

การวิเคราะห์อุดมการณ์ทางสังคมที่ปรากฏ
ในละครโทรทัศน์ไทยที่นำมาผลิตซ้ำ



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
มกราคม 2554

การวิเคราะห์อุดมการณ์ทางสังคมที่ปรากฏ
ในละครโทรทัศน์ไทยที่นำมาผลิตซ้ำ

นภัทร อารีศิริ

วิทยานิพนธ์นี้เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อเป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญา
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการสื่อสารศึกษา

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
มกราคม 2554

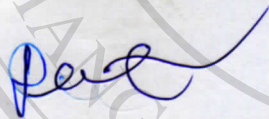
การวิเคราะห์อุดมการณ์ทางสังคมที่ปรากฏ
ในละครโทรทัศน์ไทยที่นำมาผลิตซ้ำ

นภัทร อารีศิริ

วิทยานิพนธ์นี้ได้รับการพิจารณาอนุมัติให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการสื่อสารศึกษา

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์



ประธานกรรมการ

รองศาสตราจารย์ภูพาชัย ขอดมิ่ง

รองศาสตราจารย์ธีรภัทร วรรณฤมล



กรรมการ

รองศาสตราจารย์ธีรภัทร วรรณฤมล



กรรมการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. กมลณัฐ พลวัน

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

13 มกราคม 2554

© ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้ ด้วยความกรุณาของรองศาสตราจารย์ ชีรภัทร วรรณฤมล อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ซึ่งได้ให้คำปรึกษา ข้อชี้แนะ และความช่วยเหลือในหลายสิ่งหลายอย่างจนกระทั่งลุล่วงไปได้ด้วยดี ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ ที่นี้

ขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ภูยาพัฑ्ฒ ขอดมิ่ง ประธานสอบวิทยานิพนธ์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กมลณัฐ พลวัน ผู้ทรงคุณวุฒิจากคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ที่ให้กรุณารับเป็นกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ และชี้แนะในการแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ ของงานวิจัย

ขอกราบขอบพระคุณ พ่อและแม่ บุพการีผู้ให้ทุกสิ่งทุกอย่างกับผู้วิจัย และคณาจารย์คณะการสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ทุกท่าน ที่ได้ให้ความรู้และให้คำแนะนำให้กำลังใจตลอดการศึกษาที่ผ่านมา

ขอบคุณเพื่อนๆ สาขาวิชาการสื่อสารศึกษา รหัส 50 ทุกคน ที่คอยถามข่าวคราวด้วยความห่วงใยว่าเมื่อไหร่จะสำเร็จการศึกษา และขอขอบคุณเป็นพิเศษสำหรับพี่ๆ ที่ดูแลเอาใจช่วยทุกขณะ รวมถึงผู้มีพระคุณทุกท่านที่มีได้เอื้อนนามไว้ ณ ที่นี้

สุดท้ายนี้ หากมีข้อผิดพลาดประการใด ผู้วิจัยขออภัยเป็นอย่างสูงและหวังว่าวิทยานิพนธ์นี้จะมีประโยชน์บ้างไม่มากนักน้อยสำหรับผู้สนใจจะศึกษาเกี่ยวกับอุดมการณ์ทางสังคมและละครโทรทัศน์ต่อไป

นภัทร อารีศิริ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved