

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียนเพื่อปรับปรุงคุณภาพการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ระดับประถมศึกษาปีที่ 4 ของโรงเรียนบ้านพุทธรักษษา ลังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดสกลนครครั้งนี้ ได้ศึกษาแนวคิดทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นกรอบและแนวทางการดำเนินการวิจัยโดยแบ่งเป็น 3 ตอน สำหรับตอนแรกว่าด้วยความรู้เกี่ยวกับแนวคิดและทฤษฎีการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน ตอนสองกล่าวถึงความรู้เกี่ยวกับแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนคณิตศาสตร์และตอนสุดท้ายเป็นการนำเสนอแนวคิดของการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียนเพื่อปรับปรุงคุณภาพการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ในครั้งนี้ ซึ่งมีรายละเอียดของแต่ละตอน ดังต่อไปนี้

ตอนที่ 1 แนวคิดและทฤษฎีการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน

ความรู้เกี่ยวกับแนวคิดและทฤษฎีการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียนนั้นได้นำเสนอพร้อมกับงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง โดยแบ่งเนื้อหาเป็น 4 ประเด็น คือ (1) ความเป็นมาของ การวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน (2) ความหมายของการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน (3) ลักษณะและรูปแบบของ การวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน (4) หลักการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียนเพื่อปรับปรุงคุณภาพการเรียนการสอน ซึ่งแต่ละประเด็นเนื้อหามีรายละเอียด ดังนี้

(1) ความเป็นมาของ การวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน

การวิจัยเชิงปฏิบัติการ (Action Research) ได้รับการพัฒนามาจากเครือข่ายชั้นนำชั้นนำทางวิทยาศาสตร์และกิจกรรมทางสังคม โดย เคริท เลwin (Kurt Lewin) บิดาผู้วางรากฐานของการวิจัยเชิงปฏิบัติการ (McKernan, 1994, p.8) ทฤษฎีของเขามากกว่าการวิจัยภาคสนาม เป็นสิ่งสำคัญ ประการหนึ่งอันกระทบอย่างมากต่อจิตวิทยาทางสังคมสมัยใหม่ เป็นการวิจัยที่ถูกสร้างขึ้นเพื่อเพื่อเชื่อมโยงช่องว่างระหว่างรูปธรรมกับนานมธรรมในที่นี่หมายถึงการปฏิบัติกับทฤษฎีเข้าด้วยกัน เช่น ช่องว่างระหว่างการปฏิบัติทางสังคมและทฤษฎีทางสังคมอันเป็นความพยายามเพื่อให้วิธีการแก้ไขทางการปฏิบัติและเพื่อสืบค้นกฎที่นำไปของชีวิตกลุ่ม โดยยึดหลักการทางวิทยาศาสตร์แต่ ทวีป ศิริรัตน์ (2537, หน้า 17) กล่าวว่าการวิจัยเชิงปฏิบัติการนี้เป็นการวิจัยที่นำวิธีการทางวิทยาศาสตร์มาใช้

อย่างหล่อหลอมไม่ยึดมั่นกับแบบการวิจัยที่เป็นแบบแผนเนื่องจากจุดมุ่งหมายของการวิจัยอยู่ที่การแก้ไขปัญหาสภาพแวดล้อมเฉพาะหน้า ไม่ได้มุ่งเพื่อสำรวจหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์หรือเพื่อสรุปทั่วไปที่สามารถอ้างอิงกับสภาพแวดล้อมอันสำคัญ แต่การวิจัยเชิงปฏิบัติการมุ่งที่จะได้ความรู้ที่เหมาะสมกับสถานการณ์เฉพาะในการทำวิจัยครั้งนี้เท่านั้น ดิกซ์และสวีบสัน (Dick & Swebson, n.d./2537, หน้า 86) เสนอความเห็นในประเด็นนี้ว่าโดยคำจำกัดความบางอย่างการวิจัยนี้เป็นวิทยาศาสตร์แต่สำหรับบางคำจำกัดความการวิจัยประเภทนี้จะเสริมให้วิทยาศาสตร์สมบูรณ์ขึ้น สำหรับผู้ที่คิดว่าเป็นวิทยาศาสตร์จะอธิบายว่าการวิจัยเช่นนี้เหมือนกับการวิจัยประเภทอื่นที่พยายามเข้าใจและให้คุณแก่ความสัมภัยและหลักฐานเชิงประจักษ์ ใน การสำรวจหาความรู้นักวิจัยประเภทนี้ใช้ความพยายามที่จะหักล้างความเชื่อที่มีอยู่ในปัจจุบันโดยใช้หลักฐานต่างๆ ที่มีอยู่เป็นเครื่องมือ แต่สำหรับผู้ที่ไม่ได้คิดว่าการวิจัยชนิดนี้เป็นวิทยาศาสตร์ได้อ้างเหตุผล คือ ความแตกต่างจากการวิจัยประเภทอื่น เช่น การวิจัยชนิดนี้ไม่ได้อธิบายความสัมพันธ์ที่เป็นเหตุเป็นผล ไม่สามารถตอบคำถามได้อย่างชัดเจนเหมือนการวิจัยเชิงทดลอง ส่วนใหญ่ใช้ข้อมูลเชิงคุณภาพ ผู้วิจัยไม่ได้พยายามแยกตัวออกจากเรื่องที่วิจัยเหมือนการวิจัยประเภทอื่น กระบวนการการวิจัยแทนที่จะมีรูปลักษณ์จำเพาะเป็นมาตรฐานก็จะถูกปรับแต่งไปตามเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นจริงๆ การวิจัยประเภทนี้ไม่ได้พยายามอธิบายปรากฏการณ์ที่ลึกซึ้งต่ำไปกว่าปรากฏการณ์ที่เป็นธรรมดายในปัจจุบัน จากเหตุผลเหล่านี้บางคนจึงเห็นว่าการวิจัยประเภทนี้ไม่ “แข็ง” (Rigorous) พอที่จะเป็นวิทยาศาสตร์ แต่อย่างไรก็ตามเราสามารถใช้การวิจัยเชิงปฏิบัติการเสริมการวิจัยแบบปกติคือ เพื่อสำรวจหาคำตอบที่ชัดเจนในประเด็นที่คุณล้มเหลือ การวิจัยเชิงปฏิบัติการจะให้คำอธิบายที่ใกล้ความจริง (Realistic) ต่อจากนั้นการวิจัยแบบปกติก็จะถูกนำมาใช้ในการอธิบายเชิงเหตุและผล และเพื่อตรวจสอบว่าผลการวิจัยจะใช้คำอธิบายปรากฏการณ์ในบริบทนี้ได้เพียงใดหรือไม่ ความชัดແยงเกี้ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างการวิจัยเชิงปฏิบัติการกับวิทยาศาสตร์ได้แบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มที่ไม่ยอมรับว่าการวิจัยเชิงปฏิบัติการเป็นส่วนหนึ่งของการสร้างสรรค์ความรู้ทางวิทยาศาสตร์ กลุ่มนี้มีความคิดเห็นว่าความรู้ที่แท้จริงนั้นต้องได้มาจากการที่มีความเป็นปัจจัยคุณสมบัตินี้มาได้เฉพาะวิธีการทางวิทยาศาสตร์ไปใช้อย่างหล่อหลอมมาก กลุ่มนี้มีความเชื่อเช่นนี้ คือ นักประจักษณ์นิยม (Empiricists), นักปฏิสูตานิยมเชิงตรรกะ(Logical Positivists) และนักโครงสร้างนิยม (Structuralists) กลุ่มนี้มีความเชื่อที่ชัดແยงเกี้ยวกับกลุ่มปฏิบัตินิยม (Pragmatists) และนักวัตถุนิยมเชิงวิภาค (Dialectical Materialism) ที่ยอมรับว่าการวิจัยเชิงปฏิบัติการเป็นกระบวนการทางที่เป็นไปได้สูงสุดสำหรับการสร้าง

ความรู้ทางวิทยาศาสตร์ นั่นคือ ทฤษฎีและการปฏิบัติเป็นหน่วยเดียวกัน หน้าที่ของความคิดทางวิทยาศาสตร์หรือทฤษฎีต้องเป็นตัวชี้นำการปฏิบัติ เอ็นรีและเคนมิส (Henry & Kemmis, 1985 ข้างใน คงศักดิ์ ราตุทอง, 2542, หน้า 41) กล่าวว่า การวิจัยเชิงปฏิบัติการนั้นไม่ใช่การนำเอาวิธีการทางวิทยาศาสตร์มาใช้ในการเรียนการสอน โดยการตั้งสมมติฐาน ทดสอบสมมติฐาน สรุปแต่ตีความจากข้อมูลเท่านั้น ซึ่งการวิจัยดังกล่าว “คน” ถูกมองคล้ายเป็นวัตถุสิ่งของเท่านั้น แต่การวิจัยเชิงปฏิบัติการใช้แนวคิดทางสังคมศาสตร์ เกี่ยวข้องกับบุคคลและการพัฒนาให้ดีขึ้น การวิจัยเชิงปฏิบัติการเป็นระบบที่มุนไปเรื่อยๆ เพื่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทั้งตัวผู้ทำวิจัยเองและสถานการณ์แวดล้อมอย่างไรก็ตามแนวคิดทั้ง 2 กลุ่มดังที่กล่าวมาข้างต้นต่างมีความสอดคล้องกันที่ว่าการวิจัยเชิงปฏิบัติการเป็นกิจกรรมทางสังคมหรือเป็นส่วนหนึ่งของการปฏิบัติการทางสังคมในอันที่จะพยายามปรับปรุงความเป็นอยู่ทางสังคมให้ดีขึ้นเพื่อช่วยให้ความเป็นอยู่ของชีวิตมนุษย์ดีขึ้น มีความกลมกลืนกับสภาพแวดล้อมที่เป็นอยู่ได้เป็นอย่างดี (Paul ข้างใน วิรุฬห์ นิลโนจน์, 2528, หน้า 73-76)

สำหรับในบริบทของชั้นเรียนนั้นการวิจัยเชิงปฏิบัติการได้เข้ามามีบทบาทในราว ค.ศ.1940 โดยความหมายของเครื่องมือและวิธีการในการแก้ปัญหาอย่างทันท่วงที ด้วยจุดประสงค์เพื่อสร้างทฤษฎีในสภาพทางการศึกษาและปรับปรุงการปฏิบัติในโรงเรียน (Oja & Smulyan, 1989, p1) ด้วยเหตุที่การวิจัยเชิงปฏิบัติการได้เกิดขึ้นในโรงเรียนหรือในแวดวงการศึกษามาเป็นเวลาช้านาน การวิจัยประเภทนี้จึงถูกนำมาใช้กันอย่างแพร่หลายที่สุดในโรงเรียน อีวน (Evan, 1989) กล่าวว่า การวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียนทำให้ครูหรือระบบได้ถึงปัญหา ได้ทราบข่าวสารใจคืบความจำเป็นที่ต้องนำมาพิจารณา គุ้สามารถสร้างคำถามในการวิจัย สามารถเลือกวิธีการรวมความข้อมูลและจัดการเก็บข้อมูลที่เหมาะสม ศึกษาเพื่อแก้ปัญหาและทำความเข้าใจกับผลที่นำไปใช้ เช่นเดียวกับ คามeron (Cameron, 1983) ที่สนับสนุนแนวคิดการวิจัยเชิงปฏิบัติการโดยนำมาใช้ในชั้นเรียนเพื่อเป็นการแก้ปัญหา พัฒนาและปรับปรุงการเรียนการสอนอย่างเป็นระบบทางกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ โดยครูเป็นผู้ปฏิบัติการสอนซึ่งมีมุ่งมองที่มากด้วยประสบการณ์โดยอาชีพ เข้าลึกถึงปัญหาสิ่งแวดล้อมที่เป็นจริงต่างๆ ในชั้นเรียนของตน ครูโดยอาชีพเป็นผู้ต้องใช้การตัดสินใจอยู่เสมอทั้งในกระบวนการเรียนการสอนและแก้ปัญหาต่างๆ ที่เกิดขึ้นตลอดเวลาในชั้นเรียน การทำวิจัยเป็นสิ่งที่ช่วยครูได้ค้นหาสิ่งที่ถูกต้อง ค้นคว้าเพื่อการตัดสินใจที่ถูกต้อง เหมาะสมกับชั้นเรียนของตน ทำให้ครูสามารถที่จะแปลผลการวิจัยเป็นการกระทำจริงได้ในชั้นเรียน สำหรับเหตุผลที่ครูจะต้องเป็นนักวิจัยเองนั้น เพราะครูในโรงเรียนมีลักษณะพิเศษบางอย่าง ไม่สามารถจะใช้ผลการวิจัยจากที่อื่นมาปรับปรุงโรงเรียนได้ เพราะผลการวิจัยไม่สามารถจะนำมาใช้ได้กับโรงเรียนที่มีลักษณะพิเศษ เช่นไม่มีความพร้อมทำให้ไม่สามารถจำแนกตัวแปรต่างๆ ตามที่ปรากฏในผลงานวิจัยที่ไปมาประยุกต์ใช้กับตัวแปร

ของโรงเรียน สอดคล้องกับแนวคิดของ กิตติพรา ปัญญาภิญญผล (2540) ที่กล่าวถึงเหตุผลสองประการที่ทำให้ครูต้องเป็นผู้ทำวิจัยในชั้นเรียนเอง ประการแรกคือ เนื่องจากธรรมชาติของวิชาชีพทางการสอนต้องการความเป็นอิสระที่เป็นตัวของตัวครูเอง ในการตัดสินใจเกี่ยวกับการเรียนการสอน ตามหลักของอิสระทางการสอน (Freedom to Teach) และอีกประการหนึ่งคือ ความไม่เหมาะสมของงานวิจัยแนวเดิมที่ผู้อื่นทำไว้เพื่อช่วยครูในการปรับปรุงการสอนของครู แต่จริง ๆ แล้วงานวิจัยเหล่านั้นไม่สามารถประยุกต์กับการสอนของครูได้เลย (ภาควิชาปะเมินผลและวิจัยการศึกษา, 2541, หน้า 9) จะเห็นได้ว่าการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียนจึงเป็นเสมือนการเสริมสร้างพลังอำนาจแก่ครูในการเก็บข้อมูลอื่น ๆ จากในห้องเรียนและโรงเรียนของพากษา เป็นการก่อกำเนิดที่แท้จริงและปรับปรุงค้าๆ กันในโรงเรียนทำให้ครูผู้สอนได้มีโอกาสใหม่ในการสะท้อนกลับและประเมินผลการสอน เพื่อได้สำรวจและตรวจสอบความคิดใหม่ๆ วิธีการใหม่ๆ และเครื่องมือในการประเมินผลว่าเป็นเช่นไร เพื่อนำไปสู่การใช้ปรับปรุงพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอนและส่งเสริมศักยภาพของนักเรียนให้สามารถบรรลุไปในทิศทางที่หลักสูตรได้กำหนดไว้

(2) ความหมายของการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน

ความสัมพันธ์ระหว่างการวิจัยและการปฏิบัติหรือทฤษฎีกับการปฏิบัติหลายครั้งที่ถูกแยกออกจากกันโดยสิ้นเชิง (Dichotomy) เปรียบเสมือนสองด้านของเหรียญ อย่างไรก็ตามในประเด็นนี้ ได้มีการวิพากษ์กันมากในความสัมพันธ์ของทฤษฎีและการปฏิบัติ นับเป็นการเคลื่อนของกระบวนทัศน์ของการวิจัยทางสังคมศาสตร์ เป็นการผสานทฤษฎีและการปฏิบัติเข้าด้วยกัน เรียกว่า การวิจัยเชิงปฏิบัติการ ซึ่งในกระบวนการการวิจัยเชิงปฏิบัติการนั้น การปฏิบัติและประสบการณ์ในการปฏิบัติอาจ เป็นพื้นฐานของการวิจัยและการวิจัยเองก็ถือได้ว่าเป็นแหล่งความรู้สำคัญของการปฏิบัติ เป็นเครื่องชี้นำทางในการปฏิบัติ นั่นคือความสามารถปรับปรุงและพัฒนาการปฏิบัติโดยอาศัยทฤษฎีติดดิน (Grounded Theory) ที่สร้างขึ้นของเราเองได้ เค่มมิสและแมคแท็กการ (Kemmis & McTaggart, 1988/ หน้า 12-13) กล่าวว่า คำว่า “การวิจัยเชิงปฏิบัติการ” หรือ Action Research นั้น มาจากการที่มุ่งคำสอนคำ คือ “การปฏิบัติ” (Action) และ “การวิจัย” (Research) เข้าด้วยกัน เป็นการเน้นความหมายที่จะใช้การวิจัยเพื่อการพัฒนาและเป็นแนวทางในการเพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับหลักสูตร การสอนและการเรียนรู้ ผลของการพัฒนาอยู่ที่ว่า มีอะไรเกิดในชั้นเรียนและโรงเรียน มีการแยกแยะ แยกแจงและพิจารณาหลักการและเหตุผลของการจัดการศึกษาในโรงเรียนอย่างละเอียดและชัดเจน ซึ่งการวิจัยเชิงปฏิบัติการจะช่วยจัดหาแนวทางการทำงานที่ที่มุ่งไปทางทฤษฎีและการปฏิบัติให้เป็นหนึ่งเดียวกันจากแนวคิดไปสู่การปฏิบัติ ซึ่ง ดิกก์และสวีปสัน (Dick & Swebson, n.d. / 2537, หน้า 84)

ได้ให้คำจำกัดความของการวิจัยเชิงปฏิบัติการเผยแพร่ทางอินเตอร์เน็ต (<http://www.PARnet.org>) ว่าเป็นการวิจัยรูปแบบหนึ่งอันขยายสร้างความรู้หรือความเข้าใจจากการปฏิบัติ การวิจัยเช่นนี้จะมีความเหมาะสมสมกับสถานการณ์ที่การวิจัยอื่นทำได้ลำบากนั่นคือ ด้วยเหตุนี้จึงมีการนำการวิจัยเชิงปฏิบัติการมาใช้ในบริบทของชั้นเรียนมากขึ้น เพราะปัญหาที่เกิดขึ้นในชั้นเรียนเป็นเรื่องยากที่นักวิจัยจากภายนอกจะเข้าใจได้อย่างลึกซึ้ง และมีอุปสรรคหลากหลายในกระบวนการภาคี ภาควิณี ศรีสุขวัฒนาณัณฑ์ (2531, หน้า 110) จึงได้ให้ความหมายของการวิจัยประणาทนี้ว่าเป็นการหาความรู้ใหม่เพื่อประยุกต์กับสภาพการณ์ของการสอนในชั้นเรียน เพื่อพัฒนาประสิทธิภาพของการเรียนการสอนหรือแก้ปัญหาที่เป็นอุปสรรคของการเรียนการสอน การวิจัยประणาทนี้จึงเป็นการวิจัยโดยครู เพื่อครู และสำหรับครู เป็นการวิจัยที่ครูต้องดึงปัญหาในการเรียนการสอนออกมานะ และครูผู้ซึ่งแสวงหาข้อมูลเพื่อการแก้ปัญหาดังกล่าวด้วยวิธีการที่เชื่อถือได้ผลการวิจัยคือคำตอบที่ครูจะเป็นผู้นำไปใช้แก้ปัญหาของตน (อุฐมพร จำรมาน, 2537, หน้า 16) สอดคล้องกับแนวความหมายที่ ลุภาร์ จันทวนิช (2533, หน้า 68) ได้ให้ไว้เกี่ยวกับการวิจัยเชิงปฏิบัติการ คือ เป็นกระบวนการที่ผู้วิจัยได้เลือกกิจกรรมอย่างได้อย่างหนึ่งที่เห็นว่าดี เหมาะสม ตามความรู้ความเข้าใจของผู้วิจัย มาดำเนินการปฏิบัติเพื่อทดลอง ว่าได้หรือไม่ ประเมินดูความเหมาะสมในความเป็นจริง ควบคุมแนวทางการปฏิบัติ แล้วนำผลมาปรับปรุงปฏิบัติการเพื่อนำไปทดลองใหม่จนกว่าจะได้ผลเป็นที่พอใจ นำไปใช้และเผยแพร่ได้ การวิจัยชนิดนี้เลือกต่อการเปลี่ยนແນกการดำเนินงานเมื่อผู้วิจัยได้ข้อมูลใหม่เพิ่มขึ้นทำให้รูปแบบการวิจัยยืดหยุ่นได้ และเป็นการเสาะหาหรือการวิจัยในบริบทของการพยายามเน้นเฉพาะเพื่อปรับปรุงคุณภาพขององค์กรและการปฏิบัติงานเป็นเทคนิคหรือที่ถูกสร้างและผลิตมาโดยนักปฏิบัติการผู้ซึ่งวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อปรับปรุงงานของเขามาได้

จะเห็นได้ว่าความหมายของการวิจัยเชิงปฏิบัติการนั้นแตกต่างไปจากปริทัศน์เดิมของ การวิจัยโดยสื้นเชิง การวิจัยเชิงปฏิบัติการเป็นการศึกษาสถานการณ์ทางสังคมด้วยมุมมองเพื่อการปรับปรุงคุณภาพของการปฏิบัตินั้น (Altricher, Poseh & Somekk, 1993, p.4) สภาพการณ์ของสังคมจะถูกสะท้อนภาพออกมายังความต้องการเพื่อแก้ไขปัญหาและปรับปรุงคุณภาพของ การปฏิบัติงาน การวิจัยเชิงปฏิบัติการจึงเป็นระบบของการรวมข้อมูลเพื่อนำมาออกแบบเพื่อการเปลี่ยนแปลงสังคม (Bogdan & Bikien, 1982, p.215) ดังนั้นสรุปได้ว่า “การวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน” จึงหมายถึง การพยายามทำความเข้าใจปรากฏการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในบริบทของงานที่ปฏิบัติในที่นี้คือการเรียนการสอน ด้วยมุมมองเพื่อการแก้ไข ปรับปรุง และพัฒนา โดยอาศัยยุทธศาสตร์ของการวางแผน การรวมข้อมูล และการประเมินเพื่อสะท้อนผลการปฏิบัติอย่างเป็นระบบ อันนำไปสู่คุณภาพและประสิทธิภาพของการปฏิบัติการเรียนการสอนนั้น

(3) ลักษณะและรูปแบบของการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน

คาร์และเคนมิส (Carr & Kemmis, 1986) ได้แบ่งการวิจัยเชิงปฏิบัติการออกเป็น 3 ลักษณะคือ ลักษณะแรกเป็นเทคนิคบริช (Technical) เพื่อสร้างประสิทธิภาพของการปฏิบัติการทางการศึกษา พัฒนาอย่างมืออาชีพ การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบนี้ ครุคือผู้นำข้อค้นพบหรือผลของการวิจัยของบุคคลภายนอก ไปใช้ในชั้นเรียนภายใต้ความช่วยเหลือของนักวิจัยภายนอกเท่านั้นสำหรับลักษณะที่สองคือ การปฏิบัติ (Practical) ยังเป็นมากกว่าลักษณะแรก นั่นคือ ผู้ปฏิบัติการสามารถเข้าใจและถ่ายโอนความรู้สึกนึกคิดของตนเองได้ การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบนี้นักวิจัยที่เป็นคนภายนอกจะศึกษาเหตุผลของการปฏิบัติ โดยนักวิจัยจะเรียนรู้จากการสะท้อนผลด้วยตนเอง ส่วนลักษณะสุดท้ายคือ การปลดปล่อย (Emancipatory) เพื่อเป็นอิสระจากการบังคับบัญชาของประเทศนักวิจัยและกระบวนการทางการศึกษา ได้ การวิจัยเชิงปฏิบัติการในลักษณะนี้จึงเน้นความเท่าเทียมกันของผู้ร่วมงานในทุกๆ ประเด็นที่เกี่ยวข้อง กับการวิจัย ครุจะต้องรับผิดชอบโครงการวิจัยของเขาร่อง นักวิจัยที่เป็นคนภายนอกให้ความช่วยเหลือ โดยการกระตุ้นเพื่อให้ครุสามารถสร้างกลุ่มสะท้อนความเห็นของเขาร่องได้ ซึ่ง คาร์และเคนมิส (Car & Kemmis) เรียกว่าเป็นการวิจัยเชิงปฏิบัติการที่แท้จริง (True Action Research) studคลัง กับความเชื่อพื้นฐานของการวิจัยเชิงปฏิบัติการที่ ทวีป ศิริรัศมี (2537, หน้า 13-14) ได้เสนอไว้ 4 ประการ คือ (1) วิธีการแก้ปัญหาที่ได้มาจาก การค้นคว้าจะมีประสิทธิภาพและเรื่อถือได้มากกว่าวิธีการแก้ปัญหาที่ได้มาจาก การสั่งการของผู้มีอำนาจหรือผู้บริหาร โดยการสั่งการนั้นมักเกิดจากมาจากการสั่งสมประสบการณ์และใช้สามัญสำนึกร่วมกัน เป็นหลัก ซึ่งมักจะขาดหลักฐานข้อมูลที่ใช้ประกอบการตัดสินใจ (2) การวิจัยเพื่อการแก้ปัญหาของผู้ปฏิบัติงานที่ดำเนินการเอง โดยผู้ปฏิบัติงานจะมีโอกาสแก้ปัญหาของเขาร่อง ทำเรื่องมากกว่าการวิจัยเพื่อการแก้ปัญหาที่ทำโดยบุคคลอื่น (3) การวิจัยเป็นเรื่องการวิเคราะห์ปัญหา การค้นหาแนวทางการแก้ไขปัญหาการทดสอบและประเมินผลวิธีแก้ปัญหา การวิจัยเป็นทักษะที่สามารถเรียนรู้และพัฒนาได้โดยผู้ปฏิบัติงานทุกคน การวิจัยไม่ได้เป็นสิทธิพิเศษของผู้เชี่ยวชาญคนใดคนหนึ่งหรือกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง (4) การพัฒนาความสามารถของบุคคลโดยการฝึกหัดถือว่าเป็นราากฐานของการพัฒนาการปฏิบัติ จากการวิจัยของ ชูนิกา-เออรูเตีย (Zuniga - Urrutia , 1992 อ้างใน กิตติพง ปัญญาภิญญ์ไชย, 2540, หน้า 19-20) ได้แบ่งการวิจัยเชิงปฏิบัติการออกเป็น 3 ทัศนะ คือ (1) ทัศนะที่เข้มงวดเฉพาะ ซึ่งมีวงแคบและเน้นประสิทธิภาพทางสังคมและวิจัยแบบเดิม (2) ทัศนะที่กว้างซึ่งมีวงกว้าง เน้นการเสริมกำลังและเป็นการปฏิบัติทางสังคม และ (3) ทัศนะผสมซึ่งผสมผสานระหว่างสองทัศนะข้างต้น ความแตกต่างระหว่างทัศนะ

เหล่านี้ขึ้นกับวิจัยเชิงปฏิบัติการถูกสร้างให้มาเป็นความคิดรวบยอดอย่างไร จุดมุ่งหมายเฉพาะผลที่พึงประสงค์ให้เกิดขึ้น และการรับรู้ความสัมพันธ์ระหว่างความเกี่ยวข้องต่อเนื่องของการวิจัยและการปฏิบัติการเป็นตัวกำหนดที่สำคัญในการทำให้แยกแยะความแตกต่างตามที่ระบุออก มา แมคเคอร์นาน (McKernan, 1991, pp.15-34) ได้แบ่งรูปแบบของการวิจัยเชิงปฏิบัติการเป็น 3 ลักษณะ ซึ่ง 2 ลักษณะแรกมีความคล้ายคลึงกับทัศนะที่ให้เดิมที่จากการวิจัยข้างต้น นั่นคือ ลักษณะแรกเป็นทฤษฎีที่กล่าวอ้างเช่นเดียวกับการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบวิทยาศาสตร์ (Scientific Action Research) เป็นการใช้มุมมองของกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ในการแก้ปัญหา ส่วนรูปแบบลักษณะที่ 2 เป็นรูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบเข้มงวดรอบคอบ (Practical-Deliberative Action Research) และรูปแบบลักษณะสุดท้ายคือ การวิจัยเชิงปฏิบัติการทางการศึกษาแบบวิพากษ์เชิงอิสระ (Critical-Emancipatory Educational Action Research) เป็นการใช้ข้อมูลพื้นฐานที่ได้แต่ละครั้งของการวิจัยในการตีความของผู้ปฏิบัติการ

สำหรับรูปแบบของการวิจัยเชิงปฏิบัติการลักษณะแรกถูกสร้างมาจากแนวคิดของ เลвин ซึ่งมีชื่อเรียกว่ารูปแบบแห่งการวางแผน การค้นหาความจริงและการปฏิบัติ (Lewin's Active Research Model : Planing,Fact-Finding and Execution) ซึ่งเป็นกระบวนการสรุปเมื่อมีอนุญาตของการตัดสินใจแบบบันไดเวียน (Spiral) บนพื้นฐานของการบททวนวงจรของการวิเคราะห์ , การสำรวจ , การบททวน ปัญหา, การวางแผน, การส่งเสริมการปฏิบัติการทางสังคม และการประเมินประสิทธิภาพของ การปฏิบัติ แนวคิดของเลвинคือ กระบวนการทางสังคมสามารถได้รับการศึกษาโดยมีแนวทางในการเปลี่ยนแปลง และส่งเกตอย่างเป็นวิทยาศาสตร์ ซึ่งผลที่ได้นี้จะนำสู่การเปลี่ยนแปลงที่ดีขึ้น การดำเนินการเช่นนี้ อาจคล้ายกับแนวคิดของ สไครเวน (Scriven) ในเรื่องของการประเมินเพื่อปรับปรุงงาน (Formative Evaluation) การวิจัยเริ่มต้นด้วยแนวคิดที่ว่าไปหรือปัญหา การค้นหาทางแก้ปัญหา โดยผลของการสำรวจทั้งหมดแต่ละแผน เป็นแนวทางเพื่อจะหาวิถีทางในการแก้ปัญหา แผนการปฏิบัติที่วางไว้เป็นเครื่องมือและเครื่องเตือนในการประเมินประสิทธิภาพของ การปฏิบัติแต่ละขั้นสู่การวางแผนในขั้นต่อไป และพัฒนาแผนทั้งมวล สำหรับรูปแบบของการวิจัยเชิงปฏิบัติการลักษณะที่ 2 มีนักการศึกษา ได้นำเสนอไว้ 2 รูปแบบ คือ อิลลิอุท (Elliott) และเอบบัท (Ebbutt) โดยรูปแบบของการวิจัยเชิงปฏิบัติการของอิลลิอุทนั้นศูนย์กลางของการวิเคราะห์อยู่ที่ความคิดซึ่งเป็นของผู้วิจัยที่จะตีความเพื่อเข้าใจการทำงานบนปัญหาของการปฏิบัติและการอธิบาย (Elliott, 1981. as cited in Oja & Smulyan, 1989, p.18) ส่วน เอบบัท (Ebbutt, 1985) ผู้ร่วมงานของอิลลิอุท กล่าวอ้างว่าบันไดเวียนไม่ใช่เรื่องที่มีประโยชน์มากเท่าในการเบรียบเทียบเพื่อใช้ในการคิดของกระบวนการทางวิจัยเชิงปฏิบัติการ แต่ได้ให้เหตุผลว่าหนทางที่ดีที่สุดของการคิดคือเกี่ยวกับกระบวนการทางคือชุดของวงจรที่ต่อเนื่องกัน

hely ฯ ชุด แต่ละชุดจะให้ความเป็นไปได้ในการให้ข้อมูลย้อนกลับจากการประเมินภายในและระหว่างวงจรของการปฏิบัติ ในส่วนของรูปแบบลักษณะที่ 3 นั้น เค็มมิส (Kemmis) และคณะผู้ร่วมงานในมหาวิทยาลัยเดกิน(Deakin University)ประทศอสเตรเลีย ได้พัฒนาขึ้นมาจึงได้ชื่อเป็นรูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการของเดกิน ซึ่งมีหลักแนวคิดที่ว่าการได้วิบัติกระบวนการที่เป็นชุดของการสะท้อนกลับการปฏิบัติเป็นการได้รับการพัฒนาและเคลื่อนไปสู่วาระใหม่ที่มีการทบทวนแผนการสังเกตและสะท้อนกลับ

ในต่างประเทศได้มีการทำวิจัยโดยนำรูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการเพื่อแก้ปัญหาต่าง ๆ ในการทำงาน อาทิ กัวนา, ดิอาส, กอนซาเลซและแกโลเชอร์ (Gauna, Diaz, Gonzalez & Garaizer, 1995, pp.183-194) ได้ทำการวิจัยเชิงปฏิบัติการในสเปนเมื่อไม่นานมานี้ ด้วยแนวคิดที่ว่าการศึกษาของครูได้เคลื่อนจากภาระรวมเข้าด้วยกันของกระบวนการทัศน์ทางเทคโนโลยีสู่การพัฒนาการสอนแบบใหม่ โดยครูผู้สอนเป็นตัวหลักของการเปลี่ยนแปลงและนัดกรรมของหลักสูตร ด้วยมุ่งมองนี้ผู้วิจัยจึงได้จัดโปรแกรมของการพัฒนาวิชาชีพด้วยกระบวนการวิจัยเชิงปฏิบัติการ ซึ่งทำให้ครูได้มีส่วนเกี่ยวข้องกับการปฏิบัติของนักเรียนของพวกรเข้าและสามารถแก้ปัญหาต่าง ๆ อันเกิดขึ้นจากการสอน การเรียนการสอนได้เป็นอย่างดี นอกจากนี้ สจ๊วต (Stuart, 1987 อ้างใน กิตติพรา ปัญญาภิญโญผล, 2540, หน้า 18) ได้ชี้ให้เห็นว่ากระบวนการวิจัยเชิงปฏิบัติการช่วยครูพัฒนา “การสะท้อนผลของผู้ปฏิบัติ” ทำให้ครูได้เกิดปัญญาในการสอนของตนและสามารถนำความก้าวหน้าให้ตนเอง ผู้วิจัยจึงเล่นบทบาทเหมือนเป็นเพื่อนครูและเป็นที่ปรึกษา ผลการวิจัยสรุปว่า นอกจากช่วยครูได้ข้อเสนอแนะจากการปฏิบัติการวิจัย การวิจัยเชิงปฏิบัติการยังเป็นประโยชน์และวิธีที่เหมาะสมสำหรับการพัฒนาทางวิชาชีพในประเทศไทยที่กำลังพัฒนามาว่าสิ่งแวดล้อมทางวิชาการยังด้อยพัฒนาภัยตาม

สำหรับประเทศไทยนักการวิจัยเชิงปฏิบัติการได้เข้ามายืบบทบาทในการพัฒนาเพิ่มมากขึ้นโดยเฉพาะในงานการศึกษาดังจะเห็นได้จากมีนักการศึกษาของไทยหลายท่านได้นำแนวคิดของการวิจัยเชิงปฏิบัติการมาเป็นรูปแบบของการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน อาทิ อุดมย์ศักดิ์ ดวงคำน้อย (2538, หน้า 7-19) ภาณุณ ศรีสุขวัฒนานันท์ (2537, หน้า 110-114) ทวีป ศิริรัศมี (2537, หน้า 30) และยาใจ พงษ์บริบูรณ์ (2537, หน้า 13) เป็นต้น ซึ่งแต่ละรูปแบบล้วนมีขั้นตอนที่คล้ายคลึงกัน นั่นคือ การหมุนเกลียวของบันไดเรียน (Spiral) ของการวิจัยเชิงปฏิบัติการ ประกอบด้วย 4 อย่างสำคัญ คือ การวางแผน (Plan) การปฏิบัติการ (Act) การสังเกต (Observe) และการสะท้อนกลับ (Reflect) (Patricia, 1988) ซึ่งการวางแผนเป็นการรวบรวมการวิเคราะห์ปัญหาและยุทธศาสตร์ของการวางแผน การปฏิบัติจะอ้างถึงการใช้เครื่องมือต่าง ๆ เพื่อการส่งเสริมหรือสนับสนุน

ยุทธวิธีนั้น การสังเกตจะเป็นที่รวมของการประเมินผลของการปฏิบัติการโดยวิธีการและเทคนิคที่เหมาะสม ประการสุดท้ายการสะท้อนกลับจะหมายความว่าเป็นการสะท้อนของผลลัพธ์จากการประเมินการปฏิบัติในครั้งนั้น ๆ และกระบวนการวิจัยอันซึ่งจะเป็นเครื่องชี้นำทางให้เห็นปัญหาใหม่ ที่จะส่งต่อไปในวงจรของการวางแผน การปฏิบัติ การสังเกต และการสะท้อนกลับต่อไป (Skerritt, 1992, p.13) ในทำนองเดียวกัน กิตติพร ปัญญาภิญญา (2540) ได้นำแนวคิดการวิจัยเชิงปฏิบัติ การของ เดอมิสและแมคแทกกาท (รูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการของมหาวิทยาลัยเดคิน) และข้อเสนอแนะของดิกก์ (Dick) มาพัฒนาเป็นรูปแบบของการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียนสำหรับครูผู้สอน คณิตศาสตร์ ระดับประถมศึกษา ประกอบด้วย 4 ขั้นตอนสำคัญ คือ ขั้น ก เตรียมการ (Preplan Stage) ขั้น ข วางแผน (Plan Stage) ขั้น ค ครุบำรุงการเรียนการสอนควบคู่กับการวิจัย (Act and Observe) และขั้น ง ทบทวนและประเมินผลเพื่อปรับแผน (Reflect or Review and Evaluate Cycle) ซึ่งในการนำไปใช้ปรับปัจจุบันภาพการเรียนการสอนของครูนั้น ได้เสนอแนะไว้ เป็น 3 ขั้นตอน อันมีรายละเอียดของรูปแบบ ดังนี้

ก ขั้นวางแผน (Plan Stage) ประกอบด้วย 3 ขั้นตอนย่อย

- ก.1 หาปัญหา สาเหตุ วิธีแก้ปัญหา
- ก.2 วางแผนการสร้างเครื่องมือวิจัยการระหว่างวาระน้ำหนึ่ง
- ก.3 ครุบำรุงการเรียนการสอนควบคู่กับกระบวนการวิจัย (Act and Observe)

ก.3 ทำแผนการสอน / ปรับแผนการสอน

ข ขั้นครุบำรุงการเรียนการสอนควบคู่กับกระบวนการวิจัย (Act and Observe)

- ข.1 วางแผนการวัดความรู้พื้นฐาน (Plan)
- ข.2 วัดความรู้พื้นฐาน (Act and Observe)
- ข.3 ผลการวัดความรู้พื้นฐาน (Reflect) และพิจารณาปัญหาและอุปสรรค
- ข.4 วางแผนปรับความรู้พื้นฐาน (Plan)
- ข.5 ปรับพื้นฐาน (Act and Observe)
- ข.6 ผลการปรับพื้นฐาน (Reflect)
- ข.7 วางแผนสอนเนื้อหาใหม่ (Plan)
- ข.8 สอนเนื้อหาใหม่ (Act and Observe)
- ข.9 วัดผลความรู้เนื้อหาใหม่ (Act and Observe)

ความคิดเห็น ความรู้สึก และพฤติกรรมของนักเรียน

๑.๑๐ ผลการวัดความรู้เนื้อหาใหม่และซ่อมเสริม

วิจารณ์ การเรียนการสอน (Reflect)

เมื่อยังไม่จบบทเรียน ครูจะต้องสอนแต่ละรายเนื้อหาถัดไป วงจรจะวนกลับไปที่

๑.๔ หรือ ๑.๗ เมื่อไม่มีการปรับพื้นฐาน วนจนจบเนื้อหาในบทเรียนแล้วจึงวนต่อไปที่

๑.๑๑ สอนเมื่อจบบทเรียน (Act and Observe)

(สอนย่อยรายบท) ตอบแบบสอบถาม

๑.๑๒ ผลสอน (Reflect) ผลการตอบแบบสอบถาม

ค.ขั้นทบทวนและประเมินผลเพื่อปรับแผน (Reflect : Review and Evaluate Cycle)

ประเมินวงจรย่อย ที่ครูดำเนินการในการเรียนการสอนแต่ละบทหนึ่งๆ เพื่อนำไปปรับปรุงแก้ไขในบทเรียน ต่อไป โดยนำผลที่พิจารณาแล้วเข้าไปปรับแผนในขั้น ก ตามความเหมาะสม จากนั้นวงจรในลูปวนต่อไปยัง ๑.๑ ถึง ๑.๑๒ และขั้น ค. และกลับไปยังขั้น ๑. เพื่อปรับแผนและวงจรซ้ำๆ วนเวียนจนกว่าจบ ทุกบทเรียน

สำหรับการทดลองใช้รูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการในขั้นเรียนสำหรับครูสอนคณิตศาสตร์ ของกิตติพิพ ปัญญาภิญญ์โภyle (2540) นั้นดำเนินการกับกลุ่มครูประถมศึกษา ๖ คน จาก ๕ โรงเรียน สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดเชียงใหม่พบว่านักเรียนมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนการสอน คณิตศาสตร์และส่วนใหญ่มีผลการเรียนดีขึ้น ผลลัมพูธิ์ทางการเรียนวิชาคณิตศาสตร์ตอนปลาย ภาคเรียนของนักเรียนของครูทุกคนอยู่ในระดับที่น่าพอใจและแสดงพัฒนาความก้าวหน้าเป็นที่น่า พอกใจด้วย ทดสอบลักษณะผลการวิจัยของสมคิด พูคำมี (2539) ซึ่งได้นำเอารูปแบบการวิจัยนี้ไปใช้ เพื่อปรับปรุงคุณภาพการเรียนการสอนวิชาคณิตศาสตร์ ระดับประถมศึกษาปีที่ ๖ ของนักเรียนจาก เขาเผ่ากระเหรี่ยง สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอแม่เมาะ จังหวัดเชียงใหม่ ผลการวิจัยพบว่า ผลการใช้รูปแบบการวิจัยนี้มีความเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ ทำให้การสอนของครูมีการพัฒนา ผลงานให้นักเรียนมีพัฒนาการด้านต่าง ๆ คือ มีผลลัมพูธิ์ทางการเรียนดีขึ้น กล้าแสดงออกและมี ระเบียบวินัยมากขึ้นและนักเรียนมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนการสอนวิชานี้ สำหรับการปรับปรุงการเรียน การสอนโดยใช้รูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการนี้ในวิชาอื่น ๆ ให้ผลเช่นเดียวกัน ดังที่ สุรังค์ ประเทศ (2540) "ได้นำรูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการนี้ไปใช้ในการปรับปรุงคุณภาพการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ขั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โรงเรียนบ้านสันปุโลย อำเภอเชียงคำ จังหวัดพะเยา ผลการวิจัยจากเมื่อใช้รูปแบบ การวิจัยเชิงปฏิบัติการนี้แล้วพบว่านักเรียนมีทักษะการฟัง การพูดและการพัฒนาการทางการเรียน ภาษาอังกฤษอยู่ในระดับที่น่าพอใจ นักเรียนสามารถสนทนากับตัวเองได้ตามสถานการณ์ที่กำหนดและนักเรียน มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนการสอนวิชาภาษาอังกฤษ นอกจากนี้ อภิเชษฐ์ จิมพลีสวาร์ค (2541) ได้

นำรูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการเพื่อปรับปรุงคุณภาพการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านตะเบงงาม จังหวัดนครสวรรค์ ผลการวิจัยพบว่าสามารถทำให้การเรียนการสอนมีการปรับปรุงและพัฒนาในด้านต่าง ๆ คือ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยสูงขึ้น นักเรียนมีเจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทยดีขึ้นและมีพฤติกรรมการเรียนที่ดีขึ้นด้วย เช่นกัน ซึ่งผลการวิจัยห้องละยแสดงให้เห็นว่าการใช้รูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการนี้เอื้อต่อครุในภาระการสอน การสอนควบคู่ไปกับกระบวนการวิจัยได้อย่างมีประสิทธิภาพส่งผลให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ดีขึ้น และมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนการสอนอีกด้วย แต่จะนั้นก็ตามการใช้รูปแบบการวิจัยนี้ มีข้อเสียที่เกิดขึ้นกับตัวครุในเรื่องความกังวลใจขณะที่ทำการสอน อาทิ ครุผู้สอนกังวลใจในเรื่องคุณภาพของข้อสอบวัดความรู้พื้นฐาน ความครอบคลุมของเนื้อหา ความเหมาะสมของการแบ่งต่อนข้อสอบและนอกจากนั้น คือ เป็นภาระหนักที่ที่หนักมากในการเตรียมการสำหรับการวิจัยแต่ละครั้ง เป็นต้น

ด้วยรูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการต่าง ๆ ที่นำเสนอค่อนข้างจะเป็นขั้นตอนในกรณีเหล่านี้ ฮอพคินส์ (Hopkin อ้างใน กิตติพง ปัญญาภิญญ์ โภyle, 2540, หน้า 28) จึงได้วิจารณ์ถึงรูปแบบดังกล่าวไว้ 3 จุดสำคัญ ประการแรกคือ ความขาดขั้นของลักษณะเฉพาะของขั้นตอนของกระบวนการและวงจรต่าง ๆ อาจเป็นกันตักให้ครุอยู่ภายใต้ครอบตาโดยตัวที่ครุใช้ได้ถือปฏิบัติตาม จึงเป็นตัวขัดขวางการปฏิบัติที่เป็นอิสระ (คือ สามารถคิดเอง ทำเอง ที่เป็นตัวของตัวครุเอง ปรับให้เข้ากับสถานการณ์จริงได้) ทั้งที่วัตถุประสงค์ดังเดิมของการสนับสนุนให้ครุทำวิจัย คือ ปลดปล่อยครุให้อิสระจาก การบังคับ ให้ครุเดินตามแบบการวิจัยที่กำหนดขึ้นแต่ต้นก่อนลงมือดำเนินการวิจัย จะเป็นประโยชน์ ตรงที่เป็นแนวทางแห่งเพื่อการปฏิบัติ ฮอพคินส์ เป็นห่วงว่าแนวทางต่าง ๆ จะกลายเป็นการให้ทำตามใบสั่ง จุดสำคัญประการที่สอง คือ รูปแบบให้กระบวนการมากกว่าให้เทคโนโลยี กล่าวเพียงเล็กน้อยว่า “อะไร” และ “อย่างไร” ภายในขั้นตอนดังกล่าว จุดสำคัญประการที่สาม คือ รูปแบบอาจดูน่าเบื่อจำจำแต่น่าลับสนล้ำรอบผู้ปฏิบัติ นั่นคือรูปแบบและกรอบเป็นไปได้เพียงแนวทางไม่สามารถเป็นกระบวนการที่สะท้อนความเป็นจริง เป็นการแปลความหมายความเป็นเป็นจริงของแต่ละรายบุคคล ทั้งรูปแบบและกรอบเป็นตัวกำหนดให้ผู้ใช้เกี่ยวกับเรื่องการวิเคราะห์ที่ได้ระบุไว้ ล่วงหน้า ซึ่งผู้ใช้อาจแปลความหมายได้ถูกต้องต่าง ๆ กัน ทางที่ดีที่สุดคือ รูปแบบและกรอบให้จุดเดิมต้น ให้แนวทางนำทางเริ่มต้นสู่การปฏิบัติ ทางที่แยกตัวกับลักษณะของปัญหา เป็นกับดักให้ผู้ปฏิบัติอยู่ภายใต้ข้อตกลงเบื้องต้นชุดหนึ่งที่สมพันธ์เล็กน้อยกับความเป็นจริงและผลที่ขัดต่ออิสระภาพของกระบวนการ ดังนั้นด้วยแนวคิดที่ว่ารูปแบบในการแก้ปัญหานั้นไม่ได้ตามตัวกับลักษณะของปัญหา การแก้ปัญหาต้องแก้ไขตามสถานการณ์ที่เกิดขึ้นจริงโดยเฉพาะปัญหาที่เกิดขึ้นในชั้นเรียนต้องอาศัยการวินิจฉัย

และทำความเข้าใจอย่างถ่องแท้ แล้วจำเป็นต้องได้รับการแก้ไขอย่างทันท่วงที่ เพาะปัญหานี้อาจ เป็นภารกิจของอีกปัญหานี้ได้ คงศักดิ์ ธาตุทอง (2542, หน้า 44) กล่าวว่า ความสัมสโนเรื่องการ กำหนดวงจร (Cycle) ของการวิจัยเชิงปฏิบัติการมักเกิดขึ้นเสมอในหมู่นักวิจัย ที่จริงแล้วเรื่องนี้ไม่ น่าจะเป็นปัญหาใหญ่ ถ้าผู้ทำวิจัยไม่ติดกับคำว่า “วงจร” ของการวิจัยจนเกิดไป เนื่องจากการวิจัยเชิง ปฏิบัติการเป็นการวิจัยเพื่อพัฒนาซึ่งจะต้องมีการลงมือปฏิบัติ การเก็บข้อมูล การสะท้อนผล และ การปรับปรุงการปฏิบัติการเกิดขึ้นตลอดระยะเวลาที่การวิจัยนั้นดำเนินอยู่ การพัฒนาและปรับปรุง การเรียนการสอนจะมีการซ่อนทับและซ้อปลีกย์อย่างมากพยายามที่จะแยกออกจากกันโดยเด็ดขาด ในการทำวิจัยโดยการทดลองให้วิธีสอนได้ ที่ครูและผู้ร่วมวิจัยเห็นว่าสมควร เมื่อล้มมือดำเนินการ ทดลอง (วิจัย) และเปิดรับฟังความคิดเห็น (เสียงสะท้อน) ของผู้เกี่ยวข้องในระหว่างที่การทดลอง กำลังดำเนินอยู่ พร้อมทั้งนำข้อมูลที่ได้รับมาปรับปรุงแผนการสอนเพื่อใช้สอนครั้งถัดไป ในกรณีที่ ครูและผู้ร่วมวิจัยเห็นว่าสิ่งที่ปรับปรุงนั้นเป็นประเด็นสำคัญ ก็อาจกำหนดว่าการปรับเปลี่ยนครั้งนั้น เป็นการเริ่มวงจรใหม่ได้ แต่หากเห็นว่าเป็นประเด็นเล็กๆ น้อยๆ ก็ไม่จำเป็นต้องกำหนดวงจรใหม่ ฉะนั้น วงจรการวิจัยจึงไม่ใช่เรื่องสำคัญนัก ขอเพียงผู้วิจัยรู้ว่าตนเองได้ทำอะไรไปบ้างในระหว่างดำเนินการ อยู่ วงจรของ การวิจัยอาจจะเป็น หนึ่ง สอง สาม หรือเท่าไรก็ได้ในการวิจัย แต่ละเรื่องทราบเท่าที่ผู้ วิจัยสามารถอธิบายเหตุผลที่ตนกำหนด เช่นนั้นได้

(4) หลักการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียนเพื่อปรับปรุงคุณภาพการเรียนการสอน

สมิตรา อังวัฒนกุล (2537, หน้า 10) และโคลินส์ และ สปีเกล (Collins & Spiegel, n.d.) ได้สรุปหลักการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียนที่จะนำไปใช้เพื่อปรับปรุงคุณภาพการเรียนการสอนของ เดวิด ฮอปกินส์ (David Hopkins) ไว้ ดังนี้

กระบวนการสอน (Teaching) เพราะหน้าที่หลักของครูก็คือการสอน วิธีวิจัยจะ ต้องไม่ขัดต่อการสอน ข้อนี้ควรคำนึงถึงเป็นอย่างมากและเป็นเรื่องของจรรยาบรรณด้วย ในบางกรณี เราไม่สามารถเลี่ยงได้ ที่จะต้องใช้ยุทธวิธีในการสอนใหม่ซึ่ง ในชั้นต้นดูเหมือนมีประสิทธิภาพน้อย กว่าวิธีที่เคยสอนมาก่อน ในกรณีเช่นนี้ มีคำถามว่า เป็นเรื่องทางจรรยาบรรณหรือไม่ที่จะให้นักเรียน แสดงออกต่อกันว่าความสามารถที่เป็นจริง สำหรับกรณีเช่นนี้ต้องขึ้นอยู่กับการตัดสินใจของผู้สอน โดยครูผู้สอนจะต้องคำนึงถึงการปรับปรุงวิธีสอนและประสบการณ์ในการเรียนของนักเรียนเป็นหลัก จึงยอมยกเลิกวิธีสอนแบบเดิมและทดลองสอนให้วิธีสอนใหม่นั้น และครูผู้สอนแต่ละคนที่จะทำการ วิจัยต้องขยายบทบาทของตนอย่างรอบคอบ และมีสติโดยคำนึงถึงองค์ประกอบต่างๆ ทางวิชาชีพ ด้วย

ประการที่สอง เวลา (Time) ในวิธีการรวบรวมข้อมูลจะต้องไม่ใช้เวลาของครูผู้สอนมากเกินไป ผู้สอนต้องมีความแน่ใจเกี่ยวกับกลวิธีในการรวบรวมข้อมูลก่อนที่ดำเนินการใช้กลวิธีนั้น ทั้งนี้ เพราะครูผู้สอนมักคิดว่าตนเองทำงานมาก และจะต้องเพิ่มเวลาในการเตรียมตัวและเวลาในการพัฒนาอาชีพอีก ดังนั้นการรับบทบาทนักวิจัยเป็นการใช้เวลาส่วนตัวมากขึ้น อย่างไรก็ตามการใช้เวลาอาจลดลงได้โดยการใช้วิธีการรวบรวมข้อมูลเฉพาะบางอย่าง และใช้วิธีการวิเคราะห์ข้อมูลอย่างง่าย เช่น การใช้แบบบันทึกเดียงเป็นเครื่องมือในชั้นเรียนนั้น อาจจะสิ้นเปลืองทั้งเวลาและเงิน เพราะต้องใช้เวลาเพิ่มขึ้นอีกร้อยละ 50 ในกรณีใช้ฟังแบบบันทึกเดียง ดังนั้นควรจะใช้วิธีการอื่นในการรวบรวมข้อมูล และใช้แบบบันทึกเดียงในเฉพาะกรณีที่ต้องการข้อมูลโดยละเอียดเท่านั้น

