

## บทที่ 5

### ผลการวิจัย

ปัญหาการขาดนิสัยรักการอ่านของนักเรียนเป็นปัญหาที่สำคัญที่จะพัฒนาประเทศในอนาคต จากแนวคิดดังกล่าวจึงนำไปสู่การศึกษาวิธีการแก้ไขปัญหาโดยการใช้กระบวนการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมในการสร้างเสริมนิสัยรักการอ่านอักษรล้านนาให้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 – 6 โรงเรียนวัดดอนแก้วร่วมกันกับ ผู้ปกครองนักเรียน ผู้ที่มีความรู้ทางด้านภาษาล้านนา อบต.บ้านหนองเย็น และคนในชุมชนบ้านหนองเย็น โดยใช้ระยะเวลาดำเนินการวิจัยตั้งแต่เดือนมกราคม พ.ศ. 2545 ถึง เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2545 รวมระยะเวลา 5 เดือน โดยการเสนอผลการศึกษาจะนำเสนอเป็น 2 ส่วนใหญ่ 即 ดังนี้คือ ส่วนที่ 1 การดำเนินกิจกรรมเพื่อส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน ซึ่งประกอบด้วย

1.1. การเตรียมความพร้อมและการศึกษาชุมชนได้แก่การเลือกพื้นที่เพื่อเตรียมความสัมพันธ์กับชุมชน การสร้างความสัมพันธ์กับชุมชนและความร่วมมือที่ได้รับ

1.2. การดำเนินกิจกรรมเพื่อแก้ปัญหาการขาดนิสัยรักการอ่านอักษรล้านนา ได้แก่ การเตรียมความพร้อมในด้านต่าง ๆ การดำเนินกิจกรรมเพื่อสร้างการมีส่วนร่วม การติดตาม และการประเมินผลกระทบจากการปฏิบัติงานและประเมินผลเมื่อสิ้นสุดโครงการ  
ส่วนที่ 2 ผลของการดำเนินกิจกรรม ประกอบด้วย

2.1. กระบวนการทัศน์ที่ปรับเปลี่ยนของฝ่ายที่เกี่ยวข้อง

2.2. การมีส่วนร่วมของชุมชน ผู้ปกครองนักเรียน ผู้ที่มีความรู้ทางด้านอักษรล้านนา คณะครุในโรงเรียนวัดดอนแก้ว ร่วมกันแก้ไขปัญหาและเสริมสร้างนิสัยรักการอ่านอักษรล้านนาให้แก่นักเรียนในโรงเรียนวัดดอนแก้ว

2.3. การเปลี่ยนแปลงการมีสัยรักการอ่านอักษรล้านนาของนักเรียน และ การปรับเปลี่ยนเพิ่มผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอักษรล้านนาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 - 6

## ส่วนที่ 1 การดำเนินกิจกรรมเพื่อส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน

### 1.1. การเตรียมความพร้อมและการศึกษาชุมชน

ในฐานะที่ผู้วิจัยเป็นครูที่สอนอยู่ในโรงเรียนวัดดอนแก้ว สำนักงานการประดิษฐ์ศึกษา อำเภอแม่วงศ์ จังหวัดเชียงใหม่ มาเป็นเวลา 15 ปีและมีหน้าที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมสร้างนิสัยรักการอ่านของนักเรียนอยู่แล้วและผู้วิจัยได้มีโอกาสไปเยี่ยมนักเรียนบ้านได้พูดคุยกับพ่อแม่ผู้ปกครองของนักเรียนและเพื่อนบ้านที่อยู่บ้านใกล้เคียงน่องอยู่ร่วมกันให้เกิดความคุ้นเคยกัน จึงเป็นจุดเด่นอย่างที่สำคัญในการนำไปสู่ความตระหนักรู้ในการสร้างความร่วมมือของชุมชนใน การศึกษาเบื้องต้น โดยการเตรียมความพร้อมและการศึกษาชุมชนเป็นขั้นตอนแรกของ การวิจัยมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการเตรียมงานเพื่อวิจัยในภาคสนาม

### การเตรียมพื้นที่

ผู้วิจัยได้กำหนดให้โรงเรียนวัดดอนแก้วซึ่งตั้งอยู่ในหมู่บ้านหนองยืนและเป็นโรงเรียนที่ผู้วิจัยได้ทำการสอนอยู่ที่นี่ เป็นสถานที่สำหรับการศึกษาวิจัยในครั้นนี้ เนื่องจากเป็นที่ที่ประสบปัญหาโดยตรงทั้งคณะครูในโรงเรียน กรรมการศึกษา กรรมการที่ปรึกษา อบต.บ้านหนองยืน ผู้ปกครองนักเรียนโรงเรียนวัดดอนแก้ว และชาวบ้านหนองยืนต่างก็มีความต้องการและมีความสนใจจะพัฒนาการเรียนการสอนร่วมกัน ในอดีตที่ผ่านมาผู้คนในชุมชนบ้านหนองยืนทุกคนก็ได้มีการร่วมเหลือโรงเรียนอยู่แล้วแต่เป็นการช่วยเหลือในด้านการสร้างอาคาร การปรับปรุงภูมิทัศน์ภายในโรงเรียนเท่านั้น ในด้านการเรียนการสอนนั้นประชาชนยังไม่ได้เข้ามามีส่วนร่วม เนื่องจากในช่วงเวลาที่ผ่านมานั้นประชาชนทุกคนในหมู่บ้านหนองยืนคิดว่าการเรียนการสอนในโรงเรียนเป็นหน้าที่ของครูที่มาสอนในโรงเรียนเท่านั้น ในอดีตที่ผ่านมานั้นทางโรงเรียนและชุมชนได้ห่างเหินกันเพราะว่าประชาชนคิดว่าการมีส่วนร่วมในการจัดการศึกษาโดยการที่ทางโรงเรียนจัดให้มีการประชุมชี้แจงในโรงเรียนผู้ปกครองนักเรียนจะต้องเสียเงินเพื่อให้ทางโรงเรียนนำไปใช้จ่ายในการพัฒนาโรงเรียน แต่ปัจจุบันนี้ตั้งแต่หลักสูตรพุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) และหลักสูตรพุทธศักราช 2542 ได้มีนโยบายให้ชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอนร่วมกับครูในโรงเรียนแล้ว โดยให้ชุมชนนำอาสาหลักสูตรท่องถิ่นที่ตรงกับความต้องการและความสนใจของคนในชุมชนเข้ามาสอนนักเรียนร่วมกับครูในโรงเรียน จึงทำให้ผู้คนในชุมชนบ้านหนองยืนได้มีโอกาสเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอนร่วมกับครูในโรงเรียน และในเมื่อมีการประชุมและในที่ประชุมก็ได้เปิดโอกาสให้ทุกคนที่มาเข้าร่วมประชุมได้เสนอปัญหาของตัวเองได้ประกอบว่าปัญหาใดที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนภาษาล้านนาเป็นปัญหาที่ทาง

ชุมชนบ้านหนองเย็นที่มาเข้าร่วมประชุมต้องการให้ทางโรงเรียนนำเข้ามาเป็นหลักสูตรท้องถิ่นและทุกคนก็ได้มีความตระหนักรถึงการขาดนิสัยในการรักการอ่านหนังสือที่ไม่ป्र้อมทั้ง อักษรล้านนา ดังนั้นทางโรงเรียนวัดตอนแก้วและชุมชนบ้านหนองเย็นจึงร่วมมือกันหาแนวทางจัดการเรียน การสอนอักษรล้านนาขึ้นในโรงเรียนพร้อมทั้งหาแนวทางแก้ไขนิสัยทางภาษาด้วยการรักการอ่านอักษรล้านนา โดยการปฏิบัติการแก้ไขให้สอดคล้องกับหลักสูตรการเรียนการสอน และได้เลือกปฏิบัติการกับเด็กนักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 – 6 เนื่องจากว่าเด็กเรียนในระดับนี้มี ความพร้อมที่จะเรียนอักษรล้านนาและเป็นการเริ่มต้นที่นักเรียนในระดับนี้มีความพร้อมระดับพื้นฐานที่นักเรียนริมแม่น้ำได้อยู่ในระดับที่เหมาะสมกับการปลูกฝังด้านทักษะและสังคมนิสัยและอีกประการหนึ่งนักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 – 6 นี้เป็นเด็กที่สอนให้เกิดการมีนิสัยใน การรักการอ่านได้ง่ายกว่าเด็กที่มีอายุมาก

#### **การสร้างความสัมพันธ์กับชุมชนและความร่วมมือที่ได้รับ**

วัดฤาษีประสงค์ในการสร้างความสัมพันธ์กับชุมชนในครั้งนี้เพื่อให้ชุมชนและผู้วิจัยได้รู้จัก มักคุ้นกันมากยิ่งขึ้น ให้เกิดความสนิทสนมอย่างเป็นกันเองและรู้จักการช่วยเหลือซึ่งกันและกันเพื่อ ให้เกิดการตอบสนองตามแนวโน้มของชุมชน พุทธศักราช 2521( ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533 ) และหลักสูตรพุทธศักราช 2542 ที่ให้ชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอนร่วมกับทาง โรงเรียน ดังนั้นทางผู้วิจัยและทางโรงเรียนวัดตอนแก้วจึงต้องส่งเสริมการมีส่วนร่วมของชุมชนโดย การสร้างความสัมพันธ์กับชุมชนก่อนเพื่อสลายภาพความห่างเหินระหว่างโรงเรียนและชุมชนที่เคย เป็นมาในอดีตจนถึงปัจจุบันโดยเฉพาะในมิติการศึกษา และในฐานะที่ผู้วิจัยสอนอยู่ในโรงเรียน วัดตอนแก้ว พักอาศัยและสอนอยู่ในชุมชนมาเป็นเวลา 15 ปี จึงมีความคุ้นเคยกับชาวบ้านเป็น อย่างดี และผู้วิจัยได้เดินทางไปสอนนักเรียนในโรงเรียนวัดตอนแก้วทุกวัน การเดินทางจากบ้าน ไปโรงเรียนใช้เวลาประมาณ 40 นาที ผู้วิจัยจะแวะสนใจกับชาวบ้านในเวลาเย็นหลังเลิกงาน ชาวบ้านส่วนใหญ่ประกอบอาชีพทางด้านเกษตรกรรม นอกจากนี้ผู้วิจัยยังได้เข้าไปร่วมกิจกรรม ต่าง ๆ ที่ชุมชนจัด เช่น การซื้อบ้านใหม่ การแต่งงาน กาหนด การไปทำบุญที่วัด และผู้วิจัยยังได้ ใช้เวลาว่างในตอนเย็นเข้าไปเยี่ยมผู้ปักคร่องนักเรียนพร้อมทั้งรับประทานอาหารร่วมกันทำให้ผู้วิจัย สามารถเข้ากับชาวบ้านได้เป็นอย่างดีสามารถที่จะสร้างความสัมพันธ์กับชุมชนได้สะดวกขึ้น ใน ด้านการให้ข้อมูลร่วมกับสารเที่ยวกับท้องถิ่น ผู้วิจัยได้เข้าไปคุยกับชาวบ้านเพื่อหารือมูลร่วมสาร ต่าง ๆ ด้วยตนเอง ทำให้ชาวบ้านบ้านหนองเย็นให้ความร่วมมือในการให้ข้อมูลร่วมสารต่าง ๆ กับ ผู้วิจัย ด้วยการตอบข้อซักถามทุกอย่าง และให้ข้อมูลตรงกับความเป็นจริงกับผู้วิจัย จากการ สอบถามข้อมูลจากบุคคลหลาย ๆ คนในชุมชนบ้านหนองเย็นก็ได้รับมูลที่ตรงกัน

## ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับนักเรียนและผู้ปกครองในด้านการศึกษาเพื่อนำไปสู่การมีส่วนร่วมในการรักการอ่านอักษรล้านนา

ในการศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับนักเรียนและผู้ปกครองนักเรียน ผู้วิจัยได้ไปเยี่ยมบ้านนักเรียน ในพื้นที่เพื่อไปนาข้อมูลนักเรียนรายบุคคลและได้ไปพูดคุยปรึกษาหารือกับผู้ปกครองนักเรียน จากนั้นก็เข้ามายเป้าหมายไปยังบุคคลที่มีบ้านใกล้สถานศึกษากับนักเรียนที่ไปเยี่ยมเพื่อพบปะสนทนารุดคุยถึงเรื่องราวของสุขภาพก่อนแล้วค่อยซักถามเรื่องราวต่างๆ เมื่อคุณเคยกันมากก็รู้สึกว่ากันถึงเรื่องราวอื่นๆ ได้มากขึ้น ที่ผ่านมาเน้นผู้วิจัยก็ได้ไปเยี่ยมบ้านนักเรียนแต่ไม่ได้พูดคุยเกี่ยวกับการเรียนของนักเรียน ในการค้นหาข้อมูลพื้นฐานและสร้างความตระหนักรู้เกี่ยวกับการอ่านหนังสือของนักเรียนจากครอบครัวของนักเรียนโดยการไปเยี่ยมเยียนและพูดคุยกับผู้ปกครองนักเรียนจำนวน 28 คน โดยใช้เวลาในตอนเย็นที่โรงเรียนปิดทำการสอน เพราะว่าเป็นเวลาที่ผู้ปกครองนักเรียนส่วนใหญ่เด็กจากการทำงานกลับเข้ามานอน และได้สอบถามผู้ปกครองนักเรียนเกี่ยวกับการอ่านหนังสือทั่วไปและการอ่านอักษรล้านนาของนักเรียนเพื่อให้ผู้ปกครองได้มีส่วนร่วมในการค้นหาสาเหตุของการไม่อ่านหนังสือของนักเรียนที่บ้าน จากการสอบถามผู้ปกครองพอสรุปประเด็นปัญหาได้ดังนี้

ปัจจัยที่ส่งผลต่อการไม่ให้ความสนใจในการอ่านหนังสือของนักเรียน พอจะวิเคราะห์ในแต่ละประเด็นได้ดังนี้

ประเด็นที่ 1 เกิดจากความต้องในการเล่นของเด็กนักเรียนหลังจากที่ได้เรียนหนังสือในโรงเรียนมาแล้ว ซึ่งเป็นไปตามวัยและอุตสาหกรรมเด็กนักเรียน เช่น การเล่นกับเพื่อนของนักเรียน ซึ่งนักเรียนจะเล่นกับเพื่อนของนักเรียนหลังจากเลิกเรียนแล้วและกลับไปถึงบ้านก่อนทุกคน เพราะมีเวลาเหลือมากจะเล่นอะไรกับใครก็ได้และจะใส่ชุดอะไรก็ได้และอีกอย่างหนึ่งนักเรียนคิดว่าการอ่านหนังสือนั้นอ่านตอนกลางคืนก็ได้ เวลาเช่นนี้ให้ได้ผ่อนคลายความตึงเครียดไปก่อน อีกอย่างฟ้อและแมกยังไม่กลับเข้ามานอนถึงบ้านไม่มีใครมั่งคับให้อ่านหนังสือหรือทำการบ้านดังที่ผู้ปกครองเด็กนักเรียนรับประทานศึกษาปีที่ 3 คนหนึ่งกล่าวว่า “ไม่มีเวลาอุดมสุขในการอ่าน เพรวะว่าต้องออกไปรับจ้างเข้าเพื่อนำเงินมาใช้จ่ายในครอบครัวซึ่งค่าใช้จ่ายในแต่ละวันก็มาก กว่าจะกลับมาถึงบ้านก็มีต่อมากยังล้าและเมื่อมาถึงบ้านก็ต้องทำอาหารกินอีก”

ประเด็นที่ 2 เกิดจากการที่ผู้ชุมชนอยู่และเด็ก ทำให้ขาดอ่านจากในครอบครัวและเด็ก เพราะว่าผู้เฒ่าผู้แก่ในหมู่บ้านไม่สามารถเข้าใจเด็ก สงสารเด็ก รักเด็กซึ่งเป็นหลานเพราท่านเห็นว่าหลานไปเรียนหนังสือในโรงเรียนมากทั้งวันหลานคงจะเกิดความเครียด ตาและยายซึ่งต้องการให้หลานได้พักผ่อนซึ่งได้ให้หลานได้ผ่อนคลายความตึงเครียดด้วยการให้หลานได้ทำในสิ่งที่หลานต้องการ เช่น

๑/๗๘

๓๒๒.๔

เลขที่..... ๒/๑๗/๖๗

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

การศูนย์ฯ นักเรียนของศูนย์ฯ ศูนย์ฯ ลังจากเลิกเรียนแล้วเนื่องจากว่านักเรียนติดคลื่นทางโทรทัศน์ ประกอบกับที่บ้านก็มีแต่ตากับยายเท่านั้นที่อยู่ดูแลบ้าน เมื่อนักเรียนกลับไปถึงบ้านนักเรียนก็จะไปเมืองโทรทัศน์ดูละครในตอนเย็นโดยที่ตากับยายไม่สามารถที่จะดูด้านล่างได้เนื่องจากว่าส่วนบนที่คิดว่าในเวลาดังวันหลังก็เรียนหนังสือมาแล้วดังที่ผู้ปกครองนักเรียนอยู่สูงอยุคหนึ่งกล่าวว่า “อย่างให้หลานได้พักผ่อนคลายความตึงเครียดจากการที่ได้เรียนหนังสือมาทั้งวันให้กลับมาศูนย์ฯ เพื่อให้เกิดความสนุกสนานลังจากนั้นก็จะได้มีกำลังใจในการทำงานหรือย่างหนังสือ” แต่ก็มีตายายบางคนก็ดูด้านล่างเหมือนกันแต่ว่าลางไม่สนใจในการดูด้านล่างกล่าวว่า “ไม่ยอมเชือฟังเลยมาถึงบ้านก็เปลี่ยนเสื้อผ้า แล้วก็เปิดโทรทัศน์รับดูดูดูละคร จะดูด่าว่ากล่าวอย่างไรก็ตามจะทำหน้าตาเขย บางครั้งผูกกีบปริ้นท์ชื่อหนานหาไม่เจอเขาก็จะไปหาศูนย์ฯ ที่บ้านคนอื่น”

ประเด็นที่ 3 เกิดจากเวลาที่นักเรียนเลิกจากโรงเรียนกลับไปยังบ้าน และเป็นเวลาที่เห็นมาเพราะว่าผู้ปกครองที่ออกไปทำสวนทำไร่และรับจ้างยังไม่กลับมาถึงบ้าน และไม่มีใครมาค่อยดูแลกับเจ้าให้นักเรียนอย่างท่องไวได้ เช่น เที่ยวกับเพื่อน เด็กนักเรียนเมื่อโรงเรียนเลิกเรียนแล้วก็จะชวนกันไปเที่ยวในที่ต่างๆ กันเพื่อบ้านหรือเพื่อนนักเรียนด้วยกัน จากการบอกรส่าของตาและยายของนักเรียนชั้นปีก่อนปีที่ 4 คนหนึ่งกล่าวว่า “เมื่อกลับมาถึงบ้านหลังจากที่โรงเรียนเลิกเรียนแล้วนักเรียนจะเอกสาระเป็นหนังสือมากกับเปลี่ยนเสื้อผ้าแล้วจะนำเข้าห้องนอนเพื่อนโดยอกกับตากับยายว่าจะไปซื้อรับที่น้ำใจเรียนก่อนแล้วจะกลับมา กว่าจะกลับมาถึงบ้านก่อนหน้าที่ผู้ปกครองจะกลับเข้าบ้านเท่านั้น เด็กสมัยนี้ไม่สนใจในการเรียนเลยไม่รู้จะทำอย่างไรจำเป็นต้องปล่อยให้เดินตามเดย”

#### **การศึกษาข้อมูลการขาดนิสัยรักการอ่านของนักเรียนจากครูในโรงเรียน**

ผู้จัดได้ใช้วิธีค้นหาข้อมูลในการอ่านอักษรล้านนาของนักเรียนที่ได้จากการสอบถามครูในโรงเรียนเกี่ยวกับการอ่านหนังสือที่ไม่แนะนำให้กับนักเรียนจากครูประจำชั้น และครูบูรณะรักษ์ของโรงเรียนพอสระบุปะเต็นปัญหาได้ดังนี้

#### **ครูประจำชั้น**

ปัจจัยที่ส่งผลต่อการไม่สนใจในการอ่านหนังสือของนักเรียนที่มาจากครูประจำชั้น

ประเด็นได้ดังนี้

ประเด็นที่ 1 ประเด็นด้านสิ่งแวดล้อม เพื่อน ๆ ในห้องเรียนส่วนใหญ่อ่านหนังสืออักษรล้านนาไม่ได้รวมทั้งครูก็ยังอ่านล้านนาไม่ได้ทำให้นักเรียนไม่สามารถที่จะไปปรึกษาครูได้ และทางบ้าน

พ่อแม่ บุญญา ตายาย ก็อ่านอักษรล้านนาไม่ได้จึงทำให้นักเรียนอ่านหนังสืออักษรล้านนาไม่ได้ เมื่อ นักเรียนอ่านหนังสือไม่ได้หรืออ่านไม่ออกนักเรียนก็จะไม่อ่านหรือไม่สนใจที่จะอ่าน แต่เมื่อขอร้องให้ทางบ้านช่วยกับอกว่าผู้ปักครองก็ยังอ่านไม่ได้จะช่วยสอนได้อย่างไร

ประเด็นที่ 2 สืบเนื่องมาจากวิธีการสอน เพราฯว่าผู้สอนภาษาล้านนาไม่เคยเป็นครูมาก่อนท่านใช้ วิธีการสอนเหมือนกับวิธีการที่ท่านได้รับเรียนมากับอาจารย์ในสมัยก่อนนั้น ไม่มีการให้นักเรียนได้ คิดคิว่า ผู้สอนจะเป็นผู้เชี่ยวชาญและอ่านให้ฟังอย่างเดียวจึงทำให้นักเรียนมีสัยดังนี้ นักเรียนไม่ชอบ ศัพด์คำ เเพราะว่าเด็กนักเรียนมีนิสัยเคยชินกับการที่ว่าอย่างได้สั่งได้ก็จะได้สมใจโดยมีคนนำมาให้ และค่อยเอาใจตลอดเวลา ไม่ชอบเข้าไปอ่านหนังสือในห้องสมุดเท่าไหร เด็กนักเรียนจะเล่นกัน กลางสนามเป็นส่วนใหญ่

