

การใช้กิจกรรมแนะแนวเพื่อส่งเสริมความกล้าแสดงออกในวิชาคณิตศิลป์
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเทศบาลวัดเกตการาม
จังหวัดเชียงใหม่

ฤทัย บุญมาเมือง

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาจิตวิทยาการศึกษาและการแนะแนว

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กันยายน 2554

การใช้กิจกรรมแนะแนวเพื่อส่งเสริมความกล้าแสดงออกในวิชานาฏศิลป์
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเทศบาลวัดเกตการาม
จังหวัดเชียงใหม่

ฤทัย บุญมาเมือง

การค้นคว้าแบบอิสระนี้เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อเป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญา
ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาจิตวิทยาการศึกษาและการแนะแนว

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กันยายน 2554

การใช้กิจกรรมแนะแนวเพื่อส่งเสริมความกล้าแสดงออกในวิชานาฏศิลป์
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเทศบาลวัดเกตการาม
จังหวัดเชียงใหม่

ฤทัย บุญมาเมือง

การค้นคว้าแบบอิสระนี้ได้รับการพิจารณาอนุมัติให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาจิตวิทยาการศึกษาและการแนะแนว

คณะกรรมการสอบการค้นคว้าแบบอิสระ

คณะกรรมการที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ

.....ประธานกรรมการ
อาจารย์สามารถ ศรีจำนงค์

.....อาจารย์ที่ปรึกษาหลัก
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นงลักษณ์ เขียนงาม

.....กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นงลักษณ์ เขียนงาม

.....อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม
ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุมาพร วงษ์บุรณาวาทย์

.....กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุมาพร วงษ์บุรณาวาทย์

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

24 กันยายน 2554

© ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กิตติกรรมประกาศ

การค้นคว้าแบบอิสระฉบับนี้ สำเร็จลุล่วงได้ เนื่องด้วยความกรุณาอย่างสูงจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นงลักษณ์ เขียนงาม ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุมพร วงษ์บุรณาวาทย์ และ อาจารย์สามารถ ศรีจันทน์ ที่ได้ให้คำแนะนำ ให้คำปรึกษา และตรวจแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ ด้วยความใส่ใจเป็นอย่างดีเสมอมา ผู้ศึกษาจึงขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ โอกาสนี้

ขอกราบขอบพระคุณ อาจารย์ณลินี กิจบัญชา ที่ได้ให้ความรู้และข้อเสนอแนะต่างๆ ในการ วิจัย และขอกราบขอบพระคุณ อาจารย์กรรณานุช มูลคำ ผู้เชี่ยวชาญ โรงเรียนธีรภานุวิทยาลัย ให้ ความกรุณาในการตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย อาจารย์สายสมร คุณยศยิ่ง โรงเรียนเทศบาล วัดเชียงยืน ที่ให้คำปรึกษาและข้อเสนอแนะในวิชานาฏศิลป์

ขอขอบพระคุณ นายบุญทรง วงศ์เขื่อนแก้ว ผู้อำนวยการโรงเรียนเทศบาลวัดเกตการามและ นางอนงค์พรรณ นันตะแสน รองผู้อำนวยการโรงเรียนเทศบาลวัดเกตการามและคณะครูที่ให้ คำปรึกษาและขอขอบคุณนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเทศบาลวัดเกตการาม จังหวัด เชียงใหม่ ที่ให้ความร่วมมือในกิจกรรมการเรียนรู้จนบรรลุวัตถุประสงค์

ท้ายสุดนี้ผู้ศึกษาขอกราบขอบพระคุณคณาจารย์สาขาวิชาจิตวิทยาการศึกษาและการ แขนงทุกท่านที่ได้ประสิทธิประสาทความรู้ ขอขอบคุณคุณวิภาวรรณ แก้วกัน คุณภทนะ จันทร์เจริญสุข และเพื่อนๆ นักศึกษาปริญญาโทสาขาวิชาจิตวิทยาการศึกษาและการ แขนง ภาคพิเศษ รุ่นที่ 52 ทุกคนที่ให้ความร่วมมือ ช่วยเหลือและเป็นกำลังใจแก่ผู้ศึกษาด้วยดี ผู้ ศึกษาขอขอบพระโยชนอันพึงมีจากงานวิจัยฉบับนี้เป็นเครื่องสักการบูชาแก่บุพการี ครู อาจารย์ และผู้มีพระคุณ และเพื่อนๆ พี่ๆ น้องๆ ที่ให้กำลังใจเสมอมา