ประการที่สาม วิธีการ (Method) ที่นำมาใช้ในการวิจัยนั้นต้องเข้าถึงได้ พอก็จะให้ครูตั้งสมมติฐานได้อย่างมั่นใจและสามารถพัฒนากลวิธีที่เหมาะสมกับสภาพชั้นเรียน ได้รวดเร็วเกี่ยวกับวิธีวิจัยเป็นสิ่งจำเป็นถึงแม้ว่าวิธีวิจัยจะถือได้ว่า เป็นการฝึกการปฏิบัติเป็นงานวิจัยขนาดเล็กและใช้ประโยชน์เพื่อปรับปรุงการเรียนการสอนของแต่ละบุคคลก็ตาม เพราะถ้าจะมีการเปลี่ยนแปลงวิธีการสอนการตัดสินใจก็ควรจะตั้งอยู่บนข้อมูลที่เข้าถึงได้

ประการที่สี่ ปัญหาที่นำมาวิจัย (Problem) จะต้องเป็นปัญหาที่ผู้สอนยอมรับว่าไม่ใช่เรื่องง่ายๆ จะต้องทุ่มเทเวลาของผู้สอนและใช้พลังงานในโครงการวิจัยที่ตนเองสนใจอย่างแท้จริง และความสำคัญต่อการจัดกิจกรรมทางวิชาชีพ ดังนั้น ปัญหาที่จะนำมาวิจัยต้องเป็นปัญหาที่สามารถจะแก้ปัญหาได้ ถ้าผู้สอนเลือกปัญหาที่ซับซ้อนหรือที่มีลักษณะไม่แน่นอนเกินไป ก็จะทำให้เกิดความวุ่นวายใจได้

ประการที่ห้า ชุมชนที่ทำวิจัย (Community) การทำวิจัยเพื่อปรับปรุงและพัฒนาการเรียนการสอนนั้นควรทำในสิ่งแวดล้อมของโรงเรียนและมีเป้าหมายร่วมกัน

ประการสุดท้าย จรรยาบรรณ (Ethics) ดังที่กล่าวมาแล้วข้างต้นในเรื่องของการสอน และสำหรับการวิจัยก็เช่นเดียวกัน จรรยาบรรณเป็นสิ่งที่ต้องคำนึง เค่มิสและแมคทากาท (Kemmis & McTaggart) ได้ให้แนวคิดไว้ว่า ข้อมูลการสังเกตห้องหมด (Observe Protocol) จะต้องแนวใจว่า ทุกคนที่เกี่ยวข้องรู้เรื่องและได้รับการอนุญาตให้ทำวิจัย ข้อมูลที่ได้ต้องเก็บเป็นความลับ (Confidentiality) อย่างเคร่งครัด ในส่วนของการต่อรองกับผู้ที่เกี่ยวข้องนั้น (Negotiate with those affected) นั่นคือ จะต้องเปิดโอกาสให้ผู้ที่เกี่ยวข้องแสดงความคิดเห็นอย่างเต็มที่ เพื่อช่วยให้เกิดความยุติธรรม ความถูกต้องและเกิดความน่าเชื่อถือ สำหรับการรายงานผลความก้าวหน้า (Report Progress) จะต้องรายงานห้องผลที่เกิดขึ้นตามความคาดหมายและผลที่อยู่นอกเหนือความคาดหมายต่อผู้ที่สนใจในปัญหานั้น และที่สำคัญ การทำให้ผู้ร่วมวิจัยรู้และเข้าใจหลักการ (Make your principles binding)

and known) ก่อนเริ่มงานวิจัยนั้นคือต้องให้ทุกคนที่เกี่ยวข้องได้เข้าใจหลักการ รู้สึกชื่นชมความรับผิดชอบของตนเองเป็นอย่างดี

หลักการที่กล่าวมาข้างต้นเป็นสิ่งที่ผู้วิจัยซึ่งเป็นครูผู้สอนต้องคำนึงถึงทุกครั้งที่จะปฏิบัติ การวิจัย เพื่อลดปัญหาอันอาจเกิดขึ้นหั้งต่อตัวผู้วิจัย ในเรื่องภาวะหน้าที่ ค่าใช้จ่ายต่างๆ ที่เพิ่มขึ้น รวมถึงปัญหาที่อาจเกิดขึ้นต่อนักเรียนได้ การยึดหลักการวิจัยจะเป็นการช่วยทำให้งานวิจัยมีผลที่ เชื่อถือได้ อันส่งผลต่อกุญแจพุทธคุณค่าและความคุ้มค่าของการปฏิบัติการ และประการสำคัญของ งานวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียนที่ควรยึดมั่นเสมอคือ วิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน ควรเป็นการ พัฒนาการเรียนการสอนของครูผู้สอนอย่างต่อเนื่อง ดังนั้นหลังจากการทำวิจัยเชิงปฏิบัติการแต่ละ ครั้ง มักพบปัญหาใหม่ที่ท้าทายผู้วิจัย ให้สนใจหาคำตอบอยู่เสมอ ทราบได้ที่ครูนักวิจัยยอมรับว่า การสอนของตนไม่ใช่หรือที่ตั้งที่สุดตลอดเวลา (Collins & Spiegel,n.d.)

ตอนที่ 2 แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนคณิตศาสตร์

หลักสูตรประถมศึกษาพุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) ได้กำหนดให้ วิชาคณิตศาสตร์เป็นวิชาที่อยู่ในกลุ่มทักษะ เป็นเครื่องมือในการเรียนรู้กลุ่มประสบการณ์นี้ฯ โดย หลักสูตรคณิตศาสตร์ระดับประถมศึกษานี้ได้กำหนดมาตรฐานคุณภาพที่ต้องการให้บุตรหลานได้พัฒนาความสามารถ ในการคิด การคำนวณ สามารถนำคณิตศาสตร์ไปใช้เป็นเครื่องมือในการเรียนรู้สิ่งต่างๆ และในการ ดำเนินชีวิตให้มีคุณภาพดี มุ่งปลูกฝังนักเรียนให้มีความรู้ความเข้าใจในคณิตศาสตร์พื้นฐาน และมีทักษะ ในการคิดคำนวณ รู้จักคิดอย่างมีเหตุผล และแสดงความคิดออกมานะเป็นรูปแบบข้อเขียนและรัดกุม รู้คุณค่าของคณิตศาสตร์และมีเจตคติที่ดีต่อคณิตศาสตร์ สามารถนำประสบการณ์ทางด้านความรู้ ความคิด และทักษะที่ได้จากการเรียนคณิตศาสตร์ไปใช้ในการเรียนรู้สิ่งต่างๆ และใช้ในชีวิตประจำ วัน (กรมวิชาการ, 2534, หน้า 16) ดังนั้นในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อที่จะสนองต่อการ เรียนรู้ของนักเรียนให้มากที่สุดนั้น จำเป็นยิ่งที่ต้องศึกษาแนวคิดและทฤษฎีต่างๆ รวมทั้งงานวิจัยที่ เกี่ยวข้องนำมาประมวลเป็นแนวทางในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ซึ่งความรู้เกี่ยวกับแนวคิด และทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนคณิตศาสตร์นั้นจะนำเสนอพร้อมกับงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง โดยแบ่งเนื้อหาเป็น 5 ประเด็นคือ (1) ทฤษฎีการเรียนรู้และการจัดการเรียนการสอนทั่วไป (2) ทฤษฎี และหลักการสอนคณิตศาสตร์ (3) จิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ และ (4) สภาพปัญหาการจัดการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ ซึ่งแต่ละประเด็นเนื้อหามีรายละเอียด ดังนี้

(1) ทฤษฎีการเรียนรู้และการจัดการเรียนการสอนทั่วไป

การเรียนรู้เป็นกระบวนการผสานและต่อเนื่องที่เกิดขึ้นภายในตัวเอกตบุคคลที่ช่วยให้เขาประสบกับจุดมุ่งหมายเฉพาะ ตอบสนองความต้องการและความสนใจของเขาระบบทั่วไป การเรียนรู้เป็นกระบวนการที่เกิดขึ้นภายในตัวบุคคลที่ช่วยให้เขาประสบกับจุดมุ่งหมายเฉพาะ ตอบสนองความต้องการและความสนใจของเขาระบบทั่วไป ตามที่ระบุไว้ใน รายงานผลการประเมินการเรียนรู้ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๔๐ หน้า ๔๓-๔๔ ได้กล่าวว่า คุณลักษณะของ การเรียนรู้มี ๓ แบบ คือ การเรียนรู้คือการพัฒนา (Learning is Development) ในขณะที่เอกสารบุคคลเจริญของงานและพัฒนา เขาได้รับความรู้ ความเคยชิน และทักษะชนิดต่างๆ ซึ่งอาจจำเป็นต่อการปรับตัวของเขาระหว่างชั้นตอนต่างๆ ของพัฒนาการ สิ่งเหล่านี้ขึ้นอยู่กับสมรรถนะ ระดับ ภูมิภาวะ และประสบการณ์เดิมของเข้า การเรียนรู้แบบที่สองคือ การเรียนรู้เป็นการปฏิสัมพันธ์ (Learning is Interactive) นักเรียนจะเรียนรู้เมื่อเขามีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งเร้าของสิ่งแวดล้อม ปฏิสัมพันธ์ดังกล่าวอาจอยู่ในรูปของการสื่อความหมายทางคำพูด การรับรู้การปฏิบัติไม่เท่าเทียมกัน การแปลความเข้าใจความคิดรวบยอดเก่าและอุบัติสัยการเรียนเข้า สำหรับการเรียนรู้แบบที่สาม เป็นการเรียนรู้ที่เป็นมูลฐาน (Learning is Basic) นั่นคือการเรียนรู้โดยพื้นฐานแล้วเป็นความสัมพันธ์ประเทาหนึ่งที่เกิดขึ้นระหว่างการตอบสนอง เพราะความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งเร้ากับการตอบสนองมีอยู่ การเรียนรู้โดยพื้นฐานแล้วเป็นการก่อรูปความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งเร้ากับการตอบสนองและความสัมพันธ์ดังกล่าวสามารถทำให้เข้มแข็งโดยการฝึกหัดอย่างสม่ำเสมอ เมื่อความสัมพันธ์ได้ถูกสร้างขึ้นแล้ว จะกลายเป็นความเคยชิน

ดังนั้นเมื่อการเรียนรู้เป็นแกนของกระบวนการเรียนการสอน ศูนย์พัฒนาคุณภาพการเรียนการสอน (ศูนย์ พ.คร.) สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ จึงได้วางแผนแนวคิดของกระบวนการเรียนรู้ โดยสร้างทฤษฎีการเรียนรู้เพื่อจะลงสู่การปฏิบัติ ทั้งนี้เพื่อเตรียมคนให้สามารถเผชิญกับสถานการณ์ที่เกิดขึ้นและเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วในปัจจุบัน เพื่อให้นักเรียนได้เรียนอย่างมีความสุข เกิดคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามหลักสูตรการศึกษาและเชื่อมโยงแก่สังคมได้ ทฤษฎีการเรียนรู้ที่จะนำสู่การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่นำเสนอ มี ๓ ทฤษฎีคือ (1.1) ทฤษฎีการเรียนรู้อย่างมีความสุข (1.2) ทฤษฎีการเรียนแบบมีส่วนร่วม และ (1.3) ทฤษฎีการเรียนรู้เพื่อพัฒนาระบวนการคิด ซึ่งแต่ละทฤษฎีการเรียนรู้มีรายละเอียด ดังนี้

(1.1) ทฤษฎีการเรียนรู้อย่างมีความสุข แนวคิดหลักของทฤษฎีนี้ต้องการให้นักเรียนได้แสดงความรู้ ทักษะ ประสบการณ์ต่างๆ อย่างมีความสุข ให้โรงเรียนเป็นแหล่งค้นพบสิ่งใหม่ๆ สร้างด้วยตัวของนักเรียนเอง ซึ่งองค์ประกอบของ การเรียนรู้อย่างมีความสุขนั้น ประกอบด้วย แนวคิดสำคัญ ๖ ประการ คือ (กิติยวดี บุญชื่อ และคณะ, ๒๕๔๐, หน้า 2-22)

ประการแรก นักเรียนแต่ละคนได้รับการยอมรับว่าเป็นมนุษย์คนหนึ่งที่มีหัวใจ และสมอง เข้าความลึกซึ้งที่จะเป็นตัวของเขารองที่ไม่เหมือนใคร มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว มีความคิด มีความสนใจในสิ่งต่างๆ มีความรู้สึก รัก โกรธ เสียใจ หรือดีใจ มีความสามารถเฉพาะตัว มีจุดเด่น จุดด้อย ที่แตกต่างไปจากคนอื่น มีความต้องการที่จะมีความสุขในชีวิต ความต้องการของเขาอาจ เป็นเพียงเรื่องพื้นๆ ไม่ซับซ้อน เข้าต้องการชีวิตที่ร่าเริง สนุกสนาน แจ่มใส ต้องการจิตใจที่เบิกบาน สดชื่น มีร่างกายแข็งแรง มีพลังทั้งร่างกายและใจที่จะพัฒนาตัวเองไปสู่ศักยภาพทางการคิด และ สติปัญญา มีสุขภาพจิตที่ดี และมีความหวังในชีวิต

ประการที่สอง ครู มีความเมตตา จริงใจ และอ่อนโยนต่อนักเรียนทุกคนโดย ทั่วถึง มีความเข้าใจในทฤษฎีแห่งพัฒนาการตามธรรมชาติของนักเรียนทุกคน เข้าถึงความรู้สึกละเอียด อ่อน ความคิดอันไร้ขอบเขตและความผันผวนร่วงไหลของนักเรียนแต่ละคน และเปิดโอกาสให้เขา ได้سانฝันและดำเนินไปตามความใฝ่นั้นจนบรรลุเป้าหมายของชีวิต ครูควรจะให้ความเอาใจใส่ ต่อเด็กทุกคนเท่าเทียมกันไม่เลือกขั้นวรรณะ มีความยุติธรรม สม่ำเสมอ วางแผนเป็นแบบอย่างที่ดี มีภาระมั่นคง สดชื่นแจ่มใส มีสำนึกในการเป็นผู้ให้ มีการเตรียมตัวเพื่อการสอนอยู่เสมอ มีความ เสียสละและอดทน มีความมุ่งมั่นที่จะช่วยนักเรียนให้รู้จักตัวเอง รู้จักแก้ปัญหา และเรียนรู้วิธีที่จะนำ ตัวเองไปสู่ความรุ่งเรืองอย่างมีสติและเพียบพร้อมด้วยคุณธรรม จะเห็นได้ว่าครูจึงต้องมีศาสตร์ คือ ความรู้พื้นฐานในเรื่องต่างๆ มากพอที่จะถ่ายทอดให้นักเรียนได้ตามวัยของเข้า และยังต้องมีศิลป์ คือ วิธีการที่จะถ่ายทอด ซึ่งขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อมภาวะของนักเรียนในรูปแบบของกิจกรรมที่หลากหลาย นอกจากนั้นยังต้องมีใจที่รักในความเป็นครู รักในสิ่งที่สอน และรักนักเรียน มีจิตสำนึกในบทบาท หน้าที่ของตน

ประการที่สาม นักเรียนเกิดความรัก และภูมิใจในตนเอง รู้จักปรับตัวได้ทุกที่ ทุกเวลา รู้จักตัวเอง เห็นคุณค่าของชีวิตและความเป็นมนุษย์ของตน รับรู้ความหมายของการมีชีวิต อยู่ ยอมรับทั้งจุดดีและจุดด้อยของตนเอง และคิดหาวิธีปรับปรุงแก้ไขเข้าใจธรรมชาติของความ เปลี่ยนแปลงและรู้วิธีปรับตนเองให้อยู่ในสภาพแวดล้อมนั้นๆ ได้โดยไม่เสียสุขภาพจิต รู้จักเกรงใจและ ให้เกียรติผู้อื่น มีเหตุผลและใจกว้างพร้อมที่จะดำเนินชีวิตในบทบาทของผู้ใหญ่ที่มีความรับผิดชอบ

ประการที่สี่ นักเรียนแต่ละคนได้มีโอกาสเลือกเรียนตามความถนัดและความ สนใจ เพื่อจะได้ค้นพบความสามารถของตนเองซึ่งซ่อนเร้นจากการพัฒนาอยู่ มีกำลังใจที่จะต่อเติม ความฝันของตนให้สมบูรณ์ ได้รับรู้ว่าวิทยาการแขนงต่างๆ จะเป็นประโยชน์ทั้งนั้น ถ้าเขามีโอกาส เรียน เพื่อรู้อย่างลึกซึ้งและกว้างไกล (Learn to Know) เรียนให้เข้าใจและทำได้ รู้เคล็ดลับของการ ทำสิ่งต่างๆ ให้ประสบผลสำเร็จ (Learn to Do) และเรียนจนรู้จักและเข้าใจวิธีคิดและปฏิบัติของคน

ในอาชีพนั้นๆ เสมือนเป็นคนที่อยู่ในอาชีพนั้นจริงๆ (Learn to Be) ทั้งยังสามารถนำความรู้ที่ได้รับนั้น มาประยุกต์ใช้กับตัวเอง ได้อย่างกลมกลืนและสร้างสรรค์ เพื่อความสุขของตนเองและครอบครัว

ประการที่ห้า บทเรียนสนุก แบล๊กใหม่ จูงใจให้ติดตามและเร้าใจให้อายากดัน ค่าวาหารความรู้เพิ่มเติมด้วยตนเองในสิ่งที่สนใจ รู้จักคิดและพัฒนาความคิดจากความรู้ที่ได้รับ ขยาย สุ่มความรู้ใหม่ เกิดความอยากรู้อยากรู้น อยากรทดลองเพื่อให้เห็นผลที่สมจริง อยากรู้เรียน อยากรู้เรียน ให้ลึกซึ้ง เพิ่มเติม เกิดความตื่นเต้นและภาคภูมิใจในขั้นตอนใหม่ๆ หรือสิ่งประดิษฐ์ใหม่ๆ และสามารถถ่ายทอดแนวความคิดเหล่านี้ให้ผู้อื่นทราบด้วยความภาคภูมิใจ รักการเรียน มีระบบในการเรียน และเห็น ประโยชน์ของการเรียนซึ่งไม่มีขีดจำกัดอยู่แต่ในห้องเรียนแต่อาจสัมพันธ์กับชีวิตประจำวัน สามารถถ่ายทอดความเป็นไปในชีวิตและปрактиกรณ์ต่างๆ ที่สัมพันธ์กับชีวิตในแต่ละท้องถิ่น

และ ประการสุดท้าย สิ่งที่เรียนรู้สามารถนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน ไม่จำกัด อยู่เฉพาะในบทเรียน แต่สามารถนำมาประยุกต์ใช้ได้ในสภาพความเป็นจริง เกิดประโยชน์และมี ความหมายต่อตัวเขา ทั้งยังสามารถพยากรณ์ คาดคะเน หรือตั้งข้อสันนิษฐานต่างๆ อันนำไปสู่การ ค้นคว้า เพื่อพิสูจน์ความเป็นจริง รู้จักสืบเสาะหาคำตอบ ข้อมูลสัญญาต่างๆ จากแหล่งวิทยาการ รู้จัก วิเคราะห์เหตุการณ์หรือสภาพการณ์ต่างๆ ได้อย่างมีเหตุผล มีความคิดเป็นของตนเอง มีจุดยืนที่ แน่นอนและมีความเชื่อมั่นในตนเองที่จะไม่ตกเป็นเครื่องมือของใคร หรือเป็นเหยื่อคำหลอกลวง ของผู้ไม่ประสงค์ดี รู้วิธีดำเนินชีวิตอย่างมีคุณค่า และสามารถให้ความช่วยเหลือและแนะนำผู้อื่น ได้เมื่อเข้าเดินไปญี่

กระบวนการเรียนการสอนจึงเป็นหัวใจของการช่วยให้นักเรียนได้เรียนรู้และ พัฒนาตัวเองให้เต็มศักยภาพที่เขามีอยู่ แต่ละคนจะพัฒนาไปในทิศทางใดขึ้นอยู่กับความสนใจ และความถนัด แต่ประเด็นที่สำคัญที่สุด คือ หลังจากผ่านกระบวนการเรียนที่ครูเตรียมจัดให้ให้ อย่างรอบคอบแล้ว นักเรียนสามารถนำความรู้นั้นไปใช้อย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประโยชน์สูง สุดกับทุกฝ่าย

จากแนวคิดและองค์ประกอบต่างๆ ดังกล่าวข้างต้น นำไปสู่แนวทางของกระบวนการ การเรียนการสอนเพื่อให้นักเรียนเกิดความสุขในการเรียนได้ดังนี้ บทเรียนเริ่มจากง่ายไปยากค่อยๆ ถึงอุดมิภาวะและความสามารถในการยอมรับของนักเรียนแต่ละวัย มีความต่อเนื่องในเนื้อหาวิชาและ ขยายวงไปสู่ความรู้แขนงอื่นๆ เพื่อเสริมสร้างความเข้าใจต่อชีวิตและโลกรอบตัววิธีการเรียนสนุก ไม่น่าเบื่อ และตอบสนองความสนใจครรภ์ของนักเรียน การนำเสนอเป็นไปตามธรรมชาติ ไม่ยัดเยียด หรือกดดัน เนื้อหาที่เรียนไม่มากเกินไปจนนักเรียนเกิดความล้า และไม่น้อยเกินไปจนนักเรียนเกิด ความสนิจทุกขั้นตอนของการเรียนรู้มุ่งพัฒนาและส่งเสริมกระบวนการเรียนการสอนในแนวต่างๆ ของนักเรียน

รวมทั้งความคิดสร้างสรรค์ คิดวิเคราะห์ จากการประมวลข้อมูลและเหตุผลต่างๆ คิดปัญหาอย่างมีระบบแนวการเรียนรู้สัมพันธ์สอดคล้องกับธรรมชาติ เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนได้สัมผัสด้านความงาม และความเป็นไปของสรรพสิ่งรอบตัว บทเรียนไม่จำกัดสถานที่ หรือ เวลา และทุกคนมีสิทธิ์เรียนรู้อย่างเท่าเทียมกันมีกิจกรรมหลากหลาย สนุก ชวนให้นักเรียนเกิดความสนใจต่องานเรียนนั้นๆ เปิดโอกาสให้นักเรียนทุกคนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมนั้นๆ ภาษาที่ใช้จูงใจนักเรียน ผู้mngralให้กำลังใจและเป็นไปในเชิงสร้างสรรค์สู่ที่ใช้ประกอบการเรียน เร้าใจให้เกิดการเรียนรู้ เช้าใจตรงตามเป้าหมาย ซึ่งกำหนดให้อย่างชัดเจนคือมุ่งเน้นให้นักเรียนสามารถเรียนจนรู้ชัด เรียนจนทำได้และเรียนเพื่อจะเป็น ดังนั้น การประเมินผลจะมุ่งเน้นพัฒนาการของนักเรียนในภาพรวมมากกว่าพิจารณาจากผลการทดสอบ ทางวิชาการและเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ประเมินตนเองด้วย

หากการจัดการเรียนการสอนได้มีองค์ประกอบของการเรียนรู้ที่มีความสุข และ มีกระบวนการเรียนรู้อย่างมีความสุขที่ครบถ้วนแล้วทั้งนักเรียนและครูผู้สอนย่อมมีจะเกิดความสุข ร่วมกันในการเรียนการสอน

(1.2) ทฤษฎีการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม หลักการของทฤษฎีนี้ก็คือการจัดกิจกรรม การเรียนการสอนโดยเน้นนักเรียนเป็นศูนย์กลางของการเรียนรู้ ต้องการให้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วม ในกิจกรรม เอาใจเข้าไปร่วมหรือร่วมด้วยใจ ใจต้องไปจดจำในสิ่งที่เขาเรียน การเรียนรู้นั้นมิได้เน้นเฉพาะนักเรียนกับครูเท่านั้น นักเรียนจะต้องมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลรอบด้าน ไม่ว่าจะเป็นในชุมชน สังคม พ่อแม่ เพื่อน และคนด้อยโอกาสกว่า ซึ่งจะทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ เกิดทักษะทางสังคม การอยู่ร่วมกับผู้อื่น ทำงานร่วมกับผู้อื่น ทำงานร่วมกับนักเรียน จะเห็นได้ว่า การเรียนรู้จากครูซึ่งเน้นเนื้อหาวิชาเป็นหลักในการสอน ยอมไม่เพียงพอสำหรับการดำรงชีวิตอย่างมีคุณภาพในปัจจุบัน ทั้งนี้ เพราะความเปลี่ยนแปลงต่างๆ ในสังคมเป็นไปอย่างรวดเร็ว สิ่งที่เรียนรู้ในโรงเรียนอาจล้าสมัยในเวลาไม่มากนัก และเพื่อเป็นการสร้างมิติใหม่ทางการศึกษา “การศึกษา 100%” “การศึกษาตลอดชีพ” และ “สังคมแห่งการเรียนรู้” หนทางที่จะไปสู่มิติดังกล่าวได้ก็โดยการสอนให้นักเรียนสามารถแสดงให้ความรู้ได้ด้วยตนเอง นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมที่หลากหลายและยืดหยุ่น นักเรียนเป็นผู้รับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของตนเอง เหตุผลที่สนับสนุนให้นำวิธีการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมมาใช้ในโรงเรียนมีหลายประการ ดังนี้ (สุมนatha พรมบุญและอรพรรณ พรสีมา, 2540,หน้า 23-34)

ประการแรก ความรู้และความจริงเกี่ยวกับสิ่งต่างๆ ในโลกภูมิคุ้นพบใหม่เสมอ ความเปลี่ยนแปลงเกี่ยวกับสิ่งต่างๆ ในสังคมเกิดขึ้นอย่างต่อเนื่องตลอดเวลา นักเรียนจึงต้องเรียนรู้วิธีที่จะแสดงให้ความรู้ด้วยตนเอง

ประการที่สอง การเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมช่วยเติมมัคเรียนให้พร้อมที่จะแข่งขัน
กับชีวิตจริง เพราะลักษณะของการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมเปิดโอกาสให้นักเรียนได้รับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของตนเอง ได้ลงมือปฏิบัติ ได้ทำกิจกรรมกลุ่ม ได้ฝึกฝนทักษะการเรียนรู้ ทักษะการบริหารการจัดการ การเป็นผู้นำผู้ตัดสินใจ และที่สำคัญเป็นการเรียนรู้ที่มีความสัมพันธ์สอดคล้องกับชีวิตจริงของนักเรียนมากที่สุดวิธีหนึ่ง

ประการที่สาม การเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมช่วยสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่ดีช่วยให้นักเรียนได้ฝึกฝนความเป็นประชาธิปไตย ฝึกการช่วยเหลือกัน ฝึกการอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข ช่วยให้นักเรียนเกิดทัศนคติต่อการเรียน ต่อครู ต่อสถานศึกษา และต่อสังคม

ประการที่สี่ การเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมช่วยลดปัญหาทางวินัยในชั้นเรียน เพราะนักเรียนทุกคนจะได้ฝึกฝนจนกระหึ่มเกิดวินัยในตนเอง นักเรียนแต่ละคนได้รับการยอมรับจากครูจากเพื่อนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมต่างๆ ทำให้เกิดการยอมรับตนเอง เกิดความสุขในการอยู่ร่วมกันเพื่อนๆ ปัญหาทางวินัยจึงลดน้อยลงและหมดไปในที่สุด

ประการที่ห้า การเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมช่วยให้ผลลัพธ์ทางการเรียนโดยเฉลี่ยของนักเรียนทั้งชั้นสูงขึ้น การช่วยเหลือกันในหมู่เพื่อน ทำให้นักเรียนเกิดความเข้าใจในสิ่งที่เรียนได้ดียิ่งขึ้น

การจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนานักเรียนไปสู่การเป็น “คนเก่ง คนดี มีสุข” นั้น ครูจำเป็นต้องปรับเปลี่ยนองค์ประกอบต่างๆ ของระบบการสอนให้สอดคล้องกันทั้งระบบ สำหรับการนำแนวคิดนี้สู่การปฏิบัตินั้นมีหลากหลายรูปแบบและวิธีการ อาทิ (1.2.1) กระบวนการกรุ๊ป (1.2.2) วิธีการเรียนรู้แบบร่วมแรงร่วมใจ และ (1.2.3) วิธีการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์ความรู้ ซึ่งแต่ละวิธีมีรายละเอียด ดังนี้

(1.2.1) กระบวนการกรุ๊ป (Group Dynamics, Group Process) เป็นกระบวนการการเรียนรู้ของกลุ่มนักเรียนตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป นักเรียนแต่ละกรุ๊ปจะต้องมีปฏิสัมพันธ์ต่อกัน มีแรงจูงใจร่วมกันในการทำสิ่งหนึ่งโดยที่แต่ละคนในกลุ่มมีอิทธิพลต่อกันและกัน การนำกระบวนการกรุ๊ปมาใช้ในระยะแรกเป็นไปเพื่อการฝึกทักษะด้านมนุษยสัมพันธ์ การพัฒนาบุคลิกภาพ การให้คำปรึกษาและแนะนำ หลักการสำคัญของกระบวนการกรุ๊ปประกอบด้วย นักเรียนเป็นศูนย์กลางแห่งการเรียนรู้ นักเรียนจะต้องเรียนจากกลุ่มให้มากที่สุด โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และการสร้างสรรค์ความรู้โดยกลุ่ม การนำกระบวนการกรุ๊ปไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนในหลายรูปแบบกิจกรรม ได้แก่

เกม อัมเป็นกิจกรรมการเรียนปั่นเล่นมีกฎติกาไม่หลับขับห้องช่วยให้นักเรียนเกิดความสนุกสนานในการเรียน ช่วยให้นักเรียนได้ฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ การตัดสินใจ ฝึกความมั่นใจเป็นนักกีฬา

กิจกรรมบทบาทสมมติ กลุ่มนักเรียนจะต้องแบ่งบทบาทหน้าที่ให้สมาชิกในกลุ่มได้แสดงบทบาทตามสถานการณ์ที่สมมติขึ้น เป็นวิธีที่ช่วยให้นักเรียนเกิดจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ที่ดีเกิดความเข้าใจในสิ่งที่ศึกษาอย่างลึกซึ้ง

กรณีตัวอย่าง เป็นการเรียนจากเรื่องราบที่เกิดขึ้นจริงหรือเป็นสถานการณ์ที่เหมือนจริงโดยการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ศึกษาวิเคราะห์ อภิปราย เพื่อฝึกฝนการแก้ปัญหา

การอภิปรายกลุ่ม เป็นการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในประเด็นที่กลุ่มสนใจร่วมกัน การอภิปรายกลุ่มอาจมีสมาชิก 6 – 12 คน โดยมีผู้ดำเนินการอภิปราย สมาชิกในกลุ่มร่วมกันอภิปราย การอภิปรายทำได้หลายลักษณะ ผู้สอนจะต้องเลือกตามความเหมาะสม

(1.2.2) วิธีการเรียนรู้แบบร่วมแรงร่วมใจ (Cooperative Learning) เป็นวิธีการเรียนที่เน้นการจัดสภาพแวดล้อมทางการเรียนให้นักเรียนได้เรียนรู้ร่วมกันเป็นกลุ่มเล็กๆ สมาชิกแต่ละคนจะต้องมีส่วนร่วมในการเรียนรู้และในความสำเร็จของกลุ่ม ทั้งโดยการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และการแบ่งปันทรัพยากรการเรียนรู้ รวมทั้งการเป็นกำลังใจแก่กันและกัน สมาชิกแต่ละคนจะต้องรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของตนเองพร้อมๆ กับดูแลเพื่อนสมาชิกทุกคนในกลุ่ม ความสำเร็จของบุคคลคือความสำเร็จของกลุ่ม ความสำเร็จของกลุ่มคือความสำเร็จของทุกคน

การเรียนรู้แบบร่วมแรงร่วมใจ มีหลักการบางประการที่คล้ายคลึงกับการเรียนแบบกระบวนการร่วมกัน แต่แตกต่างกันในรายละเอียด เช่น โดยหลักการนักเรียนทำงานเป็นกลุ่มเล็กๆ เหมือนกันแต่สมาชิกกลุ่มย่อของ การเรียนรู้แบบร่วมแรงร่วมใจจะต้องประกอบด้วย นักเรียนที่มีลักษณะแตกต่างกันอยู่กลุ่มเดียวกัน เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนแต่ละคนได้นำค้ายภาพของตนเองมาเสริมสร้างความสำเร็จของกลุ่มเพื่อให้นักเรียนได้มีโอกาสช่วยเหลือกัน สมาชิกของกลุ่มต้องมีปฏิสัมพันธ์กันในเชิงบวก จะต้องไว้วางใจกัน ยอมรับในบทบาทและผลงานของเพื่อน กิจกรรมในขั้นเตรียมนักเรียนจะต้องฝึกฝนทักษะทางสังคมเพื่อการทำงานกลุ่ม จากแนวคิดข้างต้น นักการศึกษาได้พัฒนาเทคนิคหรือเรียนแบบร่วมแรงร่วมใจ ดังนี้

การเล่าเรื่องรอบวง เป็นเทคนิคการเรียนที่เปิดโอกาสให้สมาชิกทุกคนในกลุ่มได้เล่าประสบการณ์ ความรู้ สิ่งที่ตนกำลังศึกษา สิ่งที่ตนประทับใจให้เพื่อนๆ ในกลุ่มฟัง

มุ่งสนทนา เริ่มต้นจากการให้นักเรียนกลุ่มย่อยแต่ละกลุ่มเข้าไปปั่นจักรยาน หรือจุดต่างๆ ของห้องเรียน และช่วยกันหาคำตอบสำหรับโจทย์ปัญหาต่างๆ ที่ครูยกขึ้นมา และเปิดโอกาสให้นักเรียนอธิบายเรื่องราวที่ตนศึกษาให้เพื่อนกลุ่มอื่นฟัง

คู่ตรวจสอบ แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ 4 หรือ 6 คน ให้นักเรียนจับคู่ กันทำงาน คนหนึ่งทำหน้าที่เสนอแนะวิธีแก้ปัญหา อีกคนทำหน้าที่เก็บโจทย์ เสร็จข้อที่ 1 แล้วให้สลับที่ กันเมื่อเสร็จครบ 2 ข้อ ให้นำคำตอบมาตอบรวมกับคำตอบของคู่อื่นในกลุ่ม

คุณิต ครุตั้งคำถาม ให้นักเรียนตอบ นักเรียนแต่ละคนจะต้องคิดคำตอบ ของตนเอง นำคำตอบมาอภิปรายกับเพื่อนที่นั่งติดกับตน นำคำตอบมาเล่าให้เพื่อนทั้งห้องฟัง

ปริศนาความคิด นักเรียนศึกษาเนื้อหาที่ครูกำหนดให้ สมาชิกแต่ละคน ในกลุ่มประจำจะได้รับมอบหมายให้ศึกษาเนื้อหาที่แตกต่างกันตามความเหมาะสม นักเรียนที่ศึกษา เนื้อหาเดียวกันจากทุกกลุ่มาร่วมกันเป็นกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ เพื่อร่วมกันศึกษาเนื้อหานั้นเข้าใจ แล้ว หาวิธีอธิบายให้เพื่อนในกลุ่มประจำของตนฟัง กลับเข้ากลุ่มประจำเพื่อเล่าเรื่องที่ตนศึกษาให้เพื่อน พัง เมื่อทุกคนเล่าเรื่องที่ตนศึกษาจบแล้ว จึงให้สมาชิกคนหนึ่งสรุปเนื้อหาของสมาชิกทุกคนเข้า ด้วยกัน ครุฑสอบความเข้าใจและให้รางวัล

กลุ่มร่วมมือ สมาชิกแต่ละคนในกลุ่มย่อยจะได้รับมอบหมาย ให้ศึกษา เนื้อหา หรือทำกิจกรรมที่ต่างกัน ทำservice แล้วจึงนำผลงานมาร่วมกันเป็นงานกลุ่ม เพื่อให้ได้ผลงาน ที่มีคุณภาพ ควรอ่านบททวนและตรวจสอบแก้ไขภาษา นำผลงานกลุ่มเสนอต่อห้องเรียน

การร่วมมือกันแข่ง ครุบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม 3 กลุ่ม ครุบ่งนักเรียนเป็น 3 กลุ่ม กลุ่มที่ 1 และกลุ่มที่ 2 เป็นกลุ่มแข่งขัน สมาชิกในกลุ่มทั้งสองต้องมีจำนวนเท่ากัน โดยที่กลุ่ม ที่ 3 มีบทบาทเป็นผู้เชี่ยวชาญหรือผู้ตัดสิน ทุกกลุ่มต้องศึกษาเนื้อหาให้เข้าใจ สมาชิกกลุ่มแข่งขันแต่ละคนต้องเขียนคำถามตอบให้กับกลุ่มผู้ตัดสิน โดยไม่ต้องให้คำตอบ กลุ่มแข่งขันแต่ละกลุ่มจะตัวชี้อ สอบให้เพื่อนของตนเมื่อถึงเวลาแข่งขัน ผู้ตัดสินอธิบายกติกา และเรียกตัวแทนของกลุ่มแข่งขัน ออกมากทีละคน หรือมากกว่า 2 นักเรียนตามความเหมาะสม เมื่อสิ้นสุดการแข่งขัน กลุ่มที่ได้คะแนนสูงกว่า เป็นผู้ชนะ

ร่วมกันคิด เริ่มจากครุถามคำถาม เปิดโอกาสให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วย กันคิดหาคำตอบ จากนั้นครุเริ่ยกให้นักเรียนคนใดคนหนึ่งจากกลุ่มนั้นหรือทุกๆ กลุ่มตอบ คำถาม เป็นวิธีการที่นิยมใช้ในการทบทวนหรือตรวจสอบความเข้าใจ

(1.2.3) **วิธีการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์สร้างความรู้** (Constructivist) หรือเรียกอีกชื่อ หนึ่งว่า การเรียนรู้แบบนิรนามวิทยา เป็นการเรียนรู้ที่นักเรียนต้องแสวงหาความรู้ และสร้างองค์ความรู้

ความเข้าใจขึ้นด้วยตนเอง (รังสรรค์ บุษยะมา, 2542, หน้า 266) ความแข็งแกร่ง ความเจริญของงานในความรู้จะเกิดขึ้นเมื่อนักเรียนได้มีโอกาสเรียนรู้และแลกเปลี่ยนประสบการณ์กับคนอื่นๆ หรือได้พบสิ่งใหม่ๆ แล้วนำความรู้ที่มีอยู่มาเชื่อมโยง ตรวจสอบกับสิ่งใหม่ๆ การนำแนวคิดเกี่ยวกับวิธีการเรียนรู้แบบสรุคสร้างความรู้ไปปฏิบัติจริงในห้องเรียนนั้นมีรูปแบบกิจกรรมการเรียนเป็น 5 ขั้นตอนคือเริ่มจากการปฐมนิเทศ គุจະให้โอกาสสนักเรียนสร้างจุดมุ่งหมายและแรงจูงใจในการเรียนรู้เนื้อหาที่กำหนด แล้วให้นักเรียนทำความเข้าใจเกี่ยวกับหัวข้อของบทเรียนให้ชัดเจนโดยใช้กิจกรรมที่หลากหลาย นักเรียนศึกษาแนวคิดให้กระจุ่งสู่การร่วมกันสร้างแนวความคิดใหม่แล้วประเมินแนวความคิดใหม่ แล้วนำแนวความคิดของตนไปใช้ในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งที่คุ้นเคยและไม่คุ้นเคย สุดท้ายมีการทำทบทวน โดยให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นว่าแนวคิดของตนได้เปลี่ยนแปลงไปอย่างไร.

(1.3) ทฤษฎีการเรียนรู้เพื่อพัฒนาระบวนการคิด จากการศึกษาเอกสารงานวิจัยทั้งไทยและต่างประเทศที่ผ่านมา เกี่ยวกับการพัฒนาระบวนการคิด พบร่วมกับ ร่องที่มีการศึกษา กันมากที่สุดคือร่องเกี่ยวกับการคิดโดยตรง “ได้แก่ critical thinking, creative thinking, problem solving และ decision making นอกจากนี้ยังพบว่า ร่อง การคิดที่ศึกษา กันได้ส่วนใหญ่มีลักษณะกว้างๆ ไม่ลงลึกในรายละเอียดในเชิงพฤติกรรมที่ชัดเจน เพราะฉะนั้นทำให้เข้าใจว่า การสอนของเราไม่สามารถพัฒนานักเรียนให้ไปถึงเป้าหมายได้ เพราะว่าสิ่งที่ปรากฏในทุกวันนี้ยังไม่ชัดเจนพอ การนำเสนอแนวคิดทั้งหลายค่อนข้างจะเป็นนามธรรมส่วนใหญ่ รูปธรรมมีบ้างแต่ไม่ครบ ปัจจุบันเรื่องของการคิดและการสอนคิดเป็นเรื่องที่จัดว่าสำคัญอย่างยิ่งในการจัดการศึกษาเพื่อให้ได้คุณภาพสูง ประเทศต่างๆ ทั่วโลกหันมาศึกษาและเน้นในเรื่องของการพัฒนานักเรียนให้เดินต่อขึ้นอย่างมีคุณภาพในทุกด้าน ทั้งทางด้านสติปัญญา คุณธรรมและการเป็นพลเมืองดีของประเทศไทย การพัฒนาด้านสติปัญญาเป็นด้านที่มักได้รับความเอาใจใส่สูงสุด เนื่องจากเป็นด้านที่เห็นผลเด่นชัด นักเรียนที่มีความรู้ความสามารถสูง มักจะได้รับการยอมรับและได้รับโอกาสที่ดีกว่าผู้มีความรู้ความสามารถต่ำกว่า และเป็นที่เข้าใจกันว่า ความรู้ความสามารถนี้สามารถวัดกันได้และประเมินกันได้ด้วยปริมาณความรู้ที่นักเรียนสามารถตอบในกราฟสอนต่างๆ อย่างไรก็ตามที่ผ่านมาระบวนการศึกษาได้ค้นพบว่า การพัฒนาสติปัญญาของนักเรียนยังทำได้ในขอบเขตที่จำกัด และยังไม่ถึงเป้าหมายสูงสุดที่ต้องการ ดังนั้นในแผนนโยบายปฏิรูปการศึกษาจึงมุ่งเน้นที่การปฏิรูปการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาคุณภาพด้านระบบนการคิด ขั้นตอนเป็นกระบวนการสร้างสรรค์ที่จำเป็นต้องเร่งปรับปรุงและพัฒนา ซึ่งจากการศึกษาค้นคว้าองค์ความรู้เกี่ยวกับการคิดนั้นได้จัดมิติของการคิดไว้เป็น 6 มิติเพื่อให้เป็นกรอบความคิดในการพัฒนาความสามารถทางการคิดของนักเรียน ดังนี้ (ทิศนา แรมมณี และคณะ, 2540, หน้า 36-60)

มิติที่หนึ่ง ด้านข้อมูลหรือเนื้อหาที่ใช้ในการคิดนั้nbุคคลไม่สามารถคิดโดยไม่มีเนื้อหาของการคิดได้ เพราะการคิดเป็นกระบวนการ จึงต้องมีการคิดอะไรควบคู่ไปกับการคิดอย่างไร ซึ่งกลุ่มข้อมูลที่มุ่งยิ่งใช้ในการคิดพิจารณาแก้ปัญหา มี 3 ด้านด้วยกัน คือ ข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง ข้อมูลเกี่ยวกับสังคมและสิ่งแวดล้อม และข้อมูลวิชาการ การพิจารณาแก้ปัญหา บุคคลจะต้องพิจารณาข้อมูลทั้ง 3 ด้านควบกันไปอย่างผสมผสานกัน จนกระทั่งพบทางออกหรือทางเลือกในการแก้ปัญหาอย่างเหมาะสม

มิติที่สอง ด้านคุณสมบัติที่เอื้ออำนวยต่อการคิด ในการพิจารณาเรื่องใดๆ โดยอาศัยข้อมูลต่างๆ คุณสมบัติส่วนตัวบางประการ มีผลต่อการคิดและคุณภาพของการคิด ตัวอย่างเช่น คนที่มีใจกว้าง ยอมรับตัวเองว่าเป็นคนดีที่จะรับฟังข้อมูลหลายฝ่าย จึงอาจจะได้ข้อมูลมากกว่าคนที่ไม่รับฟัง ซึ่งข้อมูลเหล่านี้มีผลต่อการคิด ช่วยให้การพิจารณาเรื่องต่างๆ มีความรอบคอบขึ้น หรือผู้ที่ช่างสนใจ อยากรู้อยากเห็น มีความใฝ่รู้ยิ่อมมีความกระตือรือร้นที่จะแสวงหาข้อมูลและค้นหาคำ叮 ตอบ ซึ่งคุณสมบัติเหล่านี้มักจะช่วยส่งเสริมการคิดให้มีคุณภาพขึ้น ดังนั้นคุณภาพของการคิดส่วนหนึ่งจึงยังต้องอาศัยคุณสมบัติส่วนตัวบางประการ แต่ในทำนองเดียวกัน พัฒนาการด้านความคิดของบุคคลก็มักจะมีส่วนย้อนกลับไปพัฒนาคุณสมบัติส่วนบุคคลนั้นด้วย ซึ่งคุณสมบัติที่เอื้อต่อการคิดที่นักคิด นักจิตวิทยาและนักการศึกษาเห็นพ้องต้องกันมีอยู่หลายประการ ที่สำคัญมาก ได้แก่ ความเป็นผู้มีใจกว้าง เป็นธรรม ใฝ่รู้ กระตือรือร้น ช่างวิเคราะห์ผสาน ขยาย ต่อสู้ กล้าเดียง อดทน มีความมั่นใจในตัวเอง และน่ารักน่าคบ เป็นต้น

มิติที่สาม ด้านทักษะการคิด บุคคลจำเป็นต้องมีทักษะพื้นฐานหลายประการในการดำเนินการคิด อาทิเช่น ความสามารถในการจำแนกความเหมือนและความแตกต่างของสิ่ง 2 สิ่ง หรือมากกว่า และความสามารถในการจัดกลุ่มของที่มีลักษณะเหมือนกัน นับเป็นทักษะพื้นฐานในการสร้างโนท์ศูนย์เกี่ยวกับสิ่งนั้น ความสามารถในการสังเกต การรวมรวมข้อมูล และการตั้งสมมติฐาน นับเป็นทักษะพื้นฐานในการคิดแก้ปัญหา เป็นต้น ทักษะที่นับเป็นทักษะการคิดขั้นพื้นฐานจะมีลักษณะเป็นทักษะย่อย ซึ่งมีกระบวนการหรือขั้นตอนในการคิดไม่มาก ทักษะที่มีกระบวนการหรือขั้นตอนมากและซับซ้อน ส่วนใหญ่ต้องใช้ทักษะพื้นฐานหลายทักษะผสานกัน เนื่องจาก ทักษะการคิดขั้นสูง ทักษะการคิดเป็นพื้นฐานที่สำคัญในการคิด บุคคลจะคิดได้ดีจำเป็นต้องมีทักษะการคิดที่จำเป็นมาบ้างแล้ว และเข่นเดียวกัน การคิดของบุคคลก็จะมีส่วนส่งผลไปถึงการพัฒนาทักษะการคิดของบุคคลนั้นด้วย

มิติที่สี่ ด้านลักษณะการคิด เป็นประเภทการคิดที่แสดงลักษณะเฉพาะที่ขัดเจน ลักษณะการคิดแต่ละลักษณะจะอาศัยทักษะพื้นฐานบางประการ หรือหลายประการ ลักษณะการ

คิดที่ได้เลือกสรว่ามีความสำคัญ สมควรที่จะนำไปใช้ในการพัฒนานักเรียน มี 9 ประการ ได้แก่ การคิดคล่อง การคิดหลากหลาย การคิดละเอียดลออ การคิดชัดเจน การคิดอย่างมีเหตุผล การคิดกว้าง การคิดใกล้ชึ้ง และการคิดหลากหลายแนว

มิติที่ห้า ด้านกระบวนการคิด เป็นการคิดที่ประกอบไปด้วยลำดับขั้นในการคิด ซึ่งมีมากบ้างน้อยบ้างแล้วแต่ความจำเป็นของการคิดและลักษณะ และแต่ละขั้นตอนของการดำเนินการคิด จำเป็นต้องอาศัยการคิดทั้งขั้นพื้นฐานและขั้นสูงตามความเหมาะสม กระบวนการคิดที่จำเป็นมีจำนวนมาก ที่สำคัญได้แก่ กระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ ซึ่งมีความจำเป็นที่ต้องนำไปใช้ในกระบวนการหรือสถานการณ์อื่นๆ เช่น กระบวนการคิดแก้ปัญหา กระบวนการคิดตัดสินใจ กระบวนการคิดวิเคราะห์สร้างสรรค์ กระบวนการวิจัย เป็นต้น

มิติที่หก ด้านการควบคุมและประเมินการคิดของตนเอง ซึ่งการควบคุมการรู้คิดของตนเอง นั้นคือการการรู้ตัวถึงความคิดของตนเองในการกระทำอะไรอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือ การประเมินการคิดของตนเองและใช้ความรู้นั้นในการควบคุมหรือปรับการกระทำการของตนเอง การคิดในลักษณะนี้ มีผู้เรียกว่า การคิดอย่างมียุทธศาสตร์ (Strategic Thinking) ซึ่งควบคุมการวางแผน การควบคุมกำกับการกระทำการของตนเอง การตรวจสอบความก้าวหน้า และการประเมินผล มิติด้านนี้นับว่ามีความสำคัญยิ่ง เพราะบุคคลที่ตระหนักรู้และประเมินการคิดของตนเองได้ จะสามารถปรับปรุงกระบวนการคิดของตนให้ดียิ่งขึ้นเรื่อยๆ การพัฒนาความสามารถของนักเรียนในมิตินี้จะส่งผลต่อความสามารถทางการคิดของนักเรียนในภาพรวม

ในการคิดใดๆ ก็ตาม มิติที่ 6 นี้ จะปรากฏเกิดขึ้นในกระบวนการคิด ซึ่งหากเกิดขึ้นอย่างควบคู่กันและอย่างมีคุณภาพแล้ว ก็จะส่งผลให้การคิดนั้นเกิดคุณภาพตามไปด้วย สำหรับการสอนเพื่อพัฒนาการคิดนั้น มี 3 แนวทาง ได้แก่

แนวทางที่หนึ่ง การสอนเพื่อให้คิด (Teaching for Thinking) เป็นการสอนเนื้อหาวิชาการ โดยมีการเสริมหรือปรับเปลี่ยนเพื่อเพิ่มความสามารถในด้านการคิดของนักเรียน

แนวทางที่สอง การสอนคิด (Teaching of Thinking) เป็นการสอนที่เน้นเกี่ยวกับกระบวนการทางสมองที่นำมาใช้ในการคิดโดยเฉพาะ เป็นการฝึกหัดทักษะการคิด ลักษณะของงานที่นำมาใช้สอนจะไม่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาวิชาการที่เรียนในโรงเรียน แนวทางการสอนจะแตกต่างกันออกไปตามทฤษฎี และความเชื่อพื้นฐานของแต่ละคนที่นำมาพัฒนาเป็นโปรแกรมการสอน

แนวทางที่สาม การสอนเกี่ยวกับการคิด (Teaching about Thinking) เป็นการสอนที่เน้นการใช้ทักษะการคิดเป็นเนื้อหาสาระของการสอน โดยการช่วยเหลือให้นักเรียนได้รู้และเข้าใจกระบวนการคิดของตนเองเพื่อให้เกิดทักษะการคิดที่เรียกว่า Metacognition คือรู้ว่าตัว

ເອງຮູ້ອະໄວ ຕ້ອງກາຮຽ້ອະໄວ ແລະຍັງໄມ້ຮູ້ອະໄວ ຕລອດຈານສາມາດຄວບຄຸມແລະຕວາງສອບກາຣົດຂອງທນເອງໄດ້

ຈະເຫັນໄດ້ວ່າ ແນວທາງກາຣົດນາກາຣົດທັງ 3 ລ້ວນເປັນກາຣົດສົງເສລິມອງຄໍປະກອນທັງ 6 ມີຕີໃໝ່ມີຄຸນພາພສູງເຊື້ອທັງນັ້ນ ທີ່ໆແນວທາງທີ່ 3 ນັບເປັນແນວທາງທີ່ມີຂໍ້ອຈຳກັດນ້ອຍທີ່ສຸດແລະຄູ່ສາມາດທຳໄດ້ມາກທີ່ສຸດແລະສະດວກທີ່ສຸດ ເນື່ອຈາກຄູ່ສາມາດນູ່ຮັນກາຣົດເຂົ້າໄປໃນກາຣສອນເນື້ອຫາສະເຮົາຕ່າງໆ ຕາມປົກຕິເຖິງໄດ້ ກາຣົດໃຊ້ກລຸຫຼົງທີ່ຕ່າງໆ ໃນກາຣກະດຸນປ່ັນຍຸ່າແລະສມອງຂອງນັກເຮັຍນໃຫ້ສາມາດທຳການໃນລັກຊະນະຕ່າງໆ ອຍ່າມມີປະສິທິກາພນີ້ຈະຊ່ວຍໃຫ້ນັກເຮັຍເປັນຄົນທີ່ ມອງກວ້າງຄົດໄກລ ແລະໄຟ້້ວ້ ວິມທັງເປັນຜູ້ມີເຫດຜູລ ມີຄວາມຄົດວິຈາຮນຢູ່ານໃນກາຣດຳເນີນເຊີ້ວິດແລະແກ້ປ່ົນຫາຕ່າງໆ ໃນເຊີ້ວິດໄດ້ຕາມຄວາມຄົດຫວັງຫົວໜ້ວຕຸປະສົງປະສົງຂອງກາຣົດສຶກສາ