### **ครูบูรณะรักษ์**

ประเด็นที่ 1 หลักสูตรภาษาล้านนาที่ไว้ในการจัดการเรียนการสอนในโรงเรียนนั้นจะมีแบบฝึกอ่าน พยัญชนะเท่านั้นที่มีรูปภาพประกอบส่วนหนังสืออ่านแล้วอื่น ที่ไม่มีรูปภาพประกอบจะมีเฉพาะ ตัวหนังสืออักษรล้านนาเท่านั้นให้นักเรียนได้อ่านจึงเป็นเหตุให้นักเรียนบางส่วนให้ความสนใจแต่ รูปภาพในหนังสืออักษรล้านนาแต่ไม่ยอมอ่านเมื่ออ่านไม่ได้ก็ไม่ยอมถามใคร

ประเด็นที่ 2 เกิดจากวัยและวุฒิภาวะของเด็ก เพราฯว่าเด็กในวัยระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 - 4 จะ เป็นวัยที่ชอบเล่นมากกว่าเรียนจึงทำให้จึงทำให้เกิดมีนักเรียนบางส่วนใจเล่นเกมภาษาล้านนา แต่ไม่ชอบอ่าน เช่นเกมบิงโกพยัญชนะนักเรียนจะหันกลับกระดาษที่เขียนพยัญชนะมาดูแล้วก็ใส่เบี้ย ลงในช่องที่ตรงกับพยัญชนะที่หยอดได้โดยให้เพื่อนดูพยัญชนะที่ในกระดาษที่หันชึ้นมาดูด้วย นักเรียนจะเล่นเพื่อความสนุกสนานเท่านั้น

### **ต้านการจัดกิจกรรมของโรงเรียน**

1. ครูบูรณะรักษ์ของโรงเรียนร่วมกับผู้สอนภาษาล้านนาได้จัดกิจกรรมที่หลากหลาย เช่น การอ่านสะภาษากล้านนา การอ่านพยัญชนะในอักษรล้านนา การอ่านสุภาษิตคำพังเพย อ่าย่างง่าย การเล่นเกมบิงโกสร้างและพยัญชนะ และเกมอื่นๆ อีกเพื่อให้นักเรียนได้สนุกสนาน

2. ครูบูรณะรักษ์จัดกิจกรรมการสอนแบบบูรณาการให้กับนักเรียนโดยการสอน เชื่อมโยงวิชาภาษาไทยและสังคม เช้าสู่วิชาภาษาต่างนาเพื่อให้นักเรียนได้เรียนอักษรล้านนา ควบคู่กันไปด้วย

3. ครูผู้สอนภาษาล้านนาช่วยจัดกิจกรรมการอ่านสร้าง พยัญชนะ ในภาษาล้านนาจาก บัตรสร้างและบัตรพยัญชนะ พร้อมทั้งให้นักเรียนหัดประสมคำ

## 1.2 การดำเนินกิจกรรมเพื่อแก้ปัญหาการขาดนิสัยรักการอ่านอักษรล้านนา

ในการวิจัยเทิงปฏิบัติการแก้ไขปัญหาแบบมีส่วนร่วมได้มีการแบ่งขั้นตอนออกเป็น 5 ขั้น ดังนี้ 1) การเตรียมความพร้อมในด้านต่าง ๆ 2) การดำเนินงานเพื่อสร้างการมีส่วนร่วม 3) การปฏิบัติการตามแผนปฏิบัติงาน 4) การติดตามผลระหว่างการปฏิบัติงาน 5) การประเมินผลการปฏิบัติงานเมื่อสิ้นสุดการปฏิบัติงาน

### การเตรียมความพร้อมในด้านต่าง ๆ

เพื่อให้การดำเนินกิจกรรมการสร้างการมีส่วนร่วมเป็นไปด้วยความเรียบร้อยผู้วิจัยจึงได้เตรียมการดังนี้

### การคัดเลือกผู้เข้าร่วมประชุม

การคัดเลือกบุคคลเข้าร่วมประชุมในครั้งนี้ผู้วิจัยได้ประสานกับหอหลายฝ่ายเพื่อขอข้อมูลเกี่ยวกับบุคคลที่จะมาเป็นแกนนำในการพัฒนาการเรียนการสอน โดยผู้วิจัยได้เข้าไปพบปะพูดคุยกับบุคคลหอหลายฝ่ายเพื่อสร้างความคุ้นเคยให้เกิดความไว้เนื้อเชื่อใจมากยิ่งขึ้นกว่าที่เป็นอยู่ซึ่งแต่เดิมนั้นความคุ้นเคยระหว่างผู้วิจัยและชาวบ้านหนอนยืนเป็นความคุ้นเคยกันแบบผู้ให้ความนับถือแต่ในปัจจุบันนี้เป็นความคุ้นเคยกันแบบพึ่งกันน้องหรือบางครอบครัวคุ้นเคยกันแบบญาติสนิมการไว้เนื้อเชื่อใจอย่างแท้จริง จนกระทั่งเมื่อหลักสูตรพุทธศึกษา 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) และหลักสูตรพุทธศึกษา 2542 ได้มีนโยบายให้ชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการศึกษาร่วมกับครูในโรงเรียน เมื่อวันที่ 20 มีนาคม พ.ศ. 2545 ทางโรงเรียนโดยการนำของผู้บริหารสถานศึกษาได้เชิญกรรมการสถานศึกษาและกรรมการที่ปรึกษาของโรงเรียนมาร่วมประชุมปรึกษานรือกัน ณ อาคารเรือนประแสงคงโรงเรียนวัดดอนแก้ว เวลา 20.00 น. เกี่ยวกับการให้ชุมชนเข้ามายัดการศึกษาร่วมกับทางโรงเรียนเพื่อให้กรรมการสถานศึกษาและกรรมการที่ปรึกษาได้ไปพูดคุยกับชุมชนชาวบ้านหนอนยืนให้เข้าใจเกี่ยวกับนโยบายที่จัดให้ชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอนร่วมกับทางโรงเรียนโดยจัดหลักสูตรท้องถิ่นเข้ามาร่วมสอนนักเรียนร่วมกับครูในโรงเรียน และให้กรรมการสถานศึกษาและกรรมการที่ปรึกษาช่วยประชาสัมพันธ์ให้ผู้คนในชุมชนมาเข้าร่วมประชุมเพื่อเสนอสิ่งที่เป็นปัญหาของท้องถิ่นเพื่อที่จะนำมายัดทำเป็นหลักสูตรท้องถิ่นสอนนักเรียนในโรงเรียนวัดดอนแก้ว

## การสร้างการมีส่วนร่วมของชุมชน

ประชาชนในหมู่บ้านหนองเย็นรวมทั้ง อบต.บ้านหนองเย็น ผู้ใหญ่บ้าน ผู้ช่วยผู้ใหญ่บ้าน กรรมการสถานศึกษา ครุพัสดอนในโรงเรียนวัดตอนแก้วและผู้บริหารสถานศึกษา ได้พูดคุยกัน ถึงเรื่องหลักสูตรท้องถิ่นและความหมายของหลักสูตรท้องถิ่นซึ่งเป็นการนำเอาปัญหาที่อยู่ในหมู่บ้านและเป็นภัยมีปัญญาของคนในท้องถิ่นมาสร้างเป็นหลักสูตรท้องถิ่นเพื่อให้นักเรียนได้เรียน เพื่อให้ตอบสนองต่อนโยบายของหลักสูตรและให้ตรงกับความต้องการและความสนใจของชาวบ้านแล้วจึงได้กำหนดวันที่จะประชุมเพื่อการสร้างหลักสูตรท้องถิ่น โดยมีกรรมการสถานศึกษาและกรรมการที่ปรึกษาได้ประชุมเชิญชวนผู้คนในหมู่บ้านหนองเย็นมาประชุมร่วมกัน ที่ วิหารของวัดตอนแก้วในวันที่ 1 พฤษภาคม พ.ศ. 2545 เวลา 20.00 น. โดยมีวัตถุประสงค์ของ การประชุมในครั้งนี้เพื่อให้คนในชุมชนบ้านหนองเย็นทุกคนที่เข้าร่วมประชุมในครั้งนี้ได้ร่วมกัน เสนอบัญหาที่มีอยู่ในท้องถิ่นและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับปัญหาที่เสนอเพื่อนำมาจัดทำเป็น หลักสูตรท้องถิ่นให้สอนนักเรียนในโรงเรียนวัดตอนแก้ว เมื่อกำหนดร่วมประชุมมีเข้ามาร่วม ประชุมทั้งหมด 74 คน ดังรายละเอียดดังต่อไปนี้

### ตารางที่ 1 การเข้าร่วมประชุมของผู้ที่มีส่วนร่วมในการสร้างหลักสูตรท้องถิ่น

ผู้เข้าร่วมประชุม	จำนวน
1.ครุในโรงเรียนวัดตอนแก้ว	6 คน
2.ผู้ใหญ่บ้านบ้านหนองเย็น	1 คน
3.ผู้ช่วยผู้ใหญ่บ้านบ้านหนองเย็น	2 คน
4.ผู้สอนภาษาล้านนาบ้านหนองเย็น	3 คน
5.ผู้ปกครองนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 - 6	28 คน
6.อบต.บ้านหนองเย็น	1 คน
7.ประชาชนบ้านหนองเย็น	33 คน
รวม	74 คน

บรรยากาศในการประชุมประชาชนชาวบ้านหนองเย็นทุกคนที่มาร่วมประชุมในครั้งนี้ วันนี้ไม่มีความเคร่งเครียดมีแต่ความสนุกสนานเพราะร่าผู้วิจัย ครุในโรงเรียนวัดตอนแก้ว ทุกคนและชาวบ้านหนองเย็นทุกคนที่มาเข้าร่วมประชุมมีความรู้จักมักคุ้นกันเป็นอย่างดี มีการพูด จากรับฟังภาษาท้องถิ่นที่เป็นภาษาพื้นบ้านที่ใช้กันเป็นประจำทุกวันจึงทำให้ผู้ที่มาเข้าร่วมประชุม

ในครั้งนี้ทุกคนมีความกล้าที่จะแสดงออกด้วยการใช้ภาษาถิ่นของตัวเองให้ติดอกกัน มีการหยอกล้อกันด้วยคำพูดที่สนุกสนานเป็นกันเอง ส่วนมากการหยอกล้อกันจะเป็นผู้ที่มีอายุมากกว่าหยอกล้อผู้ที่มีอายุน้อยกว่าซึ่งในการประชุมในคืนนี้จะเป็นการประชุมทั้งกลุ่มใหญ่และกลุ่มย่อย

### ผลกระทบจากการประชุมทั้งกลุ่มใหญ่และกลุ่มย่อย

จากการประชุมเมื่อวันที่ 1 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2545 มีการประชุมกันเกี่ยวกับการจัดทำหลักสูตรห้องถินซึ่งผู้ที่เข้าร่วมประชุมทุกคนได้รับทราบมาก่อนหน้านี้จากคณะกรรมการสถานศึกษาและกรรมการที่ปรึกษาของโรงเรียนวัดตอนแก้วแล้ว จึงทำให้ประชาชนบ้านหนองเย็นทุกคนที่มาเข้าร่วมประชุมในครั้งนี้ต่างก็ได้เตรียมคำพูดและปัญหาที่จะนำมาจัดทำเป็นหลักสูตรห้องถินในการจัดการเรียนการสอนนักเรียนในโรงเรียนวัดตอนแก้วมาเสนอ กันในที่ประชุม ซึ่งผู้ที่เสนอข้อต่างก็คิดว่าสิ่งที่ตัวเองเสนอไปนั้นจะตรงกับความต้องการและความสนใจของผู้คนชาวบ้านหนองเย็น และให้ชาวบ้านหนองเย็นทุกคนที่มาร่วมประชุมในคืนวันนี้ได้มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น ผลกระทบจากการจัดให้มีการประชุมสรุปได้ดังนี้

