

## สารบัญ

	<b>หน้า</b>
<b>กิตติกรรมประกาศ</b>	<b>๑</b>
<b>บทคัดย่อภาษาไทย</b>	<b>๒</b>
<b>บทคัดย่อภาษาอังกฤษ</b>	<b>๓</b>
<b>สารบัญตาราง</b>	<b>๔</b>
<b>สารบัญภาพ</b>	<b>๕</b>
<b>บทที่ ๑ บทนำ</b>	
1.1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา	๑
1.2 ทบทวนวรรณกรรม	๖
1.3 แนวคิดและทฤษฎี	๑๒
1.4 วัตถุประสงค์ในการศึกษา	๑๗
1.5 วิธีการศึกษา	๑๗
1.6 นิยามศัพท์	๑๙
<b>บทที่ ๒ หลวงพระบางก่อนก้าวเข้าสู่รัฐเมืองมรดกโลก</b>	<b>๒๐</b>
2.1 อิทธิพลจากประเทศผู้เข้าครอบครอง	๒๑
นักสำรวจชาวตะวันตกและสยามในลาว ค.ศ. 1779 – 1893	๒๑
ฝรั่งเศสในลาว ค.ศ. 1893 – 1945	๒๖
2.2 สภาพทางด้านทางการเมือง เศรษฐกิจและสังคมและวัฒนธรรมของลาว ค.ศ. 1946- 1998	๒๙
สภาพทางด้านการเมือง	๒๙
สภาพทางด้านเศรษฐกิจ	๓๐
สภาพทางด้านสังคมและวัฒนธรรม	๓๔
<b>บทที่ ๓ หลวงพระบางเมืองมรดกโลก ค.ศ. 1998 – 2002</b>	<b>๓๙</b>
3.1 เกณฑ์ในการตัดสินให้หลวงพระบางเป็นเมืองมรดกโลก	๓๙
3.2 รูปแบบทางสถาปัตยกรรมของชุมชนเมืองหลวงพระบาง	๔๓

3.3 การดำเนินงานตามกรอบสถานภาพการเป็นเมืองมรดกโลก	61
รายงานการอนุรักษ์ปีค.ศ.1998	62
รายงานการอนุรักษ์ปีค.ศ.1999	63
3.4 ความเป็นมรดกโลกสร้างภาพลักษณ์อันเป็นแรงจูงใจของการท่องเที่ยว	65
<b>บทที่ 4 การเปลี่ยนแปลงทางกายภาพต่อชุมชนจากการที่หลวงพระบางเป็นเมืองมรดกโลก</b>	75
4.1 การรับรู้ของคนหลวงพระบางต่อการเป็นเมืองมรดกโลก	76
4.2 ผลกระทบจากการเป็นเมืองมรดกโลกของหลวงพระบาง	77
ด้านเศรษฐกิจ	77
ด้านสังคมและวัฒนธรรม	78
ความรู้สึกของคนในท้องถิ่น	79
4.3 แนวโน้มการเปลี่ยนแปลงทางกายภาพที่มีต่อวิถีชีวิตของผู้คน	81
ปัจจัยจากหน่วยงานที่มีอำนาจรับผิดชอบ	81
ปัจจัยทางด้านภูมิศาสตร์ของตัวเมือง	85
ปัจจัยด้านพื้นที่ใช้สอยอันเกี่ยวพันกับเรื่องทางวัฒนธรรม	88
<b>บทที่ 5 บทสรุปและข้อเสนอแนะ</b>	100
<b>บรรณานุกรม</b>	106
<b>ภาคผนวก</b>	109
ภาคผนวก ก อนุสัญญาว่าด้วยการคุ้มครองมรดกโลกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ	110
ภาคผนวก ข กระบวนการเข้าสู่การเป็นเมืองมรดกโลกของหลวงพระบาง	115
ภาคผนวก ค กฎระเบียบด้วยเมืองหลวงพระบาง (เอกสารภาษาลาว)	119
ภาคผนวก ง แบบสอบถาม (ภาษาลาวและภาษาไทย)	151
<b>ประวัติผู้เขียน</b>	156

## สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า
1 แสดงการลงทุนจากต่างประเทศในลาวที่ได้รับการอนุมัติตั้งแต่ปีค.ศ.1988-1996	31
2 แสดงรายได้(ด้านคดล่าร์) จากอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวเปรียบเทียบกับรายได้จากการส่งออกในเรื่องอื่น ๆ ในช่วงปีค.ศ.1995-2000	66
3 แสดงจำนวนนักท่องเที่ยวในสปป.ลาวแยกตามประเทศในช่วงปีค.ศ.1997-2001	66
4 แสดงจำนวนนักท่องเที่ยวโดยแยกเป็นแต่ละจังหวัด	68
5 แสดงจำนวนนักท่องเที่ยวที่เข้ามาในหลวงพระบางแยกตามประเทศในช่วงปีค.ศ.1997-2001	70
6 แสดงการเปลี่ยนแปลงทางกายภาพและความเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจหลังจากหลวงพระบางได้เป็นเมืองมรดกโลก	74
7 แสดงจำนวนคนในระดับการรับรู้ที่ต่างกันต่อการที่หลวงพระบางเป็นเมืองมรดกโลก	76
8 แสดงจำนวนคนในระดับความคิดเห็นที่ต่างกันในด้านผลกระทบด้านเศรษฐกิจ	77
9 แสดงจำนวนคนในระดับความคิดเห็นที่ต่างกันในด้านผลกระทบด้านสังคมและวัฒนธรรม	78
10 แสดงจำนวนคนในระดับความคิดเห็นที่ต่างกันในความรู้สึกของคนในท้องถิ่น	79

