี สุตันพัฒน์. (2540). ไม้ผล แจกัน ดอกไม้สด ผลการวิจัยการศึกษาในครรชธรรมราช. กรุงเทพฯ: ที.พี.พรินท์.
- มวลมาลี. (2517). ตำราศิลป์การจัดดอกไม้. กรุงเทพฯ: เจริญวิทย์.
- มูลนิธิพระบรมราชานุสรณ์. (2529). สมเด็จพระมหาธีรราชเจ้า. กรุงเทพฯ: ธนาคารทหารไทย.
- เย็นจิตร วงษ์ลังการ. (2531). ศิลป์การแกะสลักวัสดุเนื้ออ่อน. กรุงเทพฯ: โอเอส.
- เยือน ภาณุทัต ผู้ให้คำแนะนำอันอุดมด้วยประโยชน์. (2527). หนังสืออนุสรณ์งานพระราชทาน เพลิงศพ นางเยือน ภาณุทัต. กรุงเทพฯ: บพิช.
- รจนา แย้มแก่นจันทร์. (2541). งานจัดดอกไม้. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพาณิช.

- เ Gainesa เสนีวงศ์ ณ อยุธยา. (2541). ธรรมเนียมชาววัง. กรุงเทพฯ: บางกอกบุค.
- เ Gainesa เสนีวงศ์ ณ อยุธยา. (2541). พระสนมเอกพระเจ้าหลง ร.5. กรุงเทพฯ: บางกอกบุค.
- เ Gainesa เสนีวงศ์ ณ อยุธยา. (2541). เมื่อสมเด็จพระเจ้าหลงหลังน้ำพระเนตร. กรุงเทพฯ: บางกอกบุค.
- เ Gainesa เสนีวงศ์ ณ อยุธยา. (2541). เรื่องเล่าชาววัง. กรุงเทพฯ: บางกอกบุค.
- เ Gainesa เสนีวงศ์ ณ อยุธยา. (2541). เรื่องเล่าในวังครั้งอดีต. กรุงเทพฯ: บางกอกบุค.
- เ Gainesa เสนีวงศ์ ณ อยุธยา. (2541). วันวานในภาพเก่า. กรุงเทพฯ: บางกอกบุค.
- เ Gainesa เสนีวงศ์ ณ อยุธยา. (2541). สมเด็จหญิงน้อย. กรุงเทพฯ: บางกอกบุค.
- ศาสตราจารย์ โพธิมาลา. (2541). คูมีอ่อนง่วงสรวงนูชาเทพ. กรุงเทพฯ: ไฟลิน.
- ศิลป์ปักษ์, กรม. กองวรรณคดีประวัติศาสตร์. (2537). องค์ประกอบอัตลักษณ์ชาติไทย.
- กรุงเทพฯ: กรม.,
- สมพงษ์ เกรียงไกรเพชร. (2515). ประเพล็ญไทยโบราณ. กรุงเทพฯ: แพรพิทยา.
- สมภพ จันทรประภา. (2530). สมเด็จพระครรชีสวรมนิติราชน. กรุงเทพฯ: บำรุงสาส์น.
- สาวดิรี เจริญพงศ์. (2537). วิวัฒนาการของศิลปหัตถกรรมในสังคมไทยสมัยรัตนโกสินธร :
เครื่องบันทึกเวลา เครื่องจักสาน ดอกไม้ประดิษฐ์. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- แสตตรน, มาร์ค. “ดอกไม้บูชาอยพระพุทธบาท” กินรี. 12,7 (July, 1995) 86-95.
- เสถียร โภเศศ. (2514). วัฒนธรรมและประเพณีต่างๆ ของไทย. กรุงเทพฯ: คดังวิทยา.
- สลักผลไม้. (2541). กรุงเทพฯ: แสงแดด.
- ส่องมาศ นวรัตน์, ม.ร.ว. (2503). ตำราการจัดดอกไม้สด. กรุงเทพฯ: กาวหน้า.
- สุวรรณ ศรีเพ็ญ. (2512). ตำราจัดดอกไม้สด ไทย-ญี่ปุ่น. พระนคร: เจริญกรุง.
- สุวิสา พัฒนกิจรติ. “ดอกไม้กับความงามที่มีคุณค่า” วารสารไทย. 16,61 (ม.ค.-มี.ค., 2539) 87-94.
- สำนักพระราชวัง. สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาหัตถาวงศ์. กรุงเทพฯ: อัมรินทร์.
- สำนักวัฒนธรรมฝ่ายพยัহิ. (2486). การจัดดอกไม้สด. กรุงเทพฯ: มปส.
- สำนักวัฒนธรรมฝ่ายพยัหิ. (2499). วัฒนธรรมทางประเพณีศิลป์การจัดดอกไม้สด. กรุงเทพฯ: มปส.
- สำนักพิมพ์แสงแดด. (2540). การแกะสลักผักและผลไม้. กรุงเทพฯ: แสงแดด.
- สำนักพิมพ์แสงแดด. (2541). การแกะสลักผักและผลไม้. กรุงเทพฯ: แสงแดด.
- สภาพัฒนธรรมแห่งชาติ. (2497) หนังสือวัฒนธรรมไทยชุดการจัดดอกไม้สด. กรุงเทพฯ:
สภาพัฒนธรรม.
- หนังสืออนุสรณ์งานศพ พวงทอง เจริญรัตน์. (2520). กรุงเทพฯ: บางกอกพรีนติ้ง.
- หนังสือพระราชทานเพลิงศพ ศาสตราจารย์พันเอก (พิเศษ) พุลดล อาสาเจนดา. (2535). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์กรุงเทพ.
- อนันต์ ออมรตตย. (2541). จากเจ้าฟ้ามงกุฎถึงพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าฯ จักรี. กรุงเทพฯ:
นัตรเฉลิม.
- อนันต์ ออมรตตย. (2541). ราชป្លឹងพักษ์แห่งพระจอมเกล้า. กรุงเทพฯ: นัตรชัย.
- อาภา จงจิตต์. (2534). การแกะสลักผักและผลไม้. กรุงเทพฯ: ทิพย์วิสุทธิ์.

- Chan, Chynthia. (1995). **Sunshine Florists.** Singapore: Inter Flora.
- John Henry Company. (1996). **Floral Remembrance Sympathy Floral Tributes.** Michigan: John Henry.
- John Henry Company. (1996). **Sympathy.** Michigan: John Henry.
- Pacific Northwest Cooperation. (1914). **Arranging Flowers.** Washington: Pacific Northwest.
- Purdue University. (1914). **Principle of Flower Arrangement.** Indiana: Purdue.