ประเด็นที่ 1 ชาวบ้านมีทัศนคติที่ดีต่อการเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอนร่วมกับทางโรงเรียนโดยที่ชาวบ้านที่มาเข้าร่วมประชุมทุกคนต่างก็มีความเห็นว่าในอดีตที่ผ่านมา นั้นชาวบ้านไม่มีโอกาสเข้ามามีบทบาทในด้านการจัดการเรียนการสอนร่วมกับทางโรงเรียนเลย เพราชาวบ้านมีความคิดว่าการจัดการเรียนการสอนในโรงเรียนนั้นเป็นเรื่องของครูในโรงเรียนส่วน ชาวบ้านในหมู่บ้านหนองเย็นทุกคนมีหน้าที่ส่งบุตรหลานมาเข้าเรียนหนังสือในโรงเรียนเท่านั้นและ อีกประการนึงชาวบ้านก็มีความรู้ไม่เท่าเทียมกับครู ดังที่พ่อน้อยก่อแก้วซึ่งเป็นที่ปรึกษาของ โรงเรียนคนนึงและมีอาชีพขายของเบ็ดเตล็ดในหมู่บ้านได้กล่าวว่า “ ชาวบ้านหนองเย็นมี ความรู้น้อยไม่สามารถที่จะไปสอนนักเรียนในโรงเรียนร่วมกับครูได้ ”

ประเด็นที่ 2 ชาวบ้านแสดงความกระตือรือร้นในการจัดทำหลักสูตรห้องถินในครั้งนี้มาก เพราะว่าเป็นครั้งแรกที่ชาวบ้านได้มีโอกาสเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอนร่วมกับทาง โรงเรียนโดยที่ทุกคนต่างเตรียมปัญหาเรื่องราวที่ตนเองคิดว่าเหมาะสมและตรงกับความต้องการ และความสนใจของคนในห้องถินมาเสนอ กันในที่ประชุม เช่น การขอผ้า การปลูกหมorchia การปลูกถั่วเหลือง การสอนอักษรล้านนา การจักสาน ซึ่งในการนำเสนอในแต่ละเรื่องนั้นผู้ที่เสนอ ปัญหาเรื่องอะไรก็ต้องอธิบายสิ่งที่ตนเองเสนอด้วยเพื่อให้ผู้ที่เข้าร่วมประชุมในคืนวันนี้ทุกคนได้ รับทราบ เข้าใจและพร้อมที่จะนำไปแนวทางในการตัดสินใจเลือกปัญหาใดมาจัดทำเป็นหลักสูตรห้องถินที่จะนำมาสอนนักเรียนในโรงเรียน

## ตารางที่ 2 การคัดเลือกปัญหาเพื่อนำมาจัดทำเป็นหลักสูตรห้องถิน

ปัญหาหรือหัวข้อ	คะแนนที่ได้จากการลงประชามติ
1.การปลูกห้อมหัวใจญี่ปุ่น	14
2.การปลูกถั่วเหลือง / ข้าวโพด	11
3.การทดสอบพื้นเมือง	2
4.การจักรสาน	10
5.การสอนอักษรล้านนา	39

จากตารางจะเห็นได้ว่าปัญหาที่ผู้คนชาวบ้านหนอนยืนได้นำมาจัดทำเป็นหลักสูตรห้องถินคือ การสอนอักษรล้านนา สาเหตุก็ เพราะว่าอักษรล้านนาซึ่งเป็นภาษาของชาวล้านนาที่เป็นภาษาเดิมที่อยู่ในหมู่บ้านและพระสงฆ์ส่วนใหญ่ไม่สามารถที่จะอ่านได้ ดังนั้นจึงคิดว่าในฐานะที่เราเป็นคนในอาณาจักรล้านนาควรฝึกให้มีการเรียนในโรงเรียนที่มีอายุยังน้อยได้ร่วมเรียน หนังสือ อักษรล้านนาและฝึกให้มีนิสัยในการรักการอ่านอักษรล้านนาได้ง่ายกว่าเด็กโต เพื่อจะได้นำเอาไปใช้ประโยชน์ในวันข้างหน้าได้ อีกประการหนึ่งก็คือผู้คนในสมัยโบราณได้จารึกสิ่งต่างๆ ไว้ในใบลานหรือพับสาไว้เป็นจำนวนมาก เพื่อต้องการให้ผู้คนในล้านนาในสมัยนี้ได้รักษาสิ่งต่างๆ เหล่านี้เอาไว้ จึงต้องหาแนวทางร่วมกันในการสร้างนิสัยในการรักการอ่านอักษรล้านนาให้กับนักเรียนในชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 – 6 ซึ่งสามารถฝึกให้มีนิสัยในการรักการอ่านได้ง่าย

ประเด็นที่ 3 ปัญหาที่เกิดจากการไม่มีการใช้อักษรล้านนา

ผู้ที่เข้าร่วมประชุมทุกคนได้แก่ ครูโรงเรียนวัดดอนแก้ว ผู้ปกครองนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – 6 ผู้คนในชุมชนบ้านหนอนยืนทุกคน มีความเห็นโดยสรุปดังนี้

1.ปัญหา เมื่อจาก ในสมัยปัจจุบันนี้มีการเรียนการสอนในโรงเรียนและในวัดก็ไม่มีเด็กวัดเข้ามาก็อยรับใช้พระสงฆ์และเรียนหนังสืออักษรล้านนาเหมือนในสมัยก่อน เพราะว่าในสมัยก่อนนั้นผู้ปกครองต้องการให้ศูนย์กลางเป็นพระ เพราะต่างก็เชื่อกันว่าถ้ามีลูกผู้ชายต้องได้บวช พ่อแม่จะได้เก่าขายผ้าเหลืองของลูกเมื่อตายไปแล้วจะได้เข็นสวรรค์และอีกประเด็นหนึ่งต้องการให้ลูกได้ร่วมเรียนหนังสืออักษรล้านนา กับพระที่วัด เมื่อบวชเป็นพระหรือสามเณรแล้วก็สามารถที่จะเทศนาธรรมสั่งสอนประชาชนได้ เพราะว่าในสมัยก่อนนั้นพระธรรมเทศนาได้จาริกเป็นตัวอักษรรวมล้านนาไว้บนใบลานหรือพับสาแล้วอ่านด้วยน้ำมันเสื้อ ( น้ำมันเครื่องที่ใช้แล้ว ) ไม่มีการพิมพ์เป็นตัวอักษรไทยกลางเหมือนอย่างในสมัยปัจจุบันนี้ ”

2. ปัญหา เนื่องจาก ผู้ที่มีความรู้ทางด้านอักษรล้านนาส่วนใหญ่จะเป็นผู้เฒ่าผู้แก่ บางคนก็สายตาไม่ค่อยดี บางคนก็ล้มไปบ้าง ดังที่ชาวบ้านคนหนึ่งได้กล่าวว่า “ ผู้ที่มีความรู้ทางด้านภาษาล้านนาในหมู่บ้านหนองเย็นของเรางานใหญ่ที่ลากิข้าบทไปแล้วก็มีอายุมากแล้ว บางคนก็มีอายุเกือบ 80 ปี สายตาก็ไม่ค่อยดีถึงแม้ว่าจะมีความรู้ทางด้าน อักษรล้านนามากเท่าไร ก็ตาม บางคนก็ชี้เหลียงเข้มคำได้บ้างคำไม่ได้บ้างสอนเด็กในปัจจุบันนี้ไม่ได้แล้ว เพราะว่ากล่าวจะสอนแบบผิด ๆ กู ๆ ”

3. ปัญหานี้เนื่องจาก ชาวบ้านที่มีความรู้ทางด้านอักษรล้านนาที่มีอายุยังน้อยต้องออกไปทำงานหากินเพราะห่วงเรื่องปากเรื่องห้องของตัวเอง ดังที่ชาวบ้านคนหนึ่งได้กล่าวไว้ว่า “ ปัจจุบันนี้ การสนใจทางฝีดเคืองมากต้องหาเช้ากินค่ำไม่ได้เป็นคนร้ายเหมือนกับคนอื่นเขายิ่งพื้นอย ( ชาวบ้านที่เคยบวชเป็นสามเณรมาแล้วลากิข้าบท ) พื้นนาน ( ชาวบ้านที่เคยบวชเป็นพระมาแล้วลากิข้าบท ) บางคนก็ต้องหาเช้ากินค่ำไม่มีที่ดินเป็นของตนเองต้องไปรับจ้างเข้าจะเข้าเวลาที่ไหนมาสอนเพื่อให้ผู้คนได้สืบทอด ”

4. ปัญหางานมองไม่เห็นว่าจะนำไปใช้ประโยชน์ในด้านใด จากการที่ชาวบ้านคนหนึ่ง กล่าวว่า “ อักษรล้านนาเมื่อเรียนไปแล้วก็ไม่สามารถที่จะช่วยให้นักเรียนที่เรียนไปแล้วนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้ เพราะว่าในปัจจุบันนี้การเรียนต่อในสถาบันต่าง ๆ ไม่มีการสอน วิชาภาษาล้านนา มีแต่การสอบที่ต้องใช้แต่ภาษาไทยกลางเท่านั้น เมื่อเจ็บไข้ได้ป่วยในปัจจุบันนี้ ก็ไม่จำเป็นต้องใช้ยาแผนโบราณเหมือนกับในสมัยก่อน เพราะว่ามียาแผนปัจจุบันหาซื้อก็ง่าย สะดวกต่อการใช้มากกว่ายาแผนโบราณที่จะต้องไปหาตามบ้านเรือนต่าง ๆ ถ้าไม่มีก็ต้องไปหาตามป่าตามเขาโดยแพทย์แผนโบราณและอีกอย่างหนึ่งผู้ที่บวชเป็นสามเณรก็ไม่จำเป็นต้องเรียน อักษรล้านนา เพราะว่ามีบทสวดมนต์หรือพะဓธรรม เทศนาเพื่อเทศนาส่งสอนประชาชนก็ได้มีการ แปลและพิมพ์เป็นตัวอักษรไทยกลางเทียบหมัดแล้ว ”

#### ประเด็นที่ 4 แนวทางในการแก้ไขปัญหาของกลุ่ม

1. ต้องมีการรื้อฟื้นการเรียนการสอน อักษรล้านนาอย่างต่อเนื่องโดยมีหลักสูตรท่องถิน ที่เป็นคนในท้องถิ่นจัดทำขึ้นมาโดยบรรจุเนื้อหาวิชาอักษรล้านนาไว้หมวดหนึ่งสำหรับนำมาจัดทำ เป็นการเรียนการสอนในระบบโรงเรียนต่อไป

2. ต้องขอความร่วมมือไปยังผู้ที่มีความรู้ทางด้านอักษรล้านนาที่มีอายุมากเหล่านี้ชี้ หมายถึงพระหรือชาวบ้านที่เคยบวชเป็นพระมาแล้วได้สละหนังสืออักษรล้านนาที่ตนเองพอมีเหลืออยู่นำไปบริจาคหรือถ้าไม่ได้ก็ให้ครุช้อนอนุญาตนำไปถ่ายเอกสารให้ไว้กับทางโรงเรียนเพื่อให้

นักเรียนได้ศึกษาด้านค่าวัสดุและสามารถนำไปใช้ในการผู้ที่มีความรู้ทางด้านอักษรล้านนาที่มีสายตาดีอยู่ได้

3. ขอให้ผู้ที่มีความรู้ทางด้านภาษาล้านนาได้สละเวลาอันน้อยนิดหลังจากเลิกจากการแล้วมาช่วยสอนนักเรียนเพื่อให้นักเรียนได้เรียนรู้อักษรล้านนาที่เป็นภาษาตั้งเดิมของตัวเอง

4. ต้องร่วมกันใช้ความพยายามให้นักเรียนเห็นความสำคัญและประโยชน์ของอักษรล้านนาให้ทุกคนโดยเฉพาะเด็ก ๆ และนักเรียนเข้าใจว่าอักษรล้านนาแม้จะไม่ได้ใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวันแต่ก็มีประโยชน์ด้านอื่น เช่น ด้านยาธารกษาโรค ปัจจุบันนี้ยาธารกษาโรคที่เป็นยาแผนปัจจุบันที่มีราคาแพงถ้าเราไม่มีเงินหรือมีเงินไม่เพียงพอเราก็สามารถที่จะหาายาแผนโบราณที่มีอยู่ในห้องถินของเรามารับประทานได้และมีคุณสมบัติไม่ต่างไปจากยาแผนปัจจุบันเหมือนกัน และชี้ให้เห็นความสำคัญของ อักษรล้านนาในมิติของจิตวิญญาณและคติสอนใจโดยการเล่าค่าว่า ย่าเอื่องมาเรียนหนังสือกับเทวดาของลุงน้อยสิงห์แก้ว โนนเพชรประกอบจะทำให้นักเรียนมองเห็นความสำคัญของ อักษรล้านนาได้ หรือในพิธีกรรมทางศาสนาต่าง ๆ เช่นพิธีการขึ้นบ้านใหม่ การแต่งงาน เพื่อให้เป็นสิริมงคลแก่เจ้าตัว ซึ่งให้นักเรียนไปค้นค่าวัสดุโดยการสอบถามจากผู้เฒ่าผู้แก่ หรือพระภิกษุ เพื่อที่นักเรียนจะได้เข้าใจ และรู้จักผ่านธรรมประเพณีของชาวล้านนา

#### อุปสรรคที่ 7 ในการดำเนินงานในการแก้ไขปัญหาอักษรล้านนา

1. ด้านเศรษฐกิจเนื่องมาจากสภาพทางเศรษฐกิจของประเทศไทยยังไม่ดีขึ้น ดังนั้นเรา จะหาคนที่มาสอนภาษาล้านนาในโรงเรียนได้ยากมาก

2. ผู้ปักครองไม่สามารถให้ความช่วยเหลือในการอ่านอักษรล้านนาของบุตรหลานของตนเมื่ออยู่ที่บ้านได้เนื่องมาจาก ผู้ปักครองนักเรียนก็ไม่เคยมีเวลาเอาใจใส่ดูแลบุตรหลานให้อ่านหนังสือภาษาล้านนาและสอนกันก็ไม่ได้ เพราะว่าตัวเองอ่านหนังสืออักษรล้านนาไม่ได้

3. กรมคอมพิวเตอร์ทำให้นักเรียนสนใจมากก่อการเรียนการสอนอักษรล้านนา ซึ่งเป็นสิ่งที่นักเรียนชอบไปเล่นกันเป็นประจำ

#### แนวทางในการแก้ไขปัญหาอุปสรรคต่อไป ๆ ที่ทางกลุ่มสนับสนุน

1. ให้ทำเศรษฐกิจแบบพอเพียงโดยการปลูกผักต่าง ๆ ไว้ในบ้าน และช่วยกันประยัดขาดด้อม ลดละเลิกอบายมุข ดังที่ชาวบ้านคนหนึ่งได้กล่าวว่า “ถ้าคนเรารู้จักประยัดคำไม่ตีมเหล้า ไม่จ่ายเงินแบบสุรุ่ยสุร่าย ไม่ฟุ่มเฟือย คนเราจะพอมีพอกินอยู่ได้ แต่ถ้าคนเราไม่รู้จักเก็บออมเราจะจะยากจนต่อไป”

2. ในเวลาว่างให้ผู้ปกครองนักเรียนพานักเรียนไปหาผู้ที่มีความรู้ทางด้านอักษรล้านนาให้ช่วยอ่านให้ฟังและสอนวิธีอ่านให้นักเรียน และในวันเสาร์และวันอาทิตย์ครัวพานักเรียนไปในไร่ที่ทำงานด้วยเพื่อจะได้ดูแลบุตรหลานอย่างใกล้ชิดและเน้นย้ำให้บุตรหลานอ่านหนังสืออักษรล้านนาได้

3. ประการที่หนึ่งอธิบายและเปรียบเทียบระหว่างเกมคอมพิวเตอร์กับการเรียนอักษรล้านนาให้นักเรียนฟังว่าอย่างไหนมีประโยชน์มากกว่ากัน ประการที่สองเก็บแผ่นเกมไว้ห่างจากมือเด็ก ประการที่สามให้เด็กได้เล่นคอมพิวเตอร์เป็นบางเวลา

#### การต้อนรับผู้เข้าร่วมประชุมของทางโรงเรียน

การจัดการประชุมในครั้งนี้ทางโรงเรียนวัดตอนแก้วได้รับความร่วมมือจากกลุ่มแม่บ้านบ้านหนองเย็นและทางโรงเรียนได้สมทบทุนเพื่อสนับสนุนการประชุมในครั้งนี้ โดยผู้เข้าร่วมประชุมในครั้งนี้ได้มีมีนาสัมคันจากกลุ่มแม่บ้านที่มาร่วมกันทำ ทำให้ชาวบ้านได้รับความกระชุ่มกระชวยและมีโอกาสพูดคุยเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและความเป็นกันเองมาก

#### การร่วมมือกันในการจัดทำกิจกรรม

ในการจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมการรักการอ่านอักษรล้านนาให้กับนักเรียนโดยผู้ที่เกี่ยวข้องทุกฝ่ายได้ร่วมมือกันในการจัดกิจกรรมในครั้งนี้ และเพื่อให้การดำเนินการเป็นไปด้วยความเรียบร้อยจึงได้มีการแบ่งหน้าที่ในการทำงานโดยในที่ประชุมได้จัดทำตาราง แล้วให้ผู้ที่มีความรู้ความสามารถ ความสนใจและความถนัดที่จะให้ความร่วมมือในการจัดทำหลักสูตรอักษรล้านนาและร่วมกันสร้างนิสัยรักการอ่านอักษรล้านนาให้กับนักเรียนได้ร่วมลงชื่อตามความสมัครใจและความสนใจ และในที่ประชุมขอให้แต่ละฝ่ายแต่งตั้งประธานของแต่ละฝ่ายขึ้นเพื่อความสะดวกในการประสานงาน โดยมีการแบ่งฝ่ายดังนี้

**สิทธิมนหาวิทยาลัยเชียงใหม่**  
**Copyright © by Chiang Mai University**  
**All rights reserved**

**ตารางที่ 3 แสดงการบ่งหน้าที่ในการจัดทำแบบเรียนอักษรล้านนา**

รายกิจ	ประเด็นฝ่าย	ผู้วิจัย
ฝ่ายจัดทำสมุดบันทึกการอ่าน	ครุฝ่ายวิชาการของโรงเรียน	1.ครุโรงเรียนวัดตดอนแก้ว 2.อาสาสมัครสอนอักษรล้านนาบ้านหนองเย็น 3.ผู้ปกครองนักเรียน
ฝ่ายจัดซื้ออุปกรณ์	ผู้บริหารโรงเรียนวัดตดอนแก้ว	1.ครุโรงเรียนวัดตดอนแก้ว 2.ชาวบ้านที่เป็นพ่อค้าขายของชำในหมู่บ้าน
ฝ่ายหาดูป -ชุมชนประกอบด้วยอักษรล้านนา -ชุมชนเกมต่างๆ	ครุศิลปะของโรงเรียนวัดตดอนแก้ว	1.ครุโรงเรียนวัดตดอนแก้ว 2.อาสาสมัครสอนอักษรล้านนาบ้านหนองเย็น 3.ประธานที่มีความสามารถทางด้านคอมพิวเตอร์บ้านหนองเย็น
ฝ่ายเขียนอักษรล้านนา -เขียนตัวอักษรล้านนาลงในชุดป้าย -เขียนสรวงอักษรล้านนา -เขียนคำประสมอย่างง่ายให้นักเรียนอ่าน	พระครูรัตนสุกาภารย์	1.อาสาสมัครสอนอักษรล้านนาบ้านหนองเย็น
ฝ่ายໃโนะเยียว/ถ่ายเอกสาร	ครุฝ่ายวัดดุครุณฑ์โรงเรียนวัดตดอนแก้ว	1.ครุโรงเรียนวัดตดอนแก้ว 2.ชาวบ้านบ้านหนองเย็นที่พอมีความรู้ทางด้านการถ่าย -เอกสาร
ฝ่ายจัดการเรียนการสอนอักษรล้านนา	พระครูรัตนสุกาภารย์	อาสาสมัครสอนอักษรล้านนาบ้านหนองเย็น
ฝ่ายจัดหาทุนสนับสนุนการเรียนการสอนอักษรล้านนา	ผู้ใหญ่บ้านหมู่ที่ 2 บ้านหนองเย็น	1.อบต.บ้านหนองเย็น ต.ทุ่งชัย อ.แม่จาง เชียงใหม่ 2.ชาวบ้านหนองเย็นที่เป็นพ่อค้าและผู้มีชั้นชากินในหมู่บ้าน
ฝ่ายประสานงานในแต่ละฝ่าย	ครุฝ่ายปกครองของโรงเรียนวัดตดอนแก้ว	ครุโรงเรียนวัดตดอนแก้ว
ฝ่ายจัดกิจกรรมการรักการอ่าน -แบ่งชั้นการอ่านอักษรล้านนา -ตอบปัญหาอักษรล้านนา -แข่งขันแล่นเกมต่างๆที่เกี่ยวข้องล้านนา	ครุฝ่ายวิชาการของโรงเรียนวัดตดอนแก้ว	1.ครุโรงเรียนวัดตดอนแก้ว 2.ผู้ปกครองนักเรียน 3.อาสาสมัครสอน อักษรล้านนาบ้านหนองเย็น 4.ชาวบ้านหนองเย็นที่เป็นศิษย์เก่าที่เรียนจบแล้ว

## การกำหนดเวลาในการทำงานร่วมกัน

เพื่อให้การทำงานเกี่ยวกับการจัดทำคู่มือการสอน อักษรล้านนา หนังสือเรียนตัวอักษรล้านนา และการประเมินตัวอักษรล้านนา รวมทั้งแบบฝึกหัดในการเรียนอักษรล้านนาในครั้งนี้ เพื่อใช้ในการเรียนการสอนนักเรียนในโรงเรียนวัดดอนแก้วให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี คณะกรรมการฯ ทุกฝ่ายที่เข้าร่วมประชุมจะได้ปรึกษาหารือกันว่าจะทำคู่มือการสอนอักษรล้านนา แบบเรียนอักษรล้านนา และแบบฝึกหัดอักษรล้านนาในวันใด เพื่อให้ทันต่อการจัดการเรียนการสอนในโรงเรียน ในช่วงเดือนที่ 1 ปีการศึกษา 2545 และในที่ประชุมได้กำหนดร่วมกันว่าให้เริ่มจัดทำในวันที่ 5 พฤษภาคม พ.ศ. 2545 เวลา 09.00 น. สถานที่ในการทำงานผู้เข้าร่วมประชุมทั้ง 30 คน ได้เลือกอาคารเรือนปะpongซึ่งโรงเรียนวัดดอนแก้วเป็นที่ทำงานร่วมกัน เมื่อถึงวันที่ได้กำหนดใน การทำงานร่วมกัน เมื่อทุกคนมาพร้อมกันที่โรงเรียนแล้วประธานฝ่ายของแต่ละฝ่ายก็ได้ประชุมคณะกรรมการที่ทำงานของตัวเองเกี่ยวกับหน้าที่ที่แต่ละคนรับผิดชอบเพื่อให้งานที่ได้รับมอบหมายดำเนินไปด้วยดี

## การปฏิบัติงาน

หลังจากที่ทุกฝ่ายได้รับมอบหมายและประชุมร่วมกันเกี่ยวกับการทำงานกับประธานฝ่าย ของตัวเองเรื่องฝ่ายจัดทำบันทึกการข่าวสารที่กันว่าจะจัดทำในลักษณะใดครับเป็นผู้ออกแบบ ฝ่ายจัดซื้ออุปกรณ์จะซื้อกำมะถ数据中心ย่างไรซื้อที่ไหน ฝ่ายวาระรูปภิมุกติการแบ่งหน้าที่กันว่าใครจะรับผิดชอบ ตัวอักษรโครงสร้างรูปแบบ ฝ่ายเรียน อักษรล้านนา ก็แบ่งหน้าที่กันว่าใครเรียนพยัญชนะ ใครเรียนสระ ใครเรียนการประสมอักษรฝ่ายโภเนียวและฝ่ายเอกสารก็แบ่งหน้าที่กันว่าใครจะนำ ไปถ่ายเอกสารให้จะนำไปถ่ายเอกสารก็แบ่งหน้าที่กันว่าใครจะนำ ไปถ่ายเอกสารให้จะนำไปถ่ายเอกสาร ฝ่ายจัดการเรียนการสอนอักษรล้านนา ก็แบ่งหน้าที่กันว่าใครจะรับ สอนในวันไหน ฝ่ายจัดทำทบทวนสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนกับปรึกษาหารือกันว่าจะหาทุน มาจากไหน หาโดยวิธีใด ฝ่ายจัดกิจกรรมการรักการอ่านก็ตกลงกันว่าจะจัดกิจกรรมอะไรกันบ้าง จะทำอุปกรณ์อะไรบ้าง และการจัดเก็บเงินจำนวนเท่าไหร่จะเป็นต้องมีของขวัญรางวัลให้กับเด็กเพื่อให้เด็กมีกำลังใจ และจะจัดทำของขวัญรางวัลให้ล้านนาที่มาจากไหน เมื่อประชุมกันเป็นที่เรียบร้อยแล้วทุกคนกับปฏิบัติ งานร่วมกันโดยการมาทำงานตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายและที่ได้ตกลงกันไว้กับประธานฝ่ายของ ตัวเอง งานนี้ที่ทำนั้นสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี วันที่ 10 พฤษภาคม พ.ศ. 2545 เวลา 09.00 น. ผู้สอนภาษาล้านนาที่เป็นศาสตราจารย์ทุกคนและครูในโรงเรียนวัดดอนแก้วทุกคน จำนวนทั้ง หมู่คณะ 10 คน ได้ประชุมปรึกษาหารือร่วมกัน เพื่อที่จะได้จัดทำแผนการสอนอักษรล้านนาที่ใช้ สำหรับสอนนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 - 6 โดยในที่ประชุมได้กำหนดให้สอนร่วมกันและให้

เวลาในตอนท้ายชั่วโมงทุกวัน โดยใช้สถานที่ห้องพักครูของโรงเรียนวัดตอนแก้วเป็นที่ประชุม และใช้อาคารเอนกประสงค์ของโรงเรียนเป็นที่จัดการสอนอักษรล้านนา

### การปฏิบัติงานในการสอน

ผู้ที่มีความรู้ทางด้านอักษรล้านนาและครูในโรงเรียนวัดตอนแก้วได้กำหนดข้อตกลงในการปฏิบัติภาระกิจในการสอนอักษรล้านนาดังนี้

1. ผู้สอนภาษาล้านนาจะผลัดเปลี่ยนกันมาสอนอักษรล้านนาในตอนเย็นทุกวันโดยในวันที่ 1 นายนิวัตร ขานวน วันที่ 2 นายบุญมา ทองเพชร วันที่ 3 นายจันทร์พิพิธ แก้วมาเรือน วันที่ 4 พระครูรัตนสุภาษารย์
2. ถ้าผู้สอนภาษาล้านนาคนใดไม่มีเวลา มาสอนก็ต้องแจ้งต่อประธานฝ่ายล่วงหน้า 1 วัน
3. เวลาในการสอนนั้นจะใช้ชั่วโมงศุกร์ท้ายของแต่ละวันคือในช่วงเวลา 15.00 – 16.00 น.
4. ในขณะที่สอนจะให้ครูในโรงเรียนช่วยมาควบคุมดูแลเด็กนักเรียนด้วย
5. ให้ครูในโรงเรียนจัดหนังสือ อักษรล้านนาเข้าห้องสมุดได้มาก

### การติดตามประเมินผลระหว่างการสอน

การติดตามประเมินผลผู้วิจัยและผู้สอนภาษาล้านนาได้ร่วมกันประเมินผลระหว่างเรียนโดยปฏิบัติตามนี้

1. การติดตามประเมินผลระหว่างเรียนโดยใช้ผลการสอบระหว่างเรียน การสอบก็ทำเหมือนการสอบนักเรียนในวิชาปกติที่เรียนกันในโรงเรียน เช่น การสอบข้อเขียน สอบข้อเขียน กระทำร่วมกันระหว่างครูในโรงเรียนวัดตอนแก้ว กับผู้สอน อักษรล้านนา และได้ร่วมประชุมปรึกษาหารือกันในวันที่ 25 กรกฎาคม พ.ศ. 2545 เพื่อความก้าวหน้าในด้านการเรียนการสอน และหาแนวทางในการแก้ไขปัญหาร่วมกัน โดยผู้ที่สอนภาษาล้านนาเป็นผู้ออกแบบทดสอบ

2. การติดตามประเมินผล ผู้ที่เกี่ยวข้องได้ร่วมกันประเมินผลระหว่างเรียนในวันที่ 1, 2 สิงหาคม พ.ศ. 2545 เพื่อความก้าวหน้าในด้านการเรียน และหาแนวทางในการแก้ไขปัญหาร่วมกัน โดยกำหนดให้มีการสอนอ่าน 1 วัน และสอบข้อเขียน 1 วัน

## ส่วนที่ 2 ผลกระทบจากการดำเนินกิจกรรม

### 2.1. กระบวนการทัศน์ในการทำงานที่ปรับเปลี่ยน

#### เมื่อสิ้นสุดการวิจัยกิจกรรมปรับเปลี่ยนดังนี้

##### 2.1.1. ด้านการให้ความร่วมมือของชุมชนที่มีต่อโรงเรียนและโรงเรียนนีต่อชุมชน

ปัจจุบันนี้ชุมชนเริ่มเข้ามามีบทบาทกับทางโรงเรียนมากขึ้น เพราะว่าชุมชนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเข้ามาช่วยกับทางโรงเรียน ซึ่งต่างจากเมื่อก่อนที่ทางโรงเรียนจัดการประชุมก็จะต้องมีการขอเงิน补助จากอาจารชานบ้านมาช่วยกันพัฒนาโรงเรียน และปัจจุบันนี้ทางรัฐบาลและโรงเรียนได้เปิดโอกาสให้ชุมชนได้เข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอน ทำให้ชุมชนได้ปรับเปลี่ยนบทบาทของตัวเอง และเข้าใจในการเข้ามามีส่วนร่วมมากขึ้น จึงทำให้ชุมชนเข้ามาร่วมมือกับทางโรงเรียนมากขึ้นดังเช่นการจัดการเรียนการสอน อักษรล้านนา ชาวบ้านเข้ามามีส่วนร่วมกับทางโรงเรียนมาก

##### 2.1.2. ด้านการจัดการเรียนการสอน

เมื่อก่อนนั้นชุมชนมีความเห็นว่าหน้าที่การจัดการเรียนการสอนนั้นเป็นเรื่องของครูในโรงเรียนชาวบ้านไม่เกี่ยว ชาวบ้านหรือคนในชุมชนมีหน้าที่ส่งบุตรหลานเข้าเรียนเท่านั้น ตั้งแต่ หลักสูตรพุทธศึกษา 2521 ( ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533 ) และหลักสูตรพุทธศึกษา 2542 เข้ามายังไบให้ชุมชนเข้ามาส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอนร่วมกับทางโรงเรียนได้ ทำให้ชุมชนมีความคิดที่ว่าการจัดการเรียนการสอนนั้นไม่จำเป็นต้องเป็นเท่านั้นที่จะให้ความรู้แก่เด็กนักเรียนได้ ชาวบ้านที่มีความรู้ทางด้านภูมิปัญญาท่องถิ่นก็สามารถให้ความรู้กับนักเรียนในโรงเรียนได้

##### 2.1.3. ด้านการพัฒนาโรงเรียน

ชาวบ้านคิดว่าการพัฒนาโรงเรียนเป็นเรื่องปกติธรรมชาติที่มีมาแต่โบราณกาลที่ชาวบ้านจะเข้ามามีส่วนร่วมในการพัฒนาภูมิทัศน์ให้กับโรงเรียนปีละครั้งแต่ปัจจุบันนี้ชาวบ้านได้รับมูลจากผู้ที่มาสอนภูมิปัญญาท่องถิ่นให้กับนักเรียนทำให้ชุมชนเข้ามามีบทบาทในการพัฒนาโรงเรียนมากขึ้นกว่าเดิม ซึ่งเมื่อก่อนนั้นจะมีชาวบ้านที่มีลูกหลวงอยู่ในโรงเรียนเท่านั้นที่มาช่วยในการพัฒนาโรงเรียนแต่ในปัจจุบันนี้ชาวบ้านเกือบจะทุกคนไม่ว่าจะมีลูกเรียนอยู่ในโรงเรียนนั้นหรือไม่ก็มาช่วยกันพัฒนาโรงเรียน

### 2.2. การมีส่วนร่วมของชุมชน และโรงเรียนในการแก้ไขปัญหาเศรษฐสร้างนิสัยรักการอ่าน อักษรล้านนา

จากการที่กระบวนการทัศน์ในการทำงานของคนในชุมชนน้านหนອงเย็นและคนระดูใน

ส่งเสริมให้นักเรียนในโรงเรียนเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถและมีนิสัยในการรักการอ่านหนังสือมากขึ้นโดยเฉพาะหนังสืออักษรล้านนาซึ่งเป็นวิชาที่ใหม่ที่ชาวบ้านและทางโรงเรียนร่วมกันสร้างขึ้นในด้านการมีส่วนร่วมของชุมชนบ้านหนองเย็น

ผู้คนในชุมชนก็ได้ให้การสนับสนุนในการจัดทำหลักสูตรห้องถินด้วยการเข้าร่วมประชุมเพื่อนำปัญหามาเสนอ กันพื้นที่ให้จัดทำเป็นหลักสูตรห้องถินและร่วมกันจัดทำหลักสูตรห้องถินนั้นโดยรวมมีอยู่กันทั้งทางด้านแรง แรงทรัพย์ และสติปัญญา เพื่อจัดหนังสืออักษรล้านนา และช่วยกันจัดทำหนังสือ อักษรล้านนา รวมทั้งทาง อบต.บ้านหนองเย็นก็ร่วมกันหาเงินมาช่วยสนับสนุนการเรียนการสอนอักษรล้านนาโดยการให้โรงเรียนทำโครงการแล้วทาง อบต.บ้านหนองเย็นนำไปเสนอในระดับ อบต.ทุ่งป่า อ.แม่วงศ์ เชียงใหม่

### ทางด้านผู้ปกครองนักเรียน

ผู้ปกครองนักเรียนทุกคนก็ร่วมกันประชุมเพื่อเสนอปัญหาในการจัดทำหลักสูตรห้องถิน และผู้ปกครองนักเรียนขึ้นประ楫มศึกษาปีที่ 3 – 6 ยังได้ร่วมกันเสนอปัญหาในการขาดนิสัยรักการอ่าน อักษรล้านนาของนักเรียน เช่นปัญหาการเที่ยวบินเพื่อน ปัญหาการดูโทรทัศน์ ปัญหาการเล่นเกมคอมพิวเตอร์ การขาดการเคารพสู่ผู้ปกครอง พร้อมกันนี้ ผู้ปกครองนักเรียนทุกคนได้ร่วมกันหาแนวทางในการแก้ไขปัญหาการไม่มีนิสัยในการรักการอ่าน อักษรล้านนาคือ

1. ให้ผู้ปกครองนักเรียนเข้าใจใส่ถูกแลนักเรียนโดยการกลับบ้านให้เร็วขึ้น 2. ถ้ามีเวลาว่างให้พาบุตรหลานไปในไร่ในนาด้วยและให้นำหนังสือไปอ่านทุกชนิดรวมทั้งหนังสืออักษรล้านนาด้วย 3. ให้พาบุตรหลานไปหาผู้ที่อ่านอักษรล้านนาได้ให้ช่วยอ่านให้ฟังถ้าลูกอ่านไม่ได้ 4. อดิษย์เบรี่ยนเทียบระหว่างเกมคอมพิวเตอร์ กับการเรียนอักษรล้านนาว่าอย่างไหนมีประโยชน์กว่ากัน 5. ช่วยพาบุตรหลานไปหาซื้อหนังสือตามร้านขายหนังสือเป็นบางครั้ง

ผลจากการดำเนินงานปีก่อนดังนี้

1. ผู้ปกครองนักเรียนที่ไปทำไร่ทำสวนกลับบ้านได้เร็วขึ้นเป็นบางท่านโดยให้สูบเป็นแม่กลับก่อนส่วนผู้ปกครองที่ไปรับจ้างก็กลับบ้านตามปกติไม่สามารถที่จะกลับบ้านได้เร็วได้
2. ผู้ปกครองพาเด็กในชั้นประ楫มศึกษาปีที่ 3 , 4 ไปในไร่ในสวนด้วยในวันหยุดเรียนเสร็จ อาทิตย์เป็นบางครั้งไม่ได้พาไปต่อต่อ เพราะไม่ค่อยมีเวลาได้ดูและเท่าที่ทราบ
3. ผู้ปกครองได้พาไปหานบุตรหลานไปหาผู้ที่มีความรู้ทางด้านอักษรล้านนาไปเป็นบางครั้งและบางคนเห็นน้องกันนั้นได้เด็กไปพบด้วยตนเอง

4.ผู้ปักครองอธิบายเปรียบความสำคัญระหว่างเกมคอมพิวเตอร์กับอักษรล้านนา  
ส่วนมากคุณกับเด็กเป็นบางครั้งเท่านั้นไม่ได้อธิบายบ่อยเพราะว่าเด็กนักเรียนไม่ได้เล่นเกม  
คอมพิวเตอร์ให้ผู้ปักครองได้เห็นหรือว่าถ้าไปเล่นก็ไม่บอกให้ผู้ปักครองได้รับรู้

5.การพาบุตรหลานไปหาซื้อนั้งสื้อ การพาไปซื้อนั้งสื้อโดยให้เด็กไปกับเพื่อนบ้าน ไป  
กับพี่กันน้องหรือฝากรเข้าไปซื้อเท่านั้นเพราะว่าผู้ปักครองส่วนใหญ่ไม่มีเวลาพาบุตรหลานไป

### **ด้านผู้มีความรู้ทางด้านอักษรล้านนา**

ผู้ที่มีความรู้ทางด้านอักษรล้านนาที่อาสาสมัครเข้ามาสอนอักษรล้านนาให้กับนักเรียน  
นั้นก็ได้ปรับเปลี่ยนการสอนให้นักเรียนได้เรียนรู้อย่างมีความสุขและให้เกิดการมีนิสัยในการ  
รักการอ่านอักษรล้านนา ในการปรับเปลี่ยนนั้นทางผู้สอน อักษรล้านนาได้รวมกับครูในโรงเรียน  
ประจำห้องเรียนแก้ไขการจัดการเรียนการสอน เพื่อหาแนวทางส่งเสริมให้ผู้เรียนมีนิสัยในการ  
รักการอ่านอักษรล้านนามากขึ้น โดยมีการจัดบรรยากาศให้นักเรียนได้ฝ่าเรียน เช่นครูกะ เดิม  
สอนบทหวานเนื้อหาและเล่นเกมปรับเปลี่ยนเป็น เล่นเกมมากขึ้นเพื่อให้นักเรียนได้เรียนในสิ่งที่  
นักเรียนต้องการแต่ก็ทบทวนเนื้อหาเดิมเพื่อให้เกิดความสัมพันธ์กับความรู้ใหม่ ครูกะ ชอบ  
เล่นหินทรายพื้นบ้านล้านนา และมีเสียงที่ดังกับเปลี่ยนเป็นการสอนแบบให้นักเรียนอ่านตัวพยัญชนะ  
และสระตามบัตรคำพร้อมทั้งให้เล่นเกมเพื่อเสริมความจำ ครุค สอนนักเรียนโดยพานักเรียนไป  
นอกห้องเรียน ขอบตามใจนักเรียนและให้บัตรคำไปคล้องตามตันไม้แล้วให้นักเรียนคั่นหาและให้  
นำมาอ่านให้เพื่อนฟัง ครุง สอนให้นักเรียนรู้จักการประสมคำอย่างง่าย ๆ โดยใช้หลักการแบบ  
การสอนภาษาไทยกลางในการสะกดคำ นอกจากนี้ผู้สอนอักษรล้านนาทุกคนได้ส่งเสริม  
การรักการอ่านอักษรล้านนาให้กับนักเรียนโดยการจัดการแข่งขันการเล่นเกม จัดการแข่งขัน  
การอ่าน รวมกับครูบูรณะรักษ์ในโรงเรียน

ปัญหาด้านการจัดการเรียนการสอนของผู้สอนล้านนาคือผู้สอนจะจัดการเรียนการสอน  
ตามที่ท่านเคยได้รับมาจากอาจารย์เป็นเด็กวัดในสมัยก่อนหรือที่เรียกว่าสอนแบบเก่าเพราะว่าท่านไม่  
ได้เรียนวิธีการสอนมา ผู้สอนจะสอนแบบครูเป็นศูนย์กลาง เรียนตัวอักษรบนกระดาษแล้วให้เด็ก  
อ่านตามครูเมื่อเด็กสนใจให้แล้วผู้สอนจะให้เด็กอ่านเองจากนั้นก็ให้หัดเขียน วิธีการสอน  
แบบที่ให้เด็กได้ดันครัวในห้องสมุดชนน์ผู้สอนอักษรล้านนามีแต้มไม่มีความช้านาญและไม่ได้  
เตรียมการสอนมา

## ครุในโรงเรียน

ครุในโรงเรียนให้การสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนโดยการช่วยจัดหน้างานสืบ  
อักษรล้านนาและช่วยในการจัดทำหนังสือ อักษรล้านนารวมกับผู้ที่มีความรู้ทางด้าน อักษรล้านนา  
บ้านหนองยืน ทางด้านคุณธรรมนารักษ์ก็ได้ให้ความร่วมมือกับผู้สอนอักษรล้านนาช่วยจัดกิจกรรม  
ส่งเสริมการอ่าน อักษรล้านนาเพื่อให้นักเรียนรักการอ่านอักษรล้านนา กิจกรรมที่จัดได้แก่  
การแข่งขันการเล่นเกมบิงโกสร้างและพยัญชนะ เกมนั้นได้กារอ่าน กារอ่านสุภาษิตคำพังเพย  
พร้อมทั้งครุในโรงเรียนช่วยจัดทำของขวัญทางวัฒนธรรมเด็ก ๆ ให้กับนักเรียน

### 3. การเปลี่ยนแปลงด้านการมีส่วนร่วมในการรักการอ่านอักษรล้านนาของนักเรียน

จากการให้ความร่วมมือกันในการส่งเสริมการรักการอ่านทำให้เกิดผลกับนักเรียนดังนี้  
ทางด้านในโรงเรียน

#### ในด้านการเล่นเกม

นักเรียนตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 – 6 หันมาเล่นเกมทางด้านอักษรล้านนากันมากขึ้น  
โดยเฉพาะนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3-4 จำนวนมากจะเล่นเกมนี้บิงโกพยัญชนะ  
เพื่อให้เกิดการจำ แต่ก็ยังมีส่วนน้อยเข้ามาเล่นเป็นบางครั้ง ส่วนนักเรียนในชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
– 6 จำนวนมากจะเริ่มหัดอ่านสุภาษิตคำพังเพยกันมากขึ้น เพราะว่าเป็นสิ่งที่ท้าทายความสามารถในการอ่านถ้าอ่านไม่ได้ก็จะพยายามเก็บไว้ก่อนครุผู้สอนอักษรล้านนาในตอนเย็น ก็ยังมีส่วนน้อย  
เล่นบิงโก และเกมบันไดการอ่าน เพราะว่าอย่างจำสระและพยัญชนะบางตัวยังไม่ได้

การเรียนกับผู้สอน อักษรล้านนานักเรียนจะเข้าเรียนกับครุผู้สอนครบทุกคนและทุกครั้ง<sup>1</sup>  
และนักเรียนจะมีความสุขเมื่อนักเรียนได้เล่นเกมในชั้นที่เรียนและนักเรียนชอบการเรียนที่เรียน  
ในบรรยากาศสนอกห้องเรียน

#### การเข้าห้องสมุด

นักเรียนเริ่มเข้าห้องสมุดมากขึ้นโดยเฉพาะนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5,6 เมื่อเข้า  
ห้องสมุดจะพยายามหาอ่านการประสมคำอ่านง่าย และเริ่มไปคำที่ประสมที่มีตัวสะกด ส่วน  
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3,4 ก็เข้าห้องสมุดมากขึ้น และเริ่มเขียนหนังสือการอ่าน  
ตัวอักษรล้านนาและสร้างมาอ่านกันมากขึ้น  
ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

นักเรียนสามารถที่จะอ่านตัวอักษรและสร้างล้านนาได้มากขึ้น แต่ไม่สามารถอ่าน  
คำประสมและเรียนได้

ตารางที่ 4 แสดงผลการสอบวิชาอักษรล้านนาช่วงระหว่างเรียน

ชั้น	จำนวน คน	อ่าน พยัญชนะ		อ่านสระ		อ่านการ ประสมคำ		ความ สามารถใน การเขียน		คะแนนรวม	
		คะแนน									
		20		20		20		20		80	
		Mdn	QD	Mdn	QD	Mdn	QD	Mdn	QD	Mdn	QD
ป.3	7	4.13	5.06	3.75	1.1	3.00	0.5	2.00	3.75	12.75	5.88
ป.4	9	5.38	2.38	4.08	0.7	3.50	0.43	2.40	2.87	13.75	4.46
ป.5	6	6.00	0.5	6.00	0.5	6.50	1.0	5.50	1.5	24.00	5.00
ป.6	6	7.50	2.6	7.00	0.5	6.50	1.0	6.17	4.21	27.0	5.00

จากตารางการสอบวิชาภาษาล้านนาช่วงระหว่างเรียนพบว่า

การอ่านพยัญชนะของนักเรียนชั้นปีก่อนปีที่ 3 และปีที่ 4 อ่านได้น้อยกว่า นักเรียนชั้นปีก่อนปีที่ 5 และปีที่ 6 โดยชั้นปีก่อนปีที่ 3 และปีที่ 4 มีนักเรียนประมาณครึ่งหนึ่งในแต่ละห้องได้คะแนนการอ่านพยัญชนะไม่ถึงร้อยละ 20.65 และ 26.90 ของคะแนนเต็ม ทั้งหมดตามลำดับ ขณะที่นักเรียนชั้นปีก่อนปีที่ 5 และปีที่ 6 ประมาณครึ่งหนึ่งได้คะแนนในการอ่านพยัญชนะไม่ถึงร้อยละ 30.00 และ 37.50 ของคะแนนเต็มทั้งหมดตามลำดับ

การอ่านสระของนักเรียนชั้นปีก่อนปีที่ 3 และปีที่ 4 อ่านได้น้อยกว่านักเรียนชั้นปีก่อนปีที่ 5 และปีที่ 6 โดยชั้นปีก่อนปีที่ 3 และปีที่ 4 มีนักเรียนประมาณครึ่งหนึ่ง ในแต่ละห้องได้คะแนนการอ่านสระไม่ถึงร้อยละ 18.75 และ 20.40 ของคะแนนเต็มทั้งหมดตามลำดับ ขณะที่นักเรียนชั้นปีก่อนปีที่ 5 และปีที่ 6 ประมาณครึ่งหนึ่งของแต่ละห้องได้คะแนนการอ่านสระไม่ถึงร้อยละ 30.00 และ 37.50 ของคะแนนเต็มทั้งหมดตามลำดับ

การอ่านการประสมคำของนักเรียนชั้นปีก่อนปีที่ 3 และปีที่ 4 อ่านได้น้อยกว่า นักเรียนชั้นปีก่อนปีที่ 5 และปีที่ 6 โดยชั้นปีก่อนปีที่ 3 และปีที่ 4 มีนักเรียนประมาณครึ่งหนึ่งในแต่ละห้องได้คะแนนการอ่านการประสมคำไม่ถึงร้อยละ 15.00 และ 17.50 ของคะแนนเต็มทั้งหมดตามลำดับ ขณะที่นักเรียนชั้นปีก่อนปีที่ 5 และปีที่ 6 ประมาณครึ่งหนึ่งของแต่ละห้องได้คะแนนการอ่านการประสมคำไม่ถึงร้อยละ 32.50 และ 32.50 ของคะแนนเต็มทั้งหมดตามลำดับ

ความสามารถในการเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และปีที่ 4 ข้างได้น้อยกว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และปีที่ 6 โดยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และปีที่ 4 มีนักเรียนประมาณครึ่งหนึ่งในแต่ละห้องได้คะแนนความสามารถในการเขียนไม่ถึงร้อยละ 10.00 และ 12.00 ของคะแนนเต็มทั้งหมดตามลำดับ ขณะที่นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และ ปีที่ 6 ประมาณครึ่งหนึ่งของแต่ละห้องได้คะแนนความสามารถในการเขียนไม่ถึงร้อยละ 27.50 และ 30.85 ของคะแนนเต็มทั้งหมดตามลำดับ

กล่าวโดยรวมพบว่าระหว่างการดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอนมาประมาณ 2 เดือน ครึ่ง นักเรียนมีความสามารถในการอ่านพยัญชนะและสะล้านนาในระดับต่ำแต่ก็สูงกว่าการอ่าน การประเมินคำอ่านง่ายง่ายและการเขียนยังมีผลลัพธ์ที่น้อยมากซึ่งแสดงว่ากิจกรรมการสอนมีปัญหาบางประการซึ่งมีการแก้ไขเพื่อปรับกระบวนการการเรียนการสอนให้เหมาะสมอย่างขึ้น เมื่อได้ปรับปัจจัยการสอนและดำเนินการสอนไปได้ประมาณ 2 เดือนครึ่งจนถึงเดือน ตุลาคม พ.ศ. 2545 จึงได้วัดผลการเรียนรู้ของนักเรียนอีกครั้งหนึ่ง ซึ่งเป็นการวัดผลปลายภาคเรียน ตารางที่ 5 แสดงผลการสอบวิชาอักษรล้านนาช่วงปลายภาคเรียน

ชั้น	จำนวน คน	อ่าน พยัญชนะ		อ่านสะ		อ่านภาษา ประสมคำ		ความสามารถในการเขียน		คะแนนรวม	
		คะแนน									
		20		20		20		20		80	
		Mdn	QD	Mdn	QD	Mdn	QD	Mdn	QD	Mdn	QD
ป.3	7	16	.35	9.75	2.44	8.75	1.08	4.75	2.52	37.0	4.00
ป.4	9	15	2.13	9.80	0.75	9.75	0.75	6.80	0.16	42.8	5.13
ป.5	6	16	4.50	16.8	2.92	12.2	4.09	10.5	4.5	55.5	13.0
ป.6	6	18	3.75	17.8	1.5	13.5	5.25	13.8	2.63	62.5	10.0

หลังจากได้มีการปรับเปลี่ยนวิธีการเรียนการสอนและความร่วมมือของผู้ที่เกี่ยวข้อง ทั้งนlays เขียนคู่ในโรงเรียนวัดดอนแก้ว ผู้สอนอักษรล้านนา ผู้ปกครองนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 3 – 6 และนักเรียนแล้ว จากการตรวจสอบหลังจากกิจกรรมต่าง ๆ เสร็จสิ้นแล้วปรากฏคะแนนดังนี้

ความสามารถในทุกด้านของนักเรียนทุกชั้นพัฒนาตีเรียนคือมีคะแนนสูงกว่าผลการสอน ในช่วงระหว่างเรียนแต่ผลสัมฤทธิ์ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และปีที่ 4 ยังต่ำกว่า ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และปีที่ 6 โดยเฉพาะในด้านการอ่านสร้างสรรค์สมคำอย่างง่าย และการเขียนซึ่งจะยกถ้าในรายละเอียดแต่ละด้านดังนี้

การอ่านพยัญชนะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และปีที่ 4 จ่านได้น้อยกว่านักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และปีที่ 6 โดยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และปีที่ 4 มีนักเรียนประมาณครึ่งหนึ่งในแต่ละห้องได้คะแนนการอ่านพยัญชนะไม่ถึงร้อยละ 80.00 และ 75.00 ของคะแนนเต็มทั้งหมด ตามลำดับ ขณะที่นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และปีที่ 6 ประมาณครึ่งหนึ่งในแต่ละห้องได้คะแนนในการอ่านพยัญชนะไม่ถึงร้อยละ 80.00 และ 90.00 ของคะแนนเต็มทั้งหมดตามลำดับ

การอ่านสร้างของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และปีที่ 4 จ่านได้น้อยกว่านักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และปีที่ 6 โดยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และปีที่ 4 มีนักเรียนประมาณครึ่งหนึ่งในแต่ละห้องได้คะแนนการอ่านสร้างไม่ถึงร้อยละ 48.75 และ 49.00 ของคะแนนเต็มทั้งหมดตามลำดับ ขณะที่นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และปีที่ 6 ประมาณครึ่งหนึ่งในแต่ละห้องได้คะแนนการอ่านสร้างไม่ถึงร้อยละ 84.00 และ 89.00 ของคะแนนเต็มทั้งหมดตามลำดับ

การอ่านการประเมินค่าของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และปีที่ 4 จ่านได้น้อยกว่านักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และปีที่ 6 โดยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และปีที่ 4 มีนักเรียนประมาณครึ่งหนึ่งในแต่ละห้องได้คะแนนการอ่านการประเมินค่าไม่ถึงร้อยละ 43.75 และ 48.75 ของคะแนนเต็มทั้งหมดตามลำดับ ขณะที่นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และปีที่ 6 ประมาณครึ่งหนึ่งในแต่ละห้องได้คะแนนการอ่านการประเมินค่าไม่ถึงร้อยละ 61.00 และ 67.50 ของคะแนนเต็มทั้งหมดตามลำดับ

ความสามารถในการเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และปีที่ 4 จ่านได้น้อยกว่านักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และปีที่ 6 โดยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และปีที่ 4 มีนักเรียนประมาณครึ่งหนึ่งในแต่ละห้องได้คะแนนความสามารถในการเขียนไม่ถึงร้อยละ 23.75 และ 34.00 ของคะแนนเต็มทั้งหมดตามลำดับ ขณะที่นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และปีที่ 6 ประมาณครึ่งหนึ่งในแต่ละห้องได้คะแนนความสามารถในการเขียนไม่ถึงร้อยละ 52.50 และ 69.00 ของคะแนนเต็มทั้งหมดตามลำดับ

โดยสรุปหลังจากการเรียนการสอนเสร็จสิ้นลงพื้นที่นักเรียนมีพัฒนาการในด้าน การอ่านพยัญชนะและสร้างตีเรียนมากแต่ก็ทำได้ดีเฉพาะการอ่านพยัญชนะและสร้างเท่านั้น ซึ่ง

นักเรียนชั้นปีก่อนปีที่ 5 และปีที่ 6 ทำได้ดีขึ้นมาก ส่วนนักเรียนในชั้นปีก่อนปีที่ 3 และปีที่ 4 ยังต้องปรับปรุงอีกมาก ด้านการอ่านการประสมคำและการเขียนนั้นนักเรียนชั้นปีก่อนปีที่ 5 และปีที่ 6 พอกำหนดเป้าหมายชัดเจนแล้ว ทำได้บ้างส่วนนักเรียนชั้นปีก่อนปีที่ 3 และปีที่ 4 ยังต้องปรับปรุงอีกมาก

ความสามารถในการเขียนของนักเรียนชั้นปีก่อนปีที่ 3 และปีที่ 4 ข้างใต้น้อยกว่านักเรียนชั้นปีก่อนปีที่ 5 และปีที่ 6 โดยชั้นปีก่อนปีที่ 3 และปีที่ 4 มีนักเรียนประมาณครึ่งหนึ่งในแต่ละห้องได้คะแนนความสามารถในการเขียนไม่ถึงร้อยละ 10.00 และ 12.00 ของคะแนนเต็ม ทั้งหมดตามลำดับ ในขณะที่นักเรียนชั้นปีก่อนปีที่ 5 และปีที่ 6 ประมาณครึ่งหนึ่งของแต่ละห้องได้คะแนนความสามารถในการเขียนไม่ถึงร้อยละ 27.50 และ 30.85 ของคะแนนเต็ม ทั้งหมดตามลำดับ

**ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่**  
**Copyright<sup>©</sup> by Chiang Mai University**  
**All rights reserved**