

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาผลการใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้วรรณคดีไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนรังษีวิทยา จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีรายละเอียดของวิธีการดำเนินการวิจัยดังนี้

ประชากร

ประชากร คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ประจำภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2552 โรงเรียนรังษีวิทยา อำเภอลำปาง จังหวัดเชียงใหม่ จำนวนนักเรียน 250 คน

กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 1 ห้องเรียน ได้แก่ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ห้อง 1 จำนวน 58 คน โดยใช้วิธีการเลือกแบบเจาะจง

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย

1. แผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 เรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอน ขุนช้างถวายฎีกา จำนวน 4 แผน แผนละ 4 คาบเรียน คาบเรียนละ 50 นาที รวมทั้งสิ้น 16 คาบเรียน

2. แบบประเมินตามสภาพจริง

2.1 แบบประเมินการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ที่ใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์ เรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอนขุนช้างถวายฎีกา

2.2 แบบประเมินตนเองเกี่ยวกับพฤติกรรมกลุ่ม

2.3 แบบประเมินพฤติกรรมในการทำกิจกรรมรายบุคคล

2.4 แบบสังเกตพฤติกรรมการทำกิจกรรมรายบุคคล

2.5 แบบประเมินการนำเสนอผลงานเรือนไทยจำลอง

2.6 แบบประเมินการแสดงผลบทบาทสมมติ

2.7 แบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เรียนที่มีต่อการใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรี่ไลน์

2.8 แบบประเมินกิจกรรมทัศนศึกษาเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น

3. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ใช้ เป็นแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สาระวรรณคดีและวรรณกรรม เรื่องขุนช้างขุนแผน ตอน ขุนช้างถวายฎีกา ซึ่งเป็นแบบทดสอบ แบบปรนัย ชนิด 4 ตัวเลือก จำนวน 40 ข้อ

การสร้างเครื่องมือ

1. การสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ ดำเนินการสร้างตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

1.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

1.2 ศึกษาหลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สาระมาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด วรรณคดีและวรรณกรรม โรงเรียนรังษีวิทยา อำเภอฟาง จังหวัดเชียงใหม่

1.3 ศึกษาเอกสาร ตำรา และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรี่ไลน์ (Storyline Method) เพื่อนำมาเป็นแนวทางในการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้

1.4 สร้างเส้นทางเดินเรื่อง (Topic Line) แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอน ขุนช้างถวายฎีกา โดยใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรี่ไลน์ จำนวน 4 แผน แผนละ 4 คาบ คาบละ 50 นาที รวมทั้งสิ้น 16 คาบเรียน (ดังภาคผนวก จ : 101-118)

1.5 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่สร้างขึ้นเสนออาจารย์ที่ปรึกษาการทำวิจัยเพื่อตรวจพิจารณาให้ข้อเสนอแนะ และนำมาปรับปรุงแก้ไขให้สมบูรณ์

1.6 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่ผ่านการพิจารณาจากอาจารย์ที่ปรึกษาไปเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 คน เพื่อตรวจสอบความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา โดย ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่ามีความถูกต้องเหมาะสมของเนื้อหา ซึ่งผู้เชี่ยวชาญได้อธิบายว่า แผนการจัดการเรียนรู้ดังกล่าว สามารถเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนได้เป็นอย่างดี โดยมีความสอดคล้องกับเนื้อหาสาระและชิ้นงานที่ได้กำหนดให้ผู้เรียน ตลอดจนมีการใช้สื่อที่หลากหลายและอยู่ในชุมชน รวมทั้งมีการบูรณาการการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ร่วมกับชุมชนเป็นอย่างดี

1.7 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่ผ่านผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบแล้วปรับปรุงแก้ไข จัดพิมพ์พร้อมนำไปใช้ (ภาคผนวก จ : 101-118)

2. การสร้างแบบประเมินตามสภาพจริง

ผู้วิจัยสร้างแบบประเมินด้วยตนเอง และได้นำเกณฑ์การประเมินของ ล้วน สายยศ และคณะ (2543 : 91) มาใช้เป็นเกณฑ์ในการประเมินตามสภาพจริง ดังนี้

2.1 แบบประเมินการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง ขุนช้างขุนแผน

โดยใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์

- 2.1.1 ศึกษาวิธีการสร้างแบบประเมินจากเอกสารและงานวิจัยต่างๆ
- 2.1.2 กำหนดจุดประสงค์ในการสร้างแบบประเมินการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง ขุนช้างขุนแผน โดยใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์
- 2.1.3 กำหนดแบบประเมินการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง ขุนช้างขุนแผน โดยใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์ โดยมีลักษณะมาตราประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับคือ มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย น้อยที่สุด และมีเกณฑ์การกำหนดน้ำหนักความคิดเห็นเป็นคะแนนทั้งข้อความแสดงความคิดเห็นทางบวก โดยมีน้ำหนักคะแนนของตัวเลือกตอบ คือ 5 4 3 2 และ 1 ส่วน ข้อความแสดงความคิดเห็นทางลบ มีน้ำหนักคะแนนของตัวเลือกตอบ คือ 1 2 3 4 และ 5 ตามลำดับ
- 2.1.4 กำหนดข้อความจากข้อมูลให้ครอบคลุมเนื้อหา
- 2.1.5 นำแบบประเมินการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง ขุนช้างขุนแผน โดยใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์ เสนออาจารย์ที่ปรึกษาการทำวิจัยตรวจสอบพิจารณา ให้ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงแก้ไข

2.1.6 นำแบบประเมินการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง ขุนช้างขุนแผน โดยใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์ ที่ผ่านการพิจารณา ให้ข้อเสนอแนะจากอาจารย์ที่ปรึกษาการทำวิจัยไปเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญเพื่อตรวจสอบความเที่ยงตรงของเนื้อหา

2.1.7 นำแบบประเมินที่ผ่านการตรวจสอบโดยผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าเหมาะสม ถือว่า ผ่านเกณฑ์ และนำผลที่ได้มาปรับปรุงอีกครั้งก่อนแล้ว จัดพิมพ์ พร้อมนำไปใช้จริง (ภาคผนวก จ : 120-122)

2.2 แบบประเมินตนเองเกี่ยวกับพฤติกรรมกลุ่ม

2.2.1 นำเกณฑ์การประเมินตามสภาพจริงของ ล้วน สายยศ และคณะ (2543 : 91) มาในการประเมินผู้เรียน

2.2.2 กำหนดแบบประเมินตนเองเกี่ยวกับพฤติกรรมกลุ่มโดยมีลักษณะมาตราประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับคือ มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย น้อยที่สุด และมีเกณฑ์การกำหนดน้ำหนักความคิดเห็นเป็นคะแนน ดังนี้

ระดับความคิดเห็น	ข้อความแสดงความคิดเห็นทางบวก (น้ำหนักคะแนนของตัวเลือกตอบ)	ข้อความแสดงความคิดเห็นทางลบ (น้ำหนักคะแนนของตัวเลือกตอบ)
มากที่สุด	5	1
มาก	4	2
ปานกลาง	3	3
น้อย	2	4
น้อยที่สุด	1	5

การจัดลำดับน้ำหนักค่าเฉลี่ยของระดับความคิดเห็น ได้จัดลำดับไว้ตามแนวคิดของ Likert

ระดับค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
4.50-5.00	เห็นด้วยมากที่สุด
3.50-4.49	เห็นด้วยมาก
2.50-3.49	เห็นด้วยปานกลาง
1.50-2.49	เห็นด้วยน้อย
0.50-1.49	เห็นด้วยน้อยที่สุด

2.2.3 นำแบบประเมินตนเองเกี่ยวกับพฤติกรรมกลุ่มที่สร้างขึ้นเสนออาจารย์ที่ปรึกษาการทำวิจัยตรวจสอบพิจารณาให้ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงแก้ไข

2.2.4 นำแบบประเมินตนเองเกี่ยวกับพฤติกรรมกลุ่มที่ผ่านการพิจารณาจากอาจารย์ที่ปรึกษาไปเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 คนตรวจสอบความเหมาะสม และนำมาปรับปรุงแก้ไขให้สมบูรณ์ก่อนนำไปให้ผู้เรียนใช้

2.2.5 นำแบบประเมินตนเองเกี่ยวกับพฤติกรรมกลุ่มที่ผ่านผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบแล้วมาปรับปรุงแก้ไข จัดพิมพ์พร้อมนำไปให้ผู้เรียนใช้ประเมินพฤติกรรมของตนเองขณะปฏิบัติกิจกรรมภายในกลุ่ม (ภาคผนวก จ : 123)

2.3 แบบประเมินพฤติกรรมการทำงานกิจกรรมกลุ่ม

นำเกณฑ์การประเมินตามสภาพจริงของ พิมพ์นิภา จงเกษการณ์ (2546 : 63) ที่ผ่านการวิจัยมาปรับใช้ในการประเมินผู้เรียน แบบประเมินเป็นแบบตรวจสอบรายการ (Check List) โดยระบุข้อความ การปฏิบัติ และ ไม่ปฏิบัติ

2.3.1 นำแบบประเมินพฤติกรรมการทำงานกิจกรรมกลุ่มที่สร้างขึ้นเสนออาจารย์ที่ปรึกษาการทำวิจัยตรวจสอบพิจารณาให้ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงแก้ไข

2.3.2 นำแบบประเมินพฤติกรรมการทำงานกิจกรรมกลุ่มที่ผ่านการพิจารณาให้ข้อเสนอแนะจากอาจารย์ที่ปรึกษาการทำวิจัยไปเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 คน เพื่อตรวจสอบความเหมาะสมของแบบประเมิน

2.3.3 นำแบบประเมินที่ผ่านการตรวจสอบโดยผู้เชี่ยวชาญแล้ว มาปรับปรุงแก้ไข จัดพิมพ์ พร้อมนำไปใช้จริง (ภาคผนวก จ : 124)

2.4 แบบประเมินพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล

2.4.1 ศึกษาวิธีการสร้างแบบประเมินจากเอกสารและงานวิจัยต่างๆ

2.4.2 กำหนดจุดประสงค์ในการสร้างแบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล กำหนดแบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคลโดยมีลักษณะมาตราประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับคือ มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย น้อยที่สุด และมีเกณฑ์การกำหนดน้ำหนักความคิดเห็นเป็นคะแนนดังนี้

2.4.3 สร้างข้อมูลที่เกี่ยวข้องให้ครอบคลุมเนื้อหาที่ต้องการ

2.4.4 นำแบบประเมินพฤติกรรมการทำงานรายบุคคลที่สร้างขึ้นเสนออาจารย์ที่ปรึกษาการทำวิจัยตรวจสอบพิจารณา ให้ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงแก้ไข

2.4.5 นำแบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล ที่ผ่านการพิจารณาให้ข้อเสนอแนะจากอาจารย์ที่ปรึกษาการทำวิจัยไปเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 คนตรวจสอบความเหมาะสม

2.4.6 นำแบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคลที่ผ่านการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญมาตรวจสอบแล้วปรับปรุงแก้ไข จัดพิมพ์พร้อมนำไปใช้โดยผู้วิจัยทำการบันทึกแบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล (ภาคผนวก จ : 125)

2.5 แบบประเมินการนำเสนอผลงานเรียนไทยจำลอง

ผู้วิจัยออกแบบการประเมินการนำเสนอผลงาน เรียนไทยจำลอง เพื่อให้คณะกรรมการประเมินผลงานของผู้เรียน ดังนี้

2.5.1 ศึกษาวิธีการสร้างแบบประเมินจากเอกสารและงานวิจัยต่างๆ

2. 5.2 กำหนดรูปแบบของแบบประเมินร่วมกับผู้เรียน การนำเสนอผลงาน
เรือนไทยจำลอง โดยมีลักษณะการจัดลำดับน้ำหนักค่าเฉลี่ยของระดับความคิดเห็น ดังนี้

ระดับคะแนน	การแปลความหมาย
81 - 100	ผลงานที่ปรากฏอยู่ในเกณฑ์ดีมาก
61 - 80	ผลงานที่ปรากฏอยู่ในเกณฑ์ดี
41 - 60	ผลงานที่ปรากฏอยู่ในเกณฑ์ปานกลาง
21 - 40	ผลงานที่ปรากฏอยู่ในเกณฑ์พอใช้
1 - 20	ผลงานที่ปรากฏอยู่ในเกณฑ์ควรปรับปรุง