(2) ຖຖ່າງວິທີແລະຫລັກກາຣສອນຄົນດີສາສຕ່ຽນ

ທຸຖ່າງວິທີກາຣສອນເປັນແນວຄົດຫົວໜ້ວຄວາມທີ່ອີນຍາຍຫົວໜ້ວກາຣສອນທີ່ຈີ່າການສັງເກດແລກວັດຍ້າງເປັນປຽນຍ້າງ (Empirical Data ຫົວໜ້ວມຸລທີ່ໄດ້ຈາກການສັງເກດແລກວັດຍ້າງເປັນປຽນຍ້າງ) ທີ່ໄດ້ຈາກກາຣວິຈີຍສັນນັບສູນນຳມາກພອ ໃນຢັນນະທີ່ທຸຖ່າງວິທີກາຣເຮັຍນຮູ້ເປັນທຸຖ່າງວິທີກາຣທີ່ອີນຍາຍວິທີກາຣທີ່ນັກເຮັຍຈະເຮັຍນຮູ້ ທຸຖ່າງວິທີກາຣສອນກີ່ຈະເປັນທຸຖ່າງວິທີກາຣທີ່ອີນຍາຍວິທີກາຣຫົວໜ້ວກາຣສອນຂອງນຸ່ມຄູລທີ່ມີອິທີພລຕ່ອກາຣເຮັຍນຮູ້ຫົວໜ້ວຕ່ອກາຣເປົ່າລື່ອນແປ່ງພຸດຕິກຣົມຂອງນັກເຮັຍຈາກສັກພັກທີ່ເຂົາຍຸ່ນຫົວໜ້ວເປັນຍູ້ ທຸຖ່າງວິທີກາຣເຮັຍນຮູ້ເປັນສິ່ງຈຳເປັນສໍາຮັບກາຣເຫັນໄຈ ທຳນາຍແລະຄວບຄຸມກະບວນກາຣເຮັຍນຮູ້ຂອງນັກເຮັຍ ແຕ່ເຂົາພະທຸຖ່າງວິທີກາຣເຮັຍນຮູ້ເຫັນນັ້ນໄມ້ເພີ່ມພອສໍາຮັບກາຣຈັດກາຣົດສຶກສາຫົວໜ້ວກາຣເຮັຍກາຣສອນໃໝ່ປະສິທິກາພ ອະນັ້ນຈີ່ຈະເປັນຕົວນີ້ກາຣພັດນາທຸຖ່າງວິທີກາຣສອນນີ້ ເພວະທຸຖ່າງວິທີກາຣສອນຈະຊ່ວຍປັບອົກໄດ້ຫັດເຈນວ່າຄູ່ຄວາມລັກຊະນະຍ້າງໄວ ແລະຄວບຄຸມຍ້າງໄວເນື່ອມີກາຣທຳວິຈີຍເກື່ອງກັບກາຣສອນ ຄຽວຈະເປັນຕົວແປ່ງອືສະຕະທີ່ຜູ້ຈີ່ຍ້ອດ້ອກກາຣກັບຕົວແປ່ງອືສະຕະນີ້ຈະມີຜລຍ້າງໄວຕ່ອດົວແປ່ງຕາມ ດືກກາຣເຮັຍຂອງນັກເຮັຍ ແລະທຸຖ່າງວິທີກາຣສອນຈະເນັ້ນກາຣອີນຍາຍ ທຳນາຍ ແລະກາຣຄວບຄຸມພຸດຕິກຣົມຂອງຄູ່ທີ່ມີຜລຕ່ອກາຣເຮັຍຂອງນັກເຮັຍ ກາຣຮູ້ວ່າພຸດຕິກຣົມຄຽມມີຜລຕ່ອກາຣເຮັຍນຮູ້ຂອງນັກເຮັຍ ທຳໄຫ້ດ້ອງມີກາຣສຶກສາຕ່ອວ່າຄູ່ຄວາມຕ້ອງຮູ້ວິທີກາຣຈັດກາຣກັບຕົວແປ່ງອືສະຕະໃນສ່ວນທີ່ເກື່ອງກັບພຸດຕິກຣົມຂອງຄູ່ເອງທີ່ຈະມີຜລຕ່ອກາຣເຮັຍຂອງນັກເຮັຍຍ້າງໄວ ທີ່ໆຄວາມຮູ້ເຊັ່ນນີ້ໄມ້ສາມາດສຸປະກິດຫົວໜ້ວກັບກາຣສອນທີ່ໄດ້ຈາກທຸຖ່າງວິທີກາຣສອນແລະກາຣວິຈີຍທາງກາຣສອນຂອງທນເອງ (ມາວິທາຍາລັບສູໂທຍ່ອມາທິຣາຊ, 2539, ນ້າ 161)

เจอรูม บราวนอร์ ผู้บุกเบิกเรื่องราวของทฤษฎีการสอนได้เสนอแนวคิดเกี่ยวกับทฤษฎี การสอนว่าทฤษฎีจะต้องบ่งบอกแนวทางที่ชัดเจนในการจัดการเรียนการสอน มีเป้าหมายที่ชัดเจน ต้องมีลักษณะกว้าง (Normative) ไม่กล่าวเฉพาะเจาะจงในสถานการณ์ใดสถานการณ์หนึ่ง นั่นคือ สามารถสรุปข้อมูลในวงกว้างได้ ทฤษฎีจะต้องกล่าวถึงองค์ประกอบต่างๆ ที่นักเรียนควรได้รับมา ก่อนที่จะทำให้เขารู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และจะต้องบอกถึงวิธีกำหนดโครงสร้างความรู้ที่ดี ที่สุดว่านักเรียนจะเรียนรู้ได้ง่ายได้อย่างไร ทฤษฎีการสอนจะต้องกล่าวถึงขั้นตอนต่างๆ ใน การเรียน การสอนว่าจะจัดเนื้อหา ก่อนหลัง หรือจัดอย่างไร ที่จะทำให้นักเรียนเรียนได้ดีที่สุด จะเริ่มต้นการจัด ลำดับการเรียนการสอนอย่างไร นอกจากนี้ทฤษฎีการสอนควรกล่าวถึงธรรมชาติและวิธีให้รางวัลและ การลงโทษตลอดจนความสำเร็จและความล้มเหลวที่เกิดขึ้น เจมส์ แมคคอลล์ (อ้างใน สมพล สิงหะพล, 2526, หน้า 125–126) ได้กล่าวถึงเรื่องการสอนไว้ว่าลักษณะของการสอนจะต้องมีแบบ จำลองการสอนที่เหมาะสม ในข้อนี้หมายถึงว่ามีรูปแบบการสอนที่คิดคันขึ้นมากตามด้วยกัน แต่ ควรจะมีรูปแบบการสอนที่อยู่ในลักษณะนี้เหมาะสมที่จะนำไปสู่การพัฒนาทฤษฎีแบบจำลองอุดม คติ หรือแบบจำลองสำหรับการสอน (Models of Instruction) ขึ้นมาธรรมชาติของการสอนต้องมี การวิเคราะห์เชิงประจักษ์และมีทฤษฎีที่ประยุกต์มาจากขอบข่ายสาขาวิชาอื่น ๆ รูปแบบการสอนที่จะ นำมาใช้นั้นมิใช่เกิดจากความว่างเปล่า แต่อาจจะมาจากการศาสตร์สาขาวิชาอื่นๆ เช่น พฤติกรรมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ชีวภาพ หรือวิทยาศาสตร์กายภาพ หรือมาจากการวิเคราะห์เชิงประจักษ์ของกิจกรรมการ เรียนการสอนโดยตรง ธรรมชาติของการสอนจะต้องมีตัวแปรเกณฑ์ที่ได้ระบุไว้และมีรายละเอียด ชัดเจนตัวแปรที่จะนำมาประเมินการสอนจะต้องมีการคิดคันขึ้นอย่างชัดเจนธรรมชาติของการสอน จะต้องตอบคำถามที่อยู่ในความสงสัย คำถามต่อไปนี้เป็นคำถามที่จะนำไปสู่แนวทางที่บ่งชี้ว่า การสอนควรจะเป็นอย่างไรคือ เราจะกล่าวถึงเรื่องการเรียนการสอนอย่างไร แหล่งข้อมูลใดบ้างที่ จะนำมา สร้างเป็นความคิดรวบยอดของการเรียนการสอน และสิ่งที่เกิดขึ้นจริงๆ ในระหว่างกระบวนการ การเรียนการสอนคืออะไร องค์ประกอบที่สำคัญหรือตัวแปรที่สำคัญคืออะไร เกี่ยวข้องกันอย่างไร และตัวแปรเกณฑ์ของการเรียนการสอนคืออะไร

ทฤษฎีการเรียนรู้และทฤษฎีการสอนล้วนเป็นทฤษฎีทางการศึกษาที่สำคัญ ทฤษฎีการ เรียนรู้จะอธิบายให้เราทราบว่า อะไรเกิดขึ้นและเกิดขึ้นอย่างไร ส่วนทฤษฎีการสอนจะบ่งบอกชัดเจน ว่าทำอย่างไรจึงจะให้เกิดบรรยายกาศตามที่ต้องการได้ แต่กระนั้นก็ตามทฤษฎีการศึกษาที่ผ่านมาไม่ ได้กล่าวอ้างเกี่ยวกับบริบทของสังคมเท่าไนก และมีการปรับเปลี่ยนอย่างมาก เพราะผู้เกี่ยวข้องมักเอ้า ไปปัจจอนกันกับเรื่องเทคนิคการเรียนการสอน จนมองไม่ออกว่าทำไม่ต้องปรับเปลี่ยนและทำไม่บริบท ทางสังคมต้องเข้ามาเกี่ยวข้อง การศึกษาในชั้นเรียนได้ล้อมกรอบตัวเองออกจากสังคม วิธีการเรียน

การสอนยังมุ่งเน้นการถ่ายทอดเนื้อหาวิชามาจากการเรียนรู้จากสภาพจริงและไม่เน้นกระบวนการที่ให้ผู้เรียนได้พัฒนาในด้านการคิด วิเคราะห์ การแสดงความคิดเห็น และการแสดงออกความรู้ด้วยตัวเอง อีกทั้งยังขาดการเรื่อมโยงภูมิปัญญาท่องถินกับเทคโนโลยีที่ทันสมัยต่างๆ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถปรับตัว และแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตให้เหมาะสมกับบริบททางสังคมและสภาพแวดล้อม (สุมน ออมริวัฒน์, 2540, หน้า 3) เมื่อกระบวนการทัศน์ใหม่ๆ ที่ท้าทายเรื่องความรู้ ความจริง ยิ่งทำให้เห็นว่าการศึกษาต้องมองเห็นความเป็นตัวตนของผู้เรียน ผู้สอนมากยิ่งขึ้น โดยคนเหล่านี้อยู่ภายใต้บริบททางสังคมเดียวกัน มีวิถีชีวิตที่แตกต่างกันและบูรณาการระบบทางสังคมที่แตกต่างกัน ดังนั้นการเข้าถึง “ความรู้” จึงแตกต่างกันด้วยที่แตกต่างกันอยู่กับสัญลักษณ์ ความจริงที่แตกต่างกัน มิใช่อยู่ที่สติปัญญาหรือเทคนิคการเรียนการสอนที่ไม่มีประสิทธิภาพเช่นที่เคยฯ กล่าวกันมา (ศิริรักษ์ ศิริรวมย์, 2540, หน้า 76 – 77)

อย่างไรก็ตาม การสอนที่ดีไม่สามารถอธิบายได้ด้วยทฤษฎีการสอนทฤษฎีใดเพียงทฤษฎีเดียวเนื่องจากการสอนครอบคลุมกระบวนการทางหลายอย่าง พฤติกรรมหล่ายชนิด และกิจกรรมหลายแบบซึ่งทฤษฎีการสอนเพียงทฤษฎีเดียวไม่สามารถอธิบายได้ครบ ดังนั้นการพัฒนาทฤษฎีขึ้นหลายทฤษฎีจึงเป็นสิ่งที่ควรทำเพื่อให้ผู้ใช้ประโยชน์จากคำอธิบายของแต่ละทฤษฎีได้ประโยชน์ทางทฤษฎีการสอนต่างๆ ในหลายๆ แห่ง หลายๆ มุม (มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมธิราช, 2539, หน้า 161)

สำหรับการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ในระดับประถมศึกษานั้น บูรเนอร์ (อ้างในสุนทรานะกอก, 2524, หน้า 18-19) ได้เสนอทฤษฎีการสอนคณิตศาสตร์ที่นำสนใจให้หลากหลายทฤษฎี และนอกจากนี้ ไสเกน บำรุงสงฟ์และสมหวัง ไตรดันวงศ์ (2520, หน้า 22-23) ได้ร่วมรวมทฤษฎีการสอนคณิตศาสตร์ไว้ มีรายละเอียด ดังนี้

ทฤษฎีแห่งการสร้าง (Construction Theory) นักเรียนจะเรียนรู้อย่างเข้าใจถ้าเข้าสามารถสร้างกฎเกณฑ์ต่างๆ ขึ้นมาเอง ได้ ซึ่งจะช่วยให้เข้าสามารถนำเอากฎเกณฑ์นั้นไปใช้แก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม

ทฤษฎีแห่งความแตกต่างและการเปลี่ยนแปลง (The Theory of Contrast and Variation) กล่าวว่ามโนภาพทางคณิตศาสตร์ถ้าใช้ให้เห็นความแตกต่างกันได้อย่างชัดเจน นักเรียนจะเข้าใจได้เร็วขึ้น เช่น ความแตกต่างของจำนวนคู่กับจำนวนคี่ การสอนสิ่งที่เป็นนามธรรมนั้นถ้าสามารถหาสิ่งที่เป็นรูปธรรมที่มีลักษณะคล้ายตามกันมาประกอบ ก็จะช่วยให้เด็กเกิดมโนภาพได้เร็วขึ้น

ทฤษฎีแห่งการใช้เครื่องหมาย (Notation Theory) กล่าวว่าผู้เรียนที่มีความเข้าใจทางคณิตศาสตร์จะต้องสามารถถ่ายทอดแนวคิดต่างๆ ออกมาเป็นสัญลักษณ์ได้ การใช้ภาษาทางคณิตศาสตร์ที่ถูกต้องเป็นสิ่งสำคัญ

ทฤษฎีแห่งความต่อเนื่อง (The Theory of Connection) การเรียนคณิตศาสตร์นั้นจะต้องเรียนต่อเนื่องกันไป เนื่องจากความรู้จะค่อยๆ ขยายขึ้นจากการแcapเป็นวงกว้างขึ้นไปเรื่องเดียวกัน ซึ่งเรียกหลักสูตรแบบบันไดเวียน (Spiral Curriculum)

ทฤษฎีแห่งการฝึกฝน (Drill Theory) เป็นทฤษฎีการสอนคณิตศาสตร์ที่เน้นในเรื่องการฝึกฝน ให้ทำแบบฝึกหัดมากๆ ช้าๆ จนกว่าเด็กจะเขียนจะเคยเขียนกับวิธีการนั้นๆ การสอนจึงเริ่มโดยครูจะเป็นผู้ให้ตัวอย่างหรือบอกรสตร หรือภูเกณฑ์ แล้วให้นักเรียนฝึกฝน ทำแบบฝึกหัดมากๆ จนกระทั่งนักเรียนเกิดความชำนาญ แต่อย่างไรก็ตามทฤษฎีนี้ยังมีข้อบกพร่องอยู่หลายประการ คือ นักเรียนต้องท่องจำ ภูเกณฑ์ สูตร ซึ่งเป็นเรื่องยากสำหรับนักเรียน และนักเรียนไม่อาจจำจำข้อเท็จจริงต่างๆ ที่ได้เรียนมาแล้วได้หมด และอีกประการคือ นักเรียนอาจขาดความเข้าใจในสิ่งที่เรียน เป็นเหตุให้เกิดความลำบากสับสนในการคิดคำนวณ แก้ปัญหาและลืมสิ่งที่เรียนไปได้ง่าย

ทฤษฎีการเรียนรู้โดยบังเอิญ (Incidental Learning Theory) ทฤษฎีนี้เชื่อว่า นักเรียนจะเรียนได้ดี เมื่อเกิดความต้องการหรือความอยากรู้เรื่องใดเรื่องหนึ่งเกิดขึ้น ดังนั้น กิจกรรมการเรียนควรจัดตามเหตุการณ์ที่บังเกิดขึ้นในโรงเรียนหรือชุมชน ซึ่งนักเรียนประஸบกับตนเอง แต่ทฤษฎีนี้มีข้อบกพร่องคือเหตุการณ์เกิดขึ้นไม่บ่อยนัก ดังนั้นการสอนตามทฤษฎีนี้ก็จะไม่เกิดผล

ทฤษฎีแห่งความหมาย (Meaning Theory) ทฤษฎีนี้เชื่อว่า การคิดคำนวณกับการเป็นอยู่ในสังคมของนักเรียนเป็นหัวใจในการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ และมีความเชื่อว่านักเรียนจะเรียนรู้และเข้าใจสิ่งที่เรียนได้ดี เมื่อสิ่งนั้นมีความหมายต่อนักเรียนเอง และเป็นเรื่องที่นักเรียนได้เห็นและปฏิบัติในสังคมประจำวันของเขาร

สภาพการเรียนการสอนปัจจุบันยังกล่าวได้ว่า จำเป็นที่ต้องมีการแสวงหาแนวทางอยู่ตลอดเวลาว่า ทฤษฎี หรือวิธีการใดที่ให้ผลต่อการจัดการเรียนการสอนมากที่สุดและมีประสิทธิภาพมากที่สุด ใน การเรียนการสอนคณิตศาสตร์นั้นมีวิธีการที่หลากหลายที่จะนำสู่การเรียนการสอนที่มีคุณภาพได้ซึ่งจดอยู่ในรูปของวิธีสอนต่างๆ สรุปโดยรวมแล้วแบ่งเป็น วิธีการสอนที่เน้นครูเป็นศูนย์กลาง (Teacher Center) หรือเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า การสอนแบบบอกความรู้ (Instruction) เป็นวิธีการสอนที่ใช้กันมาตั้งแต่สมัยโบราณและแม้แต่ในปัจจุบันก็ยังใช้กันอยู่ เพราะเหมาะสมสำหรับเนื้อหาบางวิชาหรือสำหรับนักเรียนระดับสูง ซึ่งสามารถควบคุมและมีความรับผิดชอบสูงมากเพียงพอ การสอนที่เน้นครูเป็นศูนย์กลางนี้ มีลักษณะคือครูให้ความรู้แก่นักเรียน โดยการอธิบาย บอก หรือ จด นักเรียนจะรับความรู้จากครูโดยการฟังแล้วจึงฝึกโดยการทดลอง หรือทำแบบฝึกหัด ความรู้ที่นักเรียนได้รับมักจะลืมได้ง่ายเนื่องจากได้รับความรู้โดยอ้อม นักเรียนจะมีพฤติกรรมการเรียนรู้ที่เฉื่อยชา ไม่

กระตือรือร้น (Passive Learning) ครุจึงแสดงบทบาทมากกว่านักเรียน ดังนั้นจึงมีรูปแบบวิธีการสอนที่ต้องนักเรียนเข้ามายังส่วนตัว เช่น การสอนที่เน้นนักเรียนเป็นศูนย์กลาง หรือการเรียนที่มีนักเรียนเป็นสำคัญ (Child Center หรือ Student Center) หรือเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า การสอนแบบสร้างความรู้ (Construction) เป็นวิธีสอนแบบที่มุ่งให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนมากที่สุด ผู้สอนจึงจำเป็นต้องศึกษา เทคนิคหรือวิธีการสอนแบบต่างๆ และเตรียมการสอนโดยใช้กิจกรรมที่เหมาะสมสำหรับนักเรียนจะเป็น ผู้กระทำกิจกรรมนั้นๆ ได้ด้วยตนเอง และทำให้เกิดการเรียนรู้ที่บรรลุดประสงค์ที่กำหนดไว้ด้วย เป็น การสอนที่เหมาะสมอย่างยิ่งในการใช้สอนในระดับประถมศึกษา การสอนที่เน้นนักเรียนเป็นศูนย์ กลางนี้เป็นรูปแบบการสอนที่การศึกษาในทุกระดับยอมรับ และให้จัดการเรียนการสอนในสถาน ศึกษา มีแนวคิดพื้นฐานมาจากปรัชญาการศึกษาพิฒนาการ (Progressivism) และมีทฤษฎีพื้น ฐานทางจิตวิทยาหลายสาขา แนวคิดหลัก คือมุ่งให้นักเรียนมีบทบาทและส่วนร่วมในการเรียนการ สอนมากขึ้น นักเรียนจะเกิดการเรียนรู้โดยการลงมือกระทำ ปฏิบัติ แก้ปัญหาและศึกษาด้านครัวด้วย ตนเอง โดยยึดความสนใจและความสามารถของนักเรียนในอันที่จะพัฒนาศักยภาพของตนเองเป็น สำคัญ และมุ่งนำความรู้ไปใช้ต่อตนเองได้ ตลอดจนเน้นกระบวนการเรียนรู้ร่วมกันในระหว่างนักเรียน ด้วยกัน นักเรียนจะมีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ด้วยตนเองได้รูปแบบการเรียนรู้ต่างๆ มีส่วนร่วมใน การทำกิจกรรมต่างๆ และได้เรียนอย่างมีความสุข (รังสรรค์ บุญยะงา, 2540, หน้า 256-257) ซึ่ง เวอร์เทน (Worthen, 1976) ได้ศึกษาให้เห็นจากการวิจัยเพื่อเปรียบเทียบวิธีการสอนในลักษณะการบรรยาย (Expository) โดยมีครุเป็นศูนย์กลางการเรียน กับวิธีการสอนในลักษณะที่ให้นักเรียนค้นพบ (Discovery) นั้นคือ เน้นนักเรียนเป็นศูนย์กลางของการเรียนโดยทำการสอนนักเรียนในวิชาคณิตศาสตร์ระดับประถม ศึกษาปีที่ 5 และ 6 จำนวน 538 คน เมื่อทำการบวก การคูณ และการหาร ผลการวิจัย พบว่า การสร้าง ความคิดรวบยอดในเนื้อหานั้นวิธีการสอนแบบแรกจะทำให้นักเรียนทำได้ดีกว่าและคงสภาพความรู้ นั้นได้นานกว่า นั่นคือ วิธีการสอนแบบให้นักเรียนเป็นศูนย์กลางการเรียนเหมาะสมกว่าที่จะใช้ใน การเรียนการสอน ซึ่งนักเรียนสามารถนำไปประยุกต์กับสถานการณ์ใหม่ได้ดีกว่า ซึ่งหลักของการ สอนที่เน้นนักเรียนเป็นศูนย์กลางนั้นมีดังนี้ (กรมวิชาการ, 2539, หน้า 1-2)

Construct คือการให้นักเรียนสร้างความรู้ได้ด้วยตนเอง โดยกระบวนการแสดง หาข้อมูล ทำความเข้าใจ คิดวิเคราะห์ ตีความ เปลี่ยนความ สร้างความหมาย สังเคราะห์ข้อมูล และ สรุปข้อความรู้

Interaction คือการให้นักเรียนมีปฏิสัมพันธ์ต่อกัน เรียนจากกัน และเปลี่ยนข้อมูล ความคิดและประสบการณ์แก่กันและกัน

Participation คือการให้นักเรียนมีบทบาท/ส่วนร่วมในการเรียนรู้ให้มากที่สุด

Process/Product คือการให้นักเรียนได้เรียนรู้กระบวนการการควบคู่ไปกับผลงาน/ข้อมูลที่สรุปได้

Application คือการให้นักเรียนนำความรู้ที่ได้ไปใช้ให้เป็นประโยชน์ในชีวิตประจำวัน อาจกล่าวได้ว่าวิธีการสอนคณิตศาสตร์นั้นมีหลายวิธี ครูต้องเลือกใช้ให้เหมาะสมกับจุดประสงค์และเนื้อหาที่สอน ทุกวิธีมีทั้งข้อดีและข้อเสียในตัวของมันเอง “ไม่วิธีสอนวิธีใดก็หนึ่งเดียว” ดังคำกล่าวของ Blount และ Klausmeier (อ้างใน ลำพอง บุญช่วย, 2530, หน้า 139) ที่ว่า “เป็นไปไม่ได้ที่วิธีสอนเดียว จะดีกว่า วิธีสอนหนึ่งๆ วิธีสอนแต่ละวิธีและกลวิธีในการจัดกลุ่มแต่ละแบบ ย่อมมีลักษณะของมันทั้งข้อดีและข้อเสีย กิจกรรมที่เหมาะสมขึ้นอยู่กับองค์ประกอบของรายวิชา ด้วยกัน เป็นต้นว่า ความต้องการทางสังคม ดังที่ระบุไว้ในหลักสูตร ธรรมชาติของโครงสร้างของรายวิชา จุดประสงค์ทางการศึกษา (พุทธิพิสัย จิตพิสัย และทักษะพิสัย) คุณลักษณะของครู (บุคลิกภาพ พื้นเพ และความสามารถ) หลักการเรียนรู้ คุณลักษณะของนักเรียน การบูรหารและการจัดการหลักสูตร ในโรงเรียน สื่อการสอน ขนาดของนักเรียนและอื่นๆ”

สรุปได้ว่าสิ่งที่สำคัญสุดคือครูผู้สอนคณิตศาสตร์จะต้องเลือกวิธีสอนให้เหมาะสมกับนักเรียนเนื่องจากวิชาคณิตศาสตร์เป็นวิชาที่ต้องใช้ความคิดและกระบวนการคิดในการเรียนรู้ ดังนั้น ครูผู้สอนจึงต้องมีความเข้าใจในความต้องการของนักเรียนและสามารถปรับเปลี่ยนวิธีการสอนตามความต้องการของนักเรียน ไม่ว่าจะเป็นแบบเรียนรู้ผ่านหนังสือ หรือการทดลองทางคณิตศาสตร์ หรือการแก้ไขปัญหาทางคณิตศาสตร์ ฯลฯ ครูผู้สอนจะต้องมีความอดทนและมีความตั้งใจในการสอนเพื่อให้นักเรียนสามารถเข้าใจและนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

(3) จิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนคณิตศาสตร์

ศาสตร์ของจิตวิทยามีบทบาทอันสำคัญยิ่งต่อการจัดการเรียนการสอน ทั้งนี้เพื่อนำมาชี้นำความเข้าใจเกี่ยวกับพัฒนาการ กระบวนการพัฒนาความคิด ตลอดจนกระบวนการเรียนรู้ของนักเรียน อีกทั้งช่วยพยากรณ์พฤติกรรมที่จะเกิดขึ้นเบื้องหน้า และการควบคุมพฤติกรรมของนักเรียนให้ดีขึ้นได้ ซึ่งแนวคิดและหลักการทางจิตวิทยาการเรียนรู้ที่นำมาใช้เป็นแนวทางในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนคนในศาสตร์ระดับประถมศึกษา มีดังนี้

ทฤษฎีพัฒนาการทางสติปัญญาของเพียเจ็ต มีแนวความคิดพื้นฐานว่า การเรียนรู้ของกิจกรรมทางสติปัญญาและการคิดเริ่มจากกิจกรรมทางกล ใจและกล้ามเนื้อ เป็นรากฐานของการปฏิบัติการทางสมองการเรียนรู้ของกิจกรรมทางสติปัญญาเป็นผลมาจากการปฏิสัมพันธ์ (Interaction) กับสิ่งแวดล้อม (ถ้าดท่อง ปานศุภารัช, 2530, หน้า 31) ซึ่งขั้นของการพัฒนาการทางสติปัญญา มี 4 ขั้น ดังนี้ (Piaget, 1983, pp.13-14)

1. ขั้นประสาทวัยรุ่นและการเคลื่อนไหว (Sensory–Motor Stage) อายุตั้งแต่แรกเกิดจนถึง 2 ปี เป็นขั้นของการพัฒนาการทางสติปัญญาและความคิดก่อนที่เด็กจะพูด ระยะนี้เด็กจะมีปฏิกิริยาต่อสภาพจริงๆ รอบๆ ตัวเด็กในลักษณะที่เป็นรูปธรรม นั่นคือพฤติกรรมของเด็กชี้น้อมูลกับการรับรู้และการเคลื่อนไหว

2. ขั้นก่อนปฏิบัติการความคิด (Pre-operational Stage) อายุอยู่ระหว่าง 2-7 ปี ขั้นนี้เด็กเริ่มใช้สัญลักษณ์แทนสิ่งของ การคิดในระยะนี้จะฝึกตนเองเป็นศูนย์กลาง (Egocentric)

3. ขั้นการคิดด้วยรูปธรรม (Concrete Operational Stage) อายุอยู่ระหว่าง 7-11 ปี ขั้นนี้เด็กจะพัฒนาการงานสามารถใช้สมองอย่างมีเหตุผล สามารถแก้ปัญหาเกี่ยวกับการบวกลบคูณหารได้ รู้จักแก้ปัญหาที่เป็นรูปธรรมได้ สามารถคิดอย่างกว้างเจ้มมองสิ่งต่างๆ กว้างขึ้นจะไม่มองสิ่งต่างๆ เพียงด้านเดียว มีความเข้าใจเรื่องการคงที่ (Conservation) สามารถคิดย้อนกลับได้ (Reversibility) สามารถคิดให้เหตุผลแบบตรรกศาสตร์ (Logical Thinking) แต่ปัญหาต้องเป็นแบบรูปธรรม สามารถเข้าใจความสัมพันธ์ของส่วนย่อยและส่วนรวม สามารถจัดหมวดหมู่หรือแบ่งสิ่งของโดยอาศัยหลักเกณฑ์อย่างหนึ่งอย่างใดเป็นหลักได้ แต่ไม่สามารถแก้ปัญหาที่เป็นนามธรรมได้

4. ขั้นปฏิบัติการคิดด้วยนามธรรม (Formal Operational Stage) อายุระหว่าง 11-15 ปี เป็นขั้นสุดท้ายของแนวทฤษฎีของเพียเจ็ต์ เด็กสามารถเข้าใจสิ่งที่เป็นนามธรรม สามารถตั้งสมมติฐาน และหัวข้อการแก้ปัญหาได้ การคิดทางเหตุผลแบบตรรกศาสตร์พัฒนาอย่างสมบูรณ์ เด็กในวัยนี้มีความเป็นตัวของตัวเองมาก

ทฤษฎีของเพียเจ็ต์ ส่วนใหญ่จะเน้นให้เห็นว่าต้องจัดสิ่งแวดล้อมให้เหมาะสมกับลักษณะของนักเรียน เป็นทฤษฎีที่เน้นไปทาง Cognitive – field theory การจัดการศึกษาให้โอกาสนักเรียนมีเสรีภาพในการสังเกต สำรวจ สนับสนานเพลิดเพลิน เล่นปนเรียน จะช่วยพัฒนาความรู้สึกที่มีต่อตนเองและผู้อื่นรวมทั้งพัฒนาสติปัญญา ได้ตามเอกตภาพของนักเรียนด้วย การจัดการเรียนการสอนจึงเน้นที่การให้งานที่เหมาะสมกับนักเรียน การให้ทำงานแข่งขันกับคนเอง ลักษณะเหล่านี้เป็นลักษณะการเรียนการสอนระบบเปิด (Open Education) ซึ่งจะนำไปสู่การเรียนการสอนที่สนองความแตกต่างระหว่างบุคคล และนำไปสู่การจัดการเรียนการสอนแบบ ‘ไม่มีระดับชั้น (Nongradedness)’ ได้ (เสริมครี ไชยศร, 2527, หน้า97)

ทฤษฎีพัฒนาการทางสติปัญญาและความคิดของเพียเจ็ต์มีความสำคัญอย่างมากต่อการสอนคณิตศาสตร์ระดับประถมศึกษา ซึ่งเด็กจะอยู่ในขั้นปฏิบัติการคิดด้วยรูปธรรม อายุระหว่าง 7-11 ปี เด็กวัยนี้จะมีความสามารถเข้าใจความคิดรวบยอด (Concept) ที่สำคัญทางคณิตศาสตร์ ได้แก่ ความสามารถเข้าใจคุณสมบัติปิด (Closure Property) ของการกระทำระหว่าง

จำนวน 2 จำนวน ผลลัพธ์จากการกระทำนั้นยังเป็นสมາชิกของเซตเดิม และเด็กในขั้นนี้สามารถที่จะคิดย้อนกลับ (Reversibility) โดยใช้การกระทำ (Operation) ที่ผกผันได้ ถ้าหั้งสามารถเข้าใจคุณสมบัติการเปลี่ยนกลุ่ม (Associative Property) นอกจากนี้ยังสามารถเข้าใจเกี่ยวกับเอกลักษณ์ (Identity) อีกด้วย (ณรงค์ สาระทัศนาั้นท์, 2530, หน้า 35-36)

การนำทฤษฎีของเพียเจ็ตไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ระดับปฐมศึกษา คือ การจัดบทเรียนให้เหมาะสมกับระดับความรู้ความเข้าใจ เช่น ใช้สื่อการสอนที่เป็นรูปธรรมเพื่อช่วยให้นักเรียนเข้าใจเรื่องต่างๆ ได้ดี ถึงแม้ว่าในนักเรียนวัยปฐมวัยจะคิดด้วยรูปธรรมจะสามารถสร้างภาพในใจ (Mental Representation) ได้ แต่การสอนโดยใช้สื่อการสอนที่เป็นรูปธรรมจะช่วยให้นักเรียนเข้าใจและเข้าใจได้ดีขึ้น และการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนควรเปิดโอกาสให้นักเรียนได้สำรวจได้ประทับสัมผัสนักเรียนมากที่สุด โดยกระตุ้นให้นักเรียนแสดงความรู้ด้านคัว ได้ตามปัญหาต่างๆ และกระทำการด้วยตัวของเขาร่วมมากที่สุด ครูเป็นเพียงผู้จัดกิจกรรม อุปกรณ์และเครื่องมือที่ตอบคำถามต่างๆ จะเห็นได้ว่า วิธีการสอนแบบค้นพบนั้นเหมาะสมกับนักเรียนวัยนี้เป็นอย่างยิ่ง โดยเริ่มด้วยวิธีให้นักเรียนเก็บรวบรวมข้อมูลและค้นคว้าหาความรู้หรือโดยวิธีอุปนัยจากการสังเกต (Inductive from Observation) จนในที่สุดนักเรียนสามารถเห็นความสัมพันธ์และสรุปเป็นกฎเกณฑ์หรือหลักการขึ้นมาได้

ทฤษฎีพัฒนาการทางสติปัญญาของบรูเนอร์ ซึ่งเป็นทฤษฎีของ เจอวุฒ เอส บรูเนอร์ (Jerome S. Bruner ข้างใน ณรงค์ สาระทัศนาั้นท์, 2530, หน้า 37) แนวทฤษฎีของเขามีส่วนคล้ายกับทฤษฎีของเพียเจ็ตอยู่มาก แนวความคิดที่สำคัญต่างจากเพียเจ็ตคือเขานิยมความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม กับการพัฒนาการทางสติปัญญา ซึ่งเพียเจ็ตมองข้ามจุดนี้ไป บรูเนอร์ได้เสนอแนวคิดเกี่ยวกับหลักสูตรแบบบันไดเดียน (Spiral Curriculum) และการเรียนรู้จากการค้นพบ (Discovery Learning) สำหรับลำดับขั้นของพัฒนาการทางสติปัญญาของบรูเนอร์ นั้นแบ่งเป็น 3 ขั้น คือ (Bruner as cited in Kramer, 1976, pp.32-33)

ขั้นที่ 1 Enactive Stage เปรียบได้กับขั้นประสาทรับรู้และการเคลื่อนไหว (Sensory – Motor Stage) ของเพียเจ็ตเป็นขั้นที่เด็กเรียนรู้โดยการกระทำ ซึ่งในการสอนความคิดรวบยอดทางคณิตศาสตร์จะจึงเสนอแนะให้มีการใช้ของอธิบายความคิดรวบยอดนั้น

ขั้นที่ 2 Iconic Stage เปรียบได้กับขั้นก่อนปฏิบัติความคิด (Pre-operational Stage) ของเพียเจ็ต ในวัยนี้เด็กจะเกี่ยวของกับความจริงมากขึ้น เข้าใจความคิดจากการรับรู้เป็นส่วนใหญ่ อาจมีจินตนาการบ้าง แต่ยังไม่สามารถคิดได้ลึกซึ้งเหมือนขั้นปฏิบัติความคิดด้วยรูปธรรม

ของเพียเจ็ต วิธีการสอนความคิดรวบยอดทางคณิตศาสตร์ส่วนใหญ่จึงเป็นการใช้รูปภาพอธิบายหรือแสดงความคิดรวบยอดนั้น

ขั้นที่ 3 Symbolic Stage อันนับเป็นพัฒนาการขั้นสูงสุด เปรียบได้กับขั้นการคิดด้วยรูปธรรม (Concrete Operational Stage) และขั้นปฏิบัติการคิดด้วยนามธรรม (Formal Operational Stage) ของเพียเจ็ต เด็กในวัยนี้สามารถเข้าใจความสัมพันธ์ของสิ่งของ สามารถเกิดความคิดรวบยอดที่ซับซ้อนมากขึ้น ซึ่งสามารถใช้สัญลักษณ์อธิบายหรือแสดงความคิดรวบยอดทางคณิตศาสตร์ได้

บруเนอร์เน้นว่ากระบวนการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นนั้นเป็นกระบวนการที่ต่อเนื่องตลอดชีวิต ตั้งแต่เด็กจนโต การเรียนรู้เกิดขึ้นโดยการรับรู้ข่าวสารใหม่ “ไปสู่การเปลี่ยนแปลงข่าวสารความรู้” (Transformation) ซึ่งคล้ายๆ กระบวนการ Adaptation ของเพียเจ็ต การตรวจความเพียงพอและความเที่ยงตรงของความรู้นั้น การที่จะพัฒนาสติปัญญาได้นั้นนักเรียนต้องเป็นผู้กระทำ เลือก คิด สร้างสมมติฐาน จัดระบบ ฯลฯ ซึ่งลักษณะการเรียนแบบกระบวนการเชิงเพื่อการปรับเปลี่ยนข่าวสาร นักเรียนสร้างหลักการ กฎ สรุปหลักการต่างๆ จากนั้นก็จะสามารถแก้ปัญหาได้ การจูงใจภายใน การรู้ความมุ่งหมายของตัวเองมีผลต่อการเรียนรู้ บруเนอร์เน้นว่า การเรียนรู้คือ การเรื่อมยิงประสาท สัมผัสทั้งหลายทั้งปวงขึ้นเป็นโครงสร้าง (Structure) ทำให้สิ่งนั้นมีความสำคัญ สร้างและเกิดความคิดรวบยอด (Concept) รู้จักจัดประเภท นั่นคือ รู้จักทำความเหมือน หรือเอกลักษณ์ของสิ่งต่างๆ หรือแยกแยะสิ่งต่างๆ ได้ เขาเน้นความสำคัญของสิ่งแวดล้อมมากกว่าเพียเจ็ต ไม่นเน้นช่วงอายุว่า พัฒนาการแบบนี้จะเกิดในขั้นเด่านั้น การจัดการเรียนการสอนหรือสภาพแวดล้อมเป็นสิ่งที่สำคัญมาก โรงเรียนเป็นเครื่องมือที่จะช่วยให้ทักษะทางปัญญาเพิ่มขึ้น รัฐธรรมนูญในสังคมเมืองบทบาทสำคัญยิ่งในการสร้างสติปัญญาแก่ตน เขาเห็นสังคมจะต้องเปล่งวัฒนธรรมให้อยู่ในรูปที่เหมาะสมสำหรับการสอน สอนสิ่งที่ง่ายก่อน เริ่มเรียนจากง่ายไปหางาก เพื่อเพิ่มความมั่นใจในความคิดของนักเรียนนั้นเอง

ซึ่งการนำทฤษฎีและแนวคิดของบруเนอร์มาใช้ในการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ระดับประถมศึกษานั้น ในกิจกรรมการเรียนการสอน ครูจะต้องจัดให้สอดคล้องกับพัฒนาการทางสติปัญญา นั่นคือ จะต้องให้นักเรียนเรียนรู้ในสิ่งที่เป็นรูปธรรมก่อนแล้วจึงค่อยๆ ขยายความคิดรวบยอดนั้นให้เป็นนามธรรมมากขึ้น และเน้นความสำคัญของนักเรียนว่าต้องเป็นผู้คิดค้นและกระทำการสิ่งต่างๆ ด้วยตนเอง เน้นการจัดกระบวนการเรียนการสอนเพื่อส่งเสริมพัฒนาการทางสติปัญญา โดยครูจะต้องเลือกวิธีการที่เหมาะสม นอกจากรูปแบบที่ต้องพยายามจัดระเบียบหรือโครงสร้างของเนื้อหาวิชาให้เป็นระเบียบ ให้มีความสัมพันธ์กันอย่างแน่นหนาเพื่อให้นักเรียนสามารถแยกแยะประเภทหรือเกิดความคิดรวบยอดให้ดีที่สุด ครูจะต้องมีวิธีการจูงใจนักเรียนและมีการเสริมแรงในขณะที่สอนด้วย

ทฤษฎีและแนวคิดของการเรียน (Gagne) กาเย่ได้ให้ข้อเสนอเกี่ยวกับการสอนแบบที่ 4 แห่งเพื่อเกิดการค้นพบ (Guided Discovery) ซึ่ง Burner นั้นเน้นกระบวนการ (Process) แต่กาเย่มีความคิดเห็นตรงกันข้าม คือ มุ่งเน้นผล (Product) ของพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียนเข้าสู่ใจว่า นักเรียนได้เรียนอะไร การเรียนการสอนจะต้องกำหนดวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรมว่าจะให้นักเรียนสามารถแสดงพฤติกรรมที่พึงประสงค์อะไรบ้าง กิจกรรมการเรียนการสอนตามแนวความคิดของกาเย่ จะเริ่มจากการกำหนดวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม การวิเคราะห์พื้นความรู้เดิมของนักเรียน การจัดลำดับขั้นของการเรียนโดยการขึ้นแน่ของครู การจัดกิจกรรมการเรียนตามความถนัดหรือวิธี (Style) การเรียนรู้ของนักเรียนและการประเมินพุ่งเป้าท้ายของนักเรียน เข้าเชื่อว่านักเรียนจะเรียนความคิดรวบยอดใหม่ เมื่อนักเรียนได้เรียนความคิดรวบยอดเก่าอยู่เป็นพื้นฐานของความคิดรวบยอดใหม่นั้นเสียก่อน ดังนั้นการจัดประสบการณ์การเรียนอย่างมีระบบจึงเป็นเรื่องที่สำคัญอย่างยิ่ง (Gagne as cited in Weiss, 1978, pp.14-15)

แนวคิดเกี่ยวกับการเรียนรู้ของดีนส์ (Dienes) ดีนส์ได้เสนอหลัก 4 ประการ ในการสอนคณิตศาสตร์ ดังนี้ 1) The Dynamic Principle นักเรียนที่เรียนรู้จากการเล่นหรือกิจกรรม ที่มีกติกาหรือมีระเบียบ และเป็นขั้นที่นักเรียนเริ่มจะเข้าใจความคิดรวบยอด อาจจะรู้โดยการใช้直觉 (Intuition) และในขั้นสุดท้ายเด็กจะเรียนรู้จากการฝึกหัดซึ่งมุ่งให้เรียนรู้ความคิดรวบยอดที่ต้องการโดยตรง 2) The Constructive Principle ความรู้หรือความคิดรวบยอดทางคณิตศาสตร์จะเกิดขึ้น ได้เมื่อผู้เรียนอยู่ในสภาพที่ยั่วยุให้เกิดความนึกคิดที่จะแก้ปัญหา แม้ว่า�ักเรียนจะไม่มีความคิดเชิงวิเคราะห์ (Analytic Thinking) หรือไม่สามารถจะประเมินอย่างมีเหตุผล (Logical Judgment) ได้แต่เด็กจะสามารถรับรู้ความคิดรวบยอดได้โดย自然 3) The Mathematic Variability Principle จากหลักการที่ว่าตัวแปรทางคณิตศาสตร์ต่าง ๆ เปลี่ยนแปลงได้ ภาคร่วมไปให้เด็กเข้าใจความคิดรวบยอดทางคณิตศาสตร์ควรใช้วิธีการหลาย ๆ วิธี แต่จำเป็นต้องรักษา ความบริบูรณ์หรือ สภาพของความคิดรวบยอดได้คงเดิม เช่น รูปสี่เหลี่ยมจตุรัสอาจเปลี่ยนได้หลายลักษณะ และหลายขนาดแต่ก็ยังคงเป็นรูปสี่เหลี่ยมจตุรัสอยู่นั่นเอง 4) The Perceptual Variability Principle การรับรู้ (Perception) สามารถรับรู้ได้หลายวิธี แต่ความคิดรวบยอดย่อมคงที่ หลักการข้อนี้หมายความว่ามีการเสนอความคิดรวบยอดจากสภาพการณ์หลายสภาพ แต่ความคิดรวบยอดก็คือสิ่งเดียวกัน (กรมวิชาการ, 2538, หน้า 8)

สำหรับการนำแนวคิดของดีนส์ไปใช้ในการเรียนการสอนคณิตศาสตร์นั้น มี 3 ขั้นตอน คือ ขั้นแรกเรียกว่า Play Stage เป็นการให้นักเรียนมีอิสระที่จะทำอะไรก็ได้ ได้เล่นอยู่ก่อน หรือสื่อ การเรียนรู้ที่ครูนำมาสอนได้อย่างเสรี ในระยะเวลาหนึ่งที่ครูเห็นสมควรเพื่อสร้างความรู้สึกที่ดีให้แก่นักเรียนเสียก่อน ขั้นต่อจากนั้นคือ Structured Stage ซึ่งครูได้เตรียมการสอนมาแล้วจะดำเนินกิจกรรม

ให้เป็นไปตามแผนที่เตรียมมาตามลำดับขั้น โดยนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตาม ในส่วนขั้นสุดท้ายคือ การให้นักเรียนฝึกฝน(Practice)ให้นักเรียนได้ฝึกภาคความชำนาญในกิจกรรมที่เรียนมา (บุญทัน อัญชลีมนุญ, 2529, หน้า 39)

ทฤษฎีการเรียนรู้ของบลูม (Bloom) บลูมได้เสนอทฤษฎีการเรียนรู้ในโครงเรียนซึ่งเป็นทฤษฎีที่มีข้อตกลงเบื้องต้น 2 ประการ ประการแรกคือ พื้นเพช่องนักเรียน (History) เป็นหัวใจของการเรียนในโครงเรียน นักเรียนแต่ละคนจะเข้ามาเรียนในวิชาในชั้นเรียนในโครงเรียนหรือโครงการของโครงเรียน ดังนั้นพื้นฐานที่จะช่วยให้เรียนสำเร็จแตกต่างจากคนอื่นๆ แต่ถ้าแต่ละคนเข้าเรียนในชั้นเรียนที่พื้นเพคล้ายกันมาแล้ว ก็จะมีผลลัมพุทที่ไม่แตกต่างกันมาก ประการที่ 2 คือ คุณลักษณะของแต่ละคน(ความรู้ที่จำเป็นก่อนเรียน แรงจูงใจในการเรียน) และคุณภาพของการสอนซึ่งเป็นสิ่งที่สามารถปรับปูนได้ เพื่อให้แต่ละคนและห้องกลุ่มมีระดับการเรียนรู้ที่สูงขึ้น ตามรูปแบบของทฤษฎีนี้ ความสามารถหรือคุณสมบัติด้านพุทธิพิสัย (Cognitive) คุณลักษณะด้านจิตพิสัย (Affective) และคุณภาพการสอนจะเป็นตัวกำหนดผลการเรียน ซึ่งผลการเรียนได้แก่ระดับและประเภทของผลลัมพุทที่ อัตราการเรียนรู้และคุณลักษณะด้านจิตพิสัย คุณภาพการสอนประกอบด้วยองค์ 4 ประการ ได้แก่ การซีเอนเค (Case) หมายถึง การนักออกแบบหมายของการเรียนการสอน และงานที่จะต้องทำให้นักเรียนทราบอย่างชัดเจน การมีส่วนร่วม (Participation) หมายถึงการร่วมมือกันจัดกิจกรรมการเรียนการสอน การเสริมแรง (Reinforcement) หมายถึง การชมเชย ตำหนิ กล่าวข้อสนับสนุนให้เหมาะสมกับนักเรียน การให้ข้อมูลสะท้อนกลับและแก้ไขข้อบกพร่อง (Feedback and Correctives) ซึ่งการให้ข้อมูลสะท้อนกับหมายถึงการวินิจฉัยและซึ่งแจ้งให้นักเรียนทราบว่า นักเรียนแต่ละคนบรรลุการเรียนรู้ในจุดประสงค์ ข้อใดบ้างและขาดในจุดประสงค์ใด สรุปการแก้ไขเป็นกระบวนการและกิจกรรมที่ใช้เพื่อปรับปรุงผลลัมพุทที่ของนักเรียนโดยยึดข้อมูลสะท้อนกลับนั้น

ทฤษฎีการเรียนรู้และแนวคิดของออสสูเบล (Ausubel) การบรรลุวัตถุประสงค์ได้มีหลักการ 2 ประการ คือ การจัดความรู้ให้มีโครงสร้างที่เหมาะสม และ การจัดลำดับความยากง่าย ของความรู้อย่างเหมาะสม ซึ่งเขาเสนอแนะวัตถุประสงค์ที่สำคัญของการศึกษา 2 ข้อคือ ประการแรกกระตุ้นให้นักเรียนมีความต้องการที่จะเรียนรู้ ไฟรุ ศึกษาหาความรู้ และเก็บรักษาหาความรู้ไว้ให้นานที่สุด ประการที่สองความสามารถในการหาความรู้ในการแก้ปัญหาต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ (ประยูร อาชานาม, 2520, หน้า 13) ลักษณะการเรียนรู้ ตามแนวคิดนี้ สามารถจัดเป็นกลุ่มหรือหมู่ (Cluster) ได้ คือ การเรียนรู้แบบท่องจำ (Recitation Learning) การเรียนรู้แบบมีความหมาย (Meaningful Learning) การเรียนรู้จากการอภิปราย (Reception Learning) และการเรียนรู้จากการค้นพบ (Discovery Learning) จากการจัดกลุ่มการเรียนรู้ทั้ง 4 กลุ่มนี้ กลุ่มของการ

เรียนรู้แบบมีความหมาย และการเรียนรู้แบบค้นพบจะเป็นลักษณะการเรียนรู้ที่พึงประสงค์ที่นักเรียนควรจะได้รับจากการฝึกฝน นอกจานี้การให้ความรู้แก่เด็กควรคำนึงถึงประสบการณ์ในอดีตหรือความรู้เดิมของเด็ก ซึ่งเป็นบรรทัดฐานสำคัญที่จะให้เด็กมีความพร้อมในการเรียนความรู้ใหม่ ๆ ตลอดคล้องกับภัยจนา ไชยพันธุ์ (2540, หน้า 33) ที่กล่าวว่า ทฤษฎีของ Ausubel จะเน้นว่าการเรียนรู้จะเกิดขึ้นเมื่อ นักเรียนมีพื้นฐานและนำมาร่วมโยงเข้ากับความรู้ใหม่ ดังนั้นการเรียนรู้สิ่งใหม่จะมีความหมายกับนักเรียนโดยสร้างความสัมพันธ์ระหว่างในมิติใหม่กับโครงสร้างที่มีอยู่ ดังนั้นถ้านักเรียนเรียนสิ่งใหม่ที่ไม่เคยมีพื้นฐานมาก่อนจะกล้ายเป็นแบบท่องจำ ดังนั้นครูผู้สอนต้องเน้นให้นักเรียนได้นำพื้นฐานความรู้เดิมมา เทคโนโลยเข้ากับความรู้ใหม่จึงจะทำให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีความหมาย (Meaningful Verbal Learning) อนึ่ง Ausubel เชื่อว่าเด็กอายุต่ำกว่า 12 ปี ต้องเรียนรู้จากของจริง การทดลองหรือปฏิบัติจะช่วยให้เด็กเข้าใจสิ่งที่เรียนได้อย่างชัดเจน เด็กหลังวัยเรียนระดับประถมศึกษา จะสามารถเรียนรู้ได้จากการ สนทนาระบุคคลและกิจกรรมที่น่าสนใจ ดังนั้นการเรียนการสอนในระดับประถมศึกษา การใช้ อุปกรณ์การสอนจึงเป็นสิ่งสำคัญอย่างมาก

จากแนวคิดและทฤษฎีทางจิตวิทยาข้างต้น สรุปได้ว่าการการจัดการเรียนการสอน คณิตศาสตร์ระดับประถมศึกษานั้นจำเป็นยิ่งที่ครูผู้สอนต้องคำนึงปัจจัยด้านนี้ เพื่อให้สามารถจัด กิจกรรมให้สอดคล้องกับระดับสติปัญญาและพัฒนาการของนักเรียนได้

(4) สภาพปัญหาการจัดการเรียนการสอนคณิตศาสตร์

จากเอกสารรายงานผลการประชุมปฏิบัติการ การพัฒนาฐานรูปแบบการจัดการเรียนการ สอนกลุ่มทักษะ (คณิตศาสตร์) ระดับประถมศึกษา ตามโครงการพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียน การสอน ปี 2537 โดยกลุ่มวิจัยพัฒนาการเรียนรู้ ได้ออกสรุปจากการอภิปรายกลุ่มผู้เชี่ยวชาญของครูผู้สอน คณิตศาสตร์และศึกษานิเทศก์จังหวัด ในประเด็นปัญหาการจัดการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ ระดับ ประถมศึกษา ดังนี้ ปัญหาด้านความพร้อมซึ่งส่วนใหญ่จะพบในระดับประถมศึกษาปีที่ 1 นั่นคือ นักเรียนไม่เข้าใจเรื่องร้อย ขาว ไม่เข้าใจความหมายของคำ สับสนเรื่องตัวแทน และ การเขียนกลับ ทิศทาง ในส่วนระดับอื่นๆ นั่นนักเรียนจะมีปัญหานี้เรื่องพื้นฐานการคิดคำนวนในด้านการบวก การ ลบ การคูณและการหาร ส่วนใหญ่นักเรียนมีความสับสนในเรื่องความคิดรวบยอดของ “0” และ “1” หลักการกระจายการหด และค่าประจำหลักจำนวนต่างๆ และในเรื่องโจทย์ปัญหานั้น ปัญหาหลัก คือ ด้านภาษา นักเรียนไม่สามารถอ่านโจทย์ออกได้ ไม่เข้าใจความหมายของคำที่โจทย์กำหนดให้ได้ จึงเขียนเป็นประโยคสัญลักษณ์ไม่ได้ และยังมีพื้นฐานการคิดคำนวนไม่ดี ทำให้ไม่สามารถแก้โจทย์ ปัญหานี้ได้ (กรมวิชาการ, 2538) ปัญหาเหล่านี้สอดคล้องกับผลการสังเคราะห์งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

กับการเรียนการสอนกลุ่มทักษะคณิตศาสตร์ ระดับประถมศึกษา (กรมวิชาการ, 2537) ที่ได้ศึกษา สภาพปัญหาและนวัตกรรมที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ โดยทำการศึกษาจาก รายงานการวิจัยที่พิมพ์เผยแพร่ว่าระหว่างปี พ.ศ.2525-2536 ทั่วประเทศ จำนวนทั้งสิ้น 270 เรื่อง พบ ว่าปัญหาและอุปสรรคที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ มี 2 ด้านคือด้านที่เกี่ยวกับตัว ครูและตัวนักเรียน ปัญหานักเรียนที่เกี่ยวกับนักเรียนใน 2 เรื่อง คือ ปัญหาทักษะพื้นฐานการคิดคำนวน กับปัญหาเกี่ยวกับเนื้อหา ซึ่งรายละเอียดของปัญหาที่นำเสนอฯ มีดังนี้

1. การบวก นักเรียนยังไม่เข้าใจเรื่องการบวกเลขมากที่สุด โดยมีสาเหตุมาจากการไม่นำ ตัวบทไปรวมกับผลบวกในหลักข่ายมือ และรองลงมาคือการไม่เข้าใจเกี่ยวกับเลขศูนย์ในการบวก โดยมีสาเหตุมาจากการเมื่อทางหลักในตัวตั้งเป็นเลขศูนย์จะไม่มีการบวกไปยังศูนย์

2. การลบ นักเรียนยังไม่เข้าใจเรื่องการลบมากที่สุด โดยมีสาเหตุมาจากการกระจาย แต่ใช้ตัวเลขในหลักที่มากกว่าเป็นตัวตั้ง โดยไม่สนใจว่าเป็นตัวตั้งหรือตัวลบ และรองลงมาคือ การ ลบผิดโดยมีสาเหตุมาจากการที่นักเรียนลบจากข่ายมือไปข้างมือ

3. การคูณ นักเรียนผิดพลาดเกี่ยวกับการคูณ สาเหตุมาจากการคูณตัวเลขในตัวตั้งไม่ครบ ทุกหลัก ไม่แม่นสูตรคูณ ผิดพลาดเกี่ยวกับการบวก สาเหตุมาจากการผิดหลัก ที่บวกตัวตั้ง ที่บวกตัวตั้งไม่เป็น ไม่มีการบวกตัวตัวรวมเพื่อไปเป็นผลลัพธ์ และผิดพลาดเกี่ยวกับการใช้เลขศูนย์ในการคูณคือการ วางตำแหน่งผลคูณในแต่ละหลักผิด

4. การหาร นักเรียนผิดพลาดเกี่ยวกับการเรียนภาพแสดงการแบ่งส่วนไม่ถูกต้องในโจทย์ ที่กำหนดให้หา จ่าแต่ละส่วนที่เท่ากันมีส่วนละเท่าไหร โดยมีสาเหตุมาจากการนักเรียนแบ่งแบบการลดที่ ละเท่าๆ กัน ไม่ถูกต้องและผิดพลาดเกี่ยวกับการเรียนรู้ความคิดรวบยอด โดยมีสาเหตุมาจากการเรียน วางแผนการผิดตำแหน่งและการลำดับขั้นตอนในการแสดงวิธีทำผิด

5. การแก้โจทย์ปัญหาการบวก นักเรียนส่วนใหญ่ผิดพลาดในการใช้วิธีหาคำตอบและ การบวก

6. การแก้โจทย์ปัญหาการลบ นักเรียนส่วนใหญ่ผิดพลาดในการใช้วิธีหาคำตอบและ การกระจายแล้วลืมหักออก

7. การแก้โจทย์ปัญหาบวกลบรวม นักเรียนผิดพลาดในการใช้วิธีทำผิดพลาดในการ ใช้วิธีทำผิดวิธีในการหาคำตอบ ขั้นตอนในการทำผิด และกระจายแล้วลืมหักออก

8. การแก้โจทย์ปัญหาการคูณตัวยจำนวนที่มีหลักเดียว นักเรียนผิดพลาดในการใช้วิธี หาคำตอบ การบวก การรวมผลคูณ สับสนในวิธีคูณ จำนวนที่มีหลักเดียว

9. การแก้โจทย์ปัญหาการคูณด้วยจำนวนที่มีหลายหลัก นักเรียนผิดพลาดในการใช้
วิธีทำผิด วิธีในการหาคำตอบ วางแผนคูณผิด ผิดพลาดในการหาผล และการคูณหลายหลัก

10. การแก้โจทย์ปัญหาการหาร นักเรียนผิดพลาดในการใช้วิธีทำผิด วิธีในการหาคำตอบ ของโจทย์ปัญหาการหาร ทราบว่ามีส่วนที่เท่ากันอยู่กี่ส่วน ซึ่งโจทย์กำหนดตัวตั้งให้แต่ต้องหาตัวหารของจากโจทย์ (หารมีเศษ) การหารว่าแต่ละส่วนที่เท่ากันมีส่วนละเท่าไร ซึ่งโจทย์กำหนดตัวตั้ง และตัวหารได้ (หารมีเศษ)

11. การแก้โจทย์ปัญหาการคูณหาระคน นักเรียนผิดพลาดในการใช้วิธีทำแล้ววิธีการ
หาคำตอบ

จะเห็นได้ว่าข้อผิดพลาดเรียนคณิตศาสตร์มีที่มาจากการหลอกลวงเหตุผล โดยเฉพาะในเรื่องการแก้โจทย์ปัญหา จากการประชุมสัมมนาของหน่วยศึกษานิเทศก์ สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ (2540, หน้า 73) ได้ข้อสรุปถึงรูปแบบที่ผิดพลาดในการแก้โจทย์ปัญหาคณิตศาสตร์ คล้ายคลึงกับที่กล่าวมาข้างต้น สรุปได้ดังนี้

1. โจทย์ปัญหาการบวก นักเรียนส่วนใหญ่ผิดพลาดในการให้วิธีทำผิด วิธีในการหาคำตอบบวกกับการกระจาย และผิดเกี่ยวกับตัวเลข

2. เจทัยปัญหาการลับ นักเรียนส่วนใหญ่ผิดพลาดในการใช้วิธีทำผิด วิธีในการหาคำตอบโดยผิดเกี่ยวกับการกระจาย และผิดเกี่ยวกับตัวเลข

3. จอยปัญหาการบวกกลบ rational numbers ที่มีตัวหารเป็นจำนวนเต็ม นักเรียนส่วนใหญ่ผิดพลาดในการให้รีวิวการทำผิด วิธีใน
การทำคำตอบผิด ขั้นตอนในการทำผิด และผิดพลาดในการกระจายคือกระจายแล้วลืมหักออก

4. โจทย์ปัญหาการคูณด้วยเลขหลักเดียว นักเรียนส่วนใหญ่ผิดพลาดในการใช้วิธีทำ
ผิด วิธีในการหาคำตอบโดยผิดพลาดเกี่ยวกับการหาผลผลิตใน การรวมผลคูณ สับสนในวิธีคูณ จำ
สูตรคูณผิด และหาตัวไม่เป็น

5. เจหยปัญหาการคุณจำนวนด้วยจำนวนหลัก นักเรียนส่วนใหญ่ผิดพลาดในการใช้วิธีทำผิด วิธีในการหาคำตอบ วางแผนคุณผิด ผิดพลาดในการหา ผิดพลาดในการคุณหลัก

6. โจทย์ปัญหาการหาร นักเรียนส่วนใหญ่ผิดพลาดในวิธี ทำผิดวิธีในการหาคำตอบ และผิดพลาดเกี่ยวกับศูนย์ในการหาร นอกจากนี้มีปัญหานักเรียนหาว่าส่วนที่เท่ากันอยู่กี่ส่วน ซึ่งโจทย์กำหนดตัวตั้งให้ แต่ต้องหาตัวหารของโจทย์ (หารมีเศษ) และการหาว่าแต่ละส่วนมีเท่ากันมีส่วนละเท่าไร ซึ่งโจทย์กำหนดตัวตั้งและตัวหารให้ (หารมีเศษ) ซึ่งมีสาเหตุมาจากการหาคำตอบผิดเนื่อง

จากคำนวนผิดมากที่สุด รองลงมาคือเขียนประโยคสัญลักษณ์ผิด เนื่องจากหาตัวหารผิดและหา คำตอบผิด และคำนวนจากประโยคสัญลักษณ์ผิด

7. การแก้โจทย์ปัญหาการคูณหารระคน นักเรียนส่วนใหญ่ผิดพลาดในการใช้วิธีทำผิด วิธีในการหาคำตอบ

และจากรายงานการวิจัยการศึกษาสภาพการจัดการเรียนการสอนกลุ่มทักษะ (ภาษาไทย และคณิตศาสตร์) ของครูดีเด่นระดับจังหวัดในโรงเรียนประถมศึกษา ปี 2533-2536 (กรมวิชาการ, 2537) ได้ชี้ให้เห็นผล เช่นเดียวกับผลการสังเคราะห์งานวิจัยที่เกี่ยวกับการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ ที่ระบุว่า ปัญหาที่พบในการเรียนคณิตศาสตร์ของนักเรียน คือ นักเรียนขาดทักษะการคิดคำนวน (การบวก การลบ การคูณ และการหาร) คิดไม่คล่อง คิดเลขซ้ำ ภาษาไม่ดี อ่านหนังสือไม่ออกหรือไม่คล่อง เขียนเลขกลับทิศทาง

นอกจากปัญหาที่เกี่ยวกับตัวนักเรียนในประเด็นของเนื้อหาแล้ว ยังพบว่าการขาดการเรียน บ่อยของนักเรียน ทำให้การเรียนไม่ต่อเนื่องและการขาดการฝึกทักษะอย่างต่อเนื่องก็เป็นปัญหาที่ ส่งผลกระทบต่อการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ และปัญหาเกี่ยวกับนักเรียนที่สำคัญใจคือ ปัญหา เจตคติที่มีต่อการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ ซึ่งรายงานการวิจัยได้สรุปสาเหตุของการที่ นักเรียน ส่วนใหญ่ไม่ชอบคณิตศาสตร์ไว้ดังนี้คือ (กรมวิชาการ, 2538) ไม่ชอบครู ครูคณิตศาสตร์ดู เข้าจริง เอาจัง ให้การบ้านมาก กิจกรรมการสอนไม่น่าสนใจ เป็นวิชาที่ยาก เพราะเกี่ยวกับตัวเลขและการคิด คำนวน นักเรียนไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอน นักเรียนทำแบบฝึกหัดไม่ได้ บรรยายกาศ ในห้องเรียนไม่เหมาะสม ขาดความมั่นใจว่าจะนำเอาไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ นักเรียนส่วนใหญ่ ไม่ชอบเรียนเรื่องเงิน เวลา และโจทย์ปัญหา จากงานวิจัยของสว่าง วรรณมะกอก (2530, หน้า26) ได้ ศึกษาปัญหาการจัดการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5-6 ในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดลำพูน พบว่า ด้านหลักสูตร คุ้มครองการสอนและหนังสือเรียน มีปัญหาในระดับปานกลาง เรื่องที่จัดว่าเป็นปัญหาคือเนื้อหาบางบทมีมากไม่เหมาะสมกับคุณภาพ เวลา ที่กำหนด ความเฉพาะของคุณภาพ ที่กำหนดไว้ต่อสัปดาห์น้อยเกินไป ด้านครุภัณฑ์สอนเกี่ยวกับการ เตรียมการสอน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน สื่อการสอน และการประเมินผลมีปัญหาในระดับ ค่อนข้างน้อย เรื่องที่จัดว่าเป็นปัญหาคือ เวลาเตรียมการสอนมีน้อย การเตรียมการสอนทำได้ไม่สม่ำเสมอ ไม่ได้ศึกษาคุณภาพครุภัณฑ์ที่ดี เนื่องจากความต้องการสอนที่ต่อเนื่องกัน ไม่เคยนำเกมคณิตศาสตร์ มาใช้ฝึกทักษะให้กับนักเรียน ไม่เคยจัดให้มีการแข่งขันการคิดเลขเร็วในชั้นเรียน ไม่ฝึกทักษะให้นักเรียน คิดเลขในใจเป็นประจำ ไม่มีเวลาจัดทำสื่อเพิ่มเติม สื่อที่มีไม่ครบถ้วน แผนการสอน ไม่มีการวัดผลโดย ละเอียด ไม่มีการวิเคราะห์ผลการประเมิน เพื่อนำมาปรับปรุงการเรียนการสอนและออกแบบ

ดังที่กล่าวมาข้างต้นจะเห็นว่าปัญหางานประจำการเกิดจากตัวครูผู้สอนอันเป็นตัวแปรหลักของการจัดการเรียนการสอน ซึ่งได้มีงานวิจัยที่รวมรวมสภาพปัญหาที่เกี่ยวข้องกับตัวครูให้รายละเอียด ดังนี้ ครูไม่มีการเตรียมการสอน ไม่สอนตามขั้นตอน ไม่ใช้สื่อการสอนหรือใช้ไม่ถูกต้อง ตลอดถึง กับผลการรวมสภาพปัจจุบันและปัญหาในกลุ่มทักษะในระดับประณีตศึกษา ของตำแหน่งงานคณิตกรรมการการประณีตศึกษาแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ (2526, หน้า 97) ที่ระบุว่าครูไม่ใช้สื่อการเรียนการสอน จัดกิจกรรมให้นักเรียนไม่เหมาะสม ทำให้นักเรียนขาดความสนุกสนานในการเรียน นอกจากนี้ ปัญหาที่ครูต้องรับผิดชอบงานต่างๆ มาก ไม่มีเวลาเตรียมการสอน ในบางครั้งครูไม่สนับสนุนด้านการสอนคณิตศาสตร์ นั่นคือสอนตามความจำเป็นโดยไม่มีพื้นฐานและเทคนิคไว้สอน (กรมวิชาการ, 2537) และสอนโดยเน้นคำตอบมากกว่าเน้นกระบวนการ ซึ่งในประเด็นนี้ クロสไวท์ (Crosswhite, 1973 ข้างใน มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมธิราช, 2537, หน้า 139-140) กล่าวว่าการมุ่งเน้นคำตอบมากกว่ากระบวนการจะทำให้นักเรียนขาดความตื่นเนื่องส่งผลให้การเรียนการสอนไม่มีประสิทธิภาพได้

นอกจากปัญหาที่กล่าวมาแล้ว ยังพบว่าในการเรียนการสอนคณิตศาสตร์นั้นมีปัญหาด้านอื่นๆ ที่อาจส่งผลกระทบต่อการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ ออาทิ ปัญหาในด้านเวลาเรียนในบางเวลาก็ต้องเกินไป ทำให้นักเรียนไม่มีเวลาในการฝึกทักษะอย่างเพียงพอ และปัญหาที่สำคัญประการหนึ่งคือ ผู้ปกครองไม่สนใจการเรียนของนักเรียน (กรมวิชาการ ก, 2537) ตลอดถึงแนวคิดของบุญทัน อุ่นชุมนุญ (2529, หน้า 248) ที่กล่าวว่าปัญหาที่ส่งผลต่อการเรียนการสอนคณิตศาสตร์คือบิดามารดา หรือผู้ปกครองไม่เอาใจใส่การเรียนของลูก และผู้ปกครองบางคนจะไม่ยอมรับว่าลูกของตนเรียนอ่อน ทำให้นักเรียนขาดผู้ที่ให้คำปรึกษาในทางการเรียน เป็นต้น ดังนั้นในการจัดการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ จึงจำเป็นต้องทำการศึกษาสภาพปัญหาที่เกี่ยวข้องต่างๆ เพื่อเป็นแนวทางในการทำความเข้าใจในปัจจัยการสอนต่างๆ ที่เกิดขึ้นในห้องเรียน และครูผู้สอนสามารถเตรียมพร้อมเพื่อการจัดการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ที่มีคุณภาพต่อไป

ตอนที่ 3 แนวคิดการวิจัยเชิงปฏิบัติการในห้องเรียนเพื่อปรับปรุงคุณภาพการเรียนการสอนคณิตศาสตร์

จากการศึกษาแนวคิดและทฤษฎี งานวิจัยต่างๆ รวมถึงสภาพปัญหาของการจัดการเรียนการสอนโดยทั่วไปได้สรุปให้เห็นว่าในการจัดการเรียนการสอนนั้นครูผู้สอนจำเป็นต้องศึกษาปัจจัยตัวแปรที่จะมุ่งเน้นให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ มีการพัฒนาการทั้งทางร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา สามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข การจัดการเรียนการสอนของครูผู้สอนจึงต้องคำนึงถึงปัจจัยต่างๆ ที่影响ต่อการเรียนการสอน คำนึงถึงปรัชญาการศึกษาที่เน้นนักเรียนเป็นสำคัญ คำนึงถึงจิตวิทยาการสอนเพื่อรักษาพัฒนาการของนักเรียน เป็นต้น ดังนั้นในการจัดกิจกรรมการ

เรียนการสอนคณิตศาสตร์ระดับประถมศึกษาในสภาพจริงนั้นจึงควรยึดหลักต่างๆ เหล่านี้ด้วยเพื่อเป็นแนวทางในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้อ่ายมีคุณภาพซึ่งสรุปเป็นประดิษฐ์พิจารณาได้ดังนี้

ความพร้อม (Readiness) นักเรียนต้องมีความพร้อมทั้งทางกายและใจ เป็นตามกฎความพร้อม (Law of Readiness) และกฎของผล (Law of Effect) ของธอร์นดายค์ (Thorndike) ซึ่งความพร้อมเป็นสภาวะของบุคคลที่เรียนรู้หรือทำสิ่งใดสิ่งหนึ่งอย่างบังเกิดผล ความพร้อมในการเรียนแต่ละอย่างจะแตกต่างกัน ในการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ความพร้อมนับเป็นสิ่งที่มีความสำคัญ เช่นเดียวกับ บุญทัน อุ่นมนุษย์ (2529, หน้า 24) ที่ได้เสนอหลักการสอนคณิตศาสตร์ระดับประถมศึกษาขั้นแรกต้องคำนึงถึงความพร้อมของเด็กคือพร้อมในด้านร่างกาย อารมณ์ สติปัญญา และพร้อมในแง่ความรู้พื้นฐานที่จะมาต่อเนื่องกับความรู้ใหม่ โดยครูต้องมีการทบทวนความรู้เดิมของนักเรียนก่อน เพื่อให้ประสบการณ์เดิมเป็นประสบการณ์ใหม่ต่อเนื่องกัน จะช่วยให้นักเรียนเกิดความเข้าใจ และมองเห็นความสัมพันธ์ของสิ่งที่เรียนได้ดี ถ้าหากนักเรียนไม่พร้อมที่จะเรียน เมื่อถูกบังคับให้เรียนก็จะทำให้เกิดความคับข้องใจและทำให้เกิดเจตคติที่ไม่ดีต่อการเรียน ต่อครูผู้สอน ดังนั้น ก่อนสอนบทเรียนใดก็ตามครูจะต้องตรวจสอบความพร้อมหรือความรู้พื้นฐานเดิมของนักเรียนว่ามีเพียงพอหรือไม่ ถ้าพบว่านักเรียนไม่เพียงพอครูจะต้องช่วยให้นักเรียนมีความพร้อมด้วยการจัดประสบการณ์ที่เหมาะสม

แรงจูงใจ (Motivation) เป็นแรงผลักดันที่จะให้บุคคลทำกิจกรรมทุกอย่างเพื่อความพึงพอใจหรือเพื่อตอบสนองความต้องการหรือเพื่อให้ได้สิ่งนั้นมา อาจกล่าวได้ว่านักเรียนต้องถูกจูงใจให้เรียนรู้เป็นหลักการเบื้องต้นในกระบวนการสอน ในการเรียนการสอนคณิตศาสตร์แรงจูงใจจึงนับเป็นองค์ประกอบหนึ่งที่สำคัญที่จะช่วยให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ เพราะเป็นตัวกระตุ้นให้นักเรียนเกิดความกระตือรือร้นที่จะเรียนหรือทำงานให้สำเร็จตามจุดประสงค์ที่กำหนดไว้ ดังนั้นครูคณิตศาสตร์จะต้องสร้างแรงจูงใจให้เกิดขึ้นกับนักเรียน ซึ่งอาจใช้วิธีการดังนี้คือ การให้รางวัล การชมเชย การใช้รูปแสดงทันที หรือการจัดกิจกรรมที่เร้าใจ ใช้สื่อการสอนที่แปลกใหม่ ล้วนเป็นวิธีการสร้างแรงจูงใจได้ เช่นกัน

การเสริมแรง (Reinforcement) เป็นการให้สิ่งเร้าที่ทำให้นักเรียนเกิดความพึงพอใจ สิ่งเร้านี้จะเป็นตัวกระตุ้นให้นักเรียนแสดงพฤติกรรมเพิ่มมากขึ้น การกระทำใดๆ ถ้าได้รับการเสริมแรงจะมีแนวโน้มให้เกิดการกระทำนั้นอีก ล้วนการกระทำที่ไม่มีการเสริมแรง ย่อมมีแนวโน้มให้ความต้องการกระทำนั้นค่อยๆ หายไปในที่สุด ในการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ ครูควรให้การเสริมแรงในขณะที่สอนเท่าที่จะทำได้ เช่นให้ทันทีเมื่อนักเรียนตอบถูก หลังจากทำแบบฝึกหัด หรือทดสอบ

แล้วให้ทราบผลทันทีด้วย การเฉลยและอภิปราย ใช้คำถามที่คิดว่านักเรียนจะตอบได้ บางครั้งอาจให้การเดริมແลงเป็นระยะๆ เพื่อกระตุนความสนใจและควรเปลี่ยนวิธีการเดริมແลงเพื่อไม่ให้เกิดความช้ำชา กับเบื้องหน่าย ซึ่งวิธีการให้การเดริมແลงนั้น ครูอาจให้การเดริมແลงด้วยว่า จา ท่าทาง ร่างกาย สัญลักษณ์ และให้เห็นความก้าวหน้าทางการเรียน เป็นต้น

ความแตกต่างระหว่างบุคคล (Individual Differences) ครูต้องยอมรับว่านักเรียนแต่ละคนมีความแตกต่างกันทั้งในด้านร่างกาย อารมณ์ สังคมและสติปัญญา โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การเรียนวิชาคณิตศาสตร์ นักเรียนจะมีความสามารถต่างๆ กัน บางคนเรียนได้เร็ว บางคนเรียนได้ช้า ซึ่งครูจะช่วยให้นักเรียนพัฒนาความสำเร็จในการเรียนไปตามความสามารถของแต่ละคนได้โดยการจัดในรูปการแบ่งกลุ่ม นักเรียนที่เรียนดีก็ส่งเสริมให้ก้าวหน้าไป นักเรียนที่เรียนช้าก็จัดบทเรียนให้เหมาะสมและช่วยสอนซ่อมเสริมตามเวลาและโอกาส

บรรยากาศในห้องเรียน (Atmosphere) เป็นสิ่งสำคัญอันหนึ่งที่จะช่วยพัฒนาความสำเร็จในการเรียนและส่งผลกระทบต่อประสิทธิภาพการสอนของครูผู้สอนในการจัดประสบการณ์ให้นักเรียน นิคม ทาแดง (2526, หน้า 194) กล่าวว่า บรรยากาศในห้องเรียนเป็นสถานการณ์ที่กระตุ้นให้นักเรียนทำกิจกรรมตอบสนองต่อสถานการณ์ต่างๆ และเกิดประสบการณ์ตามวัตถุประสงค์ที่ครูผู้สอนมุ่งหวังไว้ ซึ่งจำพอง 'บุญชัย (2530, หน้า 137-138)' ได้แบ่งประเภทของบรรยากาศในห้องเรียนเป็น 2 ประการ ดังนี้ ประการแรกคือ บรรยากาศทางกายภาพ (Physical Atmosphere) ได้แก่ การจัดสภาพแวดล้อมต่างๆ ภายในห้องเรียนให้มีความเป็นระเบียบเรียบร้อยน่าดู มีเครื่องใช้สุดอุปกรณ์ตลอดจนสิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ ที่จะส่งเสริมให้การเรียนของนักเรียนสะดวกขึ้น การจัดบรรยากาศทางกายภาพได้แก่ การจัดห้องให้สะอาดเรียบร้อย ขนาดของห้องเรียนที่เหมาะสม แสงเข้าถูกทางและมีแสงสว่างเพียงพออย่างเหมาะสม กระดานดำมีขนาดพอเหมาะสมตั้งอยู่ในระดับที่เหมาะสมกับระดับสายตาของนักเรียน การตกแต่งห้องต้องคำนึงไปยังประโยชน์ แต่งพองามอย่าให้ดูรกไปหมด ส่วนประการที่สองนั้น เป็นบรรยากาศทางจิตวิทยา (Psychological Atmosphere) ได้แก่ บรรยากาศที่เกิดขึ้นจากความรู้สึกสบายใจ ครูควรสร้างบรรยากาศในห้องเรียนให้นักเรียนทุกคนรู้สึกอบอุ่น มีความเป็นกันเองระหว่างครูกับนักเรียนและระหว่างนักเรียนด้วยกัน นอกจากนี้ความมีระเบียบวินัยของนักเรียนในห้องก็สำคัญ ครูต้องปลูกฝังให้นักเรียนมีวินัย เพื่อให้การอยู่ร่วมกันในห้องเรียนราบรื่นน่าอยู่ ยนต์ ชุมจิต (2531, หน้า 5) กล่าวว่า ในประเด็นของบรรยากาศห้องเรียน ด้านความสัมพันธ์ระหว่างครูผู้สอนกับนักเรียน ควรคำนึงถึงเป็นอย่างมาก และจากการสังเคราะห์งานวิจัยของ Margaret C. Wang, Geneva D. Haertel และ Herbert J. Walberg (อ้างใน เทือนทองแก้ว, 2540, หน้า 77) ได้รวมรวมไว้มีผลงานวิจัย 91 เรื่อง การสำรวจทางการศึกษา 61 เรื่อง

และต่อมา 179 เล่ม จากผลการรวบรวม ข้อมูลดังกล่าว สรุปพบว่าอิทธิพลโดยตรงที่มีผลกระทบต่อการเรียนรู้ประการหนึ่งคือปฏิสัมพันธ์ (Interaction) ระหว่างครูกับนักเรียนจะเห็นได้ว่า บรรยายกาศใน การเรียนมีความสำคัญยิ่งในการจัดการเรียนการสอน ซึ่งนักการศึกษากล่าวว่าบรรยายกาศที่ครูควรสร้างในชั้นเรียนได้แก่บรรยายกาศที่ท้าทาย บรรยายกาศที่มีอิสระ บรรยายกาศการรายมาร์บันบี๊บ บรรยายกาศที่ตอบคุณ และบรรยายกาศแห่งความสำเร็จ ซึ่งการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้เป็นบรรยายกาศที่น่าเรียนให้นักเรียนเรียนด้วยความสนุกสนาน เพลิดเพลินไม่น่าเบื่อหน่ายนั้นคือจุดเด่นของครูอาจารย์ใน การเรียน ให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมและให้นักเรียนประสบความสำเร็จในการเรียน เป็นต้น ดังนั้นการ สร้างบรรยายกาศในชั้นเรียนจึงเป็นสิ่งที่ครูควรหันหน้าเพื่อให้การเรียนการสอนดำเนินไปด้วยดี เกิด ประโยชน์ต่อนักเรียนมากที่สุด และต้องเตรียมไว้อย่างดีก่อนลงมือปฏิบัติการสอน

การฝึกหัด การฝึกหัดเป็นสิ่งจำเป็นในการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ เพราะจะทำให้นักเรียนทำได้คล่องแคล่ว ว่องไว และการจำสิ่งที่เรียนไปแล้วได้ น้อมครี เคท (2537,หน้า 54) กล่าวว่า ใน การสอนคณิตศาสตร์ เมื่อครูได้เนื้อหา แนวคิด หรือหลักการเรื่องใดเรื่องหนึ่งให้แก่นักเรียน และ นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเรื่องนั้นแล้ว ขั้นตอนต่อไปครูจำเป็นต้องจัดกิจกรรมให้นักเรียนได้ฝึก ฝน เพื่อให้เกิดความชำนาญคล่องแคล่วถูกต้องแม่นยำและรวดเร็ว หรือที่เรียกว่าฝึกฝนเพื่อให้เกิด ทักษะ การที่นักเรียนมีเพียงแต่ความรู้ความเข้าใจ โดยไม่มีทักษะการคิดคำนวณในเรื่องนั้น ๆ เมื่อนักเรียนต้องนำความรู้ไปแก้ปัญหาหรือทำโจทย์แบบฝึกหัด จะทำให้นักเรียนทำได้ช้าและขาดความ แม่นยำ สอดคล้องกับแนวคิดของวงจรอ (จ้ำในบูรชัย ศิริมหาสารค,40,หน้า 26) และ เครเมอร์ (Kramer, 1916) ที่กล่าวว่า ถ้าเพียงได้ยินจะทำให้ลืม แต่ ถ้าเห็นจะจำได้ และถ้าได้ปฏิบัติจะทำให้ เข้าใจ ดังนั้นในการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ควรมีการให้นักเรียนได้ฝึกทักษะปฏิบัติเพื่อจะทำให้นักเรียนสามารถเข้าใจเนื้อหาที่เรียนนั้นมากขึ้น และคงสภาพความรู้นั้นเป็นอย่างดี ซึ่งลักษณะของ วิธีฝึกหัดนั้นควรใช้ร่วมกับเวลาสั้นๆ และหยุดพักสลับกันไป การเว้นช่วงพักจะช่วยให้การเรียนมีอัตรา เร็วขึ้น และควรคำนึงถึงสิ่งเหล่านี้คือ คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล และการฝึกควรไปที่ลະ เว่องสองคล้องกับบทเรียน มีจำนวนพอเหมาะสมไม่มากเกินไป คำนึงถึงความยากง่ายด้วย ซึ่งจาก งานวิจัยได้ชี้ให้เห็นว่า นักเรียนที่ทำแบบฝึกหัดสั้นๆ ทุกวันจะเรียนรู้ได้เร็วกว่านักเรียนที่ทำแบบฝึก หัดยาวๆ แต่ไม่ได้ทำทุกวัน (วรสุดา บุญยิ่วโรจน์, 2537, หน้า 146)

การทบทวนเป็นระยะ เป็นสิ่งจำเป็นและสำคัญประการหนึ่งในการเรียนการสอน คณิตศาสตร์ ซึ่งเป็นวิชาที่ต้องอาศัยความรู้ ความเข้าใจ ความคิดรวบยอดและทักษะพื้นฐานในเรื่อง ที่เรียนในบทต่อๆ กัน หากนักเรียนคนใดยังไม่เข้าใจ ยังไม่มีความคิดรวบยอด และทักษะในเรื่องที่ เรียนในบทต้นๆ ก็จะเป็นการลำบากที่จะเรียนเรื่องใหม่ หรืออาจจะเรียนไม่ได้เลย ดังนั้นการทบทวน

ท่านความรู้จึงนับได้ว่ามีความสำคัญยิ่งในกระบวนการเรียนการสอนคณิตศาสตร์วีณา วิจิตมะวิชญ, 2523, หน้า 118) สอดคล้องกับแนวคิดของดวงเดือน อ่อนหวาน (2533, หน้า 33) ที่ว่าคณิตศาสตร์เป็น วิชาที่มีความต่อเนื่องกันเป็นลำดับขั้น การเรียนรู้เนื้อหาบางเรื่องทำไม่ได้เลย ถ้าไม่เรียนรู้เรื่องที่ เป็นพื้นฐานมาก่อน เช่น นักเรียนจะไม่สามารถทำความเข้าใจหรือเรียนรู้เรื่องการคูณได้เลยถ้าไม่ ได้เรียนรู้เรื่องการบวกมาก่อน ดังนั้นสาเหตุประการหนึ่งที่ทำให้นักเรียนไม่ประสบความสำเร็จใน การเรียนคณิตศาสตร์คือ การที่ต้องเรียนรู้เรื่องใหม่โดยที่ยังขาดความรู้ความเข้าใจเรื่องเดิมที่เป็น พื้นฐานของเรื่องใหม่ ทำให้ไม่สามารถเกิดการเรียนรู้เรื่องใหม่ที่กำลังเรียนได้ นอกจากนี้ควรมีการ ทบทวนทันทีหลังจากที่เรียนจบหรือเรียนนั้นไปใหม่ๆ ครูควรแนะนำให้นักเรียนรู้จักทบทวนสิ่งที่เรียน บ่อยๆ โดยใช้ระยะเวลาสั้น แต่ทำสมำเสมอจะได้ผลดีกว่าการทำทบทวนที่เดียวลายเรื่องและให้ เวลานาน (ณรงค์ สาระทัศนาณัท, 2530, หน้า 45)

การมอบหมายงาน ในการเรียนการสอนคณิตศาสตร์จะต้องมีกิจกรรม การมอบหมาย งานจะเป็นในลักษณะของการให้การบ้าน เพื่อเป็นการฝึกทักษะแก่นักเรียนทางหนึ่ง จากการวิจัย ของพัสเซลและคณะ (Paschal and other, 1984) พบว่า การบ้านมีประโยชน์หรือส่งผลต่อผล ลัมภุธีทางการเรียนและทัศนคติของนักเรียน โดยเฉพาะอย่างยิ่ง จะก่อให้เกิดแนวคิดข้อวิจารณ์ และระดับผลการเรียน สอดคล้องกับ งานสังเคราะห์งานวิจัยเกี่ยวกับอิทธิพลต่อการเรียนการสอน และสิ่งที่น่าสนใจคือ หากครูให้การบ้านแล้วไม่มีการติดตามผล (Feed back) จะยกระดับการเรียน โดยเฉลี่ยของนักเรียนจากเบอร์เซนไไฟล์ที่ 50 ไปถึงเบอร์เซนไไฟล์ที่ 60 หากเป็นแบบที่มีการติดตาม ผลโดยการให้คะแนนหรือให้ข้อเสนอแนะจากการตรวจ และข้อคิดเห็นจะทำให้ยกระดับการเรียน โดยเฉลี่ยมากขึ้นกว่าเดิม บลูม (Bloom, 1984) กล่าวว่า การบ้านเป็นตัวแปรที่ทำให้เกิดการเปลี่ยน แปลง ซึ่งสามารถสร้างให้เกิดความเปลี่ยนแปลงในทางที่เป็นประโยชน์ต่อนักเรียน นั่นหมายถึง มี อิทธิพลต่อระดับผลการเรียน ตัวอย่างเช่น นักเรียนที่ให้ความเอาใจใส่ต่อการทำการบ้านย่อมได้รับ ผลดีกว่าคนที่ไม่ได้ทำ นอกจากนี้บุคคลที่สำคัญที่เกี่ยวกับการจัดการศึกษาให้มีคุณภาพคือผู้ปกครอง เพราะเป็นผู้ที่อยู่กับนักเรียนมากที่สุดเมื่อออกจากโรงเรียน เขายจะได้รับการเอาใจใส่ สนับสนุน ยอมจะนำมาซึ่งคุณภาพของการศึกษา (Walberg, Paschal & Weinstein, 1985, p79)

สื่อการเรียนการสอน เป็นตัวกลางในการสื่อความหมายจากผู้สอนไปยังนักเรียนหรือ ถ่ายทอดเนื้อหาสาระให้กับนักเรียน เพื่อให้นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์ตามที่กำหนดไว้ (หน่วยศึกษานิเทศก์ สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2534, หน้า 160) สื่อการเรียนการสอนเป็นสิ่ง สำคัญอย่างหนึ่งที่ช่วยให้การเรียนการสอนดำเนินไปด้วยดี ครุศาสตร์นำสื่อมาใช้ประกอบการสอน ตั้งแต่การนำเข้าสู่บทเรียน การสอน การสรุปบทเรียน และการประเมินผล การใช้สื่อการเรียนการ

สอนจะประสบผลตามจุดมุ่งหมายได้มากน้อยเพียงไวนันย่อมขึ้นอยู่กับการเลือก และวิธีการใช้สื่อ ของครูในแต่ละครั้งเป็นสำคัญ สื่อจึงนับว่ามีคุณค่าต่อการเรียนการสอนหลายประการ เช่น ช่วยกระตุ้นความสนใจ ทำสิ่งที่เป็นนามธรรมให้เป็นรูปธรรม นักเรียนจึงสามารถจำบทเรียนได้รวดเร็ว และจำได้นาน ช่วยให้นักเรียนได้พนับกับประสบการณ์จริง นักเรียนมีความสนุกสนาน เพลิดเพลิน ไม่เบื่อหน่าย ดังนั้นสื่อการเรียนการสอนจึงเป็นสิ่งที่มีประโยชน์และจำเป็นต่อการเรียนการสอน ตลอดจนการจัดกิจกรรมจะขาดเสียไม่ได้ ครูผู้สอนต้องพยายามจัดหาให้มีส่วนเสมอในการเรียน การสอนทุกชนิดเรียน เชอร์ชิล กล่าวว่า นักเรียนที่เรียนคณิตศาสตร์จากประสบการณ์เกี่ยวกับสื่อ การเรียน ได้แก่ ของเล่น หรือจัดสิ่งของจะสามารถพัฒนาความคิดทางคณิตศาสตร์ได้ดีกว่านักเรียนที่ ไม่มีโอกาสแตะต้องสื่อการสอน ดังนั้นประสบการณ์ที่ได้จากสื่อที่แตกต่างย่อมทำให้ความสามารถในการรับรู้ทางคณิตศาสตร์ของนักเรียนแตกต่างกันด้วย สมดคล่องกับงานศึกษาค้นคว้าของคน วิค ที่ได้ข้อสรุปว่าหลังจากนักเรียนมีประสบการณ์จากการสอนที่เป็นของจริงเราสามารถใช้ ประสบการณ์นั้นสร้างภูมิคุณและวิธีการแก้ปัญหาด้วยตนเอง ซึ่งถือว่าเป็นวัตถุประสงค์สำคัญของการ เรียนการสอนคณิตศาสตร์ (หน่วยศึกษานิเทศก์ สำนักนิเทศและพัฒนามาตรฐานการศึกษา, สำนัก งานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2540, หน้า 215-216)

การวัดและประเมินผล ขั้นประเมินผลนับว่าเป็นขั้นสุดท้ายของกระบวนการ แต่ที่ จริงแล้วการสอนกับการประเมินเป็นสิ่งคู่กัน ไม่อาจแยกจากกันได้ กล่าวคือ เมื่อมีการสอนต้องมี การประเมิน เพื่อดูว่าสิ่งที่ครูได้สอนไปแล้วนั้น นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจก้าวหน้าเพียงใด หรือมี ข้อบกพร่องอย่างไรบ้าง เพื่อครูจะได้ปรับปรุงเนื้อหา วิธีการสอน และเพิ่มเติมให้แก่นักเรียน (วินา วิจิตมะวิชญ์, 2523, หน้า 118) สมดคล่องกับ บุญชุม ศรีสะอาด (2537, หน้า 149) ที่ว่าการอาศัยข้อมูล เทคโนโลยี (Information) จากการประเมินเป็นองค์ประกอบหนึ่งที่สำคัญของการพัฒนาปรับปรุงการเรียน การสอน เมเนนส์และเลห์เมนน์ (Mehrens & Lehmann, 1984, p.7, ข้างใน บุญชุม นิตแก้ว, 2541) ที่กล่าวว่า การวัดเป็นเครื่องมือในการสอน ถ้าไม่มีการวัดก็ไม่สามารถทำการประเมินได้ ถ้าไม่มีการ ประเมินก็ไม่สามารถมีผลลัพธ์ที่ต้องกลับได้ ก็ไม่สามารถรู้ด้วยผลที่เกิดขึ้นได้ ถ้าไม่รู้ด้วยผลที่เกิดขึ้นก็ ไม่สามารถทำการปรับปรุงการเรียนการสอนที่เป็นระบบได้ การวัดและประเมินผลจึงมีความสำคัญ ในบทบาทของครื่องมือในการสะท้อนผลการปฏิบัติเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูลเพื่อการปรับปรุงคุณภาพ การเรียนการสอนในแต่ละครั้ง ยุพิน พิพิธกุล (2523, หน้า 391-392) กล่าวว่าการประเมินนั้นอาจ กระทำได้ 2 ประการ คือ การประเมินผลย่อย (Formative Evaluation) ซึ่งมีลักษณะที่มุ่งนำผลมา ปรับปรุงการเรียนการสอนให้ดีขึ้น และประการที่สอง คือ การประเมินผลรวม (Summative Evaluation)

เป็นการมุ่งนำผลเพื่อตัดสินการได้ดีกหรือเลื่อนขั้น สำหรับการประเมินผลวิชาในกลุ่มทักษะคณิตศาสตร์ ระดับประสมศึกษา ของกระทรวงศึกษาธิการนั้นให้จุดประสงค์ใน ป.02 ซึ่งประกอบด้วยพฤติกรรมที่ มุ่งพัฒนา ได้แก่ พุทธิพิสัย จิตพิสัย ทักษะพิสัย และเน้นกระบวนการและใช้การประเมินผลจากสภาพ จริง (Authentic Assessment) ซึ่งเป็นการประเมินผลการเรียนจากการที่ครูผู้สอนฝ่าดูนักเรียน โดย อาศัยการสังเกตและเก็บข้อมูลอย่างต่อเนื่องตลอดเวลาที่นักเรียนอยู่กับครูเป็นกิจกรรมที่สอดแทรกใน สภาพการเรียนการสอนในชีวิตประจำวัน ซึ่งการเรียนการสอนนั้นต้องเน้นให้นักเรียนเป็นศูนย์กลาง เป็นผู้ค้นพบความรู้ เป็นผู้ผลิตผลงาน นักเรียนจะต้องมีโอกาสให้ฝึกปฏิบัติจริงในสถานการณ์ที่ ใกล้เคียงชีวิตจริง การประเมินจากสภาพจริงจะครอบคลุมการประเมินจากแฟ้มผลงาน (Portfolio) การจัดนิทรรศการ การทำงานกลุ่ม การแสดงการกระทำ การแสดงออก(Performance) โครงการ การนำเสนอผลงาน แบบฝึกหัด บันทึกรายวัน ตลอดจนการทำการทำทดลองต่างๆ ล้วนเป็นวิธีการประเมิน จากสภาพจริงของการเรียนการสอน วิธีการที่กล่าวมาเป็นที่ยอมรับว่าขยายพัฒนานักเรียนได้ดีที่สุด เพราะเป็นการกระตุ้นให้นักเรียนทุกคนกระตือรือร้นในการมีส่วนร่วมในการการทำกิจกรรมต่างๆ สร้างงาน สร้างความรู้ด้วยตนเอง การที่ครูได้สังเกตและตรวจสอบผลงานโดยการให้คำแนะนำช่วยเหลือให้มี การปรับปรุงพัฒนาผลงาน มิใช่เป็นการตรวจให้คะแนนหรือให้เครื่องหมายถูกผิดแต่เพียงอย่างเดียว หากแต่ให้คำชี้แจง แนะนำ ยกย่อง ชมเชย เพื่อให้นักเรียนได้นำข้อมูลย้อนกลับดังกล่าวไป ปรับปรุงพัฒนาพัฒนาม ผลงานให้ดียิ่งขึ้นหรือแก้ไขให้ถูกต้องเหมาะสมมากยังพิเศษหรือบกพร่อง การประเมินดังกล่าวจะเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนการสอน ครูจำเป็นต้องบันทึกผลการ สังเกตสะสมไว้ในแบบบันทึกง่ายๆ รวมทั้งบันทึกพฤติกรรมและข้อคิดเห็นอื่นๆที่เป็นข้อมูลของนักเรียน การสังเกตจึงเป็นส่วนสำคัญยิ่งในการประเมินจากสภาพจริงในการเรียนการสอน ดังนั้นการประเมิน จากสภาพจริงจะสามารถประเมินความคิดในชั้นสูง ความสามารถในการทำงาน ทักษะในการแก้ ปัญหา การใช้ภาษา รวมทั้งคุณลักษณะต่างๆ อันอาจเป็นข้อมูลสำคัญที่จะนำไปสู่การพัฒนานัก เรียนได้เต็มศักยภาพและการบรรลุเป้าหมายของหลักสูตรและสังคมต่อไป (กรมวิชาการ, 2539, หน้า 84-85)

การสอนช่อมเสริม เป็นการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้นักเรียนลงมือปฏิบัติ เพื่อ แก้ไขข้อบกพร่องของตนและส่งเสริมให้นักเรียนพัฒนาเต็มความสามารถ การสอนช่อมเสริมเป็น การช่วยเหลือสนับสนุนให้นักเรียนได้พัฒนาเป็นรายบุคคล ในการจัดกิจกรรมและสื่อการสอนช่อม เสริมทักษะคณิตศาสตร์นั้น มีแนวความคิดพื้นฐานປະการสำคัญ คือ การสอนช่อมเสริมนั้นจะต้องคู่ กับการวินิจฉัยนักเรียน เพราะกิจกรรมการสอนช่อมเสริมนั้นเป็นกิจกรรมที่ใช้แก้ไขข้อบกพร่องของ นักเรียนตามทักษะย่อยที่พบหลังจากที่นักเรียนได้เรียนเนื้อหาแล้ว สำหรับลักษณะ

สอนซ่อมเสริมนั้น มี 4 ประการคือ ประการแรก คือต้องวิเคราะห์ปัญหาของนักเรียนที่ต้องการความช่วยเหลือเดียวกัน โดยการวินิจฉัยนักเรียน เพื่อนำมาวางแผนการสอนซ่อมเสริมให้เหมาะสมสมว่าจะสอนเป็นกลุ่ม หรือรายบุคคล ประการที่สอง ใน การสอนแต่ละครั้งไม่ควรใช้เวลานานเกินไป โดยอาจใช้เวลาว่างช่วงได้ก็ได้ ประการที่สาม ควรใช้วิธีการสอนใหม่ๆ ไม่ซ้ำกับวิธีการเดิมที่นักเรียนลืม เหลวมาแล้วและไม่ควรสอนในสิ่งที่นักเรียนรู้แล้วซ้ำอีก ถ้าจำเป็นต้องทบทวนความรู้เดิมเพื่อเขื่อมโยงบทเรียนใหม่ก็ควรใช้เวลาที่เหมาะสม และประการสุดท้าย คือควรวางแผนการสอนให้เหมาะสม สมกับนักเรียน เพราะนักเรียนแต่ละคนมีปัญหาที่แตกต่างกัน(สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2540, หน้า165-166) ในประเด็นของการจัดการสอนซ่อมเสริมนั้น วิลาวัลย์ ใจงาม และคณะ (อ้างใน สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2531, หน้า 15) ได้ทำการวิจัยเปรียบเทียบประสิทธิภาพการสอนซ่อมเสริม 3 วิธี คือ การสอนซ่อมเสริมโดยใช้บัตรงานของ สสวท. ใช้แบบเรียนสำเร็จวูป และให้วิธีให้นักเรียนเก่งช่วยสอนนักเรียนอ่อน พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทั้งสองกลุ่มไม่แตกต่างกัน และยังพบว่า การสอนซ่อมเสริมโดยนักเรียนเก่งช่วยสอนโดยการจับคู่หนึ่งต่อหนึ่ง จะใช้เวลาน้อยที่สุด การใช้บัตรเรียนสำเร็จวูปใช้เวลามากที่สุด และการใช้แบบเรียนสำเร็จวูป มีจำนวนนักเรียนผ่านจุดประสงค์มากที่สุด สรุปการใช้บัตรงาน สสวท. มีนักเรียนผ่านจุดประสงค์น้อยที่สุด ในประเด็นนี้ หน่วยศึกษานิเทศก์ สำนักงานการประถมศึกษายะเชิงเทรา (มปป.หน้า 33-35) ได้ทำการวิจัยเชิงทดลองกับนักเรียนในสังกัดโดยเปรียบเทียบวิธีการสอนซ่อมเสริมรายบุคคล ระดับประถมศึกษาปีที่ 4 พบว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนซ่อมเสริมจากเพื่อนและนักเรียนที่ได้รับการสอนซ่อมเสริมจากบทเรียนแบบใบภาระ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาคณิตศาสตร์สูงกว่านักเรียนที่ได้รับการสอนซ่อมเสริมจากครูด้วยวิธีการปกติ และนักเรียนกลุ่มดังกล่าวที่ได้รับการสอนซ่อมเสริมจากเพื่อนและได้รับการสอนซ่อมเสริมจากบทเรียนแบบใบภาระ จะมีเจตคติทางการเรียนวิชาคณิตศาสตร์สูงกว่ากลุ่มนักเรียนที่ได้รับการสอนซ่อมเสริมจากครูด้วยวิธีปกติ ซึ่งจะเห็นได้ว่าการให้เพื่อนช่วยเพื่อนในการสอนซ่อมเสริมจะส่งผลดีต่อนักเรียนอย่างมาก ตลอดถึงกับรายงานการสอนซ่อมเสริมของรายวิชานี้ที่ทดลองให้วิธีการเพื่อนช่วยเพื่อน นั่นคือการที่ให้นักเรียนช่วยกันสอนตัวต่อตัว หรือสอนเป็นกลุ่มโดยนักเรียนเก่งเป็นผู้ช่วยสอน พบว่า มีข้อดีคือนักเรียนที่อยู่ในวัยเดียวกันมีความสนิทสนมกันมากกว่าครู การใช้ภาษาหรือถ้อยคำเพื่ออธิบายหรือถ่ายทอดความรู้สามารถใช้ภาษาในระดับเดียวกัน จึงทำให้เข้าใจได้ง่ายกว่าวิธีที่ครูใช้ และเป็นการสร้างความรับผิดชอบ ความภาคภูมิใจ ในตนเอง ความชำนาญในวิชา ความสนใจ ในการเรียนให้แก่นักเรียนที่เป็นผู้ช่วยสอนอีกด้วย (กรมวิชาการ, 2542, หน้า 11)

จะเห็นได้ว่าหลักของการจัดการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ที่กล่าวมาข้างต้น เป็นสิ่งจำเป็น และสำคัญยิ่งที่ครูผู้สอนจะต้องสร้างให้เกิดขึ้นในกระบวนการ ดังนั้น การวางแผน (Plan) การปฏิบัติการ (Act) การสังเกต (Observe) และการสะท้อนผล (Reflect) ซึ่งเป็นวิธีการของการวิจัย เทิงปฎิบัติการในชั้นเรียน (Classroom Action Research) จึงเป็นแนวคิดที่จะช่วยให้ครูผู้สอนได้ ข้อมูลจากการมองปراกฏิการณ์ที่เกิดขึ้นในชั้นเรียนอย่างมีความหมาย ครูผู้สอนสามารถมองเห็น ได้ถึงปัญหาการเรียนการสอน ระบุได้ถึงรากเหง้าของสาเหตุแห่งปัญหาที่เกิดขึ้นนั้น และที่สำคัญ คือสามารถปฏิบัติการแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นในบริบทของชั้นเรียนในขณะนั้นได้อย่างทันท่วงทีโดย อาศัยการประมวลแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ อาทิ แนวคิด และทฤษฎีการสอน แนวคิดและทฤษฎีการเรียนรู้ตามหลักจิตวิทยา และทฤษฎีการเรียนรู้อื่น ๆ อันเป็นแนวทางให้ครูผู้วิจัยได้เข้าใจทั้งรวมชาติของ การสอน รวมชาติของเนื้อหาวิชาและรวม ชาติของนักเรียน รวมถึงการนำผลการวิจัยที่เกี่ยวข้องประยุกต์ใช้ในชั้นเรียนของตน ดังนั้น การ ประสานแนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับการเรียนการสอนคณิตศาสตร์เพื่อนำสู่การปฏิบัติการอย่างมี ระบบของการวิจัยเทิงปฎิบัติการในชั้นเรียนจะช่วยให้คุณภาพการเรียนการสอนมีการปรับปรุงได้ พัฒนาได้