



ภาคผนวก

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved



ภาคผนวก ก
รายนามผู้เชี่ยวชาญและผู้ประเมิน

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

รายนามผู้เชี่ยวชาญ

1. อาจารย์ ผู้อำนวยการโรงเรียนลำปางกัลยาณี อำเภอเมือง
จังหวัดลำปาง
 2. อาจารย์เกษม กาต๊ะ รองผู้อำนวยการโรงเรียนลำปางกัลยาณี อำเภอเมือง
จังหวัดลำปาง
 3. อาจารย์ภักดี รัชตวิภาสนันท์ ครูเชี่ยวชาญ โรงเรียนลำปางกัลยาณี อำเภอเมือง
จังหวัดลำปาง
- ผู้ประเมิน**
4. อาจารย์นภาพรณ แก้วชะเนตร ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนยุพราชวิทยาลัย
อำเภอเมืองจังหวัดเชียงใหม่
 5. อาจารย์สุรีย์ วานิกร ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนลำปางกัลยาณี อำเภอเมือง
จังหวัดลำปาง
 6. อาจารย์วิลาวัลย์ ถนอมพงษ์ชาติ ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนลำปางกัลยาณี อำเภอเมือง
จังหวัดลำปาง
 7. อาจารย์บนิษฐา วิเศษคุปต์ ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ สำนักงานเขตพื้นที่
การศึกษาประถมศึกษาลำปาง เขต 1
 8. อาจารย์เกษม บุตรกระจ่าง ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ สำนักงานเขตพื้นที่
การศึกษาประถมศึกษาลำปาง เขต 1



ภาคผนวก ข
หนังสือขอความอนุเคราะห์ผู้เชี่ยวชาญและผู้ประเมิน

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved



ที่ ศธ ๖๓๕๓(๑๕)๑๒/

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๒๓๕ ถนนห้วยแก้ว ตำบลสุเทพ
อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๐๐

มีนาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนลำปางกัลยาณี

ด้วย นางสาวหทัยชนก ไชยวงศ์ นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการสอนสังคมศึกษาคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับอนุมัติให้ทำการค้นคว้าแบบอิสระ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรในหัวข้อเรื่อง การจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เพื่อส่งเสริมการสร้างองค์ความรู้ทางประวัติศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนลำปางกัลยาณี โดยมีรองศาสตราจารย์ ดร. ชรินทร์ มั่งคั่ง เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

นักศึกษามีความประสงค์จะขอเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือและให้ข้อเสนอแนะในการศึกษาวิจัย

อาจารย์ที่ปรึกษาได้พิจารณาเห็นว่าท่านเป็นผู้มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์เหมาะสมที่จะให้ข้อเสนอแนะและเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัยดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อทราบและโปรดพิจารณารับเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัยในครั้งนี้ด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ขอแสดงความนับถือ

Copyright © by Chiang Mai University

(รองศาสตราจารย์ ดร. ชรินทร์ มั่งคั่ง)

All rights reserved

ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา

สาขาวิชาการสอนสังคมศึกษา

สำนักวิชาการศึกษา

โทรศัพท์ ๐ ๕๓๕๔ ๔๒๒๓

โทรสาร ๐ ๕๓๒๒ ๑๒๘๓

เบอร์โทรศัพท์นักศึกษา ๐๘ ๕๔๓๕ ๕๑๔๘



ที่ ศธ ๖๓๕๓(๑๕)๑๒/

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๒๓๕ ถนนห้วยแก้ว ตำบลสุเทพ
อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๑๐๐

มีนาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์บุคลากรในสังกัดเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนลำปางกัลยาณี

ด้วย นางสาวหทัยชนก ไชยวงศ์ นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการสอนสังคมศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับอนุมัติให้ทำการค้นคว้าแบบอิสระ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรในหัวข้อเรื่อง การจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เพื่อส่งเสริมการสร้างองค์ความรู้ทางประวัติศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนลำปางกัลยาณี โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร. ชรินทร์ มั่งคั่ง เป็นคณะอาจารย์ที่ปรึกษา

นักศึกษามีความประสงค์จะขอเชิญ รองผู้อำนวยการเกษม กาเตจ๊ะ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ตรวจสอบเครื่องมือและให้ข้อเสนอแนะในการศึกษาวิจัย

อาจารย์ที่ปรึกษาได้พิจารณาเห็นว่ารองผู้อำนวยการเกษม กาเตจ๊ะ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์เหมาะสมที่จะให้ข้อเสนอแนะและเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบ เครื่องมือวิจัยดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อทราบและโปรดพิจารณาอนุญาตให้ รองผู้อำนวยการเกษม กาเตจ๊ะ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัยในครั้งนี้ด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร. ชรินทร์ มั่งคั่ง)

สำนักวิชาการศึกษา

ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา

โทรศัพท์ ๐ ๕๓๕๔ ๔๒๒๓

สาขาวิชาการสอนสังคมศึกษา

โทรสาร ๐ ๕๓๒๒ ๑๒๘๓

เบอร์โทรศัพท์นักศึกษา ๐๘ ๕๔๓๕ ๕๑๔๘



ที่ ศธ ๖๓๕๓(๑๕)๑๒/

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

๒๓๕ ถนนห้วยแก้ว ตำบลสุเทพ

อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๑๐๐

มีนาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์บุคลากรในสังกัดเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนบุญวาทย์วิทยาลัย

ด้วย นางสาวหทัยชนก ไชยวงศ์ นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการสอนสังคมศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับอนุมัติให้ทำการค้นคว้าแบบอิสระ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรในหัวข้อเรื่อง การจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เพื่อส่งเสริมการสร้างองค์ความรู้ทางประวัติศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนลำปางกัลยาณี โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร. ชรินทร์ มั่งคั่ง เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

นักศึกษามีความประสงค์จะขอเชิญ อาจารย์ภัคดี รัชตวิภาสนันท์ ตำแหน่ง ครูเชี่ยวชาญ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือและให้ข้อเสนอแนะในการศึกษาวิจัย

อาจารย์ที่ปรึกษาได้พิจารณาเห็นว่าอาจารย์ภัคดี รัชตวิภาสนันท์ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์เหมาะสมที่จะให้ข้อเสนอแนะและเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัยดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อทราบและโปรดพิจารณาอนุญาตให้ อาจารย์ภัคดี รัชตวิภาสนันท์ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัยในครั้งนี้ด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร. ชรินทร์ มั่งคั่ง)

ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา

สาขาวิชาการสอนสังคมศึกษา

สำนักวิชาการศึกษา

โทรศัพท์ ๐ ๕๓๕๔ ๔๒๒๓

โทรสาร ๐ ๕๓๒๒ ๑๒๘๓

เบอร์โทรศัพท์นักศึกษา ๐๘ ๕๔๓๕ ๕๑๔๘

ที่ ศธ ๖๓๕๓(๑๕)๑๒/



คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๒๓๕ ถนนห้วยแก้ว ตำบลสุเทพ
อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๐๐

มีนาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์เป็นผู้ประเมิน
เรียน ผู้อำนวยการ โรงเรียนยุพราชวิทยาลัย

ด้วยนางสาวหทัยชนก ไชยวงศ์ นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการสอนสังคมศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับอนุมัติให้ทำการค้นคว้าแบบอิสระซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรในหัวข้อเรื่องการจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เพื่อส่งเสริมการสร้างองค์ความรู้ทางประวัติศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนลำปางกัลยาณี โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร. ชรินทร์ มั่งคั่ง เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

นักศึกษามีความประสงค์จะขอเชิญ อาจารย์นวพรรณ แก้วชะเนตร ครูชำนาญการพิเศษ เป็นผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้ดังกล่าว

อาจารย์ที่ปรึกษาได้พิจารณาเห็นว่า อาจารย์นวพรรณ แก้วชะเนตร เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ

และประสบการณ์เหมาะสมที่จะเป็นผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อทราบและโปรดพิจารณาอนุญาตให้ อาจารย์นวพรรณ แก้วชะเนตร เป็นผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้ดังกล่าวในครั้งนี้ด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร. ชรินทร์ มั่งคั่ง)

ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา

สำนักวิชาการศึกษา

โทรศัพท์ ๐ ๕๓๕๔ ๔๒๒๓

โทรสาร ๐ ๕๓๒๒ ๑๒๘๓

เบอร์โทรศัพท์นักศึกษา ๐๘ ๕๔๓๕ ๕๑๔๘

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ที่ ศธ ๖๓๙๙(๑๕)๑๒/



คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

๒๓๙ ถนนห้วยแก้ว ตำบลสุเทพ

อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๐๐

มีนาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขอลาออกนุเคราะห์เป็นผู้ประเมิน

เรียน ผู้อำนวยการ โรงเรียนลำปางกัลยาณี

ด้วยนางสาวหทัยชนก ไชยวงศ์ นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการสอนสังคมศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับอนุมัติให้ทำการค้นคว้าแบบอิสระซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรในหัวข้อเรื่อง การจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เพื่อส่งเสริมการสร้างองค์ความรู้ทางประวัติศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนลำปางกัลยาณี โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร. ชรินทร์ มั่งคั่ง เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

นักศึกษามีความประสงค์จะขอเชิญ อาจารย์สุริย์ วานิกร ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ และอาจารย์วิลาวัลย์ ถนอมพงษ์ชาติ ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ เป็นผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้ดังกล่าว

อาจารย์ที่ปรึกษาได้พิจารณาเห็นว่าอาจารย์ทั้งสองท่านเป็นผู้มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์เหมาะสมที่จะเป็นผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อทราบและโปรดพิจารณาอนุญาตให้อาจารย์ทั้งสองท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้ในครั้งนี้ด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร. ชรินทร์ มั่งคั่ง)

ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา

สาขาวิชาการสอนสังคมศึกษา

สำนักวิชาการศึกษา

โทรศัพท์ ๐ ๕๓๕๔ ๔๒๒๓

โทรสาร ๐ ๕๓๒๒ ๑๒๘๓

สำนักวิชาการศึกษา

โทรศัพท์ ๐ ๕๓๕๔ ๔๒๒๓

โทรสาร ๐ ๕๓๒๒ ๑๒๘๓

เบอร์โทรศัพท์นักศึกษา ๐๘ ๕๔๓๕ ๕๑๔๘

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved



ที่ ศธ ๖๓๕๓(๑๕)๑๒/

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๒๓๕ ถนนห้วยแก้ว ตำบลสุเทพ
อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๐๐

มีนาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์เป็นผู้ประเมิน

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำปาง เขต ๑

ด้วยนางสาวหทัยชนก ไชยวงศ์ นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการสอนสังคมศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับอนุมัติให้ทำการค้นคว้าแบบอิสระซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรในหัวข้อเรื่องการจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เพื่อส่งเสริมการสร้างองค์ความรู้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนลำปางกัลยาณี โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร. ชรินทร์ มั่งคั่ง เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

นักศึกษามีความประสงค์จะขอเชิญ อาจารย์ขนิษฐา วิเศษคุปต์ และอาจารย์เกษม บุตรกระจำง ศิษยานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ เป็นผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้ดังกล่าว

อาจารย์ที่ปรึกษาได้พิจารณาเห็นว่าทั้งสองท่านเป็นผู้มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์เหมาะสมที่จะเป็นผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อทราบและโปรดพิจารณาอนุญาตให้อาจารย์ทั้งสองท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้ในครั้งนี้ด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร. ชรินทร์ มั่งคั่ง)

ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา

สาขาวิชาการสอนสังคมศึกษา

สำนักวิชาการศึกษา

โทรศัพท์ ๐ ๕๓๕๔ ๔๒๒๓

โทรสาร ๐ ๕๓๒๒ ๑๒๘๓

เบอร์โทรศัพท์นักศึกษา ๐๘ ๕๔๓๕ ๕๑๔๘

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved



ภาคผนวก ค
เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา

แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เพื่อส่งเสริมการสร้างองค์ความรู้
ทางประวัติศาสตร์ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนลำปางกัลยาณี

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชื้อไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

รายวิชา ส 31104 ประวัติศาสตร์

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

ภาคเรียนที่ 2

เรื่อง การสถาปนาอาณาจักรอยุธยา

เวลา 2 ชั่วโมง

ชื่อผู้สอน

วัน/เดือน/ปีที่สอน วันที่.....

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ส 4.3 เข้าใจความเป็นมาของชนชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรัก ความภูมิใจ และธำรงความเป็นไทย

ตัวชี้วัด

ส 4.3 ม.4-6/1 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญของประวัติศาสตร์ไทย

ส 4.3 ม.4-6/2 วิเคราะห์ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ต่อชาติไทย

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนมีความรู้ความสามารถดังนี้

2.1 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญเกี่ยวกับแนวคิดความเป็นมาของชนชาติไทย

2.2 วิเคราะห์ความสำคัญของพระเจ้าอู่ทองในการก่อตั้งอาณาจักรอยุธยาซึ่งเป็น

อาณาจักรของคนไทย

2.3 ตระหนักในคุณค่าของความเป็นชาติไทย

3. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

แนวคิดเกี่ยวกับปัจจัยที่มีผลต่อการสถาปนาอาณาจักรอยุธยา

4. สาระการเรียนรู้

4.1 สาระการเรียนรู้แกนกลาง

4.1.1 การสถาปนาอาณาจักรอยุธยา

4.1.2 ประวัติพระเจ้าอู่ทอง

4.2 สาระการเรียนรู้สากล

บันทึกเอกสาร/หลักฐานของอยุธยาที่ปรากฏในต่างประเทศ เรื่อง

4.2.1 การสร้างองค์ความรู้ เรื่อง การสถาปนาอาณาจักรอยุธยา

4.2.2 โลกศึกษา กรณีประวัติศาสตร์ไทยในการเกิดโรคระบาด

4.3 ตารางเรียนรู้ท้องถิ่น

ร่องรอยเอกสารของท้องถิ่นที่กล่าวถึงที่มาของพระเจ้าอู่ทอง คือ

4.3.1 พงศาวดารโยนก ของพระยาประชากิจกรจักร

4.3.2 พงศาวดารเมืองเหนือ

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

5.1 ความสามารถในการสื่อสาร

5.2 ความสามารถในการคิด

5.3 ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

6.1 มุ่งมั่นในการทำงาน

6.2 รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

7. ชิ้นงาน/ภาระงาน

7.1 ชิ้นงาน/ภาระงานระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

7.1.1 ใบกิจกรรมกลุ่มที่ 1 เรื่อง การตั้งถิ่นฐานของชนชาติไทยสมัยอยุธยา

7.1.2 ใบกิจกรรมกลุ่มที่ 2 เรื่อง กว่าจะป็นกรุงศรีอยุธยา

7.2 ชิ้นงาน/ภาระงานรวบยอด

7.2.1 เขียนรายงานผลการศึกษาปัจจัยการสถาปนาอาณาจักรอยุธยาจากแหล่งเรียนรู้

ต่างๆ

8. การวัดและประเมินผล

หลักฐานการเรียนรู้ (ชิ้นงาน/ภาระงาน)	วิธีการ	เครื่องมือ	ผู้ประเมิน
ใบกิจกรรมกลุ่ม เรื่อง การตั้งถิ่นฐานของชนชาติไทยสมัยอยุธยา	ประเมินใบกิจกรรมกลุ่ม	แบบประเมินใบกิจกรรมกลุ่ม	ครูผู้สอน
การวิเคราะห์ประเด็นสำคัญ เรื่อง กว่าจะเป็นกรุงศรีอยุธยา	บันทึกผลการวิเคราะห์ประเด็นสำคัญ	แบบประเมินผลการวิเคราะห์ประเด็นสำคัญ	ครูผู้สอน
รายงานการค้นคว้า เรื่อง การระบาดของกาฬโรคทั่วโลกในสมัยอยุธยา	ประเมินการนำเสนอรายงานการค้นคว้าฯ	แบบประเมินการนำเสนอรายงานการค้นคว้าฯ	ครูผู้สอน
	ประเมินเอกสารรายงาน	แบบประเมินรายงาน	ครูผู้สอน

แบบประเมินใบกิจกรรม

คุณภาพ เกณฑ์	ระดับ				
	5	4	3	2	1
1. ความถูกต้องของเนื้อหา	เนื้อหาถูกต้องชัดเจนตามจุดประสงค์และสะท้อนประเด็นความรู้ได้อย่างลึกซึ้ง 100 %	เนื้อหาถูกต้องชัดเจนตามจุดประสงค์และสะท้อนประเด็นความรู้ได้ 80 %	เนื้อหาถูกต้องชัดเจนตามจุดประสงค์และสะท้อนประเด็นปัญหาด้วยความเข้าใจ 50% -60 %	เนื้อหาถูกต้องชัดเจนตามจุดประสงค์และสะท้อนประเด็นปัญหาหลายประการ 40% -20%	เนื้อหาถูกต้องชัดเจนตามจุดประสงค์แต่สะท้อนประเด็นปัญหาน้อย
2. ตรงต่อเวลา	ออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนทันเวลาที่กำหนด	ออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนเลยเวลาที่กำหนด 1 นาที	ออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนเลยเวลาที่กำหนด 2 นาที	ออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนเลยเวลาที่กำหนด 3 นาที	ออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนเลยเวลาที่กำหนดเกิน 3 นาที
3. การคิดวิเคราะห์และมีเหตุผล	สามารถคิดแยกแยะสาเหตุของปัจจัยและความสำคัญของพระเจ้าอู่ทองที่มีส่วนในการตั้งถิ่นฐานของชนชาติไทยสมัยอยุธยา 100 %	สามารถคิดแยกแยะสาเหตุของปัจจัยและความสำคัญของพระเจ้าอู่ทองที่มีส่วนในการตั้งถิ่นฐานของชนชาติไทยสมัยอยุธยาได้ 90-80 %	สามารถคิดแยกแยะสาเหตุของปัจจัยและความสำคัญของพระเจ้าอู่ทองที่มีส่วนในการตั้งถิ่นฐานของชนชาติไทยสมัยอยุธยาได้ 70-60%	สามารถคิดแยกแยะสาเหตุของปัจจัยและความสำคัญของพระเจ้าอู่ทองที่มีส่วนในการตั้งถิ่นฐานของชนชาติไทยสมัยอยุธยาได้ 50-40%	สามารถคิดแยกแยะสาเหตุของปัจจัยและความสำคัญของพระเจ้าอู่ทองที่มีส่วนในการตั้งถิ่นฐานของชนชาติไทยสมัยอยุธยาได้ 30-0 %

คุณภาพ เกณฑ์	ระดับ				
	5	4	3	2	1
4. การเกิด องค์ ความรู้	มีการกล่าวถึง การเป็นพลเมือง ไทยที่ดีและสิ่งที่ สร้างสรรค์ความ ดีงามให้กับชาติ ไทยอย่างลึกซึ้ง	มีการกล่าวถึงการ เป็นพลเมืองไทย ที่ดีและสิ่งที่ สร้างสรรค์ความ ดีงามให้กับชาติ ไทยพอสมควร	มีการกล่าวถึง การเป็นพลเมือง ไทยที่ดีและสิ่งที่ สร้างสรรค์ความ ดีงามให้กับชาติ ไทยอยู่บ้าง	มีการกล่าวถึง การเป็นพลเมือง ไทยที่ดีและสิ่งที่ สร้างสรรค์ความ ดีงามให้กับชาติ ไทยน้อยมาก	ไม่มีการกล่าวถึง การเป็นพลเมือง ไทยที่ดีและสิ่งที่ สร้างสรรค์ความ ดีงามให้กับชาติ ไทยเลย

หมายเหตุ ระดับคะแนน 0 คือ พักการเรียนหรือหยุดเรียนโดยไม่ทราบสาเหตุ

เกณฑ์การให้คะแนน

- 16 - 20 คะแนน = ดีมาก
 11 - 15 คะแนน = ดี
 6 - 10 คะแนน = ปานกลาง
 1 - 5 คะแนน = ปรับปรุงพฤติกรรม
 ได้ 6 คะแนนขึ้นไปผ่านเกณฑ์

หมายเหตุ การจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เป็นการจัดการเรียนรู้มาตรฐานสากล จึงจำเป็นต้องใช้เกณฑ์การประเมินในระดับสูง

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright© by Chiang Mai University
 All rights reserved

การนำเสนอรายงานการค้นคว้า

ก. ด้านความเข้าใจในประเด็นความรู้/หัวข้อ/ปัญหา (Understanding Knowledge issue)

ระดับผลสัมฤทธิ์

ตัวชี้วัด

0

ผลงาน ไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1

1-2

ผลงานพุดถึงประเด็นปัญหาน้อย มีการแสดง
ความเข้าใจประเด็นปัญหาน้อยเพียงแต่กล่าว
ถึงสาขาวิชาเท่านั้น

3-4

ผลงานพุดถึงประเด็นปัญหาบ้าง มีการแสดง
ความเข้าใจพื้นฐานเกี่ยวกับประเด็นปัญหา
มีการเชื่อมโยงอย่างกว้างๆกับสาขาวิชา
และวิธีการรับรู้

5-6

ผลงานส่วนใหญ่พุดถึงประเด็นปัญหา มีการ
แสดงความเข้าใจเกี่ยวกับประเด็นปัญหา

7-8

หลายประการ มีการเชื่อมโยงอย่างชัดเจน
ระหว่างสาขาวิชาต่างๆกับวิธีการรับความรู้

9-10

ผลงานพุดถึงประเด็นความรู้ได้อย่างลึกซึ้ง
มีการเชื่อมโยงและมีการเปรียบเทียบระหว่าง
สาขาวิชาและวิธีการรับรู้อย่างแท้จริง ผลงาน
สะท้อนความเข้าใจประเด็นความรู้เป็นอย่างดี
ผลงานพุดถึงประเด็นความรู้ได้อย่างลึกซึ้ง
มีการเชื่อมโยงและมีการเปรียบเทียบระหว่าง

สาขาวิชาและวิธีการรับรู้ได้อย่างสละสลวย

ผลงานสะท้อนความเข้าใจประเด็นความรู้อย่าง
ลึกซึ้ง

ข. คุณภาพของการวิเคราะห์ประเด็นความรู้ (Quality of Analysis of Knowledge issues)

ระดับผลสัมฤทธิ์	ตัวชี้วัด
0	ผลงานไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1
1-2	ไม่มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้ มีเพียงคำบรรยายไม่สะท้อนความพยายามที่จะแสดงเหตุผลเกี่ยวกับประเด็นสำคัญ มีหลักฐานเพียงเล็กน้อยที่ยืนยันความตระหนักรู้ในประเด็นความรู้
3-4	มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้ แต่คำบรรยายอย่างกว้างๆ สะท้อนความพยายามที่จะแสดงเหตุผลเกี่ยวกับประเด็นสำคัญ มีข้อโต้แย้งที่เกี่ยวข้อง ไม่แสดงประเด็นขัดแย้งอย่างชัดเจน
5-6	มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้ ประเด็นส่วนใหญ่มีการให้เหตุผล และข้อโต้แย้งมีความต่อเนื่องของการนำเสนอความคิด
7-8	มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้อย่างลึกซึ้ง มีรายละเอียดของประเด็น มีการให้เหตุผล และข้อโต้แย้งอย่างสอดคล้องและมีความต่อเนื่องของการนำเสนอความคิด
9-10	มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้อย่างลึกซึ้งมาก มีรายละเอียดของประเด็นทั้งหมดทุกประเด็น มีการให้เหตุผลและข้อโต้แย้งอย่างสอดคล้องและมีความต่อเนื่องของการนำเสนอความคิดทุกประเด็นและได้มีการค้นคว้าให้เหตุผลทุกประเด็นความรู้

เกณฑ์การประเมินงานนำเสนอรายงานผลการค้นคว้าปากเปล่า (Oral)

ก. ลักษณะของประเด็นความรู้ (Identification of Knowledge issue)

ระดับผลสัมฤทธิ์	ตัวชี้วัด
0	ผลงาน ไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1
1-2	การนำเสนอพูดถึงความรู้ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ที่ค้นคว้า
3-4	การนำเสนอพูดถึงความรู้บางประการที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ที่ค้นคว้า
5	การนำเสนอพูดถึงความรู้บางประการที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ที่ค้นคว้าอย่างชัดเจนและกระชับ

ข. การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประเด็นความรู้ (Treatment of Knowledge issues)

ระดับผลสัมฤทธิ์	ตัวชี้วัด
0	ผลงาน ไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1
1-2	การนำเสนอแสดงให้เห็นความเข้าใจในประเด็นความรู้บางส่วน
3-4	การนำเสนอแสดงให้เห็นความเข้าใจในประเด็นความรู้พอสมควร
5	การนำเสนอแสดงให้เห็นความเข้าใจในประเด็นความรู้เป็นอย่างดี

ค. ความคิดเห็นของผู้เรียน (Knower's Perspective)

ระดับผลสัมฤทธิ์

ตัวชี้วัด

0

ผลงานไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1

1-2

การนำเสนอมีการให้ข้อโต้แย้งและตัวอย่างที่แสดงความคิดเห็นที่เป็นของตนอยู่ในขีดจำกัด ไม่ให้ความสำคัญกับหัวข้อเรื่อง

3-4

การนำเสนอมีการให้ข้อโต้แย้งและตัวอย่างที่แสดงความคิดเห็นของตนเองบางประการ มีข้อมูลข้อคิดเห็นสนับสนุนให้ความสำคัญกับหัวข้อเรื่องพอสมควร

5

การนำเสนอมีการให้ข้อโต้แย้งและตัวอย่างที่แสดงความคิดเห็นของตนเองอย่างเด่นชัด มีข้อมูลข้อคิดเห็นที่เป็นความคิดของตนเอง ให้ความสำคัญกับหัวข้อเรื่องอย่างสมบูรณ์

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

9. กิจกรรมการเรียนรู้

คาบที่ 1

ขั้นนำ

1. ผู้เรียนสังเกตภาพการแต่งกายสมัยอยุธยา แล้วบันทึกสิ่งที่สังเกตเห็นได้จากภาพซึ่งเป็นสัญลักษณ์แล้วระบุว่าเป็นการแต่งกายสมัยใด โดยให้เหตุผลประกอบประจักษ์พยานจากภาพ
2. ผู้เรียนสังเกตภาพผังเมืองอยุธยาในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช และภาพผังเมืองอุทอง แล้วบันทึกรายละเอียดจากภาพทั้งสอง เปรียบเทียบความเหมือนเป็นผังวนน้ำโคะแกรมลงในสมุด
3. นักเรียนฟังคำชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้เพื่อนำเข้าสู่บทเรียน

ขั้นตอนตามทฤษฎีการเรียนรู้ 3 ขั้นตอน

ขั้นตอนการสร้างองค์ความรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้	กิจกรรมการเรียนการสอน
<p>1. การสร้างองค์ความรู้จากความรู้อีก (Sense Perception) และอารมณ์ (Emotion) (เวลา 10 นาที)</p>	<p>1. นักเรียนแบ่งกลุ่มๆละ 5-6 คน จำนวน 6-8 กลุ่ม ร่วมกันสังเกตรายละเอียดของภาพแสดงทำเลที่ตั้งของกรุงศรีอยุธยา แล้วเขียนอธิบายว่าภาพนี้สะท้อนให้เห็นว่าลักษณะภูมิประเทศของอยุธยาเป็นอย่างไร ในใบกิจกรรม เรื่อง การตั้งถิ่นฐานของชนชาติไทยสมัยอยุธยา โดยใช้เวลา 2 นาที</p> <p>2. นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนเปรียบเทียบอารมณ์ความรู้สึกเมื่อได้เห็นภาพการเกิดโรคระบาดของเมืองอุทองกับภาพวิถีชีวิตของชาวไทยในอาณาจักรอยุธยาแล้วเขียนผังความสัมพันธ์ทางความหมายเพื่ออธิบายอารมณ์และความรู้สึกนั้นแล้วร่วมกันประเมินว่าสถานที่ของภาพทั้งสองภาพว่าภาพใดที่น่าอยู่กว่ากันพร้อมทั้งอธิบายเหตุผลประกอบ โดยใช้เวลา 5 นาที</p> <p>3. นักเรียนแต่ละคนเขียนสรุปปัจจัยการสถาปนาอาณาจักรอยุธยาหลังทำกิจกรรมร่วมกันในกลุ่มแล้ว โดยใช้เวลา 3 นาที</p>
<p>2. การสร้างองค์ความรู้จากภาษา (Language) (เวลา 5 นาที)</p>	<p>1. นักเรียนอ่านกลอนคำสรวลศรีปราชญ์สมัยอยุธยาดังต่อไปนี้</p> <p>อยุธยาขยศอึ่งฟ้า ลงดิน แลฤา อำนาจบุญพรงพระ ก่อเกื้อ เจดีย์ล่ออินทร์ ปราสาท ในทาบทองแล้วเนื้อ นอกโสม</p>

ขั้นตอนการสร้างองค์ความรู้ โดยใช้ทฤษฎีความรู้	กิจกรรมการเรียนการสอน
<p>2. การสร้างองค์ความรู้จากภาษา (Language)</p>	<p>พรายพรายพระธาตุเจ้า เขียนจันทร์ แจ่มแสบ ไตร โลกเล็งคือ โคม คำเช่า พิหารระเบียงบัน รุจิเรข เรื่องแสบ ทุกแห่งห้องพระเจ้า นั่งเนื่อง ๆ คำสรวลศรีปราชญ์</p> <p>นักเรียนแต่ละกลุ่มตีความและแปลความหมายของบทประพันธ์นี้ แล้วร่วมกันอภิปรายว่าบทประพันธ์นี้มีความมุ่งหมายจะบอกถึงสิ่งใด ของอาณาจักรอยุธยาแล้วเขียนผังความสัมพันธ์ทางความหมายจากบทประพันธ์ โดยใช้เวลา 5 นาที</p>
<p>3. การสร้างองค์ความรู้จากการใช้ เหตุผล (Reason) (เวลา 33 นาที)</p>	<ol style="list-style-type: none"> ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มใช้เวลา 10 นาที ร่วมกันศึกษาหาข้อเท็จจริงทางประวัติศาสตร์ของโลกที่เกี่ยวข้องกับการระบาดของโรคกาฬโรคในสมัยเดียวกับการเกิดโรคระบาดของเมืองอู่ทองและอริยาบย สาเหตุ-ผลกระทบ และแนวทางการแก้ไขปัญหาของพลโลกในสมัยนั้นจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆแล้วเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า นักเรียนใช้เวลา 10 นาที ศึกษา เรื่อง ปัจจัยการสถาปนาอาณาจักรอยุธยาจากใบความรู้ เรื่อง การสถาปนาอาณาจักรอยุธยา ที่ครูแจกให้ แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายปัจจัยของการสถาปนาอาณาจักรอยุธยา นอกจากปัจจัยของโรคระบาดที่เมืองอู่ทอง โดยให้แสดงเหตุผลแบบนิรนัย นักเรียนศึกษาประวัติของปฐมกษัตริย์แห่งอาณาจักรอยุธยาแล้วหาข้อมูลว่ามีประจักษ์พยานหรือมีเหตุการณ์อะไรบ้างที่แสดงให้เห็นถึงลักษณะของความเป็นอัจฉริยะบุคคลพระเจ้าอู่ทอง กับ ความล้มเหลวของอาณาจักรสุโขทัยสู่ความเจริญของชนชาติไทยแห่งใหม่ในอาณาจักรอยุธยา โดยใช้เวลา 10 นาที นักเรียนแต่ละคนใช้เวลา 3 นาที เขียนสะท้อนความคิดที่ได้จากการทำกิจกรรมกลุ่มวิเคราะห์ประเด็นสำคัญ เรื่อง กว่าจะ

ขั้นตอนการสร้างองค์ความรู้ โดยใช้ทฤษฎีความรู้	กิจกรรมการเรียนรู้การสอน
3. การสร้างองค์ความรู้จากการใช้ เหตุผล (Reason)	เป็นกรงศรีอยุธยา ลงในใบกิจกรรมกลุ่มเรื่อง กว่าจะเป็นกรงศรีอยุธยา แล้วนำเสนอหน้าชั้นเรียน หลังจากนั้นให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียน รายงานผลการศึกษาศึกษาการสถาปนาอาณาจักรอยุธยาจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ ที่นักเรียนสนใจศึกษา

ขั้นสรุป

- นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปประเด็นสำคัญของการสถาปนาอาณาจักรอยุธยาและ
ความสำคัญของพระเจ้าอู่ทองต่อสถาปนาอาณาจักรไทยในสมัยอยุธยา โดยมีแนวทางการสรุป ดังนี้
 - การเสื่อมอำนาจของอาณาจักรสุโขทัยส่งผลให้เกิดการสถาปนาอาณาจักรอยุธยา
 - อาณาจักรอยุธยาเกิดจากเมืองที่เคยเป็นชุมชนมาก่อน
 - พระเจ้าอู่ทองทรงเป็นอัจฉริยะบุคคลในการรวบรวมกำลังคนและมีสายพระเนตรอัน
กว้างไกลในการเลือกยุทธศาสตร์อันเหมาะสมเพื่อสถาปนาอาณาจักรอยุธยา

คาบที่ 2

ขั้นนำ

- นักเรียนและครูช่วยกันทบทวนองค์ความรู้เดิมจากกิจกรรมการเรียนรู้ในคาบที่ผ่านมา

ขั้นสอน

- นักเรียนกลุ่มเดิมร่วมกันตอบคำถามโดยใช้เวลา 10 นาที ดังต่อไปนี้

- เมืองที่เป็นราชธานีหมายถึงอะไร
- เมืองที่เป็นศูนย์กลางควรมีลักษณะอย่างไร
- ลักษณะภูมิประเทศของกรุงศรีอยุธยาเป็นอย่างไร
- สัญลักษณ์ของกรุงศรีอยุธยาคืออะไร

- นักเรียนและครูร่วมกันทำแผนผังความคิด เรื่อง การสถาปนาอาณาจักรอยุธยาบน
กระดาน ใช้เวลา 10 นาที

- นักเรียนแต่ละกลุ่ม จำนวน 6-8 กลุ่ม ออกมานำเสนอรายงานการค้นคว้า เรื่อง การ
สถาปนาอาณาจักรอยุธยาโดยนำเสนอเป็น Power point, E-book, วิดีโอ หรือสื่อมัลติมีเดียรูปแบบ
อื่น เป็นต้น โดยนำเสนอกลุ่มละไม่เกิน 5 นาที

ขั้นสรุป

- นักเรียนและครูช่วยกันสรุปองค์ความรู้ เรื่อง การสถาปนาอาณาจักรอยุธยาร่วมกัน

10. สื่อการเรียนรู้

- ภาพการแต่งกายสมัยอยุธยา
จาก http://www.thaitopwedding.com/Misc/dress_history-6.html
- ภาพการเกิดโรคระบาดในเมืองอู่ทอง
จาก <http://mysaara.wordpress.com/2011/12/13/ภัยพิบัติมาจากไหน/>
- ภาพแสดงผังเมืองของกรุงศรีอยุธยา จาก
<http://www.skoolbuz.com/library/content/593>
- ภาพแสดงวิถีชีวิตของชาวไทยในอาณาจักรอยุธยา
จาก <http://www.fotorelax.com/forum/index.php?topic=8108.0>
- โคลงกำสรวลศรีปราชญ์ (ที่มา จาก
<http://www.geocities.com/Paris/Jardin/9351/ks.htm>)
- ใบความรู้เรื่อง การสถาปนาอาณาจักรอยุธยา
- ใบกิจกรรมกลุ่ม เรื่อง กว่าจะป็นกรุงศรีอยุธยา
- พจนานุกรมไทย ฉบับบัณฑิตยสถาน ใช้ประกอบการแปลความบทกลอนกำสรวลศรีปราชญ์

กิจกรรมเสริมการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- หนังสือแบบเรียนวิชาประวัติศาสตร์ ม.4-6 ของ รศ. ดร. ไพฑูรย์ มีกุล และคณะ
- หนังสือประวัติศาสตร์ด้านเศรษฐกิจ แต่โบราณ – พ.ศ. 2399 ของ ชัย เรื่องศิลป์
- <http://www.geocities.com/Paris/Jardin/9351/ks.htm>
- มุมหนังสือสังคมศึกษา ห้องสมุด โรงเรียนลำปางกัลยาณี
- มุมหนังสือ หมวด 330 (ส 257) – 331(ฝ) สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

ลำปาง

11. บันทึกหลังกิจกรรมการเรียนรู้

- 11.1 สภาพของการจัดกิจกรรมวันนี้ประเมินตามแผนการจัดการเรียนรู้ที่กำหนดไว้

- ดำเนินการตามแผนที่สอนทุกประการ

○ แตกต่างไปจากแผนการสอนบ้าง คือ (ส่วนที่เพิ่มขึ้น/ ส่วนที่ลดไป/ส่วนที่ปรับทั้ง
ในด้านเนื้อหาและขั้นตอนของกิจกรรม/อุปกรณ์/บรรยากาศ เป็นต้น

.....
.....
.....
.....

11.2 ข้อสังเกต (ข้อมูล) ที่น่าสนใจจากการจัดกิจกรรมวันนี้

11.2.1 การดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (ขั้นตอน/วิธีการ/จุดเด่น/จุดด้อย/เวลา
ที่ใช้ในแต่ละกิจกรรม/ระดับการมีส่วนร่วมของผู้เรียนและผู้สอน)

.....
.....
.....
.....

11.2.2 งานที่มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติ (ความยาก/ง่าย/ความเหมาะสม/ปริมาณ)

.....
.....
.....
.....

11.2.3 เนื้อหา (ความยาก/ง่าย/ความเหมาะสม/ปริมาณ)

.....
.....
.....
.....

11.2.4 สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ที่ใช้ (ความเหมาะสม/ลักษณะ)

.....
.....
.....
.....

11.2.5 บรรยายภาคในการเรียนรู้ (กายภาพ/สังคม/จิตใจ)

.....

.....

.....

11.3 ประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้วันนี้ ประสบผลสำเร็จตามที่ผู้สอนกำหนดวัตถุประสงค์ไว้

.....

.....

สิ่งที่ขาดหายไป คือ

.....

.....

11.4 สิ่งที่ต้องปรับปรุงและ / หรือเพิ่มเติมในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ครั้งต่อไป

.....

.....

12. ข้อสังเกตอื่นๆ เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในวันนี้

.....

.....

ลิขสิทธิ์ในภาพและข้อความ
 Copyright © by Chiang Mai University
 All rights reserved

ลงชื่อ

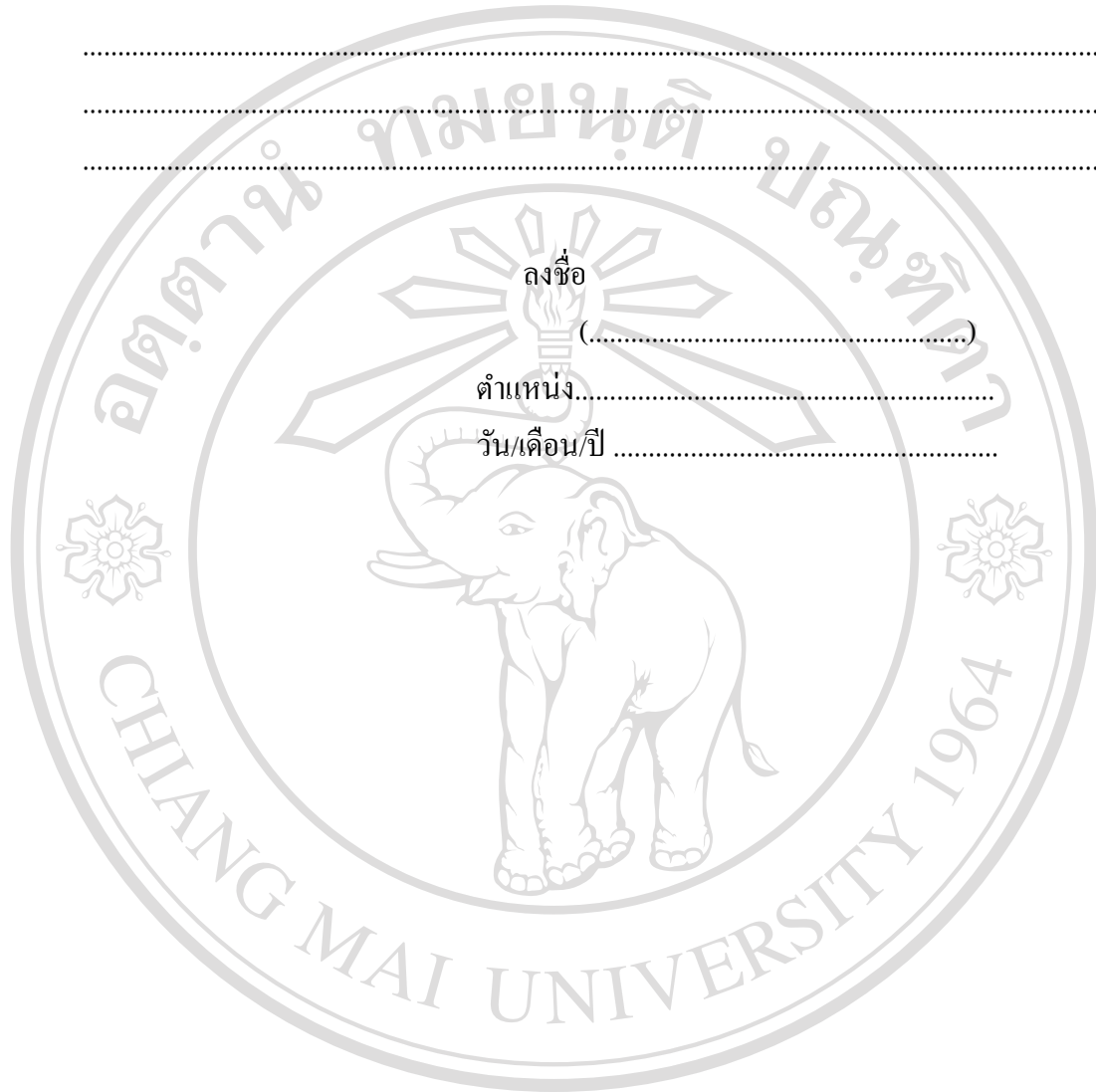
ครูผู้สอน

(.....)

วัน/เดือน/ปี

ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้สังเกต

.....
.....
.....
.....



ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วัน/เดือน/ปี.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

ชื่อ.....เลขที่.....ชั้น.....ชื่อกลุ่ม.....

ใบกิจกรรมกลุ่ม

เรื่อง การตั้งถิ่นฐานของชนชาติไทยสมัยอยุธยา

กิจกรรม : 1.การรับรู้ด้วยความรู้สึก (Sense Perception)และอารมณ์ (Emotion)

การรับรู้ความรู้ด้วยความรู้สึก (Sense Perception) หมายถึง การรับรู้โดยปฏิกิริยาทางกายของมนุษย์ที่เกิดขึ้นจากสิ่งกระตุ้นต่างๆ รอบๆ ตัวเรา ความรู้สึกภายนอกที่เกิดจากการสัมผัส ได้แก่ รูป รส กลิ่น เสียง สัมผัส เช่น การสังเกตภาชนะ เครื่องปั้นดินเผา การแต่งกาย ภาพสงคราม การได้ยินเสียงเพลงปลุกใจ การชิมรสชาติขนมโบราณ การสัมผัส การได้กลิ่นและการมองเห็น และเกิดความรู้สึกจากภายใน ได้แก่ หิว เจ็บปวด และสิ่งเร้าต่างๆ ซึ่งปัจจุบันสำนักบริหารงานกรมมัธยมศึกษาตอนปลาย กล่าวว่า การรับรู้เกี่ยวกับการรับรู้จากความรู้สึก (Sense Perception) เป็นการเรียนรู้เกี่ยวกับกระบวนการรับรู้ โดยพูดถึงอวัยวะที่ทำหน้าที่รับรู้ความรู้สึกถูกกระตุ้นด้วยข้อมูลที่เป็นความรู้สึก สมองจะแปลข้อมูลที่เป็นความรู้สึกเป็นการสัมผัสที่เป็นการรับรู้ (Sensation) ได้แก่ เสียง รสชาติ อุณหภูมิ ความกดอากาศ กลิ่น และการมองเห็น เช่น การได้กลิ่นอาหาร เราสามารถรับรู้ได้ว่าเป็นขนมประเภทใด สิ่งที่เห็นมีรูปลักษณะ เราก็รับรู้ได้ว่าเป็น “นก ผีเสื้อ คน ฯลฯ” สัมผัสรู้ว่าเป็นของเหลวร้อน เราสามารถรับรู้ได้ว่าเป็นน้ำร้อน เป็นต้น

การรับรู้ความรู้จากอารมณ์ (Emotion) เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับความฉลาดทางอารมณ์ (Emotional intelligence) เป็นการเรียนรู้โดยการค้นคว้าหาความรู้ทั้งจากที่เป็นอารมณ์ของตนเอง (Intrapersonal intelligence) และทั้งที่เป็นอารมณ์ของผู้อื่น (Interpersonal intelligence) การรับรู้ความรู้จากอารมณ์ (Emotion) จะต้องเชื่อมโยงกับการรับรู้จากความรู้สึก (Sense Perception) การรับรู้ความรู้ทางภาษา (Language) และการรับความรู้โดยเหตุผล (Reason)

กิจกรรม :1.การรับรู้ด้วยความรู้สึก (Sense Perception) และอารมณ์ (Emotion)

จงตอบคำถามต่อไปนี้ (เวลา 10 นาที)



ภาพแสดงทำเลที่ตั้งของกรุงศรีอยุธยา

ที่มาของรูปภาพ :

<http://www.skoolbuz.com/library/content/593>

1. จงระบุหรือบรรยายรายละเอียดที่นักเรียนสังเกตเห็นจากภาพ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. จงบอกความรู้สึกและอารมณ์ของประชาชนที่อยู่ในลักษณะภูมิประเทศแบบนี้ ด้วยความคิดเห็นของนักเรียนเอง

.....

.....

.....

.....



ในเมืองอุทอง

ภาพการเกิดโรคกาฬโรคของคนไทยในเมืองอุทอง	ภาพวิถีชีวิตของชาวไทยในอาณาจักรอยุธยา
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

1. นักเรียนจงเขียนบรรยายอารมณ์และความรู้สึกเมื่อได้เห็นภาพที่ 1 และภาพที่ 2
2. จงเขียนผังความสัมพันธ์ทางความหมายของภาพทั้งสองภาพข้างต้นเพื่ออธิบายอารมณ์และความรู้สึกของภาพที่ 1 และ ภาพที่ 2

ผังความสัมพันธ์ของภาพการเกิดโรคกาฬโรค ของคนไทยในเมืองอุทอง	ผังความสัมพันธ์ของภาพวิถีชีวิตของชาวไทย ในอาณาจักรอยุธยา
	

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

จากการเขียนผังความสัมพันธ์ทางความหมายนี้ นักเรียนคิดว่าสถานที่ของภาพใดให้ความรู้สึกที่น่า
อยู่อาศัยกว่ากัน เพราะเหตุใด จงอธิบายเหตุผลประกอบ

.....
.....
.....
.....

ข้อสรุปจากกิจกรรม

นักเรียนคิดว่าจากกิจกรรมข้างต้นแสดงให้เห็นถึงความจำเป็นของคนไทยในการสถาปนาอาณาจักร
อยุธยาเป็นราชธานีแห่งใหม่ของคนไทยอย่างไร จงอธิบายพอสังเขป

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

กิจกรรม : 2. การรับรู้จากภาษา (Language)

(เวลา 5 นาที)

การรับรู้ความรู้จากภาษา (Language) เป็นการรับรู้ความรู้สึกจากการสื่อสารด้วยภาษาได้
โดยสัญลักษณ์ต่างๆ (Symbols) สัญลักษณ์ (Signs) ภาษากาย (Body language) ภาษาพูด (Language)
ซึ่งภาษาประเภทต่างๆ สามารถเป็นเครื่องมือที่นำไปสู่ความคิดและภาษาสามารถสะท้อนเรื่องราวของ
ตนเองได้ เช่น ลายกนก ลายสื่อไท (สมัยพ่อขุนราม) ไม้กางเขน ไบเซมาธรรมจักร กระจิ่ง หรือแม้แต่
การไหว้ เป็นต้น

1. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านประพันธ์กำสรวลศรีราชผู้สม้ยุชยาดังต่อไปนี้แล้วร่วมกันตีความและแปลความหมายของบทประพันธ์

อูชยาศยงฟ้า	ลงดิน แลฤา
อำนาจบุญพรองพระ	ก่อเกื้อ
เจดีย์ล่ออินทร์	ปราสาท
ในทาบทองแล้วเนื้อ	นอกโสม
พรายพรายพระธาตุเจ้า	เขียนจันทร์ แจ่มแฮ
ไตรโลกตั้งคือโคม	คำเช่า
พิหารระเบียงบัน	รุจิเรจ เรืองแฮ
ทุกแห่งห้องพระเจ้า	นั่งเนื่อง ๆ
	กำสรวลศรีปราชญ์

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright © by Chiang Mai University
 All rights reserved

2. นักเรียนคิดว่าบทประพันธ์นี้มีความมุ่งหมายจะบอกถึงสิ่งใดของอาณาจักรอยุธยา จงอธิบาย

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. จงเขียนถึงความสัมพันธ์ทางความหมายจากบทประพันธ์ข้างต้น

กิจกรรม : 3. การสร้างองค์ความรู้จากการใช้เหตุผล (Reason)

(เวลา 33 นาที)

การรับความรู้โดยเหตุผล (Reason) เป็นการนำข้อมูลรายละเอียด (information) ในลักษณะโน้มน้าว (induce) สืบสาวเหตุผล (deduce) สรุปความ (infer) ลงความเห็นเป็นหลักการ (generalize) ระบุลักษณะเฉพาะ (Specify) ยืนยันลักษณะความเหมือน (recognize Similarities) และจากนั้นเป็นการตัดสิน (judge) และได้แย้ง สนับสนุนและคัดค้านอย่างเต็มที่เกี่ยวกับสิ่งที่ป็นจริง สิ่งดี สิ่งที่ถูกต้อง และสิ่งที่สวยงาม

จงทำตามขั้นตอนต่อไปนี้

1. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาหาข้อเท็จจริงทางประวัติศาสตร์ของโลกที่เกี่ยวข้องกับการระบาดของโรคกาฬโรคในสมัยเกี่ยวกับการเกิดโรคระบาดของเมืองอู่ทองและอธิบาย สาเหตุ-ผลกระทบและแนวทางการแก้ไขปัญหาของพลโลกในสมัยนั้นจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ แล้วเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า
2. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาค้นคว้าเรื่อง ปัจจัยการสถาปนาอาณาจักรอยุธยา จากใบความรู้เรื่อง การสถาปนาอาณาจักรอยุธยา
3. นักเรียนร่วมกันอภิปรายปัจจัยของการสถาปนาอาณาจักรอยุธยา นอกจากปัจจัยของโรคระบาดที่เมืองอู่ทองโดยให้แสดงเหตุผลแบบนินัย

การสรุปแบบนินัย เป็นการใช้เหตุผลจากทฤษฎี หลักการ ไปลงข้อสรุป เขียนเป็นแผนภูมิได้ดังนี้

ความรู้เดิม

ความรู้ใหม่



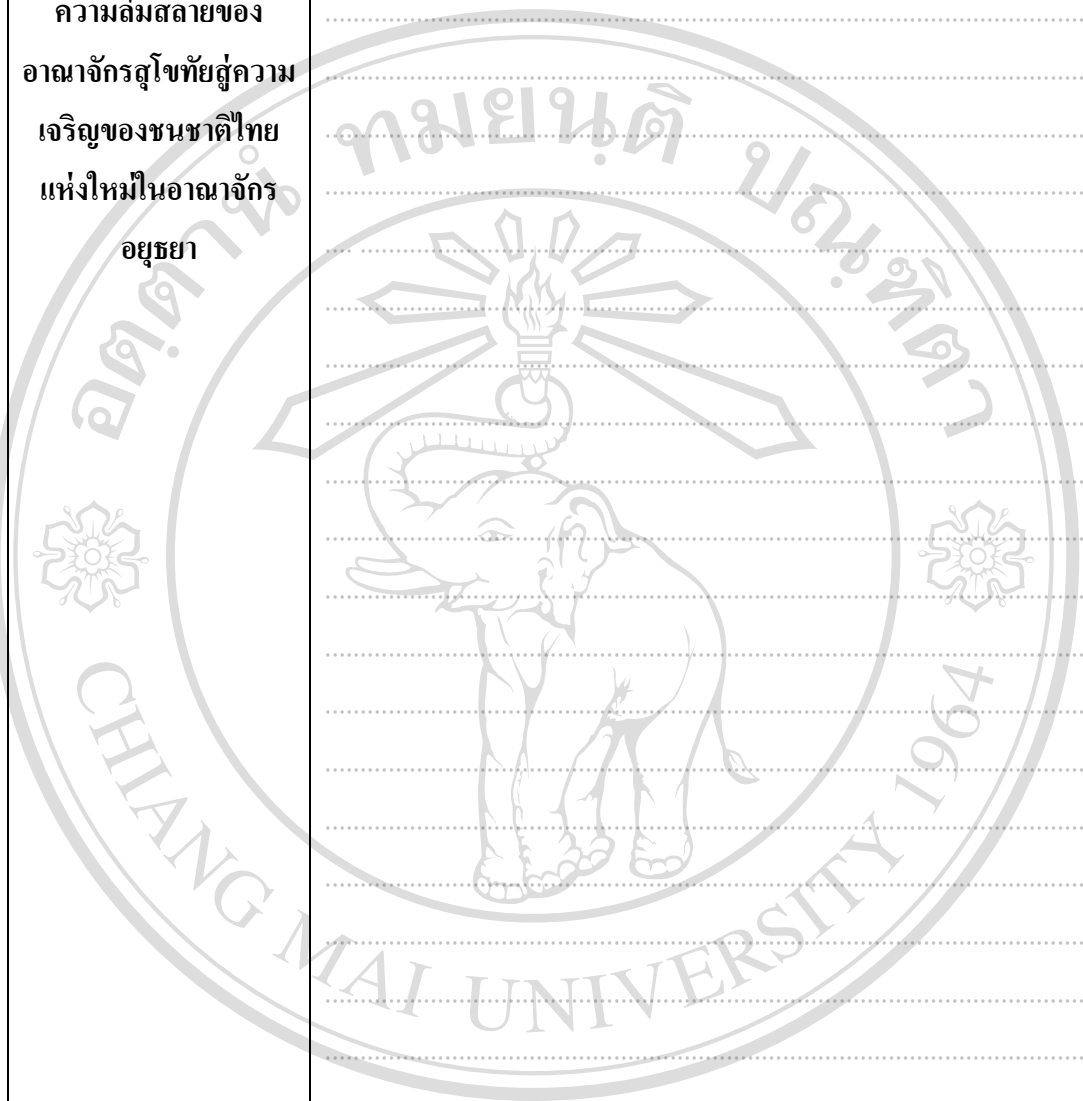
ยกตัวอย่าง

- | | |
|-----------------------|--------------------------------|
| ดอกไม้สีขาวมีกลิ่นหอม | (ความรู้เดิม หรือประโยชน์อ้าง) |
| ดอกมะลิมีสีขาว | (ความจริงย่อ) |
| ดอกมะลิมีกลิ่นหอม | (ข้อสรุป) |

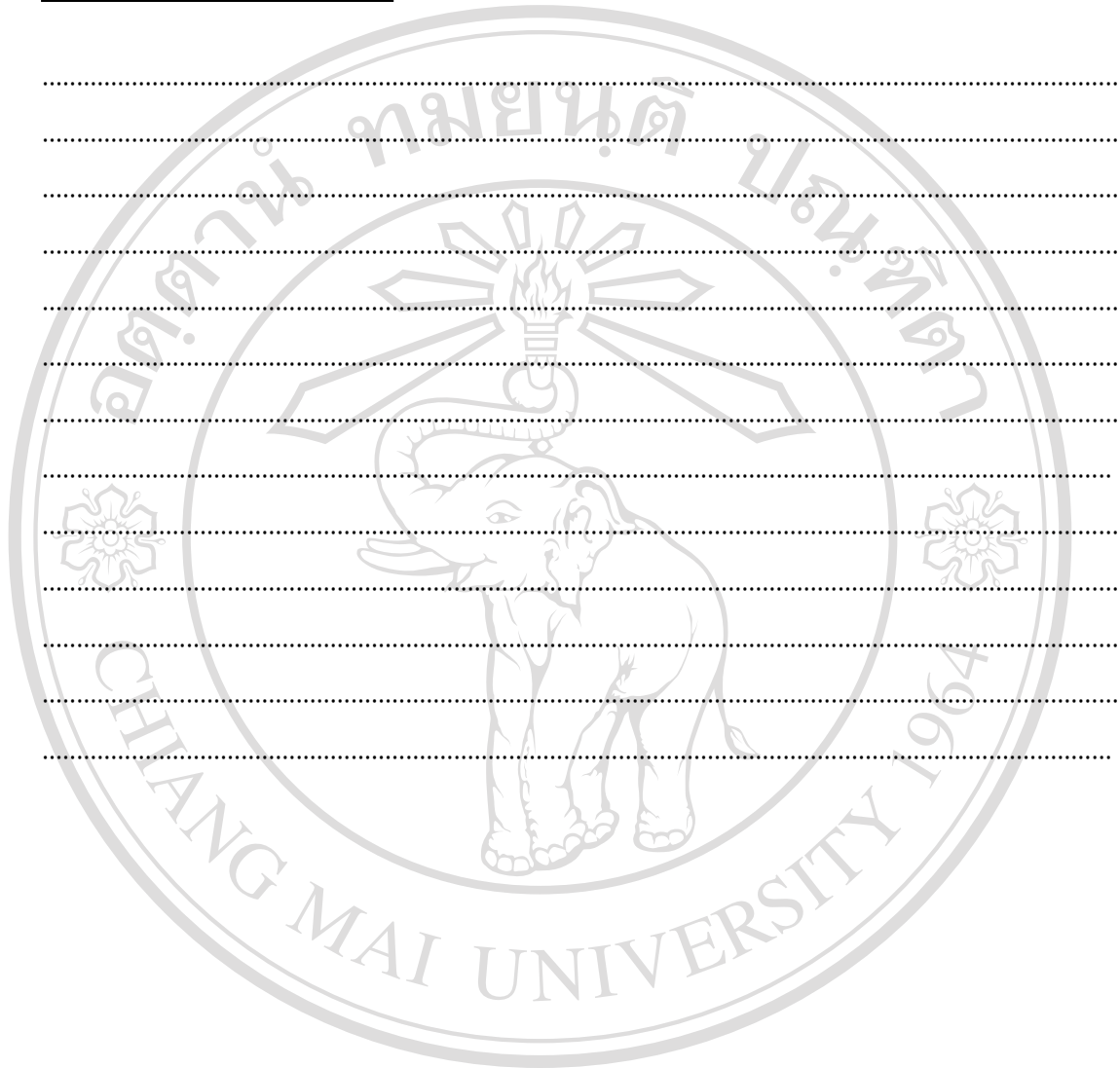
ดังนั้น ข้อสรุปแบบอนุมาน จะเป็นจริง ก็ต่อเมื่อความรู้เดิมหรือประโยชน์อ้างเป็นจริง จึงเป็นสิ่งที่ต้องคำนึงถึงว่า ในการวิจัย หากเราอ้างทฤษฎี หลักการที่ไม่เป็นจริง จะทำให้การลงข้อสรุปในการวิจัยไม่เป็นจริง เพราะ การวิจัย คือการแสวงหาความรู้ความจริงที่เป็นระบบ ที่ให้ผลที่เชื่อถือได้

4. นักเรียนศึกษาประวัติของปฐมกษัตริย์แห่งอาณาจักรอยุธยา แล้วหาข้อมูลเพื่อเป็นประจักษ์พยานหรือมีเหตุการณ์ใดที่แสดงให้เห็นถึง ลักษณะความเป็นอัจฉริยะบุคคลของพระเจ้าอู่ทอง กับ ความล่มสลายของอาณาจักรสุโขทัยสู่ความเจริญของชนชาติไทยแห่งใหม่ในอาณาจักรอยุธยา (10 นาที)

หัวข้อ	หลักฐานแสดงข้อเท็จจริงพร้อมรายละเอียด
ลักษณะความเป็น อัจฉริยะบุคคลของ พระเจ้าอู่ทอง	 ลิสสิทธีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Copyright © by Chiang Mai University All rights reserved

หัวข้อ	หลักฐานแสดงข้อเท็จจริงพร้อมรายละเอียด
<p>ความล้มเหลวของ อาณาจักรสุโขทัยสู่ความ เจริญของชนชาติไทย แห่งใหม่ในอาณาจักร อยุธยา</p>	 <p>ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Copyright © by Chiang Mai University All rights reserved</p>

ข้อสรุปจากกิจกรรม



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

การเกิดองค์ความรู้ด้วยตนเอง

การเขียนรายงานการค้นคว้าแสวงหาความรู้ (Report writing)

ครูผู้สอนให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจว่าในการเขียนผลงานที่ดี ต้องมีการวางแผนการเขียนที่ดีซึ่งมีผู้กล่าวไว้ว่า (To write a golden essay, have a golden plan) ดังนั้นครูผู้สอนจะต้องให้ผู้เรียนได้มีความรู้ความเข้าใจในวิธีการเขียนโครงร่าง (Outline) ที่สมบูรณ์ด้วยเนื้อหา จากนั้นก็ให้เริ่มเขียนตั้งแต่คำนำ (Introduction) ซึ่งจะต้องเขียนให้มีเนื้อหาที่ดึงดูดความสนใจผู้อ่าน เขียนเนื้อหา (Body) โดยให้นำเสนอความคิดรวบยอด (concepts) ที่มีความกระชับและชัดเจน อธิบายคำจำกัดความสำคัญที่จำเป็นสำหรับการสนับสนุนความคิดด้วยการอธิบาย หลีกเลี่ยงการลอกคำจำกัดความจากพจนานุกรม มีการนำเสนอความรู้ที่ได้จากการค้นคว้า มีการโต้แย้ง (arguments) สนับสนุนและคัดค้านข้อค้นคว้า พร้อมกับการนำเสนอตัวอย่างที่หลากหลาย โดยผู้เรียนจะต้องไม่เน้นย้ำนำเสนอตัวอย่างหลาย ตัวอย่างของคนเดียวเท่านั้น ผู้เรียนจะต้องเลือกสรรตัวอย่างจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายที่แหล่งวัฒนธรรมต่างๆ และตัวอย่างจากหลากหลายศาสตร์/สาขาวิชา ตัวอย่างจากการอ่านหนังสือ ตัวอย่างจากประสบการณ์จริงของตนเอง การฟังบรรยายในโอกาสต่างๆ การชมภาพยนตร์ สารคดี หรือตัวอย่างจากหนังสือแบบเรียนพร้อมทั้งอ้างอิงเอกสารการค้นคว้า ประการสำคัญ ผู้เรียนจะต้องคำนึงการใช้ภาษาในการเขียน มีเทคนิคการนำเสนอความคิดของตนเอง รู้จักและสามารถใช้ภาษาที่สละสลวย ใช้คำสื่อความคิดได้อย่างมีความหมาย

กิจกรรม : การสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

งานที่มอบหมาย : ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนรายงานผลการศึกษาศาสนาอาณาจักรอยุธยา

จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆที่นักเรียนสนใจศึกษา ลงในสมุด แล้วนำเสนอหน้าชั้นเรียน

ชื่อ.....เลขที่.....ชั้น.....ชื่อกลุ่ม.....

ใบกิจกรรมกลุ่ม
เรื่อง กว่าจะเป็นกรุงศรีอยุธยา

ตอนที่ 1 ให้ผู้เรียนแบ่งกลุ่มๆละ 5-6 คน และจงตอบคำถามต่อไปนี้ (เวลา 10 นาที)

1. เมืองที่เป็นราชธานีหมายถึงอะไร

.....

.....

.....

2. เมืองที่เป็นศูนย์กลางควรมีลักษณะอย่างไร

.....

.....

.....



3. จากภาพลักษณะภูมิประเทศของกรุงศรีอยุธยาเป็นอย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

ที่มาของรูปภาพ : <http://www.skoolbuz.com/library/content/593>

4. จากภาพนักเรียนคิดว่าสัญลักษณ์ของกรุงศรีอยุธยาคืออะไร จงอธิบายเหตุผล

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5. นักเรียนคิดว่าผังเมืองอยุธยาในลักษณะนี้มีประโยชน์อย่างไรบ้าง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright© by Chiang Mai University
 All rights reserved

ตอนที่ 2 จงเขียนแผนผังความคิด เรื่อง การสถาปนาอาณาจักรอยุธยาด้วยกัน (เวลา 10 นาที)



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชื้อไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

รายวิชา ส 31104 ประวัติศาสตร์

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

ภาคเรียนที่ 2

เรื่อง สถาปัตยกรรมกิจของอาณาจักรอยุธยา

เวลา 2 ชั่วโมง

ชื่อผู้สอน นางสาวหทัยชนก ไชยวงศ์

วัน/เดือน/ปีที่สอน วันที่.....

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ส 4.3 เข้าใจความเป็นมาของชนชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรัก ความภูมิใจ และธำรงความเป็นไทย

ตัวชี้วัด

ส 4.3/1 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญของประวัติศาสตร์ไทย

ส 4.3/2 วิเคราะห์ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ต่อชาติไทย

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนมีความรู้ความสามารถ ดังนี้

2.1 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญเกี่ยวกับการค้ากับต่างประเทศในสมัยอยุธยา

2.2 วิเคราะห์ความสำคัญของพระมหากษัตริย์ไทยในการเจริญสัมพันธไมตรีทางการค้ากับต่างประเทศที่นำเงินตราและความมั่งคั่งมาสู่อณาจักรอยุธยา

2.3 ตระหนักในความสำคัญของการสร้างความมั่งคั่งให้กับชนชาติไทย

3. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

อิทธิพลของการค้ากับต่างประเทศในสมัยอยุธยาที่มีผลต่อสังคมไทย

4. สาระการเรียนรู้

4.1 สาระการเรียนรู้แกนกลาง

4.1.1 กิจกรรมทางเศรษฐกิจของอยุธยา

4.1.2 ปัจจัยที่กรุงศรีอยุธยากลายเป็นเมืองท่านานาชาติ

4.1.3 รายได้ของอาณาจักรอยุธยา

4.2 สาระการเรียนรู้สากล

4.2.1 การสร้างองค์ความรู้ เรื่อง การค้ากับต่างประเทศในสมัยอยุธยา

4.2.2 โลกศึกษา : กรณีการค้าระหว่างประเทศในสมัยอยุธยา

4.3 สารการเรียนรู้ท้องถิ่น

ร่องรอยเอกสารของท้องถิ่นที่กล่าวถึงการสถาปนาอาณาจักรอยุธยา เรื่อง

4.3.1 จดหมายเหตุหมอบเดวิด ริชาร์ดสัน เรื่อง การทำมาหากินในล้านนา (หน้า 160)

อ้างใน 100 เอกสารสำคัญสรรพสาระประวัติศาสตร์ไทย เล่ม 3

5. สมรรถนะของผู้เรียน

- 5.1 ความสามารถในการสื่อสาร
- 5.2 ความสามารถในการคิด
- 5.3 ความสามารถในการแก้ปัญหา
- 5.4 ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- 6.1 มีวินัย
- 6.2 ใฝ่เรียนรู้
- 6.2 มุ่งมั่นในการทำงาน
- 6.3 รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

7. ชิ้นงาน/ภาระงาน

7.1 ชิ้นงาน/ภาระงานระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- 7.1.1 ทำใบกิจกรรม เรื่อง การค้ากับต่างประเทศในสมัยอยุธยา
- 7.1.2 ใบกิจกรรมกลุ่ม เรื่อง ความมั่งคั่งของอาณาจักรอยุธยา

7.2 ชิ้นงาน/ภาระงานรวบยอด

- 7.2.1 รายงานผลการศึกษาเรื่อง สภาพสังคม เศรษฐกิจ การเมืองการปกครองของ

อาณาจักรอยุธยา

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

8. การวัดและประเมินผล

หลักฐานการเรียนรู้ (ชิ้นงาน/ภาระงาน)	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ใบกิจกรรม เรื่อง การค้ากับ ต่างประเทศในสมัยอยุธยา	ประเมินจากใบกิจกรรม	แบบประเมินใบกิจกรรม	ครูผู้สอน
ใบกิจกรรมกลุ่ม เรื่อง ความมั่งคั่ง ของอาณาจักรอยุธยา	ประเมินจากใบกิจกรรมกลุ่ม	แบบประเมินพฤติกรรมกลุ่ม	ครูผู้สอน
รายงานการค้นคว้า เรื่อง การค้ากับต่างประเทศในสมัย อยุธยา	ประเมินการนำเสนอรายงาน การค้นคว้า เรื่อง การค้ากับต่างประเทศในสมัย อยุธยา	แบบประเมินการนำเสนอ รายงานการค้นคว้า	ครูผู้สอน
	ประเมินรายงาน เรื่อง การค้ากับต่างประเทศในสมัย อยุธยา	แบบประเมินรายงาน	ครูผู้สอน

เกณฑ์การประเมินใบกิจกรรม

คุณภาพ เกณฑ์	ระดับ				
	5	4	3	2	1
1. ความถูกต้องของเนื้อหา	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์และ สะท้อนประเด็น ความรู้ได้อย่าง ลึกซึ้ง 100 %	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์และ สะท้อนประเด็น ความรู้ได้ 80 %	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์และ สะท้อนประเด็น ปัญหาด้วยความ เข้าใจ 50% -60 %	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์และ สะท้อนประเด็น ปัญหาหลาย ประการ 40% -20%	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์แต่ สะท้อนประเด็น ปัญหาน้อย
2. ตรงต่อเวลา	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนทันเวลาที่ กำหนด	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนเลยเวลาที่ กำหนด 1 นาที	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนเลยเวลาที่ กำหนด 2 นาที	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนเลยเวลาที่ กำหนด 3 นาที	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนเลยเวลาที่ กำหนดเกิน 3 นาที
3. การคิดวิเคราะห์และมีเหตุผล	สามารถคิด แยกแยะเพื่อหา ประเด็นสำคัญ เกี่ยวกับการค้าใน สมัยอยุธยาได้ 100 %	สามารถคิด แยกแยะเพื่อหา ประเด็นสำคัญ เกี่ยวกับการค้า ในสมัยอยุธยาได้ 90-80 %	สามารถคิด แยกแยะเพื่อหา ประเด็นสำคัญ เกี่ยวกับการค้าใน สมัยอยุธยาได้ 70-60%	สามารถคิด แยกแยะเพื่อหา ประเด็นสำคัญ เกี่ยวกับการค้าใน สมัยอยุธยาได้ 50-40%	สามารถคิด แยกแยะเพื่อหา ประเด็นสำคัญ เกี่ยวกับการค้าใน สมัยอยุธยาได้ 30-0 %
4. การเกิดองค์ความรู้	มีการกล่าวถึงการ สร้างท้องถิ่นและ ชาติไทยให้มี ความเข้มแข็งเพื่อ ความมั่งคั่งของ ประเทศชาติอย่าง ลึกซึ้ง	มีการกล่าวถึง การสร้างท้องถิ่น และชาติไทยให้ มีความเข้มแข็ง เพื่อความมั่งคั่ง ของประเทศชาติ	มีการกล่าวถึงการ สร้างท้องถิ่นและ ชาติไทยให้มี ความเข้มแข็งเพื่อ ความมั่งคั่งของ ประเทศชาติ อยู่บ้าง	มีการกล่าวถึงการ สร้างท้องถิ่นและ ชาติไทยให้มี ความเข้มแข็งเพื่อ ความมั่งคั่งของ ประเทศชาติ น้อยมาก	ไม่มีการกล่าวถึง การสร้างท้องถิ่น และชาติไทยให้มี ความเข้มแข็งเพื่อ ความมั่งคั่งของ ประเทศชาติเลย

หมายเหตุ ระดับคะแนน 0 คือ พักการเรียนหรือหยุดเรียน โดยไม่ทราบสาเหตุ

เกณฑ์การให้คะแนน

- 16 - 20 คะแนน = ดีมาก
 11 - 15 คะแนน = ดี
 6 - 10 คะแนน = ปานกลาง
 1 - 5 คะแนน = ปรับปรุงพฤติกรรม
 ได้ 6 คะแนนขึ้นไปผ่านเกณฑ์

หมายเหตุ การจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เป็นการจัดการเรียนรู้มาตรฐานสากล จึงจำเป็นต้องใช้เกณฑ์การประเมินในระดับสูง



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright© by Chiang Mai University
 All rights reserved

เกณฑ์การประเมินใบกิจกรรมกลุ่ม

คะแนน พฤติกรรม	5	4	3	2	1
1. การเข้าร่วมกิจกรรม (ใฝ่เรียนรู้และมุ่งมั่นในการทำงาน)	สมาชิกทุกคนเข้าร่วมกิจกรรมทุกคน	สมาชิกทุกคนเข้าร่วมกิจกรรม 4 คน	สมาชิกทุกคนเข้าร่วมกิจกรรม 3 คน	สมาชิกทุกคนเข้าร่วมกิจกรรม 2 คน	สมาชิกทุกคนเข้าร่วมกิจกรรม 1 คน
2. ตรงต่อเวลา (มีวินัย)	ทำกิจกรรมได้สำเร็จตามเวลาที่กำหนด(P)	ทำกิจกรรมได้สำเร็จตามเวลาที่กำหนดโดยเวลาที่กำหนด 1 นาที (P)	ทำกิจกรรมได้สำเร็จตามเวลาที่กำหนดโดยเวลาที่กำหนด 2 นาที (P)	ทำกิจกรรมได้สำเร็จตามเวลาที่กำหนดโดยเวลาที่กำหนด 3 นาที (P)	ทำกิจกรรมได้สำเร็จตามเวลาที่กำหนดโดยเวลาที่กำหนดมากกว่า 3 นาที (P)
3. การคิดวิเคราะห์ และมีเหตุผล	สามารถคิดแยกแยะเพื่ออธิบายความสำคัญของกษัตริย์ในการเจริญสัมพันธไมตรีกับต่างชาติและสร้างความมั่งคั่งให้อาณาจักรอยุธยาได้ 100 %	สามารถคิดแยกแยะเพื่ออธิบายความสำคัญของกษัตริย์ในการเจริญสัมพันธไมตรีกับต่างชาติและสร้างความมั่งคั่งให้อาณาจักรอยุธยาได้ 90-80 %	สามารถคิดแยกแยะเพื่ออธิบายความสำคัญของกษัตริย์ในการเจริญสัมพันธไมตรีกับต่างชาติและสร้างความมั่งคั่งให้อาณาจักรอยุธยาได้ 70-60%	สามารถคิดแยกแยะเพื่ออธิบายความสำคัญของกษัตริย์ในการเจริญสัมพันธไมตรีกับต่างชาติและสร้างความมั่งคั่งให้อาณาจักรอยุธยาได้ 50-40%	สามารถคิดแยกแยะเพื่ออธิบายความสำคัญของกษัตริย์ในการเจริญสัมพันธไมตรีกับต่างชาติและสร้างความมั่งคั่งให้อาณาจักรอยุธยาได้ 30-0 %

คะแนน พฤติกรรม	5	4	3	2	1
4. การเกิด องค์ความรู้	มีการกล่าวถึง การสร้างท้องถิ่น และชาติไทยให้ มีความเข้มแข็ง	มีการกล่าวถึง การสร้างท้องถิ่น และชาติไทยให้ มีความเข้มแข็ง	มีการกล่าวถึง การสร้างท้องถิ่น และชาติไทยให้ มีความเข้มแข็ง	มีการกล่าวถึง การสร้างท้องถิ่น และชาติไทยให้ มีความเข้มแข็ง	ไม่มีการกล่าวถึง การสร้างท้องถิ่น และชาติไทยให้ มีความเข้มแข็ง
4. การเกิด องค์ความรู้	เพื่อความมั่งคั่ง ของประเทศชาติ อย่างลึกซึ้ง	เพื่อความมั่งคั่ง ของประเทศชาติ พอสมควร	เพื่อความมั่งคั่ง ของประเทศชาติ อยู่บ้าง	เพื่อความมั่งคั่ง ของประเทศชาติ น้อยมาก	เพื่อความมั่งคั่ง ของประเทศชาติ เลย

หมายเหตุ ระดับคะแนน 0 คือ ไม่เข้าร่วมกิจกรรม

เกณฑ์การให้คะแนน

16 - 20 คะแนน = ดีมาก

11 - 15 คะแนน = ดี

6 - 10 คะแนน = ปานกลาง

1 - 5 คะแนน = ปรับปรุงพฤติกรรม

ได้ 6 คะแนนขึ้นไปผ่านเกณฑ์

หมายเหตุ การจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เป็นการจัดการเรียนรู้มาตรฐานสากล จึงจำเป็นต้องใช้เกณฑ์การประเมินในระดับสูง

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

การนำเสนอรายงานการค้นคว้า

ก. ด้านความเข้าใจในประเด็นความรู้/หัวข้อ/ปัญหา (Understanding Knowledge issue)

ระดับผลสัมฤทธิ์

ตัวชี้วัด

0

ผลงานไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1

1-2

ผลงานพุดถึงประเด็นปัญหาน้อย มีการแสดง
ความเข้าใจประเด็นปัญหาน้อยเพียงแต่กล่าว
ถึงสาขาวิชาเท่านั้น

3-4

ผลงานพุดถึงประเด็นปัญหาบ้าง มีการแสดง
ความเข้าใจพื้นฐานเกี่ยวกับประเด็นปัญหา
มีการเชื่อมโยงอย่างกว้างๆ กับสาขาวิชา
และวิธีการรับรู้

5-6

ผลงานส่วนใหญ่พุดถึงประเด็นปัญหา มีการ
แสดงความเข้าใจเกี่ยวกับประเด็นปัญหา
หลายประการ มีการเชื่อมโยงอย่างชัดเจน
ระหว่างสาขาวิชาต่างๆ กับวิธีการรับความรู้

7-8

ผลงานพุดถึงประเด็นความรู้ได้อย่างลึกซึ้ง มี
การเชื่อมโยงและมีการเปรียบเทียบระหว่าง
สาขาวิชาและวิธีการรับรู้อย่างแท้จริง ผลงาน
สะท้อนความเข้าใจประเด็นความรู้เป็นอย่างดี

9-10

ผลงานพุดถึงประเด็นความรู้ได้อย่างลึกซึ้ง มี
การเชื่อมโยงและมีการเปรียบเทียบระหว่าง
สาขาวิชาและวิธีการรับรู้ได้อย่างละเอียด

ผลงานสะท้อนความเข้าใจประเด็นความรู้อย่าง
ลึกซึ้ง

ข. คุณภาพของการวิเคราะห์ประเด็นความรู้ (Quality of Analysis of Knowledge issues)

ระดับผลสัมฤทธิ์	ตัวชี้วัด
0	ผลงานไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1
1-2	ไม่มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้ มีเพียงคำบรรยายไม่สะท้อนความพยายามที่จะแสดงเหตุผลเกี่ยวกับประเด็นสำคัญ มีหลักฐานเพียงเล็กน้อยที่ยืนยันความตระหนักรู้ในประเด็นความรู้
3-4	มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้ แต่คำบรรยายอย่างกว้างๆ สะท้อนความพยายามที่จะแสดงเหตุผลเกี่ยวกับประเด็นสำคัญ มีข้อโต้แย้งที่เกี่ยวข้อง ไม่แสดงประเด็นขัดแย้งอย่างชัดเจน
5-6	มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้ ประเด็นส่วนใหญ่มีการให้เหตุผล และข้อโต้แย้งมีความต่อเนื่องของการนำเสนอความคิด
7-8	มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้อย่างลึกซึ้ง มีรายละเอียดของประเด็น มีการให้เหตุผล และข้อโต้แย้งอย่างสอดคล้องและมีความต่อเนื่องของการนำเสนอความคิด
9-10	มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้อย่างลึกซึ้งมาก มีรายละเอียดของประเด็นทั้งหมดทุกประเด็น มีการให้เหตุผลและข้อโต้แย้งอย่างสอดคล้องและมีความต่อเนื่องของการนำเสนอความคิดทุกประเด็นและได้มีการค้นคว้าให้เหตุผลทุกประเด็นความรู้

เกณฑ์การประเมินงานนำเสนอรายงานผลการค้นคว้าปากเปล่า (Oral)

ก. ลักษณะของประเด็นความรู้ (Identification of Knowledge issue)

ระดับผลสัมฤทธิ์	ตัวชี้วัด
0	ผลงาน ไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1
1-2	การนำเสนอพูดถึงความรู้ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ที่ค้นคว้า
3-4	การนำเสนอพูดถึงความรู้บางประการที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ที่ค้นคว้า
5	การนำเสนอพูดถึงความรู้บางประการที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ที่ค้นคว้าอย่างชัดเจนและกระชับ

ข. การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประเด็นความรู้ (Treatment of Knowledge issues)

ระดับผลสัมฤทธิ์	ตัวชี้วัด
0	ผลงาน ไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1
1-2	การนำเสนอแสดงให้เห็นความเข้าใจในประเด็นความรู้บางส่วน
3-4	การนำเสนอแสดงให้เห็นความเข้าใจในประเด็นความรู้พอสมควร
5	การนำเสนอแสดงให้เห็นความเข้าใจในประเด็นความรู้เป็นอย่างดี

ค. ความคิดเห็นของผู้เรียน (Knower's Perspective)

ระดับผลสัมฤทธิ์

ตัวชี้วัด

0

ผลงานไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1

1-2

การนำเสนอมีการให้ข้อโต้แย้งและตัวอย่างที่แสดงความคิดเห็นที่เป็นของตนอยู่ในขีดจำกัด ไม่ให้ความสำคัญกับหัวข้อเรื่อง

3-4

การนำเสนอมีการให้ข้อโต้แย้งและตัวอย่างที่แสดงความคิดเห็นของตนเองบางประการ มีข้อมูลข้อคิดเห็นสนับสนุนให้ความสำคัญกับหัวข้อเรื่องพอสมควร

5

การนำเสนอมีการให้ข้อโต้แย้งและตัวอย่างที่แสดงความคิดเห็นของตนเองอย่างเด่นชัด มีข้อมูลข้อคิดเห็นที่เป็นความคิดของตนเอง ให้ความสำคัญกับหัวข้อเรื่องอย่างสมบูรณ์

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

9. กิจกรรมการเรียนรู้

คาบที่ 1

ขั้นนำ

1. นักเรียนฟังเพลงอยู่อยุธยาของมาโนช พุฒตาล แล้วช่วยกันวาดภาพลายเส้นเกี่ยวกับความเจริญรุ่งเรืองของอยุธยาในอดีตที่นักเรียนได้ฟังจากบทเพลง จากนั้นเขียนบรรยายอารมณ์และความรู้สึกเมื่อได้เห็นภาพวาดลายเส้นของตนเอง

2. นักเรียนสังเกตผังแสดงอาณาเขตของอาณาจักรอยุธยา แล้วบอกประเด็นสำคัญที่ทำให้อาณาจักรอยุธยามีความเข้มแข็ง

ขั้นสอนโดยใช้ทฤษฎีความรู้ 3 ขั้นตอน

ขั้นตอนการสร้างองค์ความรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้	กิจกรรมการเรียนการสอน
1. การสร้างองค์ความรู้จากความรู้สึก (Sense Perception) และอารมณ์ (Emotion) (เวลา 10 นาที)	<p>1. นักเรียนแต่ละคนสังเกตแผนที่เกาะเมืองอยุธยา และภาพแสดงเหตุการณ์การค้าระหว่างประเทศของไทยในสมัยอยุธยา แล้วเขียนอธิบายรายละเอียดของสิ่งที่สังเกตได้ลงในใบกิจกรรม เรื่อง การค้ากับต่างประเทศในสมัยอยุธยา</p> <p>2. นักเรียนแต่ละคนเขียนสะท้อนความคิดเห็น โดยใช้จินตนาการของตนเองว่า หากได้เข้าไปอยู่ในเหตุการณ์ดังภาพทั้งสองจะเกิดอารมณ์และความรู้สึกอย่างไร</p> <p>3. นักเรียนแต่ละคนเขียนแผนผังความคิด จากสิ่งที่ได้เรียนรู้จากภาพ</p>
2. การสร้างองค์ความรู้จากภาษา (Language) (เวลา 20 นาที)	<p>1. นักเรียนสังเกตภาพประเพณี การแห่กฐินชลมารค, พิธีชุธูเขาหัด (พิธีเผาข้าวเพื่อเลี้ยงทวย), พิธีจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ, พระราชพิธีจองเปรียง(เทศกาลลอยกระทง) และประเพณีทำขวัญข้าวของคนในสมัยอยุธยาแล้วเขียนอธิบายรายละเอียดของประเพณีเหล่านั้นลงในใบกิจกรรม เรื่อง การค้ากับต่างประเทศในสมัยอยุธยา</p> <p>2. นักเรียนเขียนบรรยายรายละเอียดของภาพแล้วระบุว่า ภาพที่สังเกตนั้น ผู้วาดใช้สัญลักษณ์ใดในการสื่อความหมาย และ</p>

ขั้นตอนการสร้างองค์ความรู้ โดยใช้ทฤษฎีความรู้	กิจกรรมการเรียนการสอน								
<p>2. การสร้างองค์ความรู้จากภาษา (Language)</p>	<p>ภาพวาดนั้นสื่อให้เราเข้าใจอย่างไรบ้าง</p> <p>3. นักเรียนตอบคำถามในใบกิจกรรมว่าชาวกรุงศรีอยุธยาประกอบอาชีพอะไรเป็นอาชีพหลัก และกิจกรรมหรือพื้นฐานทางเศรษฐกิจคืออะไร</p> <p>4. ให้นักเรียนศึกษาประพันธ์บรรยายความรุ่งเรืองในสมัยอยุธยา ดังต่อไปนี้</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td>มหาศาลเรื่องรุ่ง</td> <td>เป้าหมายมุ่งเรื่องการค้า</td> </tr> <tr> <td>สยามพัฒนา</td> <td>มิเป็นข้าของผู้ใด</td> </tr> <tr> <td>ผูกมิตรต่างประเทศ</td> <td>หลาณิเวศน์หลายเมืองใหญ่</td> </tr> <tr> <td>ล้วนเข้ามาพึ่งไทย</td> <td>อยู่รับใช้กษัตริราช</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">จาก ภูษิตา</p> <p>นักเรียนแต่ละคนตีความและแปลความหมายของบทประพันธ์นี้แล้วเขียนอธิบายว่าบทประพันธ์นี้มีความมุ่งหมายอย่างไร แล้วเขียนผังความสัมพันธ์ทางความหมายของบทประพันธ์</p> <p>5. นักเรียนแต่ละคนเขียนสรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้เป็นแผนผังเวนน์ไคอะแกรม(Overlapping Circles Map)</p>	มหาศาลเรื่องรุ่ง	เป้าหมายมุ่งเรื่องการค้า	สยามพัฒนา	มิเป็นข้าของผู้ใด	ผูกมิตรต่างประเทศ	หลาณิเวศน์หลายเมืองใหญ่	ล้วนเข้ามาพึ่งไทย	อยู่รับใช้กษัตริราช
มหาศาลเรื่องรุ่ง	เป้าหมายมุ่งเรื่องการค้า								
สยามพัฒนา	มิเป็นข้าของผู้ใด								
ผูกมิตรต่างประเทศ	หลาณิเวศน์หลายเมืองใหญ่								
ล้วนเข้ามาพึ่งไทย	อยู่รับใช้กษัตริราช								
<p>3. การสร้างองค์ความรู้จากการ ใช้เหตุผล (Reason) (เวลา 15 นาที)</p>	<p>1. ให้นักเรียนศึกษา เรื่อง การค้าขายของชาวสยามของโยช เขาเดินจากแหล่งเรียนรู้ที่ครูกำหนด จากนั้นวิเคราะห์และอธิบายถึงสาเหตุหรือปัจจัยที่ทำให้ต่างชาติเขามาค้าขายกับอาณาจักรอยุธยา</p> <p>2. นักเรียนศึกษา เรื่อง รายได้ของอาณาจักรอยุธยา จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆแล้ววิเคราะห์ว่าปัจจัยดังกล่าวส่งผลกระทบอย่างไรต่ออาณาจักรอยุธยา</p> <p>3. นักเรียนเขียนผังความสัมพันธ์ทางความหมายแสดงเหตุ-ผลของปัจจัยที่ทำให้ชาวต่างชาติเข้ามาค้าขายกับอาณาจักรอยุธยา</p>								
<p>3. การสร้างองค์ความรู้จากการ ใช้เหตุผล (Reason)</p>	<p>4. นักเรียนศึกษาเรื่อง การทำมาหากินในล้านนา ในจดหมายเหตุหมอเดวิด ริชาร์ดสัน จากห้องสมุดของโรงเรียนลำปางกัลยาณีว่ามีความเป็นอยู่และการค้าขายที่มีความเหมือนหรือแตกต่างกับการทำมาหากินในอยุธยาอย่างไรเป็นการบ้าน</p>								

ขั้นสรุป

นักเรียนและครูร่วมกันสรุปประเด็นสำคัญเกี่ยวกับการค้ากับต่างประเทศในสมัยอยุธยา โดยมีแนวทางการสรุปดังนี้

1. อาชีพส่วนใหญ่ของคนไทยในสมัยอยุธยาคือ อาชีพเกษตรกรรมและอาชีพค้าขาย
2. พื้นฐานทางเศรษฐกิจของอาณาจักรอยุธยา คือ การผลิตเพื่อยังชีพ
3. ปัจจัยที่กรุงศรีอยุธยากลายเป็นเมืองท่านานาชาติเพราะเป็นเมืองท่าที่อยู่กึ่งกลางเส้นทางการเดินเรือค้าขายระหว่างประเทศจีนกับประเทศอินเดีย ประกอบกับความเข้มแข็งของอำนาจทางการเมืองท่าให้อยุธยาไม่มีคู่แข่งการค้าและยังเป็นศูนย์รวมของสินค้าจากเมืองท่าต่างๆ ที่อยู่ใต้อิทธิพลทางการเมืองของอยุธยาด้วยปัจจัยดังกล่าวทำให้อยุธยา กลายเป็นศูนย์กลางการแลกเปลี่ยนสินค้าระหว่างจีนกับอินเดีย
4. รายได้ของอยุธยาคือ รายได้จาก การเก็บค่าธรรมเนียมจากราชทูตและรายได้จากการค้าในพระคลังสินค้า

คาบที่ 2

ขั้นนำ

1. นักเรียนทุกคนอ่านบทประพันธ์ดังต่อไปนี้

รุ่งเรืองตั้งเมืองฟ้า อุทรยามหาศาล

อุทรยามาถึงกาลฟุ้งเฟื่อง

ก่อกำเนิดยอดกวีผู้ชำนาญ

องค์สมเด็จพระราชาครองนิเวศน์

มิตรภาพต่างแดนดำเนินดี

เริ่มรุ่งเรืองเรียกว่ามหาศาล

ทั้งแบบอ่านชื่อจินดามณี

นำประเทศเจริญได้เต็มที

ชนเปรมปรีดีมีสุขยิ่งนักเอย

จาก ภูมิศา

2. นักเรียนตีความและแปลความหมายของบทประพันธ์ว่าบทกลอนนี้มีการสื่อ

ความหมายทางภาษาให้ผู้อ่านทราบถึงอะไร

3. นักเรียนตอบปัญหาโดยช่วยกันเขียนบนกระดาน แล้วครูนำเข้าสู่บทเรียน

ขั้นตอนโดยใช้ทฤษฎีความรู้ 3 ขั้นตอน

<p>ขั้นตอนการสร้างองค์ความรู้ โดยใช้ทฤษฎีความรู้</p>	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p>
<p>1. การสร้างองค์ความรู้จากความรู้สึก (Sense Perception) และ อารมณ์ (Emotion) (เวลา 3 นาที)</p>	<p>1. นักเรียนแบ่งกลุ่มๆละ 5-6 คน จำนวน 6-8 กลุ่ม ร่วมกันสังเกตภาพแสดงการชนต่งสินค้าของกษัตริย์และภาพการเจริญสัมพันธไมตรีระหว่างพระนารายณ์กับทูตฝรั่งเศสแล้วร่วมกันบันทึกสิ่งที่สังเกตลงในใบกิจกรรมกลุ่ม เรื่อง ความมั่งคั่งของอาณาจักรอยุธยา</p> <p>2. นักเรียนแต่ละกลุ่ม ร่วมกันเขียนแสดงอารมณ์และความรู้สึกหลังจากบันทึกรายละเอียดของภาพแล้ว ลงในใบกิจกรรม</p> <p>3. นักเรียนแต่ละคนเขียนแผนผังความคิด จากสิ่งที่ได้เรียนรู้จากภาพทั้งสอง</p>
<p>2. การสร้างองค์ความรู้จากภาษา (Language)</p>	<p>1. นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านบทความดังต่อไปนี้</p> <p>หมู่บ้านชาวต่างประเทศที่พระนครศรีอยุธยานี้ บรรดาเรือสำเภานที่เข้ามาตามลำน้ำเจ้าพระยา จะทอดสมอยู่ตรงหน้าหมู่บ้านของตน บนฝั่งก็มีห้าง ขายของและคลังเก็บสินค้าในน้ำก็มีเรือแพจอดเรียงรายตลอดนับหมื่นๆ แพ บาทหลวง เดอ ชัวลี บันทึกไว้ในจดหมายเหตุของท่านว่า</p>

<p>ขั้นตอนการสร้างองค์ความรู้ โดยใช้ทฤษฎีความรู้</p>	<p>กิจกรรมการเรียนรู้</p>
<p>2. การสร้างองค์ความรู้จากภาษา (Language) (เวลา 10 นาที)</p>	<div data-bbox="641 488 1369 1016" data-label="Image"> </div> <p>ผังเมืองกรุงศรีอยุธยา ซึ่งวิศวกรฝรั่งเศสได้สำรวจในปี พ.ศ.๒๒๒๐</p> <p>“ข้าพเจ้าไม่เบื่อก่อนที่จะชมกรุงไกรอันใหญ่โตที่ตั้งอยู่บนแผ่นดินเสมียนเกาะ มีแม่น้ำกว้างใหญ่ประมาณ ๓ เท่าแม่น้ำแซนล้อมอยู่โดยรอบใน แม่น้ำเต็มไปด้วยเรือกำปั่นฝรั่งเศส อังกฤษ วิลันดา จีน ญี่ปุ่น ไทย และยังมีเรือใหญ่น้อยอีกเป็นอันมากแทบนับมิถ้วน พระเจ้ากรุงสยามกำลังทรงพระ ราชดำริจะสร้างเรือกำปั่นแบบฝรั่ง กำปั่นที่กว้านเอาลงน้ำไปแล้วเมื่อเร็วๆ นี้ ๓ ลำยังแต่สิ่งที่จะชมและพรรณาน่าอีกไม่น้อย คือแม่น้ำทั้งสองปากแห่ง กรุงทวารวดีนี้ บรรดาบ้านช่องของพวกต่างชาติ ต่างภาษาเป็นเรือแพทำด้วยไม้ วัควาย และหมูเลี้ยงไว้ในคอกสูงพื้นน้ำ ทางไปมาค้าขายนั้นเป็นทางน้ำเกือบทั้งหมด ทางเหล่านี้อยู่ใต้ร่มไม้ และไปต้นที่พุ่มไม้เขียวชอุ่มและในบ้านช่องเล็กๆ ริมแม่น้ำเหล่านี้ก็มีผู้คนอยู่กันเต็มราวกับรังแตน พื้นหมู่บ้านเหล่านี้ไปหน่อยหนึ่งก็มีทุ่งนากว้างใหญ่...” จาก http://haab.catholic.or.th/history/history04/ayutaya3/ayutaya3.html</p> <p>หลังจากนั้นให้นักเรียนแต่ละกลุ่มตีความและแปลความหมายของบทความนี้ แล้วร่วมกันอภิปรายว่าบทความนี้ให้ความรู้กับเราในเรื่องใดบ้าง แล้วเขียนผังความสัมพันธ์ทางความหมายแบบพรรณนา</p>

ขั้นตอนการสร้างองค์ความรู้ โดยใช้ทฤษฎีความรู้	กิจกรรมการเรียนการสอน
3. การสร้างองค์ความรู้จากการใช้เหตุผล (Reason) (เวลา 30 นาที)	1. ให้นักเรียนศึกษา เรื่อง ปัจจัยที่ทำให้ต่างชาติเข้ามาค้าขายกับอยุธยา จากใบความรู้ เรื่อง ความมั่งคั่งของอาณาจักรอยุธยา แล้วร่วมกันอภิปราย ตามหัวข้อดังต่อไปนี้ <ol style="list-style-type: none"> 1.1 การที่อาณาจักรอยุธยาสามารถเสริมสร้างความมั่งคั่งให้กับตนเองได้ มีผลมาจากสาเหตุใด 1.2 นักเรียนจะมีส่วนช่วยให้ประเทศของเราเกิดความมั่งคั่งได้อย่างไร 2. นักเรียนนำผลการอภิปรายมาเขียนผังแสดงเหตุ-ผล 3. นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนรายงานผลการศึกษาค้นคว้า เรื่อง การค้ากับต่างประเทศในสมัยอยุธยา 4. นำเสนอผลการศึกษาค้นคว้า เรื่อง การค้ากับต่างประเทศในสมัยอยุธยา หน้าชั้นเรียน

ขั้นสรุป

นักเรียนและครูร่วมกันสรุปองค์ความรู้ เรื่อง การค้ากับต่างประเทศในสมัยอยุธยาบนกระดาน โดยมีแนวทางการสรุปดังนี้

1. การค้ากับต่างประเทศทำให้อาณาจักรอยุธยามีความมั่งคั่ง

2. สภาพทำเลที่ตั้ง, การให้สิทธิเสรีภาพในการนับถือศาสนา และพระราชทานที่ดินเพื่อการอยู่อาศัย, ประสิทธิภาพการบริหารราชการ และนโยบายการค้าของไทยสมัยอยุธยาที่จัดระบบการค้าและควบคุมชาวต่างชาติ เป็นปัจจัยที่ส่งเสริมให้ชาวต่างชาติเข้ามาเจริญสัมพันธไมตรีและทำการค้ากับไทย

10. สื่อการเรียนรู้

1. อยู่อยุธยาของ มาโนช พุฒตาล จาก

<http://www.youtube.com/watch?v=moU2SucjhhA>

2. จดหมายเหตุหมอเดวิด ริชาร์ดสัน เรื่อง การทำมาหากินในล้านนา (หน้า 160) อ้างใน 100 เอกสารสำคัญสรรพสาระประวัติศาสตร์ไทย เล่ม 3

3. แผนที่เกาะเมืองอยุธยา และภาพแสดงเหตุการณ์การค้าระหว่างประเทศของไทยใน สมัยอยุธยา

4. ภาพประเพณีการแห่กฐินชลมารค, พิธีชุธะเทาะห้(พิธีเผาข้าวเพื่อเลี้ยงตาย), พิธีจรด พระนังคัลแรกนาขวัญ, พระราชพิธีจองเปรียง(เทศกาลลอยกระทง) และประเพณีทำขวัญข้าวของ ตนในสมัยอยุธยา

5. ประพันธ์บรรยายความรุ่งเรืองในสมัยอยุธยา จาก ภูษิตา

6. บทประพันธ์ เรื่อง รุ่งเรืองดั่งเมืองฟ้า อยุธยามหาศาล

7. ภาพแสดงการขนส่งสินค้าของกษัตริย์และภาพการเจริญสัมพันธ์ไมตรีระหว่าง พระนารายณ์กับทูตฝรั่งเศส

กิจกรรมเสริมการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- หนังสือแบบเรียนวิชาประวัติศาสตร์ ม.4-6 ของ ร.ศ. ไพฑูรย์ มีกุล และคณะ
- หนังสือประวัติศาสตร์ชาติไทยจะเรียนจะสอนกันอย่างไร เรื่อง การค้าขายของชาว สยาม ของ โยช ชาติต้น
- <http://haab.catholic.or.th/history04/ayutaya3.html>
- ห้องสมุด โรงเรียนลำปางกัลยาณี หมวดประวัติศาสตร์ 900

11.บันทึกหลังกิจกรรมการเรียนรู้

11.1 สภาพของการจัดกิจกรรมวันนี้ประเมินตามแผนการจัดการเรียนรู้ที่กำหนดไว้

○ ดำเนินการตามแผนที่สอนทุกประการ

○ แตกต่างไปจากแผนการสอนบ้าง คือ (ส่วนที่เพิ่มขึ้น/ ส่วนที่ลดไป/ส่วนที่ปรับทั้ง

ในด้านเนื้อหาและขั้นตอนของกิจกรรม/อุปกรณ์/บรรยากาศ เป็นต้น

Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

11.2 ข้อสังเกต (ข้อมูล) ที่น่าสนใจจากการจัดกิจกรรมวันนี้

11.2.1 การดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (ขั้นตอน/วิธีการ/จุดเด่น/จุดด้อย/เวลาที่ใช้ในแต่ละกิจกรรม/ระดับการมีส่วนร่วมของผู้เรียนและผู้สอน)

.....
.....
.....
.....

11.2.2 งานที่มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติ (ความยาก/ง่าย/ความเหมาะสม/ปริมาณ)

.....
.....
.....
.....

11.2.3 เนื้อหา (ความยาก/ง่าย/ความเหมาะสม/ปริมาณ)

.....
.....
.....
.....

11.2.4 สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ที่ใช้ (ความเหมาะสม/ลักษณะ)

.....
.....
.....

11.2.5 บรรยากาศในการเรียนรู้ (กายภาพ/สังคม/จิตใจ)

11.3 ประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้วันนี้ ประสบผลสำเร็จตามที่ผู้สอน
กำหนดวัตถุประสงค์ไว้

.....
.....
.....
.....

สิ่งที่ขาดหายไป คือ

.....
.....
.....
.....

11.4 สิ่งที่ต้องปรับปรุงและ / หรือเพิ่มเติมในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ครั้งต่อไป

.....
.....
.....
.....

12. ข้อสังเกตอื่นๆเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในวันนี้

.....
.....
.....

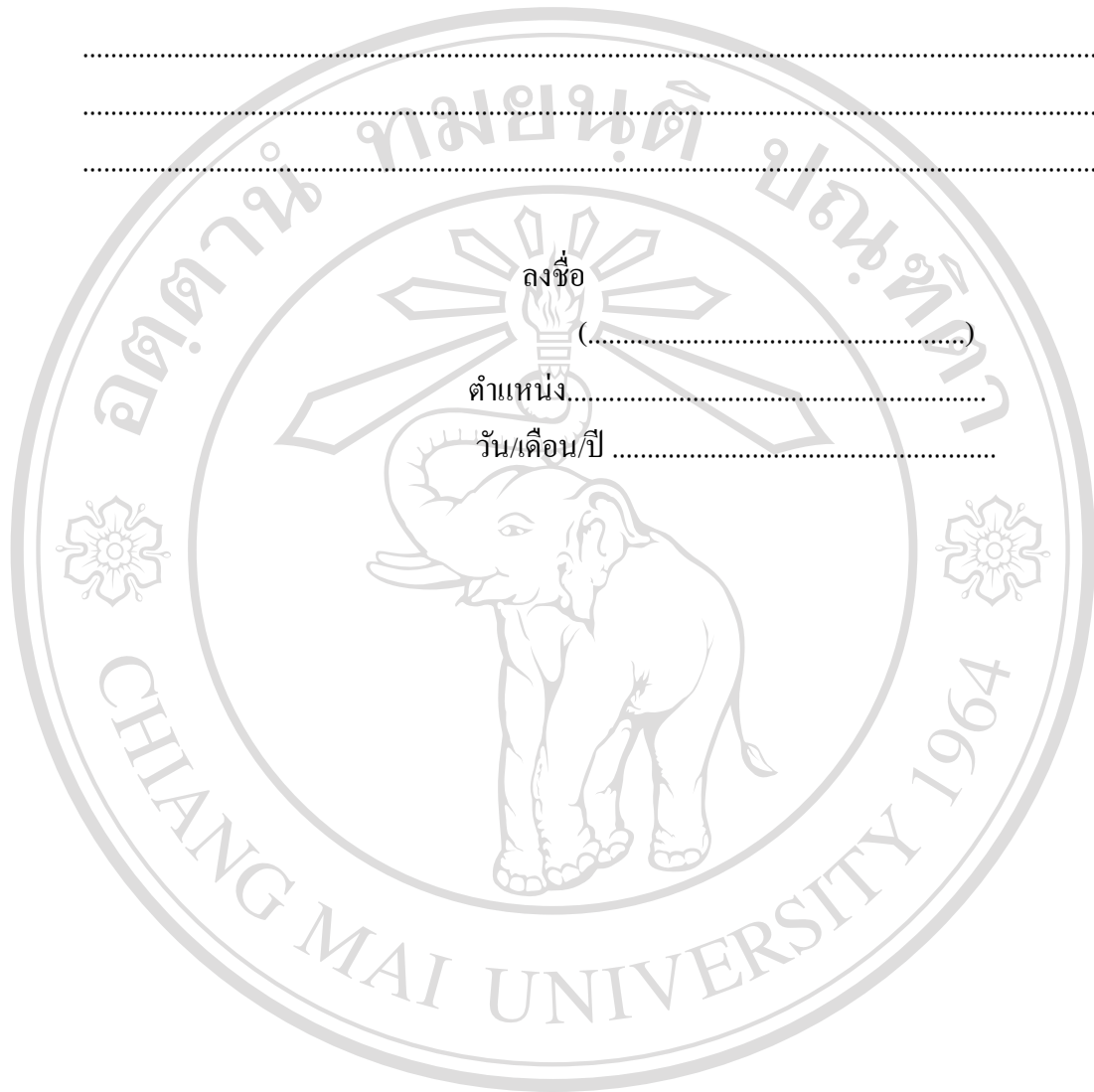
ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by University
(.....)

All rights reserved

ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้สังเกต

.....
.....
.....
.....



ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วัน/เดือน/ปี.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

ชื่อ.....เลขที่.....ชั้น.....ชื่อกลุ่ม.....

ใบกิจกรรมกลุ่ม

เรื่อง ความมั่งคั่งของอาณาจักรอยุธยา

การแปลความ หมายถึง การอ่านที่มุ่งให้เกิดความเข้าใจกับเนื้อหา เริ่มจากการแปลคำหรือศัพท์ที่ไม่รู้ความหมาย หรือเป็นการแปลศัพท์จากภาษาหนึ่ง ไปยังอีกภาษาหนึ่ง การถอดคำประพันธ์ แปลความหมายรูปภาพ เครื่องหมายต่างๆ

การตีความ หมายถึง การอ่านที่พยายามหาสิ่งที่ซ่อนเร้นอยู่ในข้อเขียนหรืออากัปกิริยาท่าทาง สีหน้า แววตา น้ำเสียง เพื่อทราบความหมายหรือเจตนาที่แท้จริงที่แฝงเร้นอยู่ ถ้าเป็นการสื่อความธรรมดา ก็คงไม่ต้องตีความ แต่ถ้าอากัปกิริยาท่าทางกับคำพูดขัดแย้งกัน ผู้อ่านจะต้องค้นหาความจริงว่า เจตนาที่แท้จริง หมายถึงอะไรแน่

ตัวอย่าง จากศิลาจารึกพ่อขุนรามคำแหงมหาราชด้านที่ 1 บรรทัดที่ 18-21 ซึ่งเขียนเป็นคำอ่านปัจจุบันว่า...เมื่อชั่วพ่อขุนรามคำแหงเมืองสุโขทัยนี้ดี ในน้ำมีปลา ในนามีข้าว เจ้าเมืองบ่เอาจอบในไพร่ลูทางเพื่อนจูงวัวไปค้าขี่ม้าไปขายใครจักใคร่ค้าช้างใคร่จักใคร่ค้าม้าใคร่จักใคร่ค้าเงินใคร่ค้าทองค้า....

การแปลความหมาย คือ เมืองสุโขทัยในสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราชมีความอุดมสมบูรณ์การค้าขายได้โดยสะดวก ไม่มีการเก็บภาษีผ่านด่านราษฎรค้าขายได้ตามชอบ

การตีความ คือ ผู้จารึกยกย่องพ่อขุนรามคำแหงมหาราชและมีทัศนคติที่มีต่อสุโขทัยจึงสรรเสริญสุโขทัยว่าอุดมสมบูรณ์ถึงขนาดในน้ำมีปลา ในนามีข้าว ในขณะที่เมืองหรือแคว้นอื่นๆอาจมีการเก็บภาษีผ่านด่านแต่สุโขทัยไม่เก็บจึงดีกว่าเมืองและแคว้นอื่นๆสุโขทัยเก็บภาษีหลายประเภทกรยกเว้นภาษีผ่านด่านคงไม่กระทบกระเทือนรายได้ของรัฐมากนัก

1. นักเรียนทุกคนอ่านบทประพันธ์ดังต่อไปนี้

รุ่งเรื่องดังเมืองฟ้า ออยุธยามหาศาล

อยุธยามาถึงกาลฟุ้งเฟื่อง เริ่มรุ่งเรื่องเรียกวามหาศาล
 ก่อกำเนิดยอดกวีผู้ชำนาญ ทั้งแบบอ่านชื่อจินตามณี
 องค์สมเด็จพระราชาครองนิเวศน์ นำประเทศเจริญได้เต็มที
 มิตรภาพต่างแดนดำเนินดี ชนเปรมปรีดีมีสุขยิ่งนักเอย

จาก ภูษิตา

นักเรียนตีความและแปลความหมายของบทประพันธ์ว่าบทกลอนนี้มีการสื่อความหมายทางภาษา
ให้ผู้อ่านทราบถึงอะไร

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

กิจกรรม : 1.การรับรู้ด้วยความรู้สึก (Sense Perception) และอารมณ์ (Emotion)

(เวลา 5 นาที)

การรับรู้ความรู้ด้วยความรู้สึก (Sense Perception) หมายถึง การรับรู้โดยปฏิกิริยาทางกาย
ของมนุษย์ที่เกิดขึ้นจากสิ่งกระตุ้นต่างๆ รอบๆ ตัวเรา ความรู้สึกภายนอกที่เกิดจากการสัมผัส ได้แก่
รูป รส กลิ่น เสียง สัมผัส เช่น การดูภาพขณะ เครื่องบินขึ้นบิน การแต่งกาย ภาพสงคราม การได้ยิน
เสียงเพลงปลุกใจ การชิมรสชาติขนมโบราณ การสัมผัส การได้กลิ่นและการมองเห็น และเกิด
ความรู้สึกจากภายใน ได้แก่ หิว เจ็บปวด และสิ่งเร้าต่างๆ ซึ่งปัจจุบันสำนักบริหารงานการ
มัธยมศึกษาตอนปลาย กล่าวว่า การรับรู้เกี่ยวกับการรับรู้จากความรู้สึก (Sense Perception) เป็นการ
เรียนเกี่ยวกับกระบวนการรับรู้ โดยพูดถึงอวัยวะที่ทำหน้าที่รับรู้ความรู้สึกถูกกระตุ้นด้วยข้อมูลที่เป็น
ความรู้สึก สมองจะแปลข้อมูลที่เป็นความรู้สึกเป็นการสัมผัสที่เป็นความรู้สึก (Sensation)
ได้แก่ เสียง รสชาติ อุณหภูมิ ความกดอากาศ กลิ่น และการมองเห็น เช่น การได้กลิ่นอาหาร เรา
สามารถรับรู้ได้ว่าเป็นขนมประเภทใด สิ่งที่เห็นมีรูปลักษณ์ เราก็รับรู้ได้ว่าเป็น “นก ผีเสื้อ คน
 ฯลฯ” สัมผัสว่าเป็นของเหลวร้อน เราสามารถรับรู้ได้ว่าเป็นน้ำร้อน เป็นต้น

การรับรู้ความรู้จากอารมณ์ (Emotion) เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับความฉลาดทางอารมณ์
(Emotional intelligence) เป็นการเรียนรู้โดยการค้นคว้าหาความรู้ทั้งจากที่เป็นอารมณ์ของตนเอง
(Intrapersonal intelligence) และทั้งที่เป็นอารมณ์ของผู้อื่น (Interpersonal intelligence) การรับ
ความรู้จากอารมณ์ (Emotion) จะต้องเชื่อมโยงกับการรับรู้จากความรู้สึก (Sense Perception)
การรับรู้ความรู้ทางภาษา (Language) และการรับความรู้โดยเหตุผล (Reason)

ตอนที่ 1 ให้ผู้เรียนแบ่งกลุ่มๆละ 5-6 คน และสังเกตรูปภาพดังต่อไปนี้



ภาพ ๑ แสดงการค้าระหว่างประเทศ

ภาพ ๒ แสดงการเจริญสัมพันธ์ไมตรีทางการค้า
กับชาติตะวันตกในสมัยพระนารายณ์มหาราช

ที่มา :

<http://www.oursiam.in.th/content/view.php?code=01011-1161518722-0126> และ

http://bangkrod.blogspot.com/2011/11/blog-post_607.html

สิ่งที่นักเรียนสังเกตได้คือ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

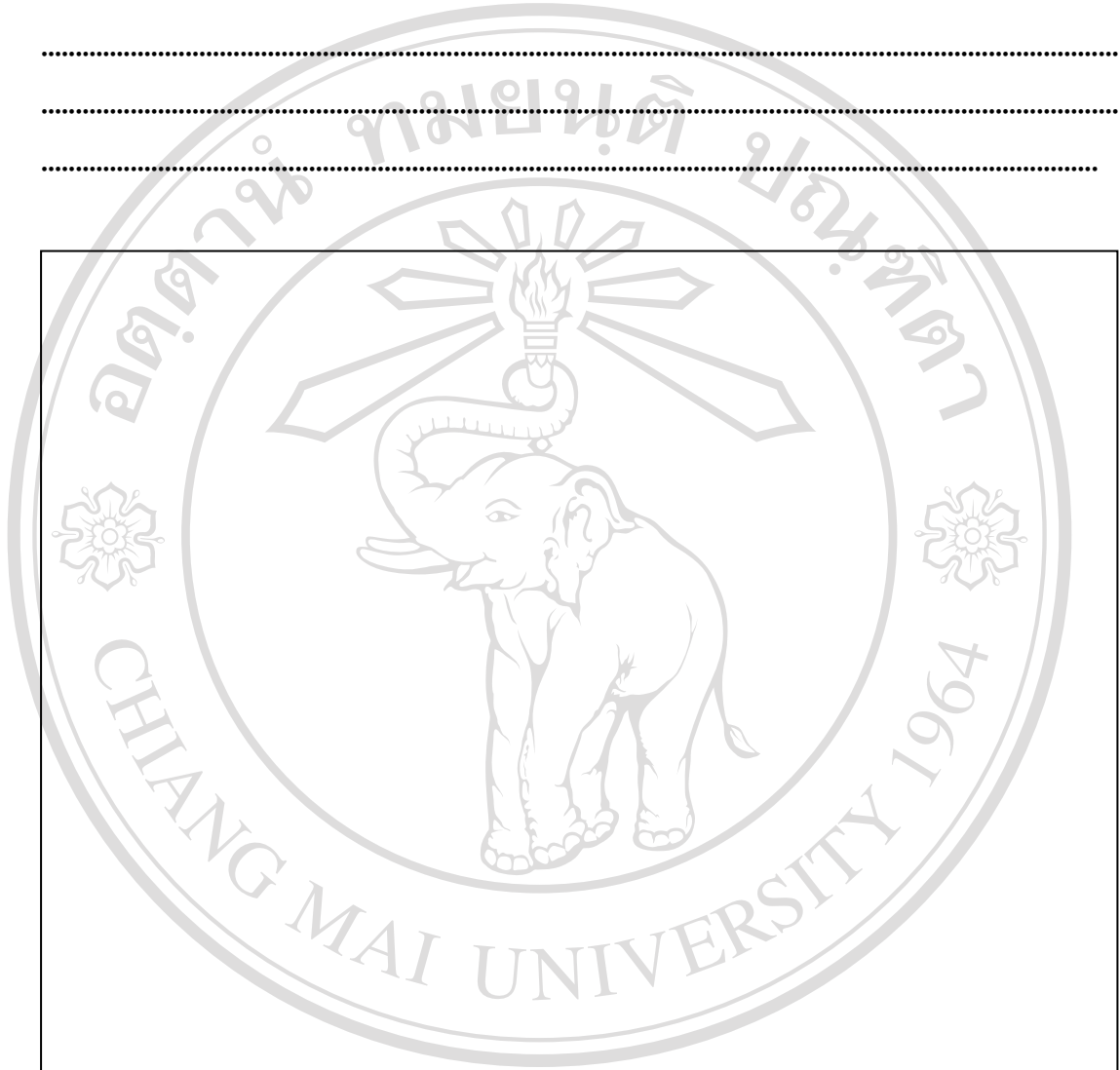
Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

.....

สิ่งที่ต้องการสะท้อนอารมณ์และความรู้สึกจากการสังเกตภาพทั้งสองพร้อมทั้ง ออกแบบผัง
ความคิด

.....
.....
.....



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

กิจกรรม : 2. การรับรู้จากภาษา (Language)

(เวลา 10 นาที)

การรับรู้ความรู้จากภาษา (Language) เป็นการรับรู้ความรู้สึกจากการสื่อสารด้วยภาษาได้ โดยสัญลักษณ์ต่างๆ (Symbols) สัญญาณ (Signs) ภาษากาย (Body language) ภาษาพูด (Language) ซึ่งภาษาประเภทต่างๆ สามารถเป็นเครื่องมือที่นำไปสู่ความคิดและภาษาสามารถสะท้อนเรื่องราวของตนเองได้ เช่น ลายกนก ลายสื่อโท (สมัยพ่อขุนราม) ไม้กางเขน โบสถ์มารธรรมจักร กระฉิ่ง หรือแม้แต่การไหว้ เป็นต้น

1. นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านอ่านบทความดังต่อไปนี้ดังต่อไปนี้

หมู่บ้านชาวต่างประเทศที่พระนครศรีอยุธยา นี้ บรรดาเรือสำเภาที่เข้ามาตามลำน้ำเจ้าพระยา จะทอดสมออยู่ตรงหน้าหมู่บ้านของตน บนฝั่งก็จะมีห้าง ขายของและคลังเก็บสินค้าในน้ำก็มีเรือแพจอดเรียงรายตลอดนับหมื่นๆ แพ บาทหลวง เดอ ชัวลี บันทึกไว้ในจดหมายเหตุของท่านว่า



ผังเมืองกรุงศรีอยุธยา ซึ่งวิศวกรฝรั่งเศสได้สำรวจในปี พ.ศ.๒๒๓๐

“ข้าพเจ้าไม่เชื่อที่จะชมกรุงไกรอันใหญ่โตที่ตั้งอยู่บนแผ่นดินเสมียนเกาะ มีแม่น้ำกว้างใหญ่ประมาณ ๓ เท่าแม่น้ำแซนล้อมอยู่โดยรอบใน แม่น้ำเต็มไปด้วยเรือกำปั่นฝรั่งเศส อังกฤษ วิลันดา จีน ญี่ปุ่น ไทย และยังมีเรือใหญ่น้อยอีกเป็นอันมากแทบนับมิถ้วน พระเจ้ากรุงสยามกำลังทรงพระราชดำริจะสร้างเรือกำปั่นแบบฝรั่ง กำปั่นที่กว้านเอาลงน้ำไปแล้วเมื่อเร็วๆ นี้ ๓ ลำยั้งแต่สิ่งที่จะชมและพรรณานอกไม่น้อย คือแม่น้ำทั้งสองฟากแห่ง กรุงทวารวดีนี้ บรรดาบ้านช่องของพวกต่างชาติ

ต่างภาษาเป็นเรือแพทำด้วยไม้ วัว ควาย และหมูเลี้ยงไว้ในคอกสูงพื้นน้ำ ทางไปมาค้าขายนั้นเป็นทางน้ำเกือบทั้งหมด ทางเหล่านี้อยู่ได้ร่มไม้ และไปต้นที่พุ่มไม้เขียวชอุ่ม และในบ้านช่องเล็กๆ ริมแม่น้ำเหล่านี้ก็มีผู้คนอยู่กันเต็มราวกับรังแตน พันหมุบ้านเหล่านี้ไปหน่อยหนึ่งก็มีทุ่งนากว้างใหญ่ ...”

จาก <http://haab.catholic.or.th/history/history04/ayutaya3/ayutaya3.html>

ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มตีความและแปลความหมายของบทความนี้ แล้วร่วมกันอภิปรายว่าบทความนี้ให้ความรู้กับเราในเรื่องใดบ้าง แล้วเขียนผังความสัมพันธ์ทางความหมายแบบพรรณนา

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ผังความสัมพันธ์ทางความหมายแบบพรรณนา



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

กิจกรรม : 3. การสร้างองค์ความรู้จากการใช้เหตุผล (Reason)

การรับความรู้โดยเหตุผล (Reason) เป็นการใช้ข้อมูลรายละเอียด (information) ในลักษณะ โน้มน้าว (induce) สืบสาวเหตุผล (deduce) สรุปความ (infer) ลงความเห็นเป็นหลักการ (generalize) ระบุลักษณะเฉพาะ (Specify) ยืนยันลักษณะความเหมือน (recognize Similarities) และจากนั้น เป็นการตัดสิน (judge) และโต้แย้ง สนับสนุนและคัดค้านอย่างเต็มที่เกี่ยวกับสิ่งที่จริง สิ่งดี สิ่งที่ถูกต้อง และสิ่งที่สวยงาม

กิจกรรม : จงทำตามขั้นตอนต่อไปนี้

1. ศึกษา เรื่อง ปัจจัยที่ทำให้ต่างชาติเข้ามาค้าขายกับอยุธยา จากใบความรู้ เรื่อง ความมั่งคั่งของอาณาจักรอยุธยา แล้วร่วมกันอภิปรายตามหัวข้อดังต่อไปนี้

1.1 การที่อาณาจักรอยุธยาสามารถเสริมสร้างความมั่งคั่งให้กับตนเองได้ มีผลมาจากสาเหตุใด

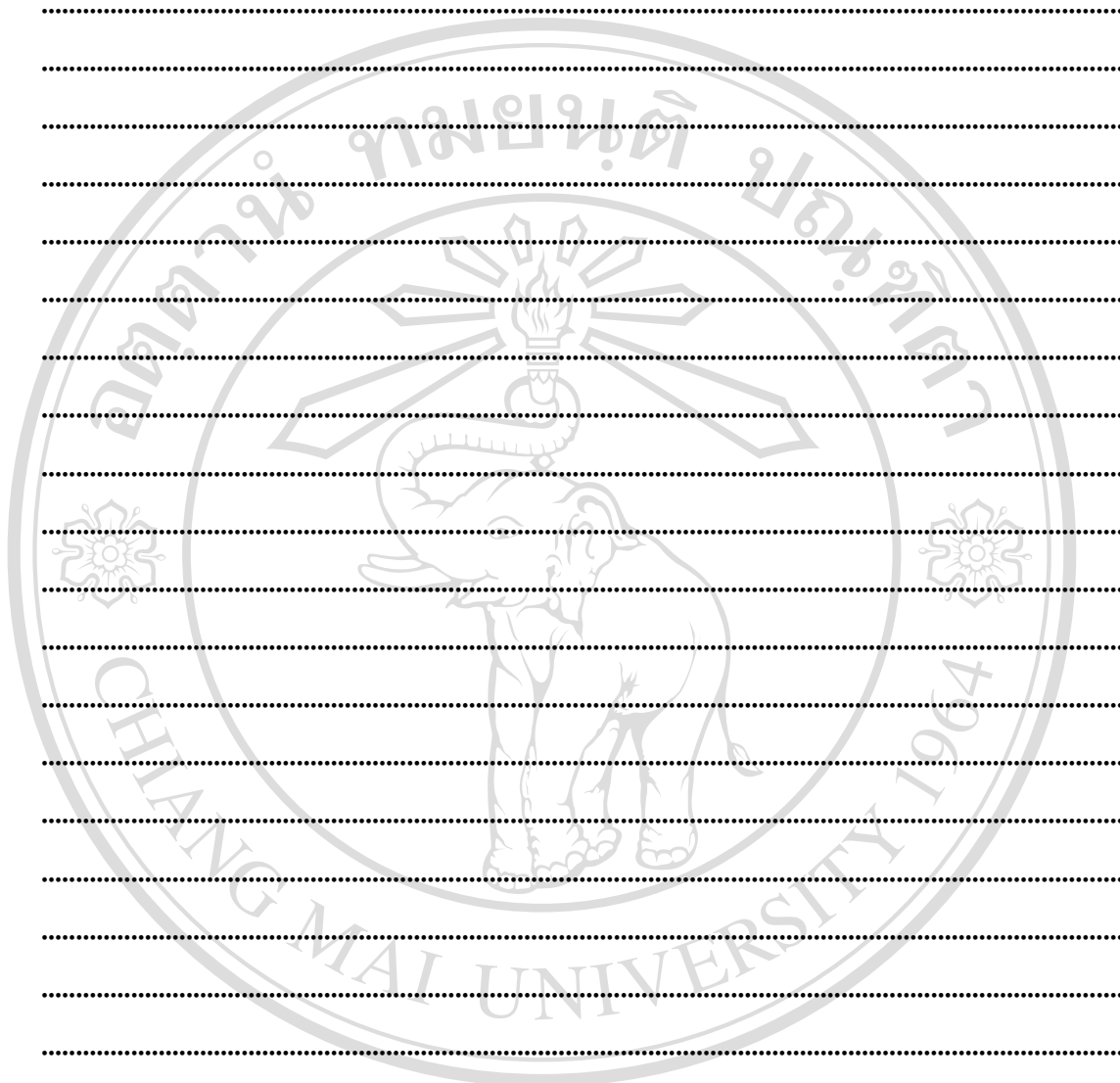
1.2 นักเรียนจะมีส่วนช่วยให้ประเทศของเราเกิดความมั่งคั่งได้อย่างไร

2. นักเรียนนำผลการอภิปรายมาเขียนผังแสดงเหตุ-ผล

3. นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนรายงานผลการศึกษารื่อง การค้ากับต่างประเทศในสมัยอยุธยา

4. นำเสนอผลการศึกษาค้นคว้าเรื่อง การค้ากับต่างประเทศในสมัยอยุธยา หน้าชั้นเรียน

1.1 การที่อาณาจักรอยุธยาสามารถเสริมสร้างความมั่งคั่งให้กับตนเองได้ มีผลมาจากสาเหตุใด



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

ชื่อ.....เลขที่.....ชั้น.....

ใบกิจกรรม เรื่อง การค้ากับต่างประเทศในสมัยอยุธยา

กิจกรรม : 1.การรับรู้ด้วยความรู้สึก (Sense Perception)และอารมณ์ (Emotion)

การรับรู้ความรู้ด้วยความรู้สึก (Sense Perception) หมายถึง การรับรู้โดยปฏิกิริยาทางกายของมนุษย์ที่เกิดขึ้นจากสิ่งกระตุ้นต่างๆ รอบๆ ตัวเรา ความรู้สึกภายนอกที่เกิดจากการสัมผัส ได้แก่ รูป รส กลิ่น เสียง สัมผัส เช่น การดูภาพขณะ เครื่องปั้นดินเผา การแต่งกาย ภาพสงคราม การได้ยินเสียงเพลงปลุกใจ การชิมรสชาติขนมโบราณ การสัมผัส การไต่กลิ่นและการมองเห็น และเกิดความรู้สึกจากภายใน ได้แก่ หิว เจ็บปวด และสิ่งเร้าต่างๆ ซึ่งปัจจุบันสำนักบริหารงานกรมมัธยมศึกษาตอนปลาย กล่าวว่า การรับรู้เกี่ยวกับการรับรู้จากความรู้สึก (Sense Perception) เป็นการเรียนรู้เกี่ยวกับกระบวนการรับรู้ โดยพูดถึงอวัยวะที่ทำหน้าที่รับรู้ความรู้สึกถูกกระตุ้นด้วยข้อมูลที่เป็นความรู้สึก สมองจะแปลข้อมูลที่เป็นความรู้สึกเป็นการสัมผัสที่เป็นความรู้สึก (Sensation) ได้แก่ เสียง รสชาติ อุณหภูมิ ความกดอากาศ กลิ่น และการมองเห็น เช่น การไต่กลิ่นอาหาร เราสามารถรับรู้ได้ว่าเป็นขนมประเภทใด สิ่งที่เห็นมีรูปลักษณ์ เราก็รับรู้ได้ว่าเป็น “นก ผีเสื้อ คน ฯลฯ” สัมผัสว่าเป็นของเหลวร้อน เราสามารถรับรู้ได้ว่าเป็นน้ำร้อน เป็นต้น

การรับรู้ความรู้จากอารมณ์ (Emotion) เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับความฉลาดทางอารมณ์ (Emotional intelligence) เป็นการเรียนรู้โดยการค้นคว้าหาความรู้ทั้งจากที่เป็นอารมณ์ของตนเอง (Intrapersonal intelligence) และทั้งที่เป็นอารมณ์ของผู้อื่น (Interpersonal intelligence) การรับรู้ความรู้จากอารมณ์ (Emotion) จะต้องเชื่อมโยงกับการรับรู้จากความรู้สึก (Sense Perception) การรับรู้ความรู้ทางภาษา (Language) และการรับรู้โดยเหตุผล (Reason)

1. จงสังเกตภาพต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม

ก. ภาพแสดงแผนที่เกาะเมืองอยุธยา



แผนที่เกาะเมืองอยุธยา
 “Judia, De Hoofd Stad de Siam”
 ยูเดียเมืองหลักของสยาม
 โดย ฟรังซัว วาเลนทีน
 ที่มาของรูปภาพ :

<http://www.skoolbuz.com/library/content/5>

93

จงเขียนแสดงรายละเอียดของภาพข้างบน

.....

.....

.....

.....

.....

ข. ภาพแสดงเหตุการณ์การค้ากับต่างประเทศของอาณาจักรอยุธยา

ที่มา : <http://www.chaoprayanews.com/wp-content/uploads/2010/10/Soc11.jpg>



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเซียงไฮ้
 Copy by Chang Mai U
 A I

จากภาพเหตุการณ์นี้ จงระบุหรือบรรยายสิ่งที่นักเรียนเห็นในภาพ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ค. ภาพแสดงการเปรียบเทียบการค้าขายในปัจจุบันกับการค้าขายในสมัยอยุธยา



ภาพ ๑ การขนส่งสินค้าในศตวรรษที่ ๒๑ ภาพ ๒ การขายสินค้าทางน้ำในสมัยอยุธยา

ที่มา: <http://www.hotsia.com/thailandinfo/ayutaya/index.shtml>, <http://www.thaigoodview.com/node/49618>

และ <http://www.ainc2006.com/Marine%20Waste.html>

จากภาพข้างต้น จงพรรณนาสิ่งที่นักเรียนเห็นตามความคิดของตนเอง

Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

.....

.....

ง. จากภาพ ก, ข และ ค เมื่อนักเรียนสังเกตแล้วเขียนสะท้อนความคิด โดยจินตนาการว่านักเรียนได้อาศัยอยู่ในสมัยอยุธยา จะเกิดอารมณ์และความรู้สึกอย่างไร

.....

.....

จ. ให้นักเรียนเขียนแผนผังความคิดเพื่อแสดงสิ่งที่ได้เรียนรู้จากภาพ



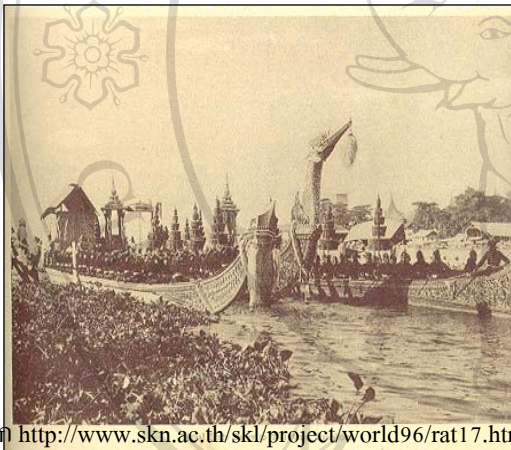
ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

กิจกรรม : 2. การรับรู้จากภาษา

การรับรู้ความรู้จากภาษา (Language) เป็นการรับรู้ความรู้ที่เกิดจากการสื่อสารด้วยภาษาได้ โดยสัญลักษณ์ต่างๆ (Symbols) สัญญาณ (Signs) ภาษากาย (Body language) ภาษาพูด (Language) ซึ่งภาษาประเภทต่างๆ สามารถเป็นเครื่องมือที่นำไปสู่ความคิดและภาษาสามารถสะท้อนเรื่องราวของตนเองได้ เช่น ลายกนก ลายสื่อโท (สมัยพ่อขุนราม) ไม้กางเขน ไบเซมาธรรมจักร กระจิ่ง หรือแม้แต่การไหว้ เป็นต้น

2. จงสังเกตภาพประเพณี ดังต่อไปนี้

ภาพ 1 การแห่กฐินขลมารด



จาก <http://www.skn.ac.th/skl/project/world96/rat17.htm>

ภาพ 2 พิธีชุธูเขาหะห์ (พิธีเผาข้าวเพื่อการเลี้ยงตาย)



<http://www.oknaction.net/blog/print.php?i>

ภาพ 3 พิธีจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ



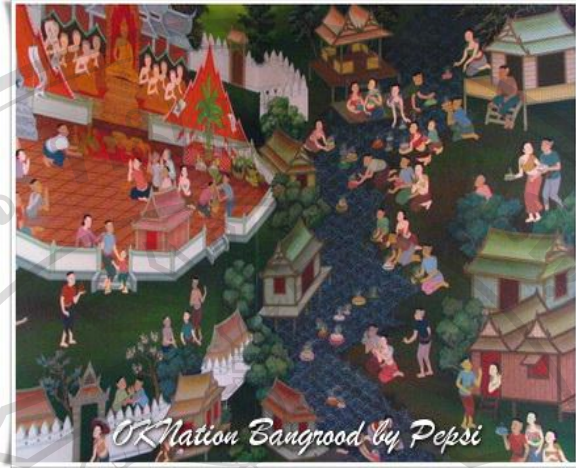
ภาพ 4 ประเพณีทำขวัญข้าว



<http://www.oknaction.net/blog/print.php?i>

ที่มา: <http://www.skn.ac.th/skl/project/world96/rat17.htm>

ภาพ 5 พระราชพิธีจองเปรียง (เทศกาลลอยกระทง)



ที่มา : <http://www.oknation.net/blog/print.php?id=229854>และ

<http://surat.nfe.go.th/lib11/modules.php?name=Content&pa=showpage&pid=23>

ก. จากภาพเหตุการณ์ข้างต้น จงระบุหรือบรรยายรายละเอียดของภาพทีละภาพ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ข. จากภาพข้างต้นให้นักเรียนบอกความหมายของสัญลักษณ์ความเชื่อและวัฒนธรรมประเพณีต่างๆ นั้นสื่อความหมายถึงสิ่งใด

.....

.....

.....

.....

ค. นักเรียนคิดว่าจากพิธีกรรมข้างต้น สันนิษฐานว่าประชาชนชาวอยุธยา ประกอบอาชีพ

.....

ง. กิจกรรมพื้นฐานทางเศรษฐกิจของอยุธยา คือ.....

จ. ให้ผู้เรียนอ่านกลอนสมัยอยุธยาต่อไปนี้

มหาศาลเรื่องรุ่ง เป้าหมายมุ่งเรื่องการค้า

สยามพัฒนา มิเป็นข้าของผู้ใด

ผูกมิตรต่างประเทศ หลากนิเวศน์หลายเมืองใหญ่

ล้วนเข้ามาพึ่งไทย อยู่รับใช้กษัตรา

จาก ภูษิตา

นักเรียนแต่ละคนตีความและแปลความหมายของบทประพันธ์นี้ แล้วอธิบายว่าบทประพันธ์นี้ มีความมุ่งหมายอย่างไร

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

จ. เขียนผังความสัมพันธ์ทางความหมายจากบทประพันธ์



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

ข้อสรุปจากกิจกรรม

3. นักเรียนแต่ละคนเขียนสรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้จากกิจกรรมที่ผ่านมาเป็นแผนผังวงวนนี้โดยแกรม (Overlapping Circles Map)



กิจกรรม : 3. การสร้างองค์ความรู้จากการใช้เหตุผล (Reason)

การรับความรู้โดยเหตุผล (Reason) เป็นการนำข้อมูลรายละเอียด (information) ในลักษณะโน้มน้าว (induce) สืบสาวเหตุผล (deduce) สรุปความ (infer) ลงความเห็นเป็นหลักการ (generalize) ระบุลักษณะเฉพาะ (Specify) ยืนยันลักษณะความเหมือน (recognize Similarities) และจากนั้นเป็นการตัดสิน (judge) และได้แย้ง สนับสนุนและคัดค้านอย่างเต็มที่เกี่ยวกับสิ่งที่ป็นจริง สิ่งดี สิ่งที่ถูกต้อง และสิ่งที่สวยงาม

จงทำตามขั้นตอนต่อไปนี้

1. นักเรียนศึกษา เรื่อง การค้าขายของชาวสยาม ของโยช เขาเดินจากแหล่งเรียนรู้ที่ครูกำหนด จากนั้นวิเคราะห์และอธิบายถึงสาเหตุหรือปัจจัยที่ทำให้ต่างชาติเข้ามาค้าขายกับอาณาจักรอยุธยา
2. นักเรียนศึกษา เรื่อง รายได้ของอาณาจักรอยุธยา จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ แล้ววิเคราะห์ว่าปัจจัยดังกล่าวส่งผลกระทบต่ออาณาจักรอยุธยา
3. นักเรียนเขียนผังความสัมพันธ์ทางความหมายแสดงเหตุ-ผลของปัจจัยที่ทำให้ชาวต่างชาติเข้ามาค้าขายกับอาณาจักรอยุธยา

ข้อสรุปจากกิจกรรม



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

การเกิดองค์ความรู้ด้วยตนเอง

การเขียนรายงานการค้นคว้าแสวงหาความรู้ (Report writing)

ครูผู้สอนให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจว่าในการเขียนผลงานที่ดี ต้องมีการวางแผนการเขียนที่ดีซึ่งมีผู้กล่าวไว้ว่า (To write a golden essay, have a golden plan) ดังนั้นครูผู้สอนจะต้องให้ผู้เรียนได้มีความรู้ความเข้าใจในวิธีการเขียนโครงร่าง (Outline) ที่สมบูรณ์ด้วยเนื้อหา จากนั้นก็ให้เริ่มเขียนตั้งแต่คำนำ (Introduction) ซึ่งจะต้องเขียนให้มีเนื้อหาที่ดึงดูดความสนใจผู้อ่าน เขียนเนื้อหา (Body) โดยให้นำเสนอความคิดรวบยอด (concepts) ที่มีความกระชับและชัดเจน อธิบายคำจำกัดความสำคัญที่จำเป็นสำหรับการสนับสนุนความคิดด้วยการอธิบาย หลีกเลี่ยงการลอกคำจำกัดความจากพจนานุกรม มีการนำเสนอความรู้ที่ได้จากการค้นคว้า มีการโต้แย้ง (arguments) สนับสนุนและคัดค้านข้อค้นคว้า พร้อมกับการนำเสนอตัวอย่างที่หลากหลาย โดยผู้เรียนจะต้องไม่เน้นย้ำนำเสนอตัวอย่างหลาย ตัวอย่างของคนเดียวเท่านั้น ผู้เรียนจะต้องเลือกสรรตัวอย่างจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายที่แหล่งวัฒนธรรมต่างๆ และตัวอย่างจากหลากหลายศาสตร์/สาขาวิชา ตัวอย่างจากการอ่านหนังสือ ตัวอย่างจากประสบการณ์จริงของตนเอง การฟังบรรยายในโอกาสต่างๆ การชมภาพยนตร์ สารคดี หรือตัวอย่างจากหนังสือแบบเรียนพร้อมทั้งอ้างอิงเอกสารการค้นคว้า ประการสำคัญ ผู้เรียนจะต้องคำนึงการใช้ภาษาในการเขียน มีเทคนิคการนำเสนอความคิดของตนเอง รู้จักและสามารถใช้ภาษาที่สละสลวย ใช้คำสื่อความคิดได้อย่างมีความหมาย

กิจกรรม : การสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

งานที่มอบหมาย : ให้นักเรียนเขียนรายงานผลการศึกษาเรื่อง การค้ากับต่างประเทศในสมัยอยุธยา จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆที่นักเรียนสนใจศึกษา ลงในสมุด แล้วนำเสนอหน้าชั้นเรียน

ภาพจาก “กบฏกรุงศรีอยุธยา” หน้า 156

1.

.....

2. เมื่อนักเรียนมองแล้วมีความรู้สึกอย่างไรบ้าง จงอธิบาย

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1. จากทั้ง 2 ภาพนี้ จงพรรณาสีที่นักเรียนเห็นตามความคิดของนักเรียนเอง

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. เมื่อนักเรียนมองภาพแล้วมีความรู้สึกอย่างไรบ้าง จงอธิบาย

.....
.....

จงอ่านบทกวีดังต่อไปนี้

รุ่งเรืองดังเมืองฟ้า อุตยามหาศาล

อุตยามมาถึงกาลฟุ้งเฟื่อง เริ่มรุ่งเรืองเรียกว่ามหาศาล

ก่อกำเนิดยอดกวีผู้ชำนาญ ทั้งแบบอ่านชื่อจินดามณี

องค์สมเด็จพระราชาครองนิเวศน์ นำประเทศเจริญได้เต็มที

มิตรภาพต่างแดนดำเนินดี ชนเปรมปรีดีมีสุขยิ่งนักเอย

จาก ภูษิตา

มหาศาลเรืองรุ่ง เป้าหมายมุ่งเรื่องการค้า

สยามพัฒนา มีเป็นข้าของผู้ใด

ผูกมิตรต่างประเทศ หลากนิเวศน์หลายเมืองใหญ่

ล้วนเข้ามาพึ่งไทย อยู่รับใช้กษัตรา

จาก ภูษิตา

จากบทประพันธ์ข้างต้น ผู้ประพันธ์เกิดอารมณ์เช่นไรในขณะนั้น และนักเรียนได้ความรู้เพิ่มเติม
อะไรเกี่ยวกับบทประพันธ์นี้บ้าง

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

3. การจัดระเบียบกำลังคน

1. เมื่อนักเรียนดูบัตรคำ ที่มีคำว่า นาย-บ่าว, เจ้า-ข้า, เจ้าหมื่น-พระ, หลวง-ขุน, หมื่น-พัน แล้วตอบ
คำถามว่าข้อความเหล่านี้บ่งบอกถึงอะไร

.....
.....
.....
.....

2. นักเรียนแต่ละกลุ่มคุณภาพสถานภาพระหว่างนายกับข้าจากรูปข้างล่างนี้ แล้วช่วยกันเขียนบรรยายความรู้สึกที่เกิดขึ้นระหว่างบุคคลทั้งสองคนนี้

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ภาพจาก”อยุธยา ประวัติศาสตร์และการเมือง” หน้า 202

3. ให้นักเรียนศึกษาเรื่องสภาพสังคมในสมัยอยุธยาจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ

2. จงตอบคำถามต่อไปนี้



๑. จงระบุหรือบรรยายสิ่งที่นักเรียนเห็น
ในภาพ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๒. จงบอกความรู้สึกของนักเรียนจากการที่ได้เห็นสิ่งต่างๆ ในภาพนี้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved



๑. จงระบุหรือบรรยายสิ่งที่นักเรียนเห็นในภาพ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๒. จงบอกความรู้สึกของนักเรียนจากการที่ได้เห็นสิ่งต่างๆ ในภาพนี้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชื้อไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

รายวิชา ส 31104 ประวัติศาสตร์

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

ภาคเรียนที่ 2

เรื่อง สภาพสังคมในสมัยอยุธยา

เวลา 2 ชั่วโมง

ชื่อผู้สอน

วัน/เดือน/ปีที่สอน วันที่.....

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ส 4.3 เข้าใจความเป็นมาของชนชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรัก ความภูมิใจ และธำรงความเป็นไทย

ตัวชี้วัด

ส 4.3 ม.4-6/1 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญของประวัติศาสตร์ไทย

ส 4.3 ม.4-6/2 วิเคราะห์ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ต่อชาติไทย

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนมีความรู้ความสามารถ ดังนี้

2.1 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญเกี่ยวกับอิทธิพลของความเชื่อที่มีผลต่อสภาพสังคมในสมัยอยุธยาได้

2.2 วิเคราะห์ปัจจัยที่ทำให้อาณาจักรอยุธยาสามารถควบคุมกำลังคนจำนวนมากได้

2.3 ตระหนักในการรักษาขนบธรรมเนียมประเพณีไทย

3. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

อิทธิพลของความเชื่อและรูปแบบการปกครองที่มีผลต่อสภาพสังคมไทยในสมัยอยุธยา

4. สาระการเรียนรู้

4.1 สาระการเรียนรู้แกนกลาง

4.1.1 ชนชั้นในสังคมอยุธยา

4.1.2 การจัดระบบราชการ

4.1.3 วิถีชีวิตความเป็นอยู่ของประชาชนในสมัยอยุธยา

4.2 สาระการเรียนรู้สากล

4.2.1 การสร้างองค์ความรู้ เรื่อง สภาพสังคมในสมัยอยุธยา

4.2.2 โลกศึกษา : กรณีการแบ่งชนชั้นของสังคมในสมัยอยุธยา

4.3 สารการเรียนรู้ท้องถิ่น

ร่องรอยเอกสารของท้องถิ่นที่กล่าวถึงความเชื่อท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องสภาพสังคมของคนไทย

5. สมรรถนะที่สำคัญของผู้เรียน

- 5.1 ความสามารถในการสื่อสาร
- 5.2 ความสามารถในการคิด
- 5.3 ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- 6.1 มีวินัย
- 6.2 รักความเป็นไทย
- 6.3 รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

7. ชิ้นงาน/ภาระงาน

7.1 ชิ้นงาน/ภาระงานระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- 7.1.1 ใบกิจกรรม เรื่อง สภาพสังคมของอาณาจักรอยุธยา

7.2 ชิ้นงาน/ภาระงานรวบยอด

- 7.2.1 เขียนรายงานผลการศึกษา เรื่อง สภาพสังคมของอาณาจักรอยุธยา

8. การวัดและประเมินผล

หลักฐานการเรียนรู้ (ชิ้นงาน/ภาระงาน)	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ใบกิจกรรม เรื่อง สภาพสังคมของอาณาจักรอยุธยา	ประเมินใบกิจกรรม	แบบประเมินใบกิจกรรม	ครูผู้สอน
	สังเกตพฤติกรรมกลุ่ม	แบบประเมินพฤติกรรมกลุ่ม	ครูผู้สอน
รายงานการค้นคว้า เรื่อง สภาพสังคมของอาณาจักรอยุธยา	ประเมินการนำเสนอ รายงานการค้นคว้า	แบบประเมินการนำเสนอ รายงานการค้นคว้า	ครูผู้สอน
	ประเมินรายงาน	แบบประเมินรายงาน	ครูผู้สอน

เกณฑ์การประเมินใบกิจกรรม

คุณภาพ เกณฑ์	ระดับ				
	5	4	3	2	1
1. ความถูกต้อง ของเนื้อหา	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์และ สะท้อนประเด็น ความรู้ได้อย่าง ลึกซึ้ง 100 %	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์และ สะท้อนประเด็น ความรู้ได้ 80 %	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์และ สะท้อนประเด็น ปัญหาด้วยความ เข้าใจ 50% -60 %	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์และ สะท้อนประเด็น ปัญหาหลาย ประการ 40% -20%	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์แต่ สะท้อน ประเด็นปัญหา น้อย
2. ตรงต่อเวลา (มีวินัย)	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนทันเวลาที่ กำหนด	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนเลยเวลาที่ กำหนด 1 นาที	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนเลยเวลาที่ กำหนด 2 นาที	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนเลยเวลาที่ กำหนด 3 นาที	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนเลยเวลาที่ กำหนดเกิน 3 นาที
3. การคิด วิเคราะห์และมี เหตุผล	สามารถคิด แยกแยะเกี่ยวกับ ปัจจัยที่ส่งผล กระทบต่อสภาพ สังคมของไทยได้ ครบถ้วน 100 %	สามารถคิด แยกแยะเกี่ยวกับ ปัจจัยที่ส่งผล กระทบต่อสภาพ สังคมของไทยได้ 90-80 %	สามารถคิด แยกแยะเกี่ยวกับ ปัจจัยที่ส่งผล กระทบต่อสภาพ สังคมของไทยได้ 70-60%	สามารถคิด แยกแยะเกี่ยวกับ ปัจจัยที่ส่งผล กระทบต่อสภาพ สังคมของไทยได้ 50-40%	สามารถคิด แยกแยะ เกี่ยวกับปัจจัยที่ ส่งผลกระทบ ต่อสภาพสังคม ของไทยได้ 30-0 %
4. การรักษา ขนบธรรมเนียม ประเพณีไทย	มีการกล่าวถึง ความเป็นพลเมือง ไทยที่ดีและสิ่งที่ ช่วยรักษา ขนบธรรมเนียม ประเพณีไทยและ ความดีงามให้กับ สังคมอย่างลึกซึ้ง	มีการกล่าวถึง ความเป็นพลเมือง ไทยที่ดีและสิ่งที่ ช่วยรักษา ขนบธรรมเนียม ประเพณีไทยและ ให้กับสังคม พอสมควร	มีการกล่าวถึง ความเป็นพลเมือง ไทยที่ดีและสิ่งที่ ช่วยรักษา ขนบธรรมเนียม ประเพณีไทยและ ให้กับสังคมอยู่บ้าง	มีการกล่าวถึง ความเป็นพลเมือง ไทยที่ดีและสิ่งที่ ช่วยรักษา ขนบธรรมเนียม ประเพณีไทยและ ให้กับสังคม น้อยมาก	ไม่มีการ กล่าวถึงความ เป็นพลเมือง ไทยที่ดีและ สิ่งที่ช่วยรักษา ขนบธรรมเนียม ประเพณีไทย และให้กับ สังคมเลย

หมายเหตุ ระดับคะแนน 0 คือ พักการเรียนหรือหยุดเรียนโดยไม่ทราบสาเหตุ

เกณฑ์การให้คะแนน

16 - 20 คะแนน = ดีมาก

11 - 15 คะแนน = ดี

6 - 10 คะแนน = ปานกลาง

1 - 5 คะแนน = ปรับปรุงพฤติกรรม

ได้ 6 คะแนนขึ้นไปผ่านเกณฑ์

หมายเหตุ การจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เป็นการจัดการเรียนรู้มาตรฐานสากล จึงจำเป็นต้องใช้เกณฑ์การประเมินในระดับสูง



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright© by Chiang Mai University
 All rights reserved

เกณฑ์การประเมินใบกิจกรรมกลุ่ม

คะแนน พฤติกรรม	5	4	3	2	1
1. การเข้าร่วมกิจกรรม (ใฝ่เรียนรู้และมุ่งมั่นในการทำงาน)	สมาชิกทุกคนเข้าร่วมกิจกรรมทุกคน	สมาชิกทุกคนเข้าร่วมกิจกรรม 4 คน	สมาชิกทุกคนเข้าร่วมกิจกรรม 3 คน	สมาชิกทุกคนเข้าร่วมกิจกรรม 2 คน	สมาชิกทุกคนเข้าร่วมกิจกรรม 1 คน
2. ตรงต่อเวลา (มีวินัย)	ทำกิจกรรมได้สำเร็จตามเวลาที่กำหนด(P)	ทำกิจกรรมได้สำเร็จตามเวลาที่กำหนดเลขเวลาที่กำหนด 1 นาที (P)	ทำกิจกรรมได้สำเร็จตามเวลาที่กำหนดเลขเวลาที่กำหนด 2 นาที (P)	ทำกิจกรรมได้สำเร็จตามเวลาที่กำหนดเลขเวลาที่กำหนด 3 นาที (P)	ทำกิจกรรมได้สำเร็จตามเวลาที่กำหนดมากกว่า 3 นาที (P)
3. ความสามารถในการคิด	สามารถช่วยเหลือสมาชิกในการสร้างองค์ความรู้หรือสรุปกิจกรรมกลุ่มได้เชื่อมโยง (P)	สามารถช่วยเหลือสมาชิกในการสร้างองค์ความรู้หรือสรุปกิจกรรมกลุ่มได้เชื่อมโยง(P)	สามารถช่วยเหลือสมาชิกในการสร้างองค์ความรู้หรือสรุปกิจกรรมกลุ่มได้พอใช้ (P)	สามารถช่วยเหลือสมาชิกในการสร้างองค์ความรู้หรือสรุปกิจกรรมกลุ่มได้น้อย (P)	สามารถช่วยเหลือสมาชิกในการสร้างองค์ความรู้หรือสรุปกิจกรรมกลุ่มได้น้อยมาก (P)
4. ความสามารถในการสื่อสาร	สมาชิกทุกคนในกลุ่มออกมานำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้าถ่ายทอดความคิดความรู้ความเข้าใจ (K) ความรู้สึก และทัศนคติที่สร้างสรรค์ของ	สมาชิก 4 คนในกลุ่มมีการถ่ายทอดความคิดความรู้ความเข้าใจ(K) ความรู้สึก และทัศนคติที่สร้างสรรค์ของตนเองต่อ	สมาชิก 3 คนในกลุ่มมีการถ่ายทอดความคิดความรู้ความเข้าใจ(K) ความรู้สึก และทัศนคติที่สร้างสรรค์ของตนเองต่อสังคม	สมาชิก 2 คนในกลุ่มมีการถ่ายทอดความคิดความรู้ความเข้าใจ(K) ความรู้สึก และทัศนคติที่สร้างสรรค์ของตนเองต่อสังคม (A)	สมาชิกทุกคนในกลุ่มมีการถ่ายทอดความคิดความรู้ความเข้าใจ(K) ความรู้สึก และทัศนคติที่สร้างสรรค์ของตนเองต่อสังคม

คะแนน พฤติกรรม	5	4	3	2	1
4.ความสามารถ ในการสื่อสาร	ตนเองต่อสังคม(A)	สังคม (A)	(A)		(A)
5. ความ สามารถในการ ใช้เทคโนโลยี	สามารถใช้สื่อใน การนำเสนอ รายงานการค้นคว้า ได้โดยไม่มี ข้อผิดพลาด	สามารถใช้สื่อ ในการนำเสนอ รายงานการ ค้นคว้าได้แต่ ผิดพลาด เล็กน้อย	สามารถใช้สื่อใน การนำเสนอ รายงานการ ค้นคว้าได้แต่ ผิดพลาด ปานกลาง	สามารถใช้สื่อใน การนำเสนอ รายงานการค้นคว้า ได้แต่ผิดพลาด ค่อนข้างมาก	สามารถใช้สื่อใน การนำเสนอ รายงานการ ค้นคว้าได้แต่ ผิดพลาดมาก

หมายเหตุ ระดับคะแนน 0 คือ ไม่เข้าร่วมกิจกรรม

เกณฑ์การให้คะแนน

20 - 25 คะแนน = ดีมาก

15 - 19 คะแนน = ดี

10 - 14 คะแนน = ปานกลาง

1 - 9 คะแนน = ปรับปรุงพฤติกรรม

ได้ 10 คะแนนขึ้นไปผ่านเกณฑ์

หมายเหตุ การจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เป็นการจัดการเรียนรู้มาตรฐานสากล จึงจำเป็นต้องใช้เกณฑ์การประเมินในระดับสูง

การนำเสนอรายงานการค้นคว้า

ก. ด้านความเข้าใจในประเด็นความรู้/หัวข้อ/ปัญหา (Understanding Knowledge issue)

ระดับผลสัมฤทธิ์

ตัวชี้วัด

0

ผลงาน ไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1

1-2

ผลงาน พุดถึงประเด็นปัญหาน้อย มีการแสดง
ความเข้าใจประเด็นปัญหาน้อยเพียงแต่กล่าว
ถึงสาขาวิชาเท่านั้น

3-4

ผลงาน พุดถึงประเด็นปัญหาบ้าง มีการแสดง
ความเข้าใจพื้นฐานเกี่ยวกับประเด็นปัญหา
มีการเชื่อมโยงอย่างกว้างๆ กับสาขาวิชา
และวิธีการรับรู้

5-6

ผลงาน ส่วนใหญ่พุดถึงประเด็นปัญหา มีการ
แสดงความเข้าใจเกี่ยวกับประเด็นปัญหา
หลายประการ มีการเชื่อมโยงอย่างชัดเจน
ระหว่างสาขาวิชาต่างๆ กับวิธีการรับความรู้

7-8

ผลงาน พุดถึงประเด็นความรู้ได้อย่างลึกซึ้ง มี
การเชื่อมโยงและมีการเปรียบเทียบระหว่าง
สาขาวิชาและวิธีการรับรู้อย่างแท้จริง ผลงาน
สะท้อนความเข้าใจประเด็นความรู้เป็นอย่างดี

9-10

ผลงาน พุดถึงประเด็นความรู้ได้อย่างลึกซึ้ง มี
การเชื่อมโยงและมีการเปรียบเทียบระหว่าง
สาขาวิชาและวิธีการรับรู้ได้อย่างสละสลวย

ผลงาน สะท้อนความเข้าใจประเด็นความรู้อย่าง
ลึกซึ้ง

ข. คุณภาพของการวิเคราะห์ประเด็นความรู้ (Quality of Analysis of Knowledge issues)

ระดับผลสัมฤทธิ์

ตัวชี้วัด

0

ผลงาน ไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1

1-2

ไม่มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้ มีเพียงคำบรรยายไม่สะท้อนความพยายามที่จะแสดงเหตุผลเกี่ยวกับประเด็นสำคัญ มีหลักฐานเพียงเล็กน้อยที่ยืนยันความตระหนักรู้ในประเด็นความรู้

3-4

มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้ แต่คำบรรยายอย่างกว้างๆ สะท้อนความพยายามที่จะแสดงเหตุผลเกี่ยวกับประเด็นสำคัญ มีข้อโต้แย้งที่เกี่ยวข้อง ไม่แสดงประเด็นขัดแย้งอย่างชัดเจน

5-6

มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้ ประเด็นส่วนใหญ่มีการให้เหตุผล และข้อโต้แย้งมีความต่อเนื่องของการนำเสนอความคิด

7-8

มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้อย่างลึกซึ้ง มีรายละเอียดของประเด็น มีการให้เหตุผลและข้อโต้แย้งอย่างสอดคล้องและมีความต่อเนื่องของการนำเสนอความคิด

9-10

มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้อย่างลึกซึ้งมาก มีรายละเอียดของประเด็นทั้งหมดทุกประเด็น มีการให้เหตุผลและข้อโต้แย้งอย่างสอดคล้องและมีความต่อเนื่องของการนำเสนอความคิดทุกประเด็นและได้มีการค้นคว้าให้เหตุผลทุกประเด็นความรู้

เกณฑ์การประเมินงานนำเสนอรายงานผลการค้นคว้าปากเปล่า (Oral)

ก. ลักษณะของประเด็นความรู้ (Identification of Knowledge issue)

ระดับผลสัมฤทธิ์	ตัวชี้วัด
0	ผลงาน ไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1
1-2	การนำเสนอพูดถึงความรู้ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ที่ค้นคว้า
3-4	การนำเสนอพูดถึงความรู้บางประการที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ที่ค้นคว้า
5	การนำเสนอพูดถึงความรู้บางประการที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ที่ค้นคว้าอย่างชัดเจนและกระชับ

ข. การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประเด็นความรู้ (Treatment of Knowledge issues)

ระดับผลสัมฤทธิ์	ตัวชี้วัด
0	ผลงาน ไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1
1-2	การนำเสนอแสดงให้เห็นความเข้าใจในประเด็นความรู้บางส่วน
3-4	การนำเสนอแสดงให้เห็นความเข้าใจในประเด็นความรู้พอสมควร
5	การนำเสนอแสดงให้เห็นความเข้าใจในประเด็นความรู้เป็นอย่างดี

ค. ความคิดเห็นของผู้เรียน (Knower's Perspective)

ระดับผลสัมฤทธิ์

ตัวชี้วัด

0

ผลงานไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1

1-2

การนำเสนอมีการให้ข้อโต้แย้งและตัวอย่างที่แสดงความคิดเห็นที่เป็นของตนเองอยู่ในขีดจำกัด ไม่ให้ความสำคัญกับหัวข้อเรื่อง

3-4

การนำเสนอมีการให้ข้อโต้แย้งและตัวอย่างที่แสดงความคิดเห็นของตนเองบางประการ มีข้อมูลข้อคิดเห็นสนับสนุนให้ความสำคัญกับหัวข้อเรื่องพอสมควร

5

การนำเสนอมีการให้ข้อโต้แย้งและตัวอย่างที่แสดงความคิดเห็นของตนเองอย่างเด่นชัด มีข้อมูลข้อคิดเห็นที่เป็นความคิดของตนเอง ให้ความสำคัญกับหัวข้อเรื่องอย่างสมบูรณ์

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

9. กิจกรรมการเรียนรู้

คาบที่ 1

ขั้นนำ

1. นักเรียนสังเกตภาพวิถีชีวิตของประชาชนในสมัยอยุธยา แล้วบันทึกรายละเอียดของภาพในสมุด
2. นักเรียนเขียนบรรยายอารมณ์และความรู้สึกจากภาพที่สังเกต
3. นักเรียนแต่ละคนเขียนข้อสันนิษฐานว่าสภาพสังคมในสมัยอยุธยาน่าจะเป็นอย่างไร เพราะเหตุใดจึงเป็นเช่นนั้น

ขั้นตอนโดยใช้ทฤษฎีความรู้ 3 ขั้นตอน

ขั้นตอนการสร้างองค์ความรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้	กิจกรรมการเรียนการสอน
<p>1. การสร้างองค์ความรู้จากความรูสึก (Sense Perception) และอารมณ์ (Emotion) (เวลา 5 นาที)</p>	<p>1. นักเรียนสังเกต ภาพวิถีชีวิตของคนในสมัยอยุธยาและภาพการประกอบพิธีกรรมทางศาสนา เขียนรายละเอียดของภาพ แล้วเขียนลงความคิดเห็นว่าผู้คนที่ปรากฏในภาพมีความผูกพันกับสิ่งใด เพราะสาเหตุใด ลงในใบกิจกรรม เรื่อง สภาพสังคมของอาณาจักรอยุธยา</p> <p>2. นักเรียนสังเกต ภาพการเปรียบเทียบระหว่างชนชั้นปกครองกับชนชั้นถูกปกครอง แล้วเขียนสะท้อนความคิดว่าหากนักเรียนได้อยู่ในสถานะเหมือนคนในภาพทั้งสองคน นักเรียนจะเกิดอารมณ์และความรู้สึกอย่างไร คิดว่าชนชั้นใดมีมากกว่ากัน แล้วเหตุใดจึงต้องมีการแบ่งชนชั้น</p> <p>3. นักเรียนเขียนเปรียบเทียบความเหมือนความแตกต่างด้วยการออกแบบแผนภูมิเวนน์ (Overlapping Circles Map)</p> <p>4. นักเรียนศึกษา เรื่อง ระบบไพร่ในสมัยอยุธยา แล้วสรุปเป็นการบ้าน</p>
<p>2. การสร้างองค์ความรู้จากภาษา (Language) (เวลา 15 นาที)</p>	<p>1. นักเรียนดูบัตรคำของครู ที่มีคำว่า นาย-บ่าว, เจ้า-ข้า, เจ้า-หมื่น-พระ, หลวง-ขุน, หมื่น-พัน แล้วเขียนตอบคำถามว่าข้อความหรือสัญลักษณ์เหล่านี้สื่อความหมายหรือมีความเกี่ยวข้องกับอะไรต่อกำนิคม และความเชื่อของคนไทยสมัยอยุธยาในใบกิจกรรม เรื่อง สภาพสังคมของอาณาจักรอยุธยา</p>

ขั้นตอนการสร้างองค์ความรู้ โดยใช้ทฤษฎีความรู้	กิจกรรมการเรียนการสอน
<p>2. การสร้างองค์ความรู้จากภาษา (Language)</p>	<p>2. นักเรียนสังเกต ภาพท้องพระโรงในสมัยอยุธยา ภาพการประกอบพิธีกรรมทางศาสนา และคำกล่าวเกี่ยวกับความเชื่อของชาวไทยโบราณ แล้วเขียนรายละเอียดจากสิ่งที่สังเกตเห็น พร้อมทั้งบอกสิ่งที่เหมือนกันจากภาพทั้ง 4 ลงในใบกิจกรรม เรื่อง สภาพสังคมของอาณาจักรอยุธยา</p> <p>3. นักเรียนเขียนบรรยายความหมายของสิ่งที่นักเรียนเห็นเหมือนกันจากภาพทั้ง 4 ซึ่งแสดงให้เห็นว่าสิ่งใดที่มีอิทธิพลต่อสังคมไทยในสมัยอยุธยาแม้กระทั่งชนชั้นสูงก็ตาม</p> <p>4. นักเรียนสังเกตกิจกรรมทั้ง 2 กิจกรรมว่ามีความเชื่อมโยงกับวิถีชีวิตของสังคมอยุธยาอย่างไร 5. นักเรียนแต่ละคนเขียนเปรียบเทียบความเหมือนความแตกต่างด้วยการใช้แผนภูมิเวนน์ (Overlapping Circles Map)</p>
<p>3. การสร้างองค์ความรู้จากการ ใช้เหตุผล (Reason) (เวลา 25 นาที)</p>	<p>1. ให้นักเรียนศึกษา เรื่อง การควบคุมกำลังคนผ่านระบบราชการในสมัยอยุธยาจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ</p> <p>2. ให้นักเรียนแต่ละคนในชั้นเรียนร่วมกันศึกษาค้นคว้าข้อมูลเพื่อหาเหตุผลมาอธิบายข้อเท็จจริงด้วยวิธีนิรนัยหรืออุปนัย ดังต่อไปนี้</p> <p>2.1 ความเชื่อทางศาสนาส่งผลต่อวิถีชีวิตของคนไทยในสมัยอยุธยาอย่างเหนียวแน่น</p> <p>2.2 อิทธิพลทางศาสนามีส่วนช่วยในการจัดระเบียบคนในสังคมไทย</p> <p>2.3 การควบคุมกำลังคนในสมัยอยุธยาต้องอาศัยระบบราชการที่ได้รับอิทธิพลจากศาสนา</p> <p>2.4 การจะช่วยให้บ้านเมืองมีความมั่นคงเข้มแข็งและสังคมสงบสุขต้องมีการจัดระบบราชการที่ดีด้วย</p> <p>2.5 การแบ่งชนชั้นในสังคมเกิดจากการจัดระบบราชการ</p>
<p>3. การสร้างองค์ความรู้จากการ ใช้เหตุผล (Reason)</p>	<p>3. นักเรียนเขียนสรุปคำตอบลงในใบกิจกรรม เรื่อง สภาพสังคมของอาณาจักรอยุธยาและเขียนเป็นผังความสัมพันธ์ทางความหมายแบบต่างๆตามความเหมาะสมขอเนื้อหา</p>

ขั้นสรุป

1. สุ่มตัวแทนออกมานำเสนอประเด็นสำคัญเกี่ยวกับสภาพสังคมในสมัยอยุธยา
2. นักเรียนทุกคนร่วมกันสรุปประเด็นสำคัญเกี่ยวกับ สภาพสังคมในสมัยอยุธยา

คาบที่ 2

ขั้นนำ

1. นักเรียนแต่ละคนช่วยกันทบทวนองค์ความรู้ที่เรียนในคาบที่ผ่านมาและเขียนแสดงความคิดเห็นบนกระดาน

ขั้นสอน

2. นักเรียนแบ่งกลุ่มๆละ 5-8 คน จำนวน 5 กลุ่ม ช่วยกันระดมความคิดและหาข้อมูลจากห้องสมุดเพื่อสนับสนุนเหตุผล ดังต่อไปนี้

2.1 ความเชื่อทางศาสนาและไสยศาสตร์มีอิทธิพลต่อการดำรงชีวิตของคนไทยในสมัยอยุธยา

2.2 มีปัจจัยใดที่ส่งเสริมการรวบรวมและควบคุมกำลังคนบ้าง

2.3 การแบ่งชนชั้นทางสังคมในสมัยอยุธยามีทั้งข้อดีและข้อเสีย

2.4 ระบบไพร่มีความสำคัญต่อชาติไทย

2.5 การที่กรุงศรีอยุธยามีการควบคุมและจัดระเบียบกำลังคนเป็นผลดีต่อการสร้างบ้านเมืองให้เป็นปึกแผ่นมั่นคงอย่างไร

3. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันหาคำตอบ แล้วเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า เรื่อง สภาพสังคมของอาณาจักรอยุธยา

4. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนองานหน้าชั้นเรียน โดยนำเสนอในรูปแบบ Power point, E-book หรือ วิดีโอก็ได้

ขั้นสรุป

5. นักเรียนและครูช่วยกันสรุปประเด็นเกี่ยวกับอิทธิพลของความเชื่อและรูปแบบการปกครองที่มีผลต่อสภาพสังคมไทยในสมัยอยุธยา โดยมีแนวทางในการสรุป ดังต่อไปนี้

- ความเชื่อทางศาสนาและไสยศาสตร์มีอิทธิพลต่อสภาพสังคมในสมัยอยุธยา

- การควบคุมและจัดระเบียบคนในสังคมอยุธยา ส่งผลดีต่อการสร้างบ้านเมืองให้เป็นปึกแผ่นได้

- การแบ่งชนชั้นในสังคมไม่ได้มีจุดมุ่งหมายในการสร้างความเหลื่อมล้ำในสังคมแต่เพื่อต้องการที่จะควบคุมและจัดระเบียบคนในสังคมให้มีความเรียบร้อย

10. สื่อการเรียนรู้

1. ภาพแสดงวิถีชีวิตของคนในสมัยอยุธยาและภาพการประกอบพิธีกรรมทางศาสนา
ที่มาจาก <http://www.fotorelax.com/forum/index.php?topic=8108.0>
2. ภาพแสดงความสัมพันธ์ระหว่างชนชั้นในสังคมไทย จาก ภาพจาก”อยุธยา
ประวัติศาสตร์และการเมือง” หน้า 202
3. ภาพห้องพระโรงในสมัยอยุธยา ที่มาจาก :
<http://www.youtube.com/watch?v=id71a9zRXDk&feature=relmfu>
4. ภาพการประกอบพิธีกรรมทางศาสนา ที่มาจาก :
<http://www.bloggang.com/mainblog.php?id=addsiripun&month=25-06-2010&group=12&gblog=59>
5. บัตรคำเกี่ยวกับการจัดระเบียบทางสังคมที่มีคำว่า นาย-บ่าว, เจ้า-ข้า, เจ้าหมื่น-พระ
หลวง-ขุน, หมื่น-พัน

กิจกรรมเสริมการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- หนังสือแบบเรียนวิชาประวัติศาสตร์ ม.4-6 ของ รศ. ไพฑูรย์ มีกุลและคณะ
- ห้องสมุดอิเล็กทรอนิกส์ โรงเรียนลำปางกัลยาณี
- ห้องสมุดโรงเรียนลำปางกัลยาณี หมวดประวัติศาสตร์ 900

11. บันทึกหลังกิจกรรมการเรียนรู้

11.1 สภาพของการจัดกิจกรรมวันนี้ประเมินตามแผนการจัดการเรียนรู้ที่กำหนดไว้

- ดำเนินการตามแผนที่สอนทุกประการ
- แตกต่างไปจากแผนการสอนบ้าง คือ (ส่วนที่เพิ่มขึ้น/ ส่วนที่ลดไป/ส่วนที่ปรับทั้ง

ในด้านเนื้อหาและขั้นตอนของกิจกรรม/อุปกรณ์/บรรยากาศ เป็นต้น

Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

.....

.....

.....

11.2 ข้อสังเกต (ข้อมูล) ที่น่าสนใจจากการจัดกิจกรรมวันนี้

11.2.1 การดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (ขั้นตอน/วิธีการ/จุดเด่น/จุดด้อย/เวลาที่ใช้ในแต่ละกิจกรรม/ระดับการมีส่วนร่วมของผู้เรียนและผู้สอน)

.....

.....

.....

11.2.2 งานที่มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติ (ความยาก/ง่าย/ความเหมาะสม/ปริมาณ)

.....

.....

.....

11.2.3 เนื้อหา (ความยาก/ง่าย/ความเหมาะสม/ปริมาณ)

.....

.....

.....

11.2.4 สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ที่ใช้ (ความเหมาะสม/ลักษณะ)

.....

.....

.....

11.2.5 บรรยากาศในการเรียนรู้ (กายภาพ/สังคม/จิตใจ)

11.3 ประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้วันนี้ ประสพผลสำเร็จตามที่ผู้สอน
กำหนดวัตถุประสงค์ไว้

.....
.....
.....
.....

สิ่งที่ขาดหายไป คือ

.....
.....
.....
.....

11.4 สิ่งที่ต้องปรับปรุงและ / หรือเพิ่มเติมในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ครั้งต่อไป

.....
.....
.....
.....

12. ข้อสังเกตอื่นๆ เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในวันนี้

.....
.....
.....

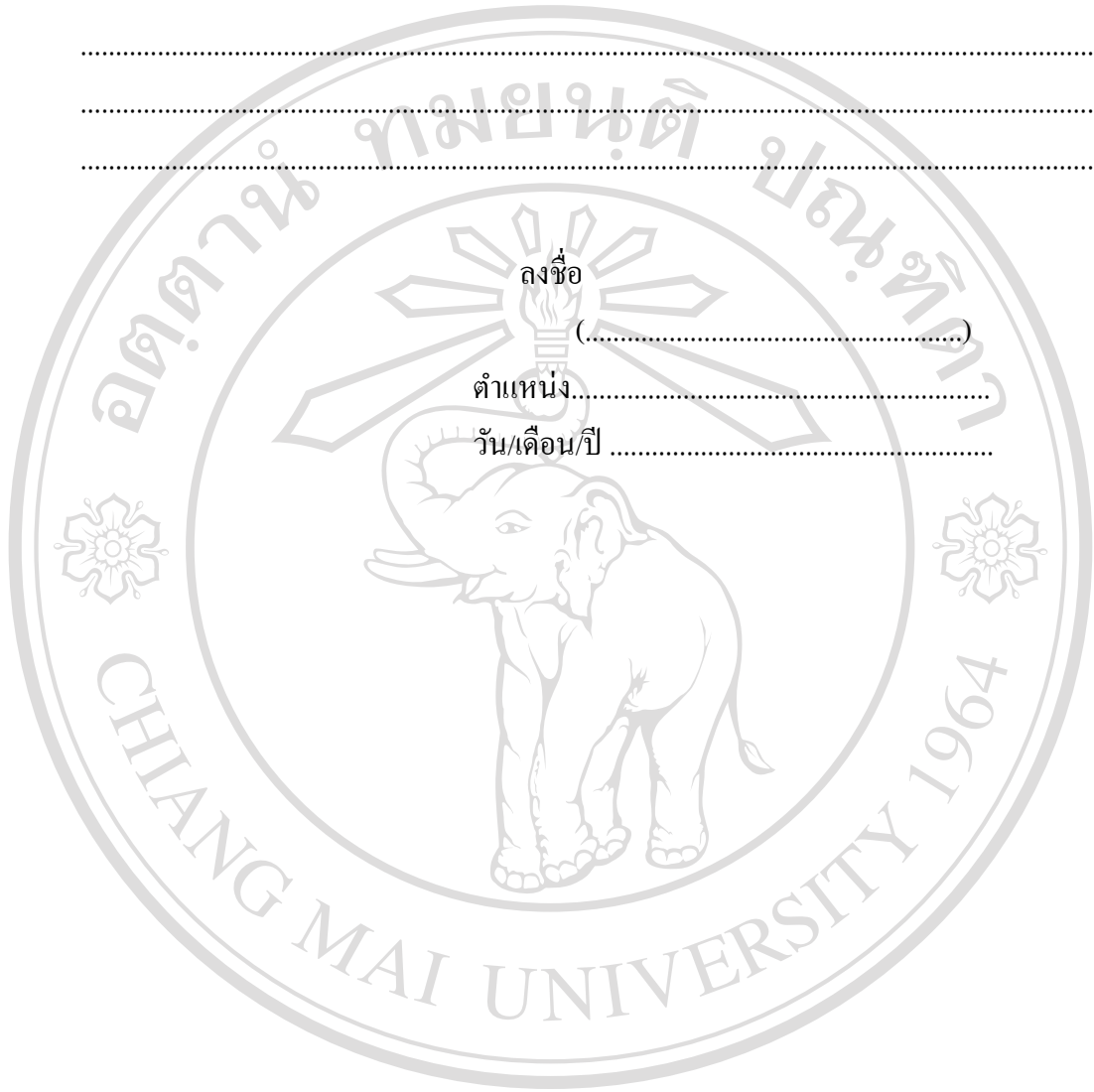
ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by ลงชื่อ ครูผู้สอน
Chiang Mai University
(.....)

All rights reserved
วัน/เดือน/ปี

ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้สังเกต

.....
.....
.....
.....



ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วัน/เดือน/ปี.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

บัตรคำ

เรื่อง แนวคิดเกี่ยวกับพัฒนาการทางประวัติศาสตร์ไทย

จุดประสงค์

- ๑) อธิบายและสรุปพัฒนาการด้านต่างๆ ในประวัติศาสตร์ชาติไทยโดยใช้วิธีการทางประวัติศาสตร์
- ๒) วิเคราะห์ เปรียบเทียบ ลำดับขั้นตอนของพัฒนาการในด้านต่างๆ ของประวัติศาสตร์ไทยได้

คำชี้แจง

ให้นักเรียนแต่ละคู่ตอบคำถามในบัตรคำทีละบัตร เมื่อเสร็จสิ้นให้นำใบเฉลยไปศึกษาด้วยตนเอง เพื่อประเมินแนวการตอบของตน

๑. สังคมไทยประกอบด้วยชนชั้นต่างๆ มีอะไรบ้าง

สังคมไทย ประกอบด้วยชนชั้นต่างๆ ดังนี้ คือ พระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ ขุนนาง ไพร่ ทาส และพระสงฆ์

๒. เหตุใดจึงต้องมีการแบ่งชนชั้นในสังคมไทย

ในสังคมมีการแบ่งชนชั้นเพื่อกำหนดหน้าที่ของบุคคล แต่ละชนชั้นจะมีหน้าที่แตกต่างกันไป และหากทุกคนปฏิบัติตามหน้าที่ที่กำหนดไว้แล้ว สังคมจะเป็นปกติสุข

๓. ชนชั้นผู้ปกครอง จะทำหน้าที่อะไรบ้าง และประกอบด้วยชนชั้นใด

ชนชั้นผู้ปกครองจะทำหน้าที่ดูแลทุกข์สุข จัดระเบียบสังคม ออกกฎหมาย หรือกฎหมายให้ทุกคนปฏิบัติตาม ควบคุมกำลังคนทั้งในยามสงบ ยามสงคราม ดูแลเรื่องการประกอบอาชีพ แก้ปัญหาเรื่องภัยธรรมชาติ หรือหาทางป้องกันหากมีศัตรูมารุกราน

ชนชั้นผู้ปกครอง จะประกอบด้วย พระมหากษัตริย์ ซึ่งเป็นประมุขสูงสุด พระบรมวงศานุวงศ์ และขุนนางข้าราชการ

๔. ชนชั้นที่อยู่ใต้การปกครอง จะทำหน้าที่ใด และประกอบด้วยชนชั้นใด

ชนชั้นที่อยู่ใต้การปกครอง จะทำหน้าที่เป็นแรงงาน ในยามสงบจะเป็นแรงงานในการก่อสร้าง และทำมาหากินเพื่อเลี้ยงดูตนเอง และจ่ายภาษีให้รัฐ ในยามสงครามจะเป็นทหารเพื่อป้องกันอาณาจักร

ชนชั้นที่อยู่ใต้การปกครอง ประกอบด้วย ไพร่ และทาส

๕. นักเรียนคิดว่า พระสงฆ์ เป็นชนชั้นที่มีสิทธิพิเศษหรือไม่ พร้อมให้เหตุผล

พระสงฆ์ เป็นชนชั้นที่มีสิทธิพิเศษ เพราะไม่ต้องถูกเกณฑ์แรงงาน ชนทุกชั้นหากมาบวช จะได้รับสิทธิพิเศษนี้ทุกคน และยังได้รับความเคารพนับถือจากชนทุกชั้น

๖. หากนักเรียนเป็นไพร่ หรือทาส (สังคมไทยในอดีต) นักเรียนจะอย่างไรเพื่อเลื่อนฐานะของตน

สังคมไทยในอดีต หากต้องการมีความรู้ ต้องไปบวชเรียน เพื่อให้พระสงฆ์สอนให้อ่านออกเขียนได้ สอนวิชาคิดเลข ช่างไม้ การต่อสู้ เมื่อบวชแล้วหากไปรับราชการ รับใช้ประเทศชาติ มีความดี ความชอบ จะเลื่อนฐานะเป็นขุนนาง ทั้งนี้เป็นกรณีเฉพาะของเพศชายเท่านั้น

หากเป็นหญิง ไม่อนุญาตให้มีความรู้ เพราะกลัวว่าจะร้ออ่านคบขู้ผู้ชาย ด้วยการเขียนหนังสือ นัดหมายโต้ตอบกันได้ หญิงไทยที่เป็นทาสอาจเลื่อนฐานะได้เมื่อมีโอกาสเป็นภรรยาของเจ้าของทาส และมีลูกด้วยกัน อาจได้รับเมตตาามีความเป็นอยู่ดีกว่าทาสคนอื่นๆ

๗. หากนักเรียนเป็นเชื้อพระวงศ์ หรือขุนนาง นักเรียนจะปกครองดูแลอย่างไร เพื่อให้ไพร่หรือทาสมีความจงรักภักดี ไม่ก่อให้เกิดปัญหา

สังคมไทยในอดีต ผู้เป็นเจ้าของทาส จะมีความเมตตาให้ความคุ้มครอง ให้ที่อยู่ ที่กิน เพียงเท่านั้นทาสจะจงรักภักดี ไม่หลบหนี หรือคิดทำร้ายเจ้าของทาส

๘. นักเรียนคิดว่าเหตุการณ์ใด ถือเป็นจุดเปลี่ยนของสังคมไทย

จุดเปลี่ยนของสังคมไทย คือ การที่พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงเลิกไพร่และทาส ทำให้คนไทยมีวิถีชีวิตที่เปลี่ยนไปจากเดิมสามารถทำมาหากินเลี้ยงตนเอง ศึกษาเล่าเรียนได้ มีอิสระที่จะดำเนินชีวิต ไปไหนมาไหนได้อย่างเสรี

๙. นักเรียนคิดว่า การมีไพร่ หรือทาส มีผลกระทบต่อความเจริญรุ่งเรืองของประเทศชาติหรือไม่ เพราะเหตุใด

การที่สังคมไทยมีไพร่ หรือทาส น่าจะมีผลต่อสภาพเศรษฐกิจของไทย กรณีของไพร่นั้น การรับราชการด้วยการเข้าเดือน - ออกเดือน ทำให้ไม่มีเวลาไปประกอบอาชีพ หรือพัฒนาอาชีพให้มีความเจริญก้าวหน้า คงทิ้งภาระให้ฝ่ายหญิงที่ต้องเลี้ยงดูบุตร - ธิดา ฝ่ายหญิงจึงทำได้เพียงประคับประคองให้พออยู่ได้ ไม่สามารถพัฒนางานอาชีพให้เจริญรุ่งเรือง

กรณีของทาสนั้น ทาสไม่สามารถประกอบอาชีพเลี้ยงดูตนเอง ไม่มีที่ดินทำกิน ไม่มีอิสระในการดำเนินชีวิต หรือเดินทางไปไหนได้โดยเสรี การมีทาสจึงแสดงถึงความเหลื่อมล้ำของคนในสังคม ซึ่งเป็นลักษณะของสังคมด้อยพัฒนา

ชื่อ.....เลขที่.....ชั้น.....

ใบกิจกรรม

เรื่อง สภาพสังคมของอาณาจักรอยุธยา

1. การรับรู้จากความรู้สึก (Sense Perception) ละอารมณ์ (Emotion)

(เวลา 5 นาที)

การรับรู้ความรู้ด้วยความรู้สึก (Sense Perception) หมายถึง การรับรู้โดยปฏิกิริยาทางกายของมนุษย์ที่เกิดขึ้นจากสิ่งกระตุ้นต่างๆ รอบๆ ตัวเรา ความรู้สึกภายนอกที่เกิดจากการสัมผัส ได้แก่ รูป รส กลิ่น เสียง สัมผัส เช่น การดูภาพขณะ เครื่องปั้นดินเผา การแต่งกาย ภาพสงคราม การได้ยินเสียงเพลงปลุกใจ การชิมรสชาติขนมโบราณ การสัมผัส การได้กลิ่นและการมองเห็น และเกิดความรู้สึกจากภายใน ได้แก่ หิว เจ็บปวด และสิ่งเร้าต่างๆ ซึ่งปัจจุบันสำนักบริหารงานการมัธยมศึกษาตอนปลาย กล่าวว่า การรับรู้เกี่ยวกับการรับรู้จากความรู้สึก (Sense Perception) เป็นการเรียนรู้เกี่ยวกับกระบวนการรับรู้ โดยพูดถึงอวัยวะที่ทำหน้าที่รับรู้ความรู้สึกถูกกระตุ้นด้วยข้อมูลที่เป็นความรู้สึก สมองจะแปลข้อมูลที่เป็นความรู้สึกเป็นการสัมผัสรู้ที่เป็นความรู้สึก (Sensation) ได้แก่ เสียง รสชาติ อุณหภูมิ ความกดอากาศ กลิ่น และการมองเห็น เช่น การได้กลิ่นอาหาร เราสามารถรับรู้ได้ว่าเป็นขนมประเภทใด สิ่งที่เห็นมีรูปลักษณะ เราก็รับรู้ได้ว่าเป็น “นก ผีเสื้อ คน ฯลฯ” สัมผัสรู้ว่าเป็นของเหลวร้อน เราสามารถรับรู้ได้ว่าเป็นน้ำร้อน เป็นต้น

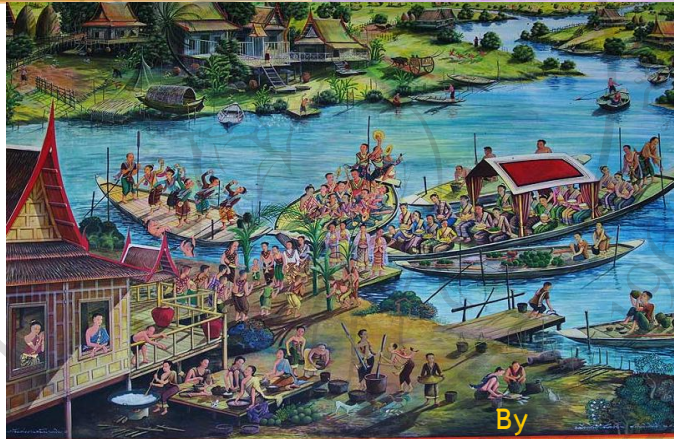
การรับรู้ความรู้จากอารมณ์ (Emotion) เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับความฉลาดทางอารมณ์ (Emotional intelligence) เป็นการเรียนรู้โดยการค้นคว้าหาความรู้ทั้งจากที่เป็นอารมณ์ของตนเอง (Intrapersonal intelligence) และทั้งที่เป็นอารมณ์ของผู้อื่น (Interpersonal intelligence) การรับรู้ความรู้จากอารมณ์ (Emotion) จะต้องเชื่อมโยงกับการรับรู้จากความรู้สึก (Sense Perception) การรับรู้ความรู้ทางภาษา (Language) และการรับรู้ความรู้โดยเหตุผล (Reason)

1. จงสังเกตภาพต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม

ก. ภาพแสดงวิถีชีวิตของประชาชนในสมัยอยุธยา

ภาพที่ 1 การตัดกบดรยามเช้าที่ท่าน้ำ

ภาพที่ 2 การร่วมทำบุญฟังเทศน์ในวันพระ



ภาพที่ 3 การแห่ขันหมากสู่ขอเจ้าสาวในสมัยอยุธยา

ที่มา: <http://www.fotorelax.com/forum/index.php?topic=8108.0>

จงเขียนแสดงรายละเอียดของภาพข้างบน

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

หากนักเรียนได้อยู่ในสถานะเหมือนคนในภาพทั้ง 2 คน นักเรียนจะมีอารมณ์และความรู้สึกอย่างไร

.....
.....

นักเรียนคิดว่าชนชั้นใดในรูปภาพมีมากกว่ากัน จงอธิบายพร้อมหาเหตุผลประกอบ

.....
.....

เหตุใดจึงต้องมีการแบ่งชนชั้น

.....
.....



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

ข้อสรุปจากกิจกรรม

จงเขียนเปรียบเทียบความเหมือนความแตกต่างของชนชั้นในสังคมอยุธยา ด้วยการออกแบบ
แผนภูมิวงวน (Overlapping Circles Map)



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

กิจกรรม : ๒. การรับรู้จากภาษา

(เวลา 15 นาที)

การรับรู้ความรู้จากภาษา (Language) เป็นการรับรู้ความรู้ที่เกิดจากการสื่อสารด้วยภาษาได้ โดยสัญลักษณ์ต่างๆ (Symbols) สัญญาณ (Signs) ภาษากาย (Body language) ภาษาพูด (Language) ซึ่งภาษาประเภทต่างๆ สามารถเป็นเครื่องมือที่นำไปสู่ความคิดและภาษาสามารถสะท้อนเรื่องราวของตนเองได้ เช่น ลายคนก ลายลือโท (สมัยพ่อขุนราม) ไม้กางเขน โบสถ์มหาธรรมจักร กระจิง หรือแม้แต่การไหว้ เป็นต้น

1. จงตอบคำถามต่อไปนี้

- 1.1 จากการสังเกตบัตรคำ ที่มีคำว่า นาย-บ่าว, เจ้า-ข้า, เจ้าหมื่น-พระ, หลวง-ขุน, หมื่น-พัน ข้อความ หรือสัญลักษณ์เหล่านี้สื่อความหมายหรือมีความเกี่ยวข้องกับคำานิยม และความเชื่อของคนไทยสมัยอยุธยาบ้าง

.....

.....

.....

.....

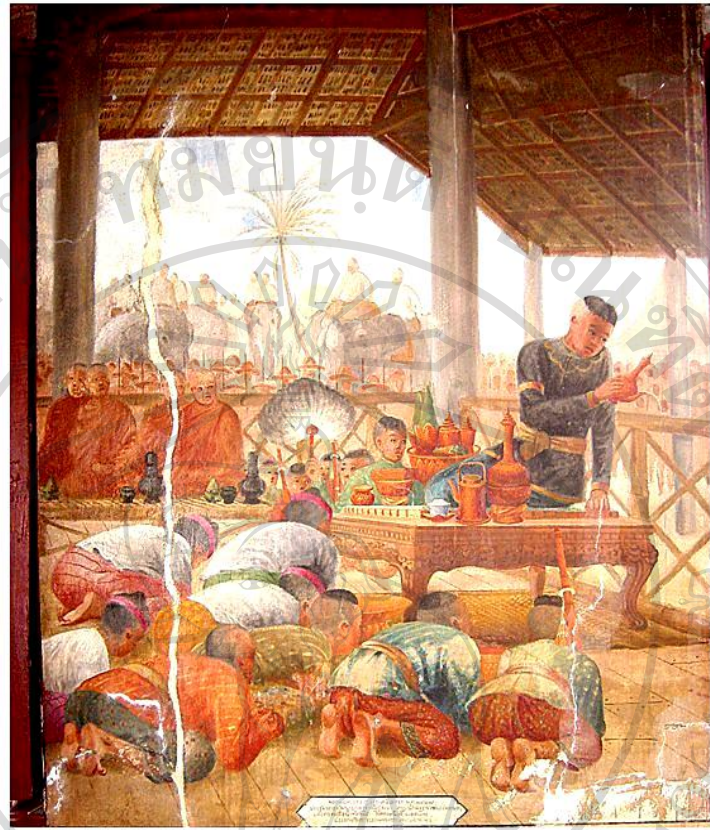
.....

2. นักเรียนสังเกตภาพดังต่อไปนี้

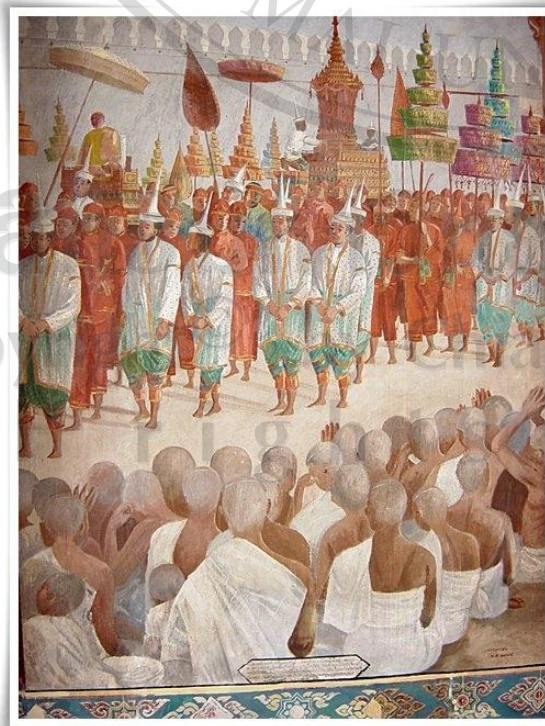
ภาพที่ 1 แสดงฉากท้องพระโรงในสมัยอยุธยา



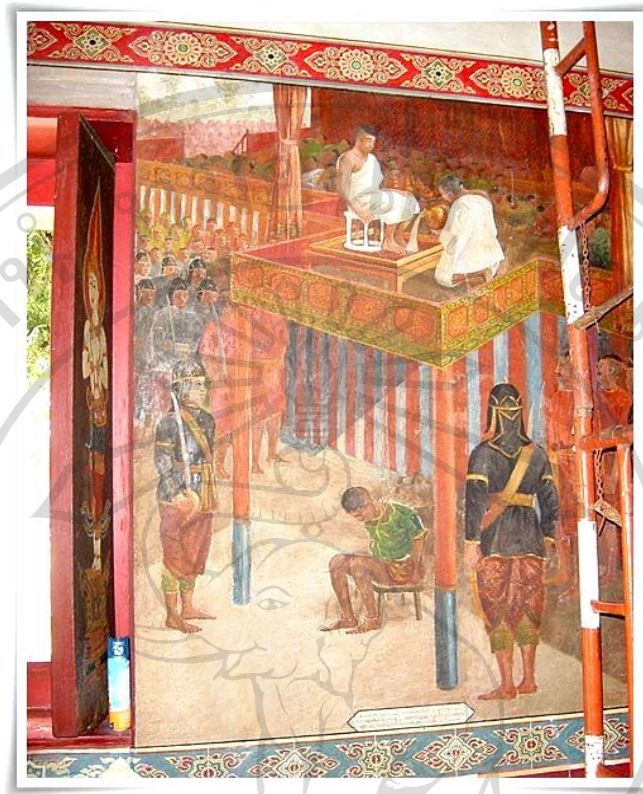
ที่มา : <http://www.youtube.com/watch?v=id7Ia9zRXDk&feature=relmfu>



ภาพที่ ๒ สมเด็จพระนเรศวร ทรงทรงหลังสุวรรณภิงคารประกาศอิสรภาพ ณ เมืองแครง
เมื่อวันที่ ๑ ค่ำ เดือน ๖ ปีวอก พ.ศ. ๒๑๒๗



ภาพที่ 3 สมเด็จพระนเรศวรประชวรเป็นระลอก ขึ้นที่
พระพักตร์ แล้วกลายเป็นบาดทะยัก พระอาการ
หนัก เสด็จสวรรคต เมื่อ วันจันทร์ ขึ้น 8 ค่ำ เดือน 6 ปี
มะเส็ง ที่ทุ่งแก้ว เมืองหาง
พระชันษา 50 ปี เสวยราชสมบัติได้ 15 ปี



ภาพที่ ๔ สมเด็จพระนเรศวรยกกองทัพไปปราบเขมร และตัดหัว พระยาละแวกในปี พ.ศ. ๒๑๓๗/ ที่มา : <http://www.bloggang.com/mainblog.php?id=addsiripun&month=25-06-2010&group=12&gblog=59>

จากภาพทั้ง 4 ภาพ นักเรียนคิดว่ามีสิ่งใดที่เหมือนกันและแตกต่างกันบ้าง

.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

จากภาพข้างต้นเป็นสัญลักษณ์ที่แสดงให้เห็นว่าสิ่งใดที่มีอิทธิพลต่อสังคมไทยในสมัยอยุธยา
แม้กระทั่งในหมู่ชนชั้นสูง

.....

.....

.....

.....

จงเปรียบเทียบความเหมือนความแตกต่างด้วยการใช้แผนภูมิเวนน์ (Overlapping Circles Map)



กิจกรรม : 3. การสร้างองค์ความรู้จากการใช้เหตุผล (Reason)

การรับรู้โดยเหตุผล (Reason) เป็นการนำข้อมูลรายละเอียด (information) ในลักษณะโน้มน้าว (induce) สืบสาวเหตุผล (deduce) สรุปความ (infer) ลงความเห็นเป็นหลักการ (generalize) ระบุลักษณะเฉพาะ (Specify) ยืนยันลักษณะความเหมือน (recognize Similarities) และจากนั้นเป็นการตัดสิน (judge) และโต้แย้ง สนับสนุนและคัดค้านอย่างเต็มที่เกี่ยวกับสิ่งที่ป็นจริง สิ่งดี สิ่งที่ต้อง และสิ่งที่สวยงาม

จงทำตามขั้นตอนต่อไปนี้

1. ให้นักเรียนศึกษา เรื่อง ระบบราชการในสมัยอยุธยาจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ
2. ให้นักเรียนแต่ละคนในชั้นเรียนร่วมกันศึกษาค้นคว้าข้อมูล เพื่อหาเหตุผลมาอธิบายข้อเท็จจริงด้วยวิธีนัยหรืออุปนัย ดังต่อไปนี้
 - 2.1 ความเชื่อทางศาสนาส่งผลต่อวิถีชีวิตของคนไทยในสมัยอยุธยาอย่างเห็นขวแน่นอน
 - 2.2 อิทธิพลทางศาสนามีส่วนช่วยในการจัดระเบียบคนในสังคมไทย
 - 2.3 การควบคุมกำลังคนในสมัยอยุธยาต้องอาศัยระบบราชการที่ได้รับอิทธิพลจากศาสนา
 - 2.4 การจะช่วยให้บ้านเมืองมีความมั่นคงเข้มแข็งและสังคมสงบสุขต้องมีการจัดระบบราชการที่ดีด้วย
 - 2.5 การแบ่งชนชั้นในสังคมเกิดจากการจัดระบบราชการ
3. นักเรียนเขียนสรุปคำตอบลงในใบกิจกรรม เรื่อง สภาพสังคมของอาณาจักรอยุธยาและเขียนเป็นผังความสัมพันธ์ทางความหมายแบบต่างๆตามความเหมาะสมขอเนื้อหา

ข้อสรุปจากกิจกรรม

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ข้อสรุปจากกิจกรรม

การเกิดองค์ความรู้ด้วยตนเอง

การเขียนรายงานการค้นคว้าแสวงหาความรู้ (Report writing)

ครูผู้สอนให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจว่าในการเขียนผลงานที่ดี ต้องมีการวางแผนการเขียนที่ดีซึ่งมีผู้กล่าวไว้ว่า (To write a golden essay, have a golden plan) ดังนั้นครูผู้สอนจะต้องให้ผู้เรียนได้มีความรู้ความเข้าใจในวิธีการเขียน โครงร่าง (Outline) ที่สมบูรณ์ด้วยเนื้อหา จากนั้นก็ให้เริ่มเขียนตั้งแต่คำนำ (Introduction) ซึ่งจะต้องเขียนให้มีเนื้อหาที่ดึงดูดความสนใจผู้อ่าน เขียนเนื้อหา (Body) โดยให้นำเสนอความคิดรวบยอด (concepts) ที่มีความกระชับและชัดเจน อธิบายคำจำกัดความสำคัญที่จำเป็นสำหรับการสนับสนุนความคิดด้วยการอธิบาย หลีกเลี่ยงการลอกคำจำกัดความจากพจนานุกรม มีการนำเสนอความรู้ที่ได้จากการค้นคว้า มีการโต้แย้ง (arguments) สนับสนุนและคัดค้านข้อค้นคว้า พร้อมกับการนำเสนอตัวอย่างที่หลากหลาย โดยผู้เรียนจะต้องไม่นำเสนอตัวอย่างหลาย ตัวอย่างของคนเดียวเท่านั้น ผู้เรียนจะต้องเลือกสรรตัวอย่างจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายที่แหล่งวัฒนธรรมต่างๆ และตัวอย่างจากหลากหลายศาสตร์/สาขาวิชา ตัวอย่างจากการอ่านหนังสือ ตัวอย่างจากประสบการณ์จริงของตนเอง การฟังบรรยายในโอกาสต่างๆ การดูภาพยนตร์ สารคดี หรือตัวอย่างจากหนังสือแบบเรียนพร้อมทั้งอ้างอิงเอกสารการค้นคว้า ประการสำคัญ ผู้เรียนจะต้องคำนึงการใช้ภาษาในการเขียน มีเทคนิคการนำเสนอความคิดของตนเอง รู้จักและสามารถใช้ภาษาที่สละสลวย ใช้คำสื่อความคิดได้อย่างมีความหมาย

กิจกรรม : การสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

งานที่มอบหมาย : ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มเขียนรายงานผลการศึกษาเรื่อง สภาพสังคมของอาณาจักรอยุธยาแหล่งเรียนรู้ต่างๆที่นักเรียนสนใจศึกษา ลงในสมุด แล้วนำเสนองานหน้าชั้นเรียน

กิจกรรมที่มอบหมาย

1. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มๆละ 5-8 คน จำนวน 5 กลุ่ม ช่วยกันระดมความคิดและหาข้อมูลจากห้องสมุดเพื่อสนับสนุนเหตุผล ดังต่อไปนี้

1.1 ความเชื่อทางศาสนาและไสยศาสตร์มีอิทธิพลต่อการดำรงชีวิตของคนไทยในสมัยอยุธยา

1.2 มีปัจจัยใดที่ส่งเสริมการรวบรวมและควบคุมกำลังคนบ้าง

1.3 การแบ่งชนชั้นทางสังคมในสมัยอยุธยา มีทั้งข้อดีและข้อเสีย

1.4 ระบบไพร่มีความสำคัญต่อชาติไทย

1.5 การที่กรุงศรีอยุธยามีการควบคุมและจัดระเบียบกำลังคนเป็นผลดีต่อการสร้างบ้านเมืองให้เป็นปึกแผ่นมั่นคงอย่างไร

2. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันหาคำตอบ แล้วเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า เรื่อง สภาพสังคมของอาณาจักรอยุธยา

3. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนองานหน้าชั้นเรียน โดยนำเสนอในรูปแบบ power point, E-book หรือ วิดีโอก็ได้

ภาพจาก “กบฏกรุงศรีอยุธยา” หน้า 156

1.

2. เมื่อนักเรียนมองแล้วมีความรู้สึกอย่างไรบ้าง จงอธิบาย

1. จากทั้ง 2 ภาพนี้ จงพรรณาสัตว์ที่นักเรียนเห็นตามความคิดของนักเรียนเอง

2. เมื่อนักเรียนมองภาพแล้วมีความรู้สึกอย่างไรบ้าง จงอธิบาย

จงอ่านบทกวีดังต่อไปนี้

รุ่งเรืองตั้งเมืองฟ้า อวยยามหาศาล

อวยยามาถึงกาลฟุ้งเฟื่อง	เริ่มรุ่งเรืองเรียกว่ามหาศาล
ก่อกำเนิดยอดกวีผู้ชำนาญ	ทั้งแบบอ่านชื่อจินดามณี
องค์สมเด็จพระราชาครองนิเวศน์	นำประเทศเจริญได้เต็มที
มิตรภาพต่างแดนดำเนินดี	ชนเปรมปรีดิ์มีสุขยิ่งนักเอย

จาก ภูมิศา

มหาศาลเรืองรุ่ง	เป่าหมายมุ่งเรื่องการค้า
สยามพัฒนา	มิเป็นข้าของผู้ใด
ผูกมิตรต่างประเทศ	หลากนิเวศน์หลายเมืองใหญ่
ล้วนเข้ามาพึ่งไทย	อยู่รับใช้กษัตรา

จาก ภูมิศา

จากบทประพันธ์ข้างต้น ผู้ประพันธ์เกิดอารมณ์เช่นไรในขณะนั้น และนักเรียนได้ความรู้เพิ่มเติมอะไรเกี่ยวกับบทประพันธ์นี้บ้าง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

3. การจัดระเบียบกำลังคน

1. เมื่อนักเรียนดูบัตรคำ ที่มีคำว่า นาย-บ่าว, เจ้า-ข้า, เจ้าหมื่น-พระ, หลวง-ขุน, หมื่น-พัน แล้วตอบคำถามว่าข้อความเหล่านี้บ่งบอกถึงอะไร

Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

.....

.....

.....

.....

2. นักเรียนแต่ละกลุ่มคุณภาพสถานภาพระหว่างนายกับข้าจากรูปข้างล่างนี้ แล้วช่วยกันเขียนบรรยายความรู้สึกที่เกิดขึ้นระหว่างบุคคลทั้งสองคนนี้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ภาพจาก”อยุธยา ประวัติศาสตร์และการเมือง” หน้า 202

3. ให้นักเรียนศึกษาเรื่องสภาพสังคมในสมัยอยุธยาจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ

4. ให้นักเรียนกลุ่มเดิม ช่วยกันอธิบายเรื่อง การจัดระบบของคนในสังคม พร้อมทั้งให้เหตุผลที่แสดงถึงความจำเป็นของการจัดระเบียบทางสังคม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

.....

.....

.....

2. จงตอบคำถามต่อไปนี้



๑. จงระบุหรือบรรยายสิ่งที่นักเรียนเห็น
ในภาพ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๒. จงบอกความรู้สึกของนักเรียนจากการที่ได้เห็นสิ่งต่างๆในภาพนี้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



๑. จงระบุหรือบรรยายสิ่งที่นักเรียน
เห็นในภาพ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๒. จงบอกความรู้สึกของนักเรียนจากการที่ได้เห็นสิ่งต่างๆในภาพนี้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชื้อไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

รายวิชา ส 31104 ประวัติศาสตร์

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

ภาคเรียนที่ 2

เรื่อง สภาพการเมืองการปกครองในสมัยอยุธยา

เวลา 2 ชั่วโมง

ชื่อผู้สอน

วัน/เดือน/ปีที่สอน วันที่.....

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ส 4.3 เข้าใจความเป็นมาของชนชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรัก ความภูมิใจ และธำรงความเป็นไทย

ตัวชี้วัด

ส 4.3 ม.4-6/1 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญของประวัติศาสตร์ไทย

ส 4.3 ม.4-6/2 วิเคราะห์ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ต่อชาติไทย

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนมีความรู้ความสามารถดังนี้

2.1 วิเคราะห์ระบบการเมืองการปกครองในสมัยอยุธยา

2.2 วิเคราะห์อิทธิพลทางการเมืองการปกครองในสมัยอยุธยาที่กระทบต่อสังคมไทยใน

ปัจจุบัน

2.3 ตระหนักถึงบทบาทของสถาบันพระมหากษัตริย์ไทยในการวางรากฐานทางการเมืองการปกครองและเป็นศูนย์รวมจิตใจของประชาชน

3. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

อิทธิพลของการเมืองการปกครองในสมัยอยุธยาที่มีผลกระทบต่อสังคมไทยในปัจจุบัน

4. สาระการเรียนรู้

4.1 สาระการเรียนรู้แกนกลาง

4.1.1 ระบอบการปกครองในสมัยอยุธยา

4.1.2 ลักษณะการปกครองในสมัยอยุธยา

4.1.3 การจัดระเบียบการปกครองในสมัยอยุธยา

4.1.4 ความสัมพันธ์ระหว่างกษัตริย์กับประชาชน

4.2 ตารางการเรียนรู้สากล

4.2.1 การสร้างองค์ความรู้ เรื่อง สภาพการเมืองการปกครองในสมัยอยุธยา

4.2.2 โลกศึกษา กรณีประวัติศาสตร์ไทยในการเมืองการปกครองของอาณาจักรอยุธยา

4.3 ตารางเรียนรู้ท้องถิ่น

ร่องรอยเอกสารของท้องถิ่นที่กล่าวถึง รูปแบบการปกครองของกษัตริย์ล้านนาในช่วงเวลาเดียวกับสมัยอยุธยา

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

5.1 ความสามารถในการสื่อสาร

5.2 ความสามารถในการคิด

5.3 ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

6.1 มีวินัย

6.2 รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

7. ชิ้นงาน/ภาระงาน

7.1 ชิ้นงาน/ภาระงานระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

7.1.1 ใบกิจกรรมกลุ่ม เรื่อง การจัดระบบการปกครองในสมัยอยุธยา

7.2 ชิ้นงาน/ภาระงานรวบยอด

7.2.1 เขียนรายงานผลการศึกษา เรื่อง สภาพการเมืองการปกครองในสมัยอยุธยา

8. การวัดและประเมินผล

หลักฐานการเรียนรู้ (ชิ้นงาน/ภาระงาน)	วิธีการ	เครื่องมือ	ผู้ประเมิน
ใบกิจกรรมกลุ่ม เรื่อง การ จัดระบบการปกครองใน สมัยอยุธยา	ประเมินใบกิจกรรมกลุ่ม	แบบประเมินใบกิจกรรม กลุ่ม	ครูผู้สอน
รายงานการค้นคว้า เรื่อง สภาพการเมืองการ ปกครองในสมัยอยุธยา	ประเมินการนำเสนอ รายงานการค้นคว้า	แบบประเมินการนำเสนอ รายงานการค้นคว้า	ครูผู้สอน
	ประเมินรายงาน	แบบประเมินรายงาน	ครูผู้สอน

เกณฑ์ประเมินใบกิจกรรมกลุ่ม

คุณภาพ เกณฑ์	ระดับ				
	5	4	3	2	1
1. ความ ถูกต้องของ เนื้อหา	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์และ สะท้อนประเด็น ความรู้ได้อย่าง ลึกซึ้ง 100 %	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์และ สะท้อนประเด็น ความรู้ได้ 80 %	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์และ สะท้อนประเด็น ปัญหาด้วยความ เข้าใจ 50% -60 %	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์และ สะท้อนประเด็น ปัญหาหลาย ประการ 40% -20%	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์แต่ สะท้อน ประเด็นปัญหา น้อย
2. ตรงต่อ เวลา (มีวินัย)	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนทันเวลาที่ กำหนด	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนเลขเวลาที่ กำหนด 1 นาที	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนเลขเวลาที่ กำหนด 2 นาที	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนเลขเวลาที่ กำหนด 3 นาที	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนเลขเวลาที่ กำหนดเกิน 3 นาที
3. การคิด วิเคราะห์ และมี	สามารถคิด แยกแยะเกี่ยวกับ อิทธิพลทาง	สามารถคิด แยกแยะเกี่ยวกับ อิทธิพลทาง	สามารถคิด แยกแยะเกี่ยวกับ อิทธิพลทาง	สามารถคิด แยกแยะเกี่ยวกับ อิทธิพลทาง	สามารถคิด แยกแยะ เกี่ยวกับอิทธิพล

คุณภาพ เกณฑ์	ระดับ				
	5	4	3	2	1
เหตุผล	การเมืองการปกครองในสมัยอยุธยาที่กระทบต่อสังคมไทย 100 %	การเมืองการปกครองในสมัยอยุธยาที่กระทบต่อสังคมไทย 90-80 %	การเมืองการปกครองในสมัยอยุธยาที่กระทบต่อสังคมไทย 70-60%	การเมืองการปกครองในสมัยอยุธยาที่กระทบต่อสังคมไทย 50-40%	ทางการเมืองการปกครองในสมัยอยุธยาที่กระทบต่อสังคมไทย 30-0 %
4.การเกิดองค์ความรู้	มีการกล่าวถึงความสำคัญของพระมหากษัตริย์ที่เป็นผู้วางรากฐานการเมืองการปกครองของไทยสมัยอยุธยา	มีการกล่าวถึงความสำคัญของพระมหากษัตริย์ที่เป็นผู้วางรากฐานการเมืองการปกครองของไทยสมัยอยุธยา	มีการกล่าวถึงความสำคัญของพระมหากษัตริย์ที่เป็นผู้วางรากฐานการเมืองการปกครองของไทยสมัยอยุธยา	มีการกล่าวถึงความสำคัญของพระมหากษัตริย์ที่เป็นผู้วางรากฐานการเมืองการปกครองของไทยสมัยอยุธยา	ไม่มีการกล่าวถึงความสำคัญของพระมหากษัตริย์ที่เป็นผู้วางรากฐานการเมืองการปกครองของไทยสมัยอยุธยา
4.การเกิดองค์ความรู้	อย่างลึกซึ้ง	พอสมควร	อยู่บ้าง	น้อยมาก	ไทยสมัยอยุธยาเลย

หมายเหตุ ระดับคะแนน 0 คือ พักการเรียนหรือหยุดเรียนโดยไม่ทราบสาเหตุ

เกณฑ์การให้คะแนน

16 - 20 คะแนน = ดีมาก

11 - 15 คะแนน = ดี

6 - 10 คะแนน = ปานกลาง

1 - 5 คะแนน = ปรับปรุงพฤติกรรม

ได้ 6 คะแนนขึ้นไปผ่านเกณฑ์

หมายเหตุ การจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เป็นการจัดการเรียนรู้มาตรฐานสากล จึงจำเป็นต้องใช้เกณฑ์การประเมินในระดับสูง

การนำเสนอรายงานการค้นคว้า

ก. ด้านความเข้าใจในประเด็นความรู้/หัวข้อ/ปัญหา (Understanding Knowledge issue)

ระดับผลสัมฤทธิ์

ตัวชี้วัด

0

ผลงาน ไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1

1-2

ผลงาน พุดถึงประเด็นปัญหาน้อย มีการแสดง
ความเข้าใจประเด็นปัญหาน้อยเพียงแต่กล่าว
ถึงสาขาวิชาเท่านั้น

3-4

ผลงาน พุดถึงประเด็นปัญหาบ้าง มีการแสดง
ความเข้าใจพื้นฐานเกี่ยวกับประเด็นปัญหา
มีการเชื่อมโยงอย่างกว้างๆกับสาขาวิชา
และวิธีการรับรู้

5-6

ผลงาน ส่วนใหญ่พุดถึงประเด็นปัญหา มีการ
แสดงความเข้าใจเกี่ยวกับประเด็นปัญหา

7-8

หลายประการ มีการเชื่อมโยงอย่างชัดเจน
ระหว่างสาขาวิชาต่างๆกับวิธีการรับความรู้
ผลงาน พุดถึงประเด็นความรู้ได้อย่างลึกซึ้ง มี
การเชื่อมโยงและมีการเปรียบเทียบระหว่าง

9-10

สาขาวิชาและวิธีการรับรู้อย่างแท้จริง ผลงาน
สะท้อนความเข้าใจประเด็นความรู้เป็นอย่างดี

ผลงาน พุดถึงประเด็นความรู้ได้อย่างลึกซึ้ง มี
การเชื่อมโยงและมีการเปรียบเทียบระหว่าง

สาขาวิชาและวิธีการรับรู้ได้อย่างอิสระสละสลวย

ผลงาน สะท้อนความเข้าใจประเด็นความรู้อย่าง
ลึกซึ้ง

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ข. คุณภาพของการวิเคราะห์ประเด็นความรู้ (Quality of Analysis of Knowledge issues)

ระดับผลสัมฤทธิ์

ตัวชี้วัด

0

ผลงานไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1

1-2

ไม่มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้ มีเพียงคำบรรยายไม่สะท้อนความพยายามที่จะแสดงเหตุผลเกี่ยวกับประเด็นสำคัญ มีหลักฐานเพียงเล็กน้อยที่ยืนยันความตระหนักรู้ในประเด็นความรู้

3-4

มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้ แต่คำบรรยายอย่างกว้างๆ สะท้อนความพยายามที่จะแสดงเหตุผลเกี่ยวกับประเด็นสำคัญ มีข้อโต้แย้งที่เกี่ยวข้อง ไม่แสดงประเด็นขัดแย้งอย่างชัดเจน

5-6

มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้ ประเด็นส่วนใหญ่มีการให้เหตุผล และข้อโต้แย้งมีความต่อเนื่องของการนำเสนอความคิด

7-8

มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้อย่างลึกซึ้ง มีรายละเอียดของประเด็น มีการให้เหตุผลและข้อโต้แย้งอย่างสอดคล้องและมีความต่อเนื่องของการนำเสนอความคิด

9-10

มีการวิเคราะห์ประเด็นความรู้อย่างลึกซึ้งมาก มีรายละเอียดของประเด็นทั้งหมดทุกประเด็น มีการให้เหตุผลและข้อโต้แย้งอย่างสอดคล้องและมีความต่อเนื่องของการนำเสนอความคิดทุกประเด็นและได้มีการค้นคว้าให้เหตุผลทุกประเด็นความรู้

เกณฑ์การประเมินงานนำเสนอรายงานผลการค้นคว้าปากเปล่า (Oral)

ก. ลักษณะของประเด็นความรู้ (Identification of Knowledge issue)

ระดับผลสัมฤทธิ์

ตัวชี้วัด

0

ผลงานไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1

1-2

การนำเสนอพูดถึงความรู้ที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ที่ค้นคว้า

3-4

การนำเสนอพูดถึงความรู้บางประการที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ที่ค้นคว้า

5

การนำเสนอพูดถึงความรู้บางประการที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ที่ค้นคว้าอย่างชัดเจนและกระชับ

ข. การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประเด็นความรู้ (Treatment of Knowledge issues)

ระดับผลสัมฤทธิ์

ตัวชี้วัด

0

ผลงานไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1

1-2

การนำเสนอแสดงให้เห็นความเข้าใจในประเด็นความรู้บางส่วน

3-4

การนำเสนอแสดงให้เห็นความเข้าใจในประเด็นความรู้พอสมควร

5

การนำเสนอแสดงให้เห็นความเข้าใจในประเด็นความรู้เป็นอย่างดี

ค. ความคิดเห็นของผู้เรียน (Knower's Perspective)

ระดับผลสัมฤทธิ์

ตัวชี้วัด

0

ผลงานไม่ผ่านเกณฑ์ระดับ 1

1-2

การนำเสนอมีการให้ข้อโต้แย้งและตัวอย่างที่แสดงความคิดเห็นที่เป็นของตนอยู่ในขีดจำกัด ไม่ให้ความสำคัญกับหัวข้อเรื่อง

3-4

การนำเสนอมีการให้ข้อโต้แย้งและตัวอย่างที่แสดงความคิดเห็นของตนเองบางประการ มีข้อมูลข้อคิดเห็นสนับสนุนให้ความสำคัญกับหัวข้อเรื่องพอสมควร

5

การนำเสนอมีการให้ข้อโต้แย้งและตัวอย่างที่แสดงความคิดเห็นของตนเองอย่างเด่นชัด มีข้อมูลข้อคิดเห็น ที่เป็นความคิดของตนเอง ให้ความสำคัญกับหัวข้อเรื่องอย่างสมบูรณ์

9. กิจกรรมการเรียนรู้

คาบที่ 1

ขั้นนำ

1. ผู้เรียนสังเกตภาพภคัตรีย์ในท้องพระโรง แล้วบันทึกสิ่งที่สังเกตได้จากภาพซึ่งเป็นสัญลักษณ์แล้วระบุว่าป็นปกครองแบบใด โดยให้เหตุผลประกอบลงในสมุด
2. นักเรียนฟังคำชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้เพื่อนำเข้าสู่บทเรียน

ขั้นตอนโดยใช้ทฤษฎีความรู้ 3 ขั้นตอน

ขั้นตอนการสร้างองค์ความรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้	กิจกรรมการเรียนการสอน
<p>1. การสร้างองค์ความรู้จากความรู้สึก (Sense Perception) และอารมณ์ (Emotion) (เวลา 15 นาที)</p>	<p>1. นักเรียนทำความเข้าใจเกี่ยวกับอิทธิพลของศาสนาพราหมณ์-ฮินดู ที่มีส่วนในการจัดรูปแบบการเมืองการปกครองของอยุธยา เช่น จักรवाल ระบบ โลกภูมิ จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ แล้วเขียนผลการศึกษาลงในใบกิจกรรม เรื่อง สภาพการเมืองการปกครองในสมัยอยุธยา</p> <p>2. นักเรียนแบ่งกลุ่มๆละ 10 คน จำนวน 4 กลุ่ม ชมภาพยนตร์ตัวอย่าง ในฉากท้องพระโรง เรื่อง สุริโยทัย และตำนานสมเด็จพระนเรศวร ใช้เวลา 5 นาที เขียนอธิบายรายละเอียดของภาพ แล้วบอกอารมณ์และความรู้สึกของตนเองเมื่อชมวิดีโอทัศน์ตัวอย่างแล้ว</p> <p>3. นักเรียนในกลุ่มสังเกต ภาพแสดงการเสด็จออกคล้องช้างเผือกของขุนวรวงศาธิราช และภาพการออกศึกของพระนเรศวรแล้วเขียนแจกแจงรายละเอียดของภาพ แล้วเขียนบรรยายอารมณ์และความรู้สึกของคนที่มีบรรดาศักดิ์แตกต่างกันในภาพ ลงในใบกิจกรรมกลุ่ม เรื่อง การจัดระบบการปกครองในสมัยอยุธยา</p> <p>4. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันวิเคราะห์และสังเคราะห์ว่า การกระทำ</p>

	ระหว่างบุคคลในสังคม จากภาพและวิดีโอที่นักเรียนได้ศึกษานั้นชี้ให้เห็นว่า สมัยอยุธยามีการปกครองในลักษณะใด และความเชื่อทางศาสนาพราหมณ์-ฮินดูมีอิทธิพลต่อการ
ขั้นตอนการสร้างองค์ความรู้ โดยใช้ทฤษฎีความรู้	กิจกรรมการเรียนการสอน
1. การสร้างองค์ความรู้จาก ความรู้สึก (Sense Perception) และอารมณ์ (Emotion)	จัดระบบการเมืองการปกครองของอยุธยาอย่างไร โดยเขียนเป็นผังความสัมพันธ์ทางความหมายแบบ ไข่มงมลง ในใบกิจกรรมกลุ่ม เรื่อง การจัดระบบการปกครอง ในสมัยอยุธยา 5. นักเรียนศึกษา เรื่อง รูปแบบการปกครองของกษัตริย์ล้านนาใน ช่วงเวลาเดียวกับสมัยอยุธยาแล้วสรุปเป็นการบ้าน

<p>2. การสร้างองค์ความรู้จากภาษา (Language) (เวลา 10 นาที)</p>	<p>1. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันสังเกตและเสนอสัญลักษณ์ที่แสดงมโนทัศน์ของการปกครองในสมัยอยุธยา เช่น กษัตริย์ : สมมุติเทพ, อาญาสิทธิ์ : พระแสง เป็นต้น</p> <p>2. นักเรียนแบ่งเดิมร่วมกัน อภิปรายว่าฐานะและความสัมพันธ์ระหว่างกษัตริย์กับประชาชนในสมัยอยุธยาเป็นในรูปแบบใด เหตุใดจึงเป็นเช่นนั้น</p> <p>3. นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษา ฟังการปกครองในสมัยอยุธยาในสมัยอยุธยาตอนต้นและฟังการปฏิรูปการปกครองในสมัยอยุธยาตอนกลาง แล้วเขียนรายละเอียดที่ปรากฏในฟังการเมืองการปกครองเหล่านั้น</p> <p>4. สมาชิกในกลุ่มร่วมกันเขียนบรรยายว่าฟังการเมืองการปกครองนี้ว่าเป็นสัญลักษณ์ที่อธิบายให้ทราบถึงความต้องการให้อำนาจอการบริหารแผ่นดินอยู่ที่ใด</p> <p>5. นักเรียนแต่ละกลุ่ม จับฉลากเลือกหัวข้อและร่วมกันศึกษาข้อความจากบัตรคำ ดังต่อไปนี้</p> <p>5.1 “...พระราชกุมารอันเกิดด้วยพระอักรมเหสีคือ สมเด็จพระเจ้าหน้อพระพุทธรเจ้า”</p> <p>5.2 “...แล้วพระราชทานชื่อขุนนางตำแหน่งนาให้เอาทหารเป็นสมุหกลาโหม เอาพลเรือนเป็นสมุหนายก เอาขุนวังเป็นธรรมาธิกรณ์เอาขุนนางเป็นเกษตรา เอาขุนคลังเป็นโกษาธิบดี...”</p> <p>5.3 “...พญามหานคร แต่ได้ถือน้ำพระพิพัฒน์ 8 เมือง คือเมือง</p>
<p>ขั้นตอนการสร้างองค์ความรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้</p>	<p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p>
<p>2. การสร้างองค์ความรู้จากภาษา (Language)</p>	<p>พิศณุโลก เมืองสัชชาโกล เมืองสุโขไท เมืองกำแพงเพชร เมืองนครศรีธรรมราช เมืองนครราชสีมา เมืองนครราชสีมา เมืองทวาย...”</p> <p>5.4 “... ฝ่ายกระษัตริย์แต่ได้ถวายดอกไม้ทองเงินทั้งนั้น 20 เมือง คือเมือง นครหลวง เมืองศรีสัตนาคนหุต เมืองเชียงใหม่ เมืองตองอู เมืองเชียงไกร เมืองเชียงกราน เมืองแพร่ เมืองน่าน เมืองใต้ทอง เมืองโคตรบอง เมืองเรวแดง 16 เมืองนี้ฝ่ายเหนือ เมืองฝ่ายใต้เมือง</p>

	<p>อุยงตะหนะ เมืองมลากา เมืองมลายู เมืองจาวารี่ 4 เมืองเข้ากัน 20 เมือง ถวายดอกไม้ทองเงิน...”</p> <p>6. นักเรียนแต่ละกลุ่ม ร่วมกันแปลความและตีความหมายของข้อความที่แต่ละกลุ่มจับได้ แล้วออกมาเขียนบนกระดาน</p> <p>7. นักเรียนทุกคนช่วยกันออกแบบ โครงสร้างการเมืองการปกครองของกรุงศรีอยุธยา บนกระดาน</p>
<p>3. การสร้างองค์ความรู้จากการใช้เหตุผล (Reason) (เวลา 20 นาที)</p>	<p>1. ให้นักเรียนศึกษาเรื่อง ระบอบการปกครองในสมัยอยุธยาจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ</p> <p>2. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันหาเหตุผลมาสนับสนุนเพื่ออภิปรายหัวข้อดังต่อไปนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - “เหตุใดอาณาจักรอยุธยาจึงมีระบอบการปกครองแบบสมบูรณาญาสิทธิราชย์” - “พระมหากษัตริย์เป็นศูนย์รวมจิตใจของประชาชนในสมัยอยุธยาเพราะเหตุใด” <p>3. นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนสรุปการอภิปรายกลุ่ม แล้วออกแบบแผนภูมิประกอบการอภิปราย เพื่อเขียนเป็นรายงานการศึกษา ค้นคว้า</p>

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปองค์ความรู้ที่ได้จากกิจกรรม โดยมีแนวทางในการสรุป ดังนี้

- ระบอบการปกครองในสมัยอยุธยา คือ ราชาธิปไตย (สมบูรณาญาสิทธิราชย์)
- ลักษณะการปกครอง คือ เทวราชา (แต่อำนาจกษัตริย์ถูกจำกัดด้วยหลักพุทธธรรม)
- การจัดระเบียบการปกครอง มีการปฏิรูปเพื่อรวมอำนาจเข้าสู่ศูนย์กลาง
- ความสัมพันธ์ระหว่างกษัตริย์กับประชาชน ไม่ใกล้ชิด (แบบเจ้ากับข้า)

คาบที่ 2

ขั้นนำ

1. นักเรียนและครูช่วยกันสรุปประเด็น เรื่อง รูปแบบการปกครองของกษัตริย์ล้านนาในช่วงเวลาเดียวกับสมัยอยุธยาที่ทำการบ้าน และเขียนทบทวนองค์ความรู้ที่เรียนในคาบที่ผ่านมาบนกระดาน

ขั้นสอน

2. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันศึกษาค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ ที่เกี่ยวกับการศึกษาประวัติศาสตร์การปกครองของล้านนาที่ร่วมสมัยกับการปกครองของอาณาจักรอยุธยา
3. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำข้อมูลที่ค้นคว้าได้มาเปรียบเทียบกับกรปกครองในสมัยอยุธยาว่ามีความเหมือนหรือแตกต่างอย่างไร โดยเขียนลงในแผนภูมิเวนน์ (Overlapping Circles Map) บนกระดาน
4. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันอภิปรายว่าเหตุใดสภาพการเมืองการปกครองระหว่างล้านนากับอยุธยาจึงมีความเหมือนหรือมีความแตกต่างกัน พร้อมทั้งเขียนสะท้อนความคิดของตนเองประกอบ
5. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำผลการศึกษาค้นคว้ามาเขียนเป็นรายงานผลการศึกษาค้นคว้า เรื่อง สภาพการเมืองการปกครองในสมัยอยุธยา
6. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอรายงานผลการศึกษาค้นคว้าเรื่อง สภาพการเมืองการปกครองในสมัยอยุธยาโดยนำเสนอในรูปแบบ Power Point, E-book หรือ วิดีโอ กลุ่มละไม่เกิน 10 นาที

ขั้นสรุป

7. นักเรียนและครูช่วยกันสรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาค้นคว้าของนักเรียนร่วมกันอีกครั้งหนึ่ง

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

10. สื่อการเรียนรู้

1. เอกสารประกอบการสอนกระบวนวิชา 004271 ประวัติศาสตร์ไทยจากพุทธศตวรรษที่ 19-25 ของร.ศ.อุษณีย์ ธงไชย หน้า 128-129

2. วิดีทัศน์ตัวอย่าง ในฉากพระราชวังเรื่อง สุริโยทัย ตำนานสมเด็จพระนเรศวร

ที่มาจาก : <http://www.youtube.com/watch?v=id7Ia9zRXDk&feature=relmfu>

3. ภาพแสดงการเสด็จออกคล้องช้างเผือกของขุนวรวงศาธิราช และภาพการออกศึกของพระนเรศวร ที่มาจาก : http://bangkrod.blogspot.com/2011/11/blog-post_607.html

4. ฟังการปกครองในสมัยอยุธยาในสมัยอยุธยาตอนต้นและฟังการปฏิรูปการปกครองในสมัยอยุธยาตอนกลาง ที่มาจาก :

http://www.trueplookpanya.com/true/knowledge_detail.php?mul_content_id=1770

5. ใบกิจกรรม เรื่อง สภาพการเมืองการปกครองในสมัยอยุธยา

6. ใบกิจกรรมกลุ่ม เรื่อง การจัดระบบการปกครองในสมัยอยุธยา

กิจกรรมเสริมการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- หนังสือแบบเรียนวิชาประวัติศาสตร์ ม.4-6 ของ รศ. ไพฑูรย์ มีกุลและคณะ
- สำนักวิทยบริการ ชั้น 2 หมวด 330 มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
- หมวดประวัติศาสตร์ 900 ห้องสมุด โรงเรียนลำปางกัลยาณี

11. บันทึกหลังกิจกรรมการเรียนรู้

11.1 สภาพของการจัดกิจกรรมวันนี้ประเมินตามแผนการจัดการเรียนรู้ที่กำหนดไว้

- ดำเนินการตามแผนที่สอนทุกประการ
- แตกต่างไปจากแผนการสอนบ้าง คือ (ส่วนที่เพิ่มขึ้น/ ส่วนที่ลดไป/ส่วนที่ปรับทั้ง

ในด้านเนื้อหาและขั้นตอนของกิจกรรม/อุปกรณ์/บรรยากาศ เป็นต้น

.....

.....

.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

11.2 ข้อสังเกต (ข้อมูล) ที่น่าสนใจจากการจัดกิจกรรมวันนี้

11.2.1 การดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (ขั้นตอน/วิธีการ/จุดเด่น/จุดด้อย/เวลาที่

ใช้ในแต่ละกิจกรรม/ระดับการมีส่วนร่วมของผู้เรียนและผู้สอน)

.....

.....

11.2.2 งานที่มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติ (ความยาก/ง่าย/ความเหมาะสม/ปริมาณ)

11.2.3 เนื้อหา (ความยาก/ง่าย/ความเหมาะสม/ปริมาณ)

11.2.4 สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ที่ใช้ (ความเหมาะสม/ลักษณะ)

11.2.5 บรรยากาศในการเรียนรู้ (กายภาพ/สังคม/จิตใจ)

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

11.3 ประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้วันนี้ ประสพผลสำเร็จตามที่ผู้สอน
กำหนดวัตถุประสงค์ไว้



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

ชื่อ.....เลขที่.....ชั้น.....ชื่อกลุ่ม.....

ใบกิจกรรมกลุ่ม

เรื่อง สภาพการเมืองการปกครองในสมัยอยุธยา

กิจกรรม :1.การรับรู้ด้วยความรู้สึก(Sense Perception) และอารมณ์(Emotion)

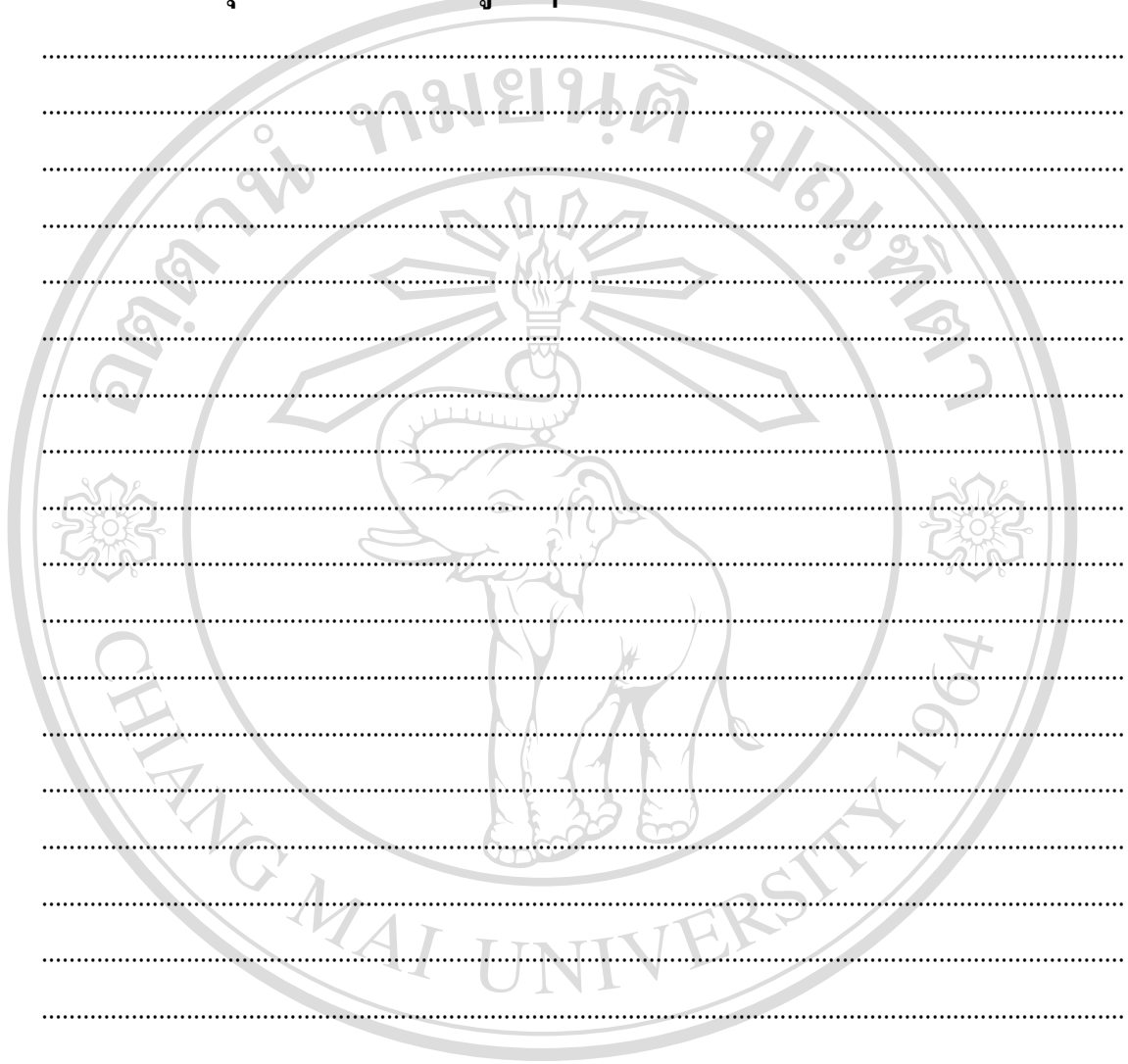
(เวลา 15 นาที)

การรับรู้ความรู้ด้วยความรู้สึก (Sense Perception) หมายถึง การรับรู้โดยปฏิกิริยาทางกายของมนุษย์ที่เกิดขึ้นจากสิ่งกระตุ้นต่างๆ รอบๆ ตัวเรา ความรู้สึกภายนอกที่เกิดจากการสัมผัส ได้แก่ รูป รส กลิ่น เสียง สัมผัส เช่น การดูภาพขณะ เครื่องบินดินเผา การแต่งกาย ภาพสงคราม การได้ยินเสียงเพลงปลุกใจ การชิมรสชาติขนมโบราณ การสัมผัส การไต่กลิ่นและการมองเห็น และเกิดความรูสึกจากภายใน ได้แก่ หิว เจ็บปวด และสิ่งเร้าต่างๆ ซึ่งปัจจุบันสำนักบริหารงานกรมศึกษาตอนปลาย กล่าวว่า การรับรู้เกี่ยวกับการรับรู้จากความรู้สึก (Sense Perception) เป็นการเรียนรู้เกี่ยวกับกระบวนการรับรู้ โดยพูดถึงอวัยวะที่ทำหน้าที่รับรู้ความรู้สึกถูกกระตุ้นด้วยข้อมูลที่เป็นความรู้สึก สมองจะแปลข้อมูลที่เป็นความรู้สึกเป็นการสัมผัสที่เป็นความรู้สึก (Sensation) ได้แก่ เสียง รสชาติ อุณหภูมิ ความกดอากาศ กลิ่น และการมองเห็น เช่น การไต่กลิ่นอาหาร เราสามารถรับรู้ได้ว่าเป็นขนมประเภทใด สิ่งที่เห็นมีรูปลักษณะ เราก็รับรู้ได้ว่าเป็น “นก ผีเสื้อ คน ฯลฯ” สัมผัสรู้ว่าเป็นของเหลวร้อน เราสามารถรับรู้ได้ว่าเป็นน้ำร้อน เป็นต้น

การรับรู้ความรู้จากอารมณ์ (Emotion) เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับความฉลาดทางอารมณ์ (Emotional intelligence) เป็นการเรียนรู้โดยการค้นคว้าหาความรู้ทั้งจากที่เป็นอารมณ์ของตนเอง (Intrapersonal intelligence) และทั้งที่เป็นอารมณ์ของผู้อื่น (Interpersonal intelligence) การรับรู้ความรู้จากอารมณ์ (Emotion) จะต้องเชื่อมโยงกับการรับรู้จากความรู้สึก (Sense Perception) การรับรู้ความรู้ทางภาษา (Language) และการรับรู้โดยเหตุผล (Reason)

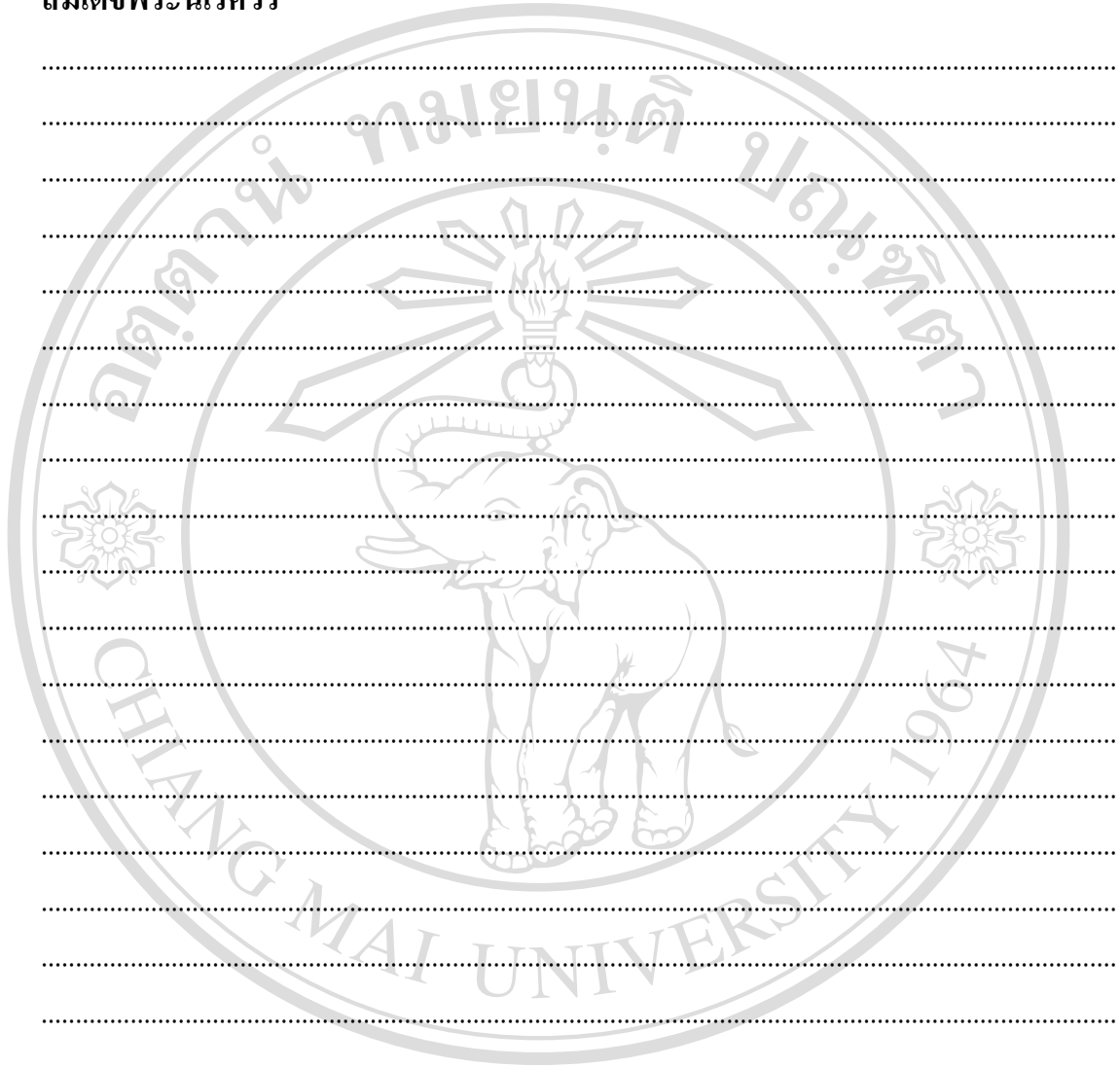
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

1. จงศึกษาอิทธิพลของศาสนาพราหมณ์-ฮินดู ที่มีส่วนในการจัดรูปแบบการเมืองการปกครองของอยุธยา จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ แล้วบันทึกผลการศึกษา



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

2. รายละเอียดจากการชม นกทองพระโรง จากภาพยนตร์สั้น เรื่อง สุริโยทัยและตำนานสมเด็จพระนเรศวร



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

3. จงสังเกตภาพดังต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม



ภาพที่ 1 แสดงการเสด็จออกคล้องช้างเผือกของขุนวรวงศาธิราช

ภาพที่ 2 แสดงการออกศึกของ

พระนเรศวร ที่มา จาก <http://atcloud.com/stories/70344> และ
http://bangkrod.blogspot.com/2011/11/blog-post_607.html

รายละเอียดจากการสังเกตภาพแสดงการออกศึกของกษัตริย์ในสมัยอยุธยา คือ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

.....

.....

.....

จงบอกความรู้สึกของประชาชนที่อยู่ในเหตุการณ์นี้ด้วยความคิดเห็นของนักเรียน



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

ข้อสรุปจากกิจกรรม

นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันวิเคราะห์และตั้งคำถามว่า การกระทำระหว่างบุคคลในสังคม จากภาพและวิดีโอที่นักเรียนได้ศึกษา นั้นชี้ให้เห็นว่า สมัยอยุธยา มีการปกครองในลักษณะใด และความเชื่อทางศาสนาพราหมณ์-ฮินดูมีอิทธิพลต่อการจัดระบบการเมืองการปกครองของอยุธยา อย่างไร โดยเขียนเป็นผังความสัมพันธ์ทางความหมายแบบใยแมงมุม



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright© by Chiang Mai University
 All rights reserved

กิจกรรม : ๒. การรับรู้จากภาษา (Language)

(เวลา 10 นาที)

การรับรู้ความรู้จากภาษา (Language) เป็นการรับรู้ความรู้ดีจากการสื่อสารด้วยภาษาได้ โดยสัญลักษณ์ต่างๆ (Symbols) สัญญาณ (Signs) ภาษากาย (Body language) ภาษาพูด (Language) ซึ่งภาษาประเภทต่างๆ สามารถเป็นเครื่องมือที่นำไปสู่ความคิดและภาษาสามารถสะท้อนเรื่องราวของตนเองได้ เช่น ลายคนก ลายสือไท (สมัยพ่อขุนราม) ไม้กางเขน ไบเซมาธรรมจักร กระจิ่ง หรือแม้แต่การไหว้ เป็นต้น

ให้ผู้เรียนแบ่งกลุ่มๆละ 10 คน และทำกิจกรรมต่อไปนี้

1. จงเสนอสัญลักษณ์ที่แสดงมโนทัศน์ของการปกครองในสมัยอยุธยา เช่น กษัตริย์ : สมมุติเทพ, อาญาสิทธิ์ : พระแสง เป็นต้น

2. นักเรียนกลุ่มเดิมร่วมกัน อภิปรายว่าฐานะและความสัมพันธ์ระหว่างกษัตริย์กับประชาชนในสมัยอยุธยาเป็นในรูปแบบใด เหตุใดจึงเป็นเช่นนั้น

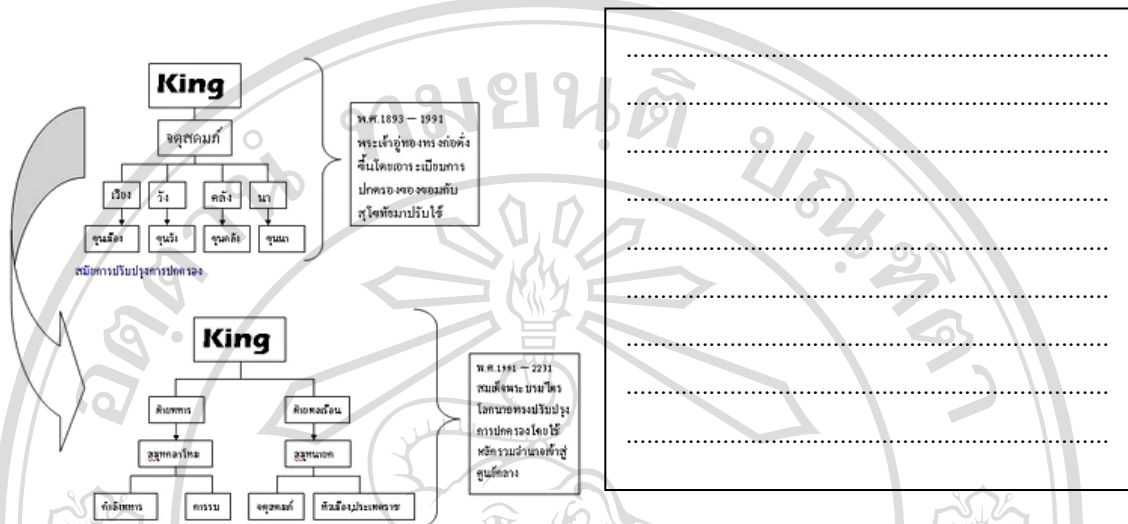
ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

3. จากภาพสัญลักษณ์ต่อไปนี้จึงบอกความเข้าใจของตนเอง และอธิบายความหมายของสิ่งที่นักเรียนเห็นและเข้าใจ

รายละเอียดของภาพ คือ

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ผังการเมืองการปกครองนี้ว่าเป็นสัญลักษณ์ที่อธิบายให้ทราบถึงความต้องการให้อำนาจการบริหารแผ่นดินอยู่ที่ใด



ภาพ 2 ผังแสดงการปฏิรูปการปกครองในสมัยสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ

ที่มาของภาพ : http://www.trueplookpanya.com/true/knowledge_detail.php?mul_content_id=1770

4. นักเรียนแต่ละกลุ่ม จับฉลากเลือกหัวข้อและร่วมกันศึกษาข้อความจากบัตรคำ ดังต่อไปนี้

4.1 “...พระราชกุมารอันเกิดด้วยพระอักรมเหสีคือ สมเด็จพระพุทธเจ้า”

4.2 “...แล้วพระราชทานชื่อขุนนางตำแหน่งนาให้เอาทหารเป็น สมุหกลาโหม เอาพลเรือนเป็นสมุหนายก เอาขุนวังเป็นธรรมาธิกรณ์เอาขุนนางเป็นเกษตรา เอาขุนคลังเป็นโกษาธิบดี...”

4.3 “...พญามหานคร แต่ได้ถือน้ำพระพิพัฒน์ 8 เมือง คือเมือง พิศณุโลก เมืองลพบุรี เมืองสุโขทัย เมืองกำแพงเพชร เมืองนครศรีธรรมราช เมืองนครราชสีมา เมืองตนาวาสรี เมืองทวาย...”

4.4 “... ฝ่ายกระบัตร์แต่ได้ถวายดอกไม้ทองเงินทั้งนั้น 20 เมือง คือเมือง นครหลวง เมืองศรีสัตนาคนหุต เมืองเชียงใหม่ เมืองตองอู เมืองเชียงไกร เมืองเชียงกราน เมืองแพร่ เมืองน่าน เมืองใต้ทองเมืองโคตรบอง เมืองเรวแดง 16 เมืองนี้ฝ่ายเหนือ เมืองฝ่ายใต้เมืองอุยงตะหนะ เมืองมลากา เมืองมลายู เมืองวารวรี 4 เมืองเข้ากัน 20 เมือง ถวายดอกไม้ทองเงิน...”

แปลความและตีความหมายของข้อความที่แต่ละกลุ่มจับได้ แล้วออกมาเขียนบนกระดาน

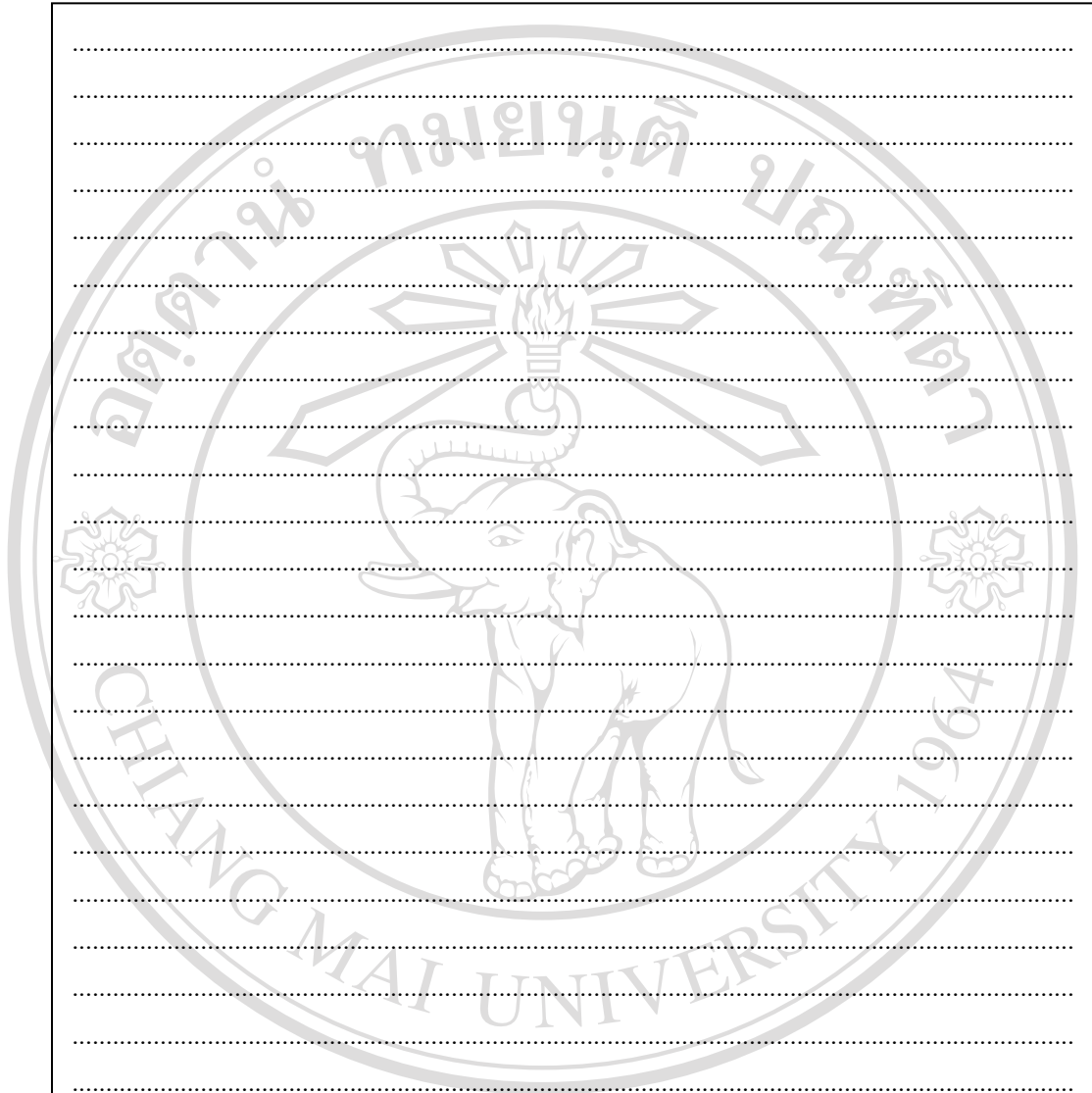
5. นักเรียนทุกคนช่วยกันออกแบบโครงสร้างการเมืองการปกครองของกรุงศรีอยุธยา บนกระดาน

2. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันหาเหตุผลมาสนับสนุนเพื่ออภิปรายหัวข้อดังต่อไปนี้

- “เหตุใดอาณาจักรอยุธยาจึงมีระบอบการปกครองแบบสมบูรณาญาสิทธิราชย์”

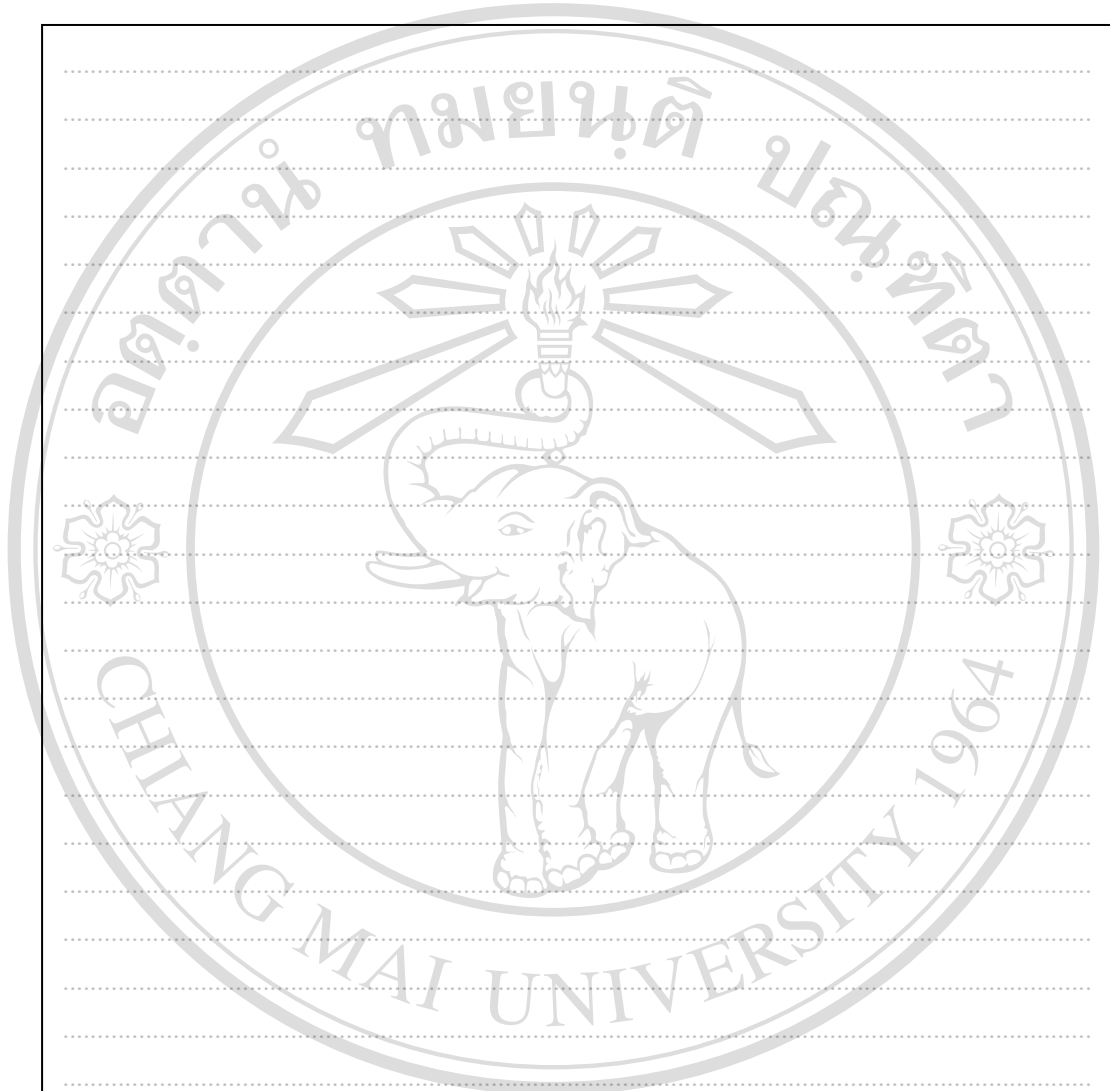
ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

- “พระมหากษัตริย์เป็นศูนย์รวมจิตใจของประชาชนในสมัยอยุธยาเพราะเหตุใด”



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

3. นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนสรุปการอภิปรายกลุ่ม แล้วออกแบบแผนภูมิประกอบการอภิปราย



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

การเขียนรายงานการค้นคว้าแสวงหาความรู้ (Report writing)

ครูผู้สอนให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจว่าในการเขียนผลงานที่ดี ต้องมีการวางแผนการเขียนที่ดีซึ่งมีผู้กล่าวไว้ว่า (To write a golden essay, have a golden plan) ดังนั้นครูผู้สอนจะต้องให้ผู้เรียนได้มีความรู้ความเข้าใจในวิธีการเขียนโครงร่าง (Outline) ที่สมบูรณ์ด้วยเนื้อหา จากนั้นก็ให้เริ่มเขียนตั้งแต่คำนำ (Introduction) ซึ่งจะต้องเขียนให้มีเนื้อหาที่ดึงดูดความสนใจผู้อ่าน เขียนเนื้อหา (Body) โดยให้นำเสนอความคิดรวบยอด (concepts) ที่มีความกระชับและชัดเจน อธิบายคำจำกัดความสำคัญที่จำเป็นสำหรับการสนับสนุนความคิดด้วยการอธิบาย หลีกเลี่ยงการลอกคำจำกัดความจากพจนานุกรม มีการนำเสนอความรู้ที่ได้จากการค้นคว้า มีการโต้แย้ง (arguments) สนับสนุนและคัดค้านข้อค้นคว้า พร้อมกับการนำเสนอตัวอย่างที่หลากหลาย โดยผู้เรียนจะต้องไม่นำเสนอตัวอย่างหลาย ตัวอย่างของคนเดียวกันเท่านั้น ผู้เรียนจะต้องเลือกสรรตัวอย่างจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายที่แหล่งวัฒนธรรมต่างๆ และตัวอย่างจากหลากหลายศาสตร์/สาขาวิชา ตัวอย่างจากการอ่านหนังสือ ตัวอย่างจากประสบการณ์จริงของตนเอง การฟังบรรยายในโอกาสต่างๆ การดูภาพยนตร์ สารคดี หรือตัวอย่างจากหนังสือแบบเรียนพร้อมทั้งอ้างอิงเอกสารการค้นคว้า ประการสำคัญ ผู้เรียนจะต้องคำนึงการใช้ภาษาในการเขียน มีเทคนิคการนำเสนอความคิดของตนเอง รู้จักและสามารถใช้ภาษาที่สละสลวย ใช้คำสื่อความคิดได้อย่างมีความหมาย

กิจกรรม : การสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

(เวลา 50 นาที)

งานที่มอบหมาย : ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนรายงานผลการศึกษา เรื่อง สภาพการเมืองการปกครองในสมัยอยุธยา แล้วนำเสนองานหน้าชั้นเรียน

กิจกรรมที่มอบหมาย

1. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันศึกษาค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ ที่เกี่ยวกับการศึกษาประวัติศาสตร์การปกครองของล้านนาที่ร่วมสมัยกับการปกครองของอาณาจักรอยุธยา

2. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำข้อมูลที่ค้นคว้าได้มาเปรียบเทียบกับการปกครองในสมัยอยุธยาว่ามีความเหมือนหรือแตกต่างอย่างไร โดยเขียนลงในแผนภูมิเวเนน (Overlapping Circles Map)

บนกระดาน

3. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันอภิปรายว่าเหตุใดสภาพการเมืองการปกครองระหว่างล้านนากับอยุธยาจึงมีความเหมือนหรือมีความแตกต่างกัน พร้อมทั้งเขียนสะท้อนความคิดของตนเองประกอบ

4. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำผลการศึกษาค้นคว้ามาเขียนเป็นรายงานผลการศึกษาค้นคว้า เรื่อง สภาพการเมืองการปกครองในสมัยอยุธยา

5. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอรายงานผลการศึกษาค้นคว้าเรื่อง สภาพการเมืองการปกครองในสมัยอยุธยาโดยนำเสนอในรูปแบบ Power Point, E-book หรือ วิดีโอ กลุ่มละไม่เกิน 10 นาที



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง พระมหากษัตริย์ผู้สร้างชาติไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

รายวิชา ส 31104 ประวัติศาสตร์

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

ภาคเรียนที่ 2

เรื่อง ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ไทยในสมัยอยุธยาต่อชาติไทย

เวลา 2 ชั่วโมง

ชื่อผู้สอน

วัน/เดือน/ปีที่สอน วันที่.....

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ส 4.3 เข้าใจความเป็นมาของชนชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรัก ความภูมิใจ และธำรงความเป็นไทย

ตัวชี้วัด

ส 4.3 ม.4-6/2 วิเคราะห์ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ต่อชาติไทย

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนมีความรู้ความสามารถ ดังนี้

2.1 การวิเคราะห์ประเด็นสำคัญเกี่ยวกับอิทธิพลของสถาบันพระมหากษัตริย์ในสมัยอยุธยาต่อสังคมไทยได้

3. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

กษัตริย์ไทยในสมัยอยุธยามีอิทธิพลต่อสังคมไทยและการสถาปนาอาณาจักรไทยสมัยอยุธยา

4. สาระการเรียนรู้

4.1 สาระการเรียนรู้แกนกลาง

ความสำคัญของพระมหากษัตริย์ต่อชาติไทย คือ

4.1.1 การรักษาเอกราชของชาติ

4.1.2 การรักษาวัฒนธรรมไทย

4.1.3 การทำนุบำรุงศาสนา

4.1.4 การเป็นศูนย์รวมความสามัคคีของคนไทย

4.2 ตารางการเรียนรู้สากล

4.2.1 การสร้างองค์ความรู้ เรื่อง ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ไทยในสมัยอยุธยาต่อชาติไทย

4.2.2 โลกศึกษา : กรณีประวัติศาสตร์ไทย เรื่อง กษัตริย์ไทยในสมัยอยุธยา

4.3 ตารางเรียนรู้ท้องถิ่น

ร่องรอยเอกสารของท้องถิ่นที่กล่าวถึงพระราชกรณียกิจของกษัตริย์ไทยในสมัยอยุธยา

5. สมรรถนะที่สำคัญของผู้เรียน

5.1 ความสามารถในการสื่อสาร

5.2 ความสามารถในการคิด

5.3 ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

6.1 มีวินัย

6.2 รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

7. ชิ้นงาน/ภาระงาน

7.1 ชิ้นงาน/ภาระงานระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

7.1.1 ใบกิจกรรม เรื่อง ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ไทยในสมัยอยุธยาต่อชาติไทย

7.1.2 ใบกิจกรรมกลุ่ม เรื่อง พระมหากษัตริย์ผู้รวมชาติไทยให้เป็นปึกแผ่น

7.2 ชิ้นงาน/ภาระงานรวบยอด

7.2.1 เขียนรายงานผลการศึกษา เรื่อง ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ไทยในสมัยอยุธยาต่อชาติไทย

8. การวัดและประเมินผล

หลักฐานการเรียนรู้ (ชิ้นงาน/ภาระงาน)	วิธีการ	เครื่องมือ	ผู้ประเมิน
ใบกิจกรรม เรื่อง ความสำคัญของสถาบัน พระมหากษัตริย์ไทยใน สมัยอยุธยาต่อชาติไทย	ประเมินใบกิจกรรม	แบบประเมินใบกิจกรรม	ครูผู้สอน
ใบกิจกรรมกลุ่ม เรื่อง พระมหากษัตริย์ผู้รวมชาติ ไทยให้เป็นปึกแผ่น	สังเกตพฤติกรรมกลุ่ม	แบบประเมินพฤติกรรม กลุ่ม	ครูผู้สอน
รายงานค้นคว้า เรื่อง ความสำคัญของสถาบัน พระมหากษัตริย์ไทยใน สมัยอยุธยาต่อชาติไทย	ประเมินการนำเสนอ รายงานการค้นคว้า	แบบประเมินการนำเสนอ รายงานการค้นคว้า	ครูผู้สอน
	ประเมินรายงาน	แบบประเมินรายงาน	ครูผู้สอน

เกณฑ์ประเมินใบกิจกรรม

เกณฑ์	ระดับ				
	5	4	3	2	1
1. ความถูกต้องของเนื้อหา	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์และ สะท้อนประเด็น ความรู้ได้อย่าง ลึกซึ้ง 100 %	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์และ สะท้อนประเด็น ความรู้ได้ 80 %	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์และ สะท้อนประเด็น ปัญหาด้วยความ เข้าใจ 50% -60 %	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์และ สะท้อนประเด็น ปัญหาหลาย ประการ 40% -20%	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนตาม จุดประสงค์แต่ สะท้อน ประเด็นปัญหา น้อย
2. ตรงต่อเวลา	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนทันเวลาที่ กำหนด	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนเลยเวลาที่ กำหนด 1 นาที	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนเลยเวลาที่ กำหนด 2 นาที	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนเลยเวลาที่ กำหนด 3 นาที	ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียนเลยเวลาที่ กำหนดเกิน 3 นาที
3. การคิดวิเคราะห์และมีเหตุผล	สามารถคิด แยกแยะ ความสำคัญของ กษัตริย์ไทยใน สมัยอยุธยา ครบถ้วน 100 %	สามารถคิด แยกแยะ ความสำคัญของ กษัตริย์ไทยใน สมัยอยุธยาได้ 90-80 %	สามารถคิด แยกแยะ ความสำคัญของ กษัตริย์ไทยใน สมัยอยุธยาได้ 70-60%	สามารถคิด แยกแยะ ความสำคัญของ กษัตริย์ไทยใน สมัยอยุธยาได้ 50-40%	สามารถคิด แยกแยะ ความสำคัญของ กษัตริย์ไทยใน สมัยอยุธยาได้ 30-0 %
4. การเกิดองค์ความรู้	มีการกล่าวถึงพระ มหากษัตริย์ ของ พระมหากษัตริย์ ในการสร้างชาติ ไทยให้เป็น ปึกแผ่นและธำรง ความเป็นไทยได้ อย่างลึกซึ้ง	มีการกล่าวถึงพระ มหากษัตริย์ ของ พระมหากษัตริย์ ในการสร้างชาติ ไทยให้เป็น ปึกแผ่นและธำรง ความเป็นไทยได้ พอสมควร	พระมหา กษัตริย์ ของ พระมหากษัตริย์ ในการสร้างชาติ ไทยให้เป็น ปึกแผ่นและธำรง ความเป็นไทยอยู่ บ้าง	มีการกล่าวถึงพระ มหากษัตริย์ ของ พระมหากษัตริย์ ในการสร้างชาติ ไทยให้เป็น ปึกแผ่นและธำรง ความเป็นไทยได้ น้อยมาก	ไม่มีการ กล่าวถึงพระ มหากษัตริย์ ของ พระมหากษัตริย์ ในการสร้างชาติ ไทยให้เป็น ปึกแผ่นและ ธำรงความเป็น ไทยได้เลย

หมายเหตุ ระดับคะแนน 0 คือ พักการเรียนหรือหยุดเรียนโดยไม่ทราบสาเหตุ

เกณฑ์การให้คะแนน

- 16 - 20 คะแนน = ดีมาก
 11 - 15 คะแนน = ดี
 6 - 10 คะแนน = ปานกลาง
 1 - 5 คะแนน = ปรับปรุงพฤติกรรม
 ได้ 6 คะแนนขึ้นไปผ่านเกณฑ์

หมายเหตุ การจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เป็นการจัดการเรียนรู้มาตรฐานสากล จึงจำเป็นต้องใช้เกณฑ์การประเมินในระดับสูง

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright© by Chiang Mai University
 All rights reserved

เกณฑ์การประเมินการสังเกตพฤติกรรมกลุ่ม

คะแนน พฤติกรรม	5	4	3	2	1
1. การเข้าร่วมกิจกรรม	สมาชิกทุกคนเข้าร่วมกิจกรรมทุกคน	สมาชิกทุกคนเข้าร่วมกิจกรรม 4 คน	สมาชิกทุกคนเข้าร่วมกิจกรรม 3 คน	สมาชิกทุกคนเข้าร่วมกิจกรรม 2 คน	สมาชิกทุกคนเข้าร่วมกิจกรรม 1 คน
2. ตรงต่อเวลา	ทำกิจกรรมได้สำเร็จตามเวลาที่กำหนด(P)	ทำกิจกรรมได้สำเร็จตามเวลาที่กำหนดเลขเวลาที่กำหนด 1 นาที(P)	ทำกิจกรรมได้สำเร็จตามเวลาที่กำหนดเลขเวลาที่กำหนด 2 นาที (P)	ทำกิจกรรมได้สำเร็จตามเวลาที่กำหนดเลขเวลาที่กำหนด 3 นาที (P)	ทำกิจกรรมได้สำเร็จตามเวลาที่กำหนดเลขเวลาที่กำหนดมากกว่า 3 นาที (P)
3. ความสามารถในการคิด	สามารถช่วยเหลือสมาชิกในการสร้างองค์ความรู้หรือสรุปกิจกรรมกลุ่มได้ดีเยี่ยม (P)	สามารถช่วยเหลือสมาชิกในการสร้างองค์ความรู้หรือสรุปกิจกรรมกลุ่มได้ดีเยี่ยม (P)	สามารถช่วยเหลือสมาชิกในการสร้างองค์ความรู้หรือสรุปกิจกรรมกลุ่มได้พอใช้ (P)	สามารถช่วยเหลือสมาชิกในการสร้างองค์ความรู้หรือสรุปกิจกรรมกลุ่มได้น้อย (P)	สามารถช่วยเหลือสมาชิกในการสร้างองค์ความรู้หรือสรุปกิจกรรมกลุ่มได้น้อยมาก (P)
4. ความสามารถในการสื่อสาร	สมาชิกทุกคนในกลุ่มออกมานำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้าถ่ายทอดความคิดความรู้ความเข้าใจ (K) ความรู้สึก และทัศนคติที่สร้างสรรค์ของตนเองต่อสังคม	สมาชิก 4 คนในกลุ่มมีการถ่ายทอดความคิดความรู้ความเข้าใจ(K) ความรู้สึก และทัศนคติที่สร้างสรรค์ของตนเองต่อสังคม	สมาชิก 3 คนในกลุ่มมีการถ่ายทอดความคิดความรู้ความเข้าใจ(K) ความรู้สึก และทัศนคติที่สร้างสรรค์ของตนเองต่อสังคม	สมาชิก 2 คนในกลุ่มมีการถ่ายทอดความคิดความรู้ความเข้าใจ(K) ความรู้สึก และทัศนคติที่สร้างสรรค์ของตนเองต่อสังคม	สมาชิกทุกคนในกลุ่มมีการถ่ายทอดความคิดความรู้ความเข้าใจ(K) ความรู้สึก และทัศนคติที่สร้างสรรค์ของตนเองต่อสังคม

คะแนน พฤติกรรม	5	4	3	2	1
5. ความสามารถ ในการใช้ เทคโนโลยี	สามารถใช้สื่อใน การนำเสนอ รายงานการ ค้นคว้าได้โดยไม่มี ข้อผิดพลาด	สามารถใช้สื่อ ในการนำเสนอ รายงานการ ค้นคว้าได้แต่ ผิดพลาด เล็กน้อย	สามารถใช้สื่อ ในการนำเสนอ รายงานการ ค้นคว้าได้แต่ ผิดพลาดปาน กลาง	สามารถใช้สื่อใน การนำเสนอ รายงานการ ค้นคว้าได้แต่ ผิดพลาด ค่อนข้างมาก	สามารถใช้สื่อ ในการนำเสนอ รายงานการ ค้นคว้าได้แต่ ผิดพลาดมาก

หมายเหตุ ระดับคะแนน 0 คือ ไม่เข้าร่วมกิจกรรม

เกณฑ์การให้คะแนน

- 20 - 25 คะแนน = ดีมาก
 15 - 19 คะแนน = ดี
 10 - 14 คะแนน = ปานกลาง
 1 - 9 คะแนน = ปรับปรุงพฤติกรรม
 ได้ 10 คะแนนขึ้นไปผ่านเกณฑ์

หมายเหตุ การจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เป็นการจัดการเรียนรู้มาตรฐานสากล จึงจำเป็นต้องใช้เกณฑ์การประเมินในระดับสูง

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright© by Chiang Mai University
 All rights reserved

11. บันทึกหลังกิจกรรมการเรียนรู้

11.1 สภาพของการจัดกิจกรรมวันนี้ประเมินตามแผนการจัดการเรียนรู้ที่กำหนดไว้

- ดำเนินการตามแผนที่สอนทุกประการ
- แตกต่างไปจากแผนการสอนบ้าง คือ (ส่วนที่เพิ่มขึ้น/ ส่วนที่ลดไป/ส่วนที่ปรับทั้ง

ในด้านเนื้อหาและขั้นตอนของกิจกรรม/อุปกรณ์/บรรยากาศ เป็นต้น

.....

.....

.....

.....

11.2 ข้อสังเกต (ข้อมูล) ที่น่าสนใจจากการจัดกิจกรรมวันนี้

11.2.1 การดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (ขั้นตอน/วิธีการ/จุดเด่น/จุดด้อย/เวลาที่ใช้ในแต่ละกิจกรรม/ระดับการมีส่วนร่วมของผู้เรียนและผู้สอน)

.....

.....

.....

11.2.2 งานที่มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติ (ความยาก/ง่าย/ความเหมาะสม/ปริมาณ)

.....

.....

.....

11.2.3 เนื้อหา (ความยาก/ง่าย/ความเหมาะสม/ปริมาณ)

.....

.....

.....

11.2.4 สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ที่ใช้ (ความเหมาะสม/ลักษณะ)

.....

.....

.....

11.2.5 บรรยายภาคในการเรียนรู้ (กายภาพ/สังคม/จิตใจ)

.....

.....

.....

11.3 ประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้วันนี้ ประสบผลสำเร็จตามที่ผู้สอนกำหนด
วัตถุประสงค์ไว้

.....

.....

สิ่งที่ขาดหายไป คือ

.....

.....

11.4 สิ่งที่ต้องปรับปรุงและ / หรือเพิ่มเติมในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ครั้งต่อไป

.....

.....

.....

12. ข้อสังเกตอื่นๆ เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในวันนี้

.....

.....

ลงชื่อ