## สารบัญภาพ

<b>รูป</b>	<b>หน้า</b>
1 ประเภทสถาปัตยกรรม	44
2 อาคารในสภาพทรุดโทรมreadyให้เห็นวัสดุภายใน(ตอกซี)	46
3 ภายในตัวอาคารจะเห็นเพดานที่ทำมาจากไม้ไผ่สาน	46
4 บ้านไม้ไผ่ที่ทำเป็นร้านพลิตและขายกระดาษสา(ถนนสักกะลิน)	47
5 บ้านไม้เก่าหลังคาเดียวในสภาพชำรุด(ถนนสีสะหว่างวง)	47
6 บ้านไม้หลังคาแฟค	48
7 อาคารเก่าของห้องการตรวจหลวงพระบางสร้างในปี 1940 (ถนนสักกะลิน)	48
8 อาคารสร้างขึ้นในปี 1926 ด้านหน้าเป็นพิงขายอาหาร (ถนนสีสะหว่างวง)	49
9 อาคารแบบห้องແຕວສອງชั้นบริเวณใกล้กับวัดวิชุน	49
10 อาคารของบริษัทแห่งหนึ่งตรงบริเวณใกล้กับวัดวิชุน	50
11 อาคารรูปทรงแบบเก่าของเรือนพักสายนา›akan(หน้าอาคารหันไปทางแม่น้ำ›akan)	50
12 อาคารห้องແຕວที่สร้างขึ้นในปี 1961	51
13 ห้องແຕວแบบเวียดนาม(ถนนสีสะหว่างวง)	51
14 กลุ่มของอาคารที่อาคารมุงสังกะสีเก่าแล้วดูเด่นออกมานะ	54
15 อาคารหลังหนึ่งที่หลังคาชั้นบนมุงด้วยดินขอแต่ชั้นล่างต่อเติมด้วยสังกะสี	54
16 ถนนหน้าวังในบางช่วงเวลาที่มีการจราจรพลุกพล่าน	56
17 ทางเดินเท้าที่จากเดิมปูด้วยดินจี(อิฐ)	56
18 เสาไฟฟ้าแรงสูงบนทางเดินเท้าของถนนหน้าวัง	58
19 โคมไฟข้างถนนกับสายไฟฟ้าที่ระบบระดับไม่เป็นระเบียบ	58
20 งานรับสัญญาณดาวเทียมที่ติดอยู่บนกันสาดของบ้าน	59
21 ร้านค้าที่ติดป้ายโฆษณาขนาดใหญ่	60
22 พิพิธภัณฑ์แห่งชาติหลวงพระบาง	69
23 แผ่นพับของสาขาวิศวกรรมศาสตร์เวช	72
24 ข้อเขียนแนะนำเมืองหลวงพระบางในแผ่นพับ	72
25 อาคารทรงเข้านวัตแสนที่กำลังปรับปรุงซ่อมแซม	82

## สารบัญภาพ (ต่อ)

รูป	หน้า
26 อาคารสร้างใหม่ไก้กับเขตวัดเชียงทอง	83
27 รื้อไม้ไฝ่องอาคารเกสต์เฮาส์สร้างใหม่นับริเวณติดเขตของพระธาตุพุสี	84
28 แผนที่ของที่ระลึกให้กับนักท่องเที่ยวของพวกลาภูสูง	84
29 งานความเที่ยมบนหลังคาบ้านที่พับเห็นได้ทั่วไปที่หลวงพระบาง	86
30 บึงหนองบัวที่เป็นหนองน้ำที่ได้รับการอนุรักษ์	87
31 ป้ายการดำเนินงานสร้างห้องน้ำและการนำบันทึกเสียงที่หน้าวัดสบ	87
32 ห้องน้ำที่สร้างใหม่ในรูปแบบของห้องการมารยาของวัดแทน	88
33 วัดเชียงทองกับนักท่องเที่ยวใส่เสื้อสายเดี่ยว(เสื้อสีชมพูมุนซ้าย)	89
34 นักท่องเที่ยวชาวตะวันตกในร้านอาหารแบบฝรั่งตรงถนนสีสะหว่าง	91
35 ตลาดขายของตามวิถีชีวิตแบบชาวบ้าน	91
36 บ้านตรงถนนสีสะหว่างวงศิคประภาให้เช่า	95
37 อาคารให้เช่าทำการค้าโดยจ่ายค่าเช่าเป็นรายเดือน	95
38 อาคารที่ทำเป็นบริษัทท่องเที่ยว	96
39 ห้องเช่าริมแม่น้ำทำเป็นบริษัทท่องเที่ยวแบบพาณิชย์(ผู้ดำเนินการเป็นชาวตะวันตก)	96