2.5.3 นำแบบประเมิน การนำเสนอผลงาน เรือนไทยจำลอง ที่สร้างขึ้นเสนอต่อ
อาจารย์ที่ปรึกษาการทำวิจัยเพื่อตรวจสอบ ให้คำปรึกษาและให้คำแนะนำ

2. 5.4 นำแบบประเมินที่ผ่านการตรวจให้คำแนะนำจากอาจารย์ที่ปรึกษาการทำ
วิจัย นำเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 คน เพื่อตรวจสอบความเหมาะสมของแบบประเมิน

2. 5.5 นำแบบประเมินที่ผ่านการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญแล้วมาปรับแก้เพื่อ
จัดพิมพ์แล้วนำไปใช้ในการประเมิน (ภาคผนวก จ : 128)

2.6 แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ

2. 6.1 ศึกษาวิธีการสร้างแบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติของผู้เรียนจาก
เอกสารและงานวิจัยต่างๆ

2.6.2 กำหนดรูปแบบของแบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับผู้เรียน
โดยมีลักษณะการจัดลำดับน้ำหนักค่าเฉลี่ยของระดับความคิดเห็น

2.6.3 นำแบบประเมินที่สร้างขึ้นเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาการทำวิจัยเพื่อ
ตรวจสอบ ให้คำปรึกษาและให้คำแนะนำ

2. 6.4 นำแบบประเมินที่ผ่านการตรวจให้คำแนะนำจากอาจารย์ที่ปรึกษาการทำ
วิจัย นำเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 คน เพื่อตรวจสอบความเหมาะสมของแบบประเมิน

2. 6.5 นำแบบประเมินที่ผ่านการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญแล้วมาปรับแก้เพื่อ
จัดพิมพ์แล้วนำไปใช้ในการประเมิน (ภาคผนวก จ : 129)

2.7 แบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เรียนที่มีต่อการใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์

2.7.1 ศึกษาวิธีการสร้างแบบประเมินความคิดเห็นของผู้เรียนจากเอกสารและงานวิจัยต่าง ๆ

2. 7.2 กำหนดจุดประสงค์ในการสร้างแบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เรียนที่มีต่อการใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์

2.7.3 กำหนดรูปแบบของแบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เรียนที่มีต่อการใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์ โดยมีลักษณะมาตราประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับของ ล้วน สายยศ และคณะ (2543 : 91) คือ มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย น้อยที่สุด และมีเกณฑ์การกำหนดน้ำหนักความคิดเห็นเป็นคะแนน ดังนี้

2.7.4 สร้างข้อความจากข้อมูลที่เกี่ยวข้องให้ครอบคลุมเนื้อหาที่ต้องการ

2. 7.5 นำแบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เรียนที่มีต่อการใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์สร้างขึ้นเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาการทำวิจัยเพื่อตรวจสอบ ให้คำปรึกษาและแนะนำ

2. 7.6 นำแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์ที่ผ่านการตรวจให้คำแนะนำจากอาจารย์ที่ปรึกษาการทำวิจัย นำเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 คน เพื่อตรวจสอบความเหมาะสมของแบบประเมิน

2. 7.7 นำแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์ที่ผ่านการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญแล้วมาปรับแก้เพื่อจัดพิมพ์แล้วนำไปใช้ในการประเมิน

2.7.8 นำแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์ที่ผ่านการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญแล้วมาปรับแก้เพื่อจัดพิมพ์แล้วนำไปใช้ในการประเมินจากกิจกรรมการเรียนการสอนเสร็จสิ้นลง (ภาคผนวก จ : 130-134)

2.8 แบบประเมินกิจกรรมทัศนศึกษาเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น

ผู้วิจัยได้นำแบบประเมินโครงการ/กิจกรรม ตามแผนปฏิบัติงานประจำปี โรงเรียนรังษีวิทยา อำเภอฟาง จังหวัดเชียงใหม่ มาปรับใช้ ดังนี้

2. 8.1 ศึกษาวิธีการสร้างแบบประเมินจาก แบบประเมิน โครงการ/กิจกรรมตามเอกสารประเมินโครงการ ของแผนปฏิบัติการโรงเรียนรังษีวิทยา (2552 : 48)

2. 8.2 กำหนดรูปแบบการประเมิน กิจกรรมทัศนศึกษาเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นร่วมกับครูภูมิปัญญา และ ผู้เรียน โดยได้กำหนด หัวข้อในการประเมิน ดังนี้

(1) การดำเนินการ

(2) ความร่วมมือจากผู้ร่วมงาน

- (3) สถานที่ดำเนินงานมีความเหมาะสม
 - (4) งบประมาณ
 - (5) ผลการดำเนินงาน บรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้
 - (6) โครงการที่ท่านรับผิดชอบไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์และเป้าหมาย
 - (7) ระยะเวลาในการดำเนินงาน
 - (8) ผลสำเร็จที่ได้รับจากการปฏิบัติโครงการ/กิจกรรมตามวัตถุประสงค์
 - (9) ปัญหาและอุปสรรค และแนวทางแก้ไขปรับปรุงโครงการ / กิจกรรม
- (ภาคผนวก จ : 126-127)

3. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ใช้ เป็นแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สาระวรรณคดีและวรรณกรรม เรื่องขุนช้างขุนแผน ตอน ขุนช้างถวายฎีกา ซึ่งเป็นแบบทดสอบ แบบปรนัย ชนิด 4 ตัวเลือก จำนวน 40 ข้อ มีขั้นตอนในการสร้าง ดังนี้

- 3.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลาง สาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นระดับมัธยมศึกษาปีที่ 4 ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551
- 3.2 ศึกษาหลักและวิธีการสร้างแบบทดสอบ
- 3.3 สร้างแบบทดสอบตามมาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด สาระวรรณคดีและวรรณกรรม เรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอน ขุนช้างถวายฎีกา โดยมีลักษณะแบบทดสอบแบบปรนัย ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 70 ข้อ
- 3.4 นำแบบทดสอบที่สร้างขึ้นไปให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบพิจารณาความสอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด และความตรงด้านเนื้อหา
- 3.5 นำแบบทดสอบมาปรับปรุง
- 3.6 นำแบบทดสอบที่ปรับปรุงแล้วไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ของโรงเรียนรังษีวิทยาที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง จำนวน 192 คน เพื่อหาคุณภาพของแบบทดสอบ
- 3.7 นำผลที่ได้มาวิเคราะห์หาค่าความยากง่าย (P) ค่าอำนาจจำแนก (r) และความเชื่อมั่นของแบบทดสอบโดยใช้เทคนิคกลุ่มสูงกลุ่มต่ำ 25% แล้วคัดแบบทดสอบที่มีค่าความยากง่ายระหว่าง .20 - .80 และหาค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ .20 ขึ้นไป ได้แบบทดสอบจำนวน 40 ข้อ
- 3.8 นำแบบทดสอบที่คัดเลือกแล้ว 40 ข้อมาหาค่าเฉลี่ยความเชื่อมั่นโดยใช้สูตร Kuder Richardson (KR-20) (ภัทธา นิคมานนท์, 2540 : 126) ได้ค่าความเชื่อมั่น .82

3.9 นำแบบทดสอบที่วิเคราะห์จนมีคุณภาพตามที่ต้องการแล้วไปจัดพิมพ์เพื่อนำไปใช้กับกลุ่มตัวอย่าง (ภาคผนวก ก : 154-160)

การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยเป็นผู้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตนเอง ดังนี้

1. ติดต่อฝ่ายบัณฑิตศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เพื่อจัดทำหนังสือขอความร่วมมือในการทำวิจัย

2. ติดต่อผู้อำนวยการโรงเรียนรังษีวิทยา อำเภอฝาง จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อขอความอนุเคราะห์ในการทดลองใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรี่ไลน์ เรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอน ขุนช้างถวายฎีกา ที่สร้างขึ้นกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ห้อง ม. 401 จำนวน 58 คน

3. นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางเรียนที่หาความเชื่อมั่นแล้ว สอบวัดผลก่อนการเรียนรู้ของผู้เรียนในกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 58 คน พร้อมเก็บรวบรวมข้อมูล

4. ดำเนินการสอนนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ห้อง ม. 401 จำนวน 58 คน โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ เรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอน ขุนช้างถวายฎีกา จำนวน 4 แผนการจัดการเรียนรู้ แผนละ 4 คาบ คาบเรียนละ 50 นาที รวมทั้งสิ้น 16 คาบเรียน ซึ่งผู้วิจัยสร้างขึ้น ซึ่งในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้ผู้วิจัยจะเป็นผู้สังเกตพฤติกรรมโดยการจดบันทึกพฤติกรรมของผู้เรียนในแต่ละรายกิจกรรมลงในแบบบันทึกพฤติกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียนทั้งรายบุคคลและพฤติกรรมกลุ่ม พร้อมทั้งประเมินผลตามสภาพจริง และสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียนในกลุ่มตัวอย่างจากกระบวนการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

5. ขณะทำการสอนจะมีครูผู้สังเกตการสอนร่วม จำนวน 3 ท่าน ประเมินการใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรี่ไลน์ เรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอนขุนช้างถวายฎีกา และผู้วิจัยประเมินผู้เรียนในทุกคาบเรียนด้วยแบบสังเกตพฤติกรรมการทำกิจกรรมรายบุคคล

6. จัดกิจกรรม ทักษะศึกษาเรียนรู้ “ปิ่นรดลิบแอ่วเฮือนล้านนา สืบสานภูมิปัญญาบรรพชนไทย” โดย ผู้ทำวิจัยติดต่อผู้จัดการ และผู้อำนวยการ โรงเรียนรังษีวิทยา เพื่อขอความอนุเคราะห์ในการจัดกิจกรรม และติดต่อวิทยากรในท้องถิ่น ตำบลสันทราย อำเภอฝาง จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อขอความอนุเคราะห์เป็นวิทยากร ติดต่อประสานงานกับผู้ปกครองนักเรียนเพื่อขออนุญาตให้นักเรียนร่วมกิจกรรม และขอความร่วมมือกับคณะครู ซึ่งประกอบด้วย ผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ คณะครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม และครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ เพื่อร่วมกิจกรรม

7. จัดกิจกรรม การบรรยายพิเศษ “จากคหิความสู่การถวญญูเกา” โดยผู้วิจัยขอความอนุเคราะห้ ผู้จัดการและผู้อำนวญการ โรงเรียนรังษีวิทยา และขอความอนุเคราะห้ วิทยาลัยการบรรยายพิเศษ หนวยความสุจินต์ สุริยะ หนวยความ และคณะกรรมการสมาคมผู้ปกครองและครู โรงเรียนรังษีวิทยา เพื่อบรรยายพิเศษให้ความรู้กับนักเรียน

8. จัดแสดงผลงาน เรือนไทยจำลอง ของนักเรียน โดยมีคณะกรรมการภายในโรงเรียน จำนวน 4 ท่าน คือ ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ และ ครูกลุ่ม สาระสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ร่วมเป็นกรรมการให้คะแนน โดยใช้แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน เรือนไทยจำลอง

9. จัดแสดงผลงาน บทบาทสมมุติ ของนักเรียน โดยผู้ทำวิจัยขอความอนุเคราะห้ ผู้อำนวญการโรงเรียน ผู้ช่วยผู้อำนวญการฝ่ายวิชาการ โรงเรียน จัดการแสดงบทบาทสมมุติของ นักเรียน โดยมีคณะกรรมการภายในโรงเรียน ได้แก่ คณะครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ รวมทั้งสิ้นจำนวน 6 ท่าน ร่วมเป็นกรรมการให้คะแนน โดยใช้แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมุติ

10. หลังการใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์ ผู้วิจัยให้นักเรียนตอบแบบสอบถาม ความคิดเห็นรายบุคคล จำนวน 51 ข้อ ทำแบบประเมินตนเองเกี่ยวกับพฤติกรรมกลุ่มและแบบ ประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

11. นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางเรียนที่หาค่าความเชื่อมั่นแล้ว สอบวัดผลหลัง การเรียนรู้ของผู้เรียนในกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 58 คน และเก็บรวบรวมข้อมูล

12. นำข้อมูลจากแบบสังเกต แบบประเมินผลตามสภาพจริง และแบบทดสอบวัดผล สัมฤทธิ์ทางเรียน มาวิเคราะห์โดยใช้วิธีทางสถิติ สรุป และอภิปรายผล

การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยใช้สถิติเพื่อวิเคราะห์ข้อมูลดังนี้

1. ใช้ค่าความถี่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
2. เปรียบเทียบคะแนนจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียน และหลังเรียน โดยการทดสอบค่าที (Paired t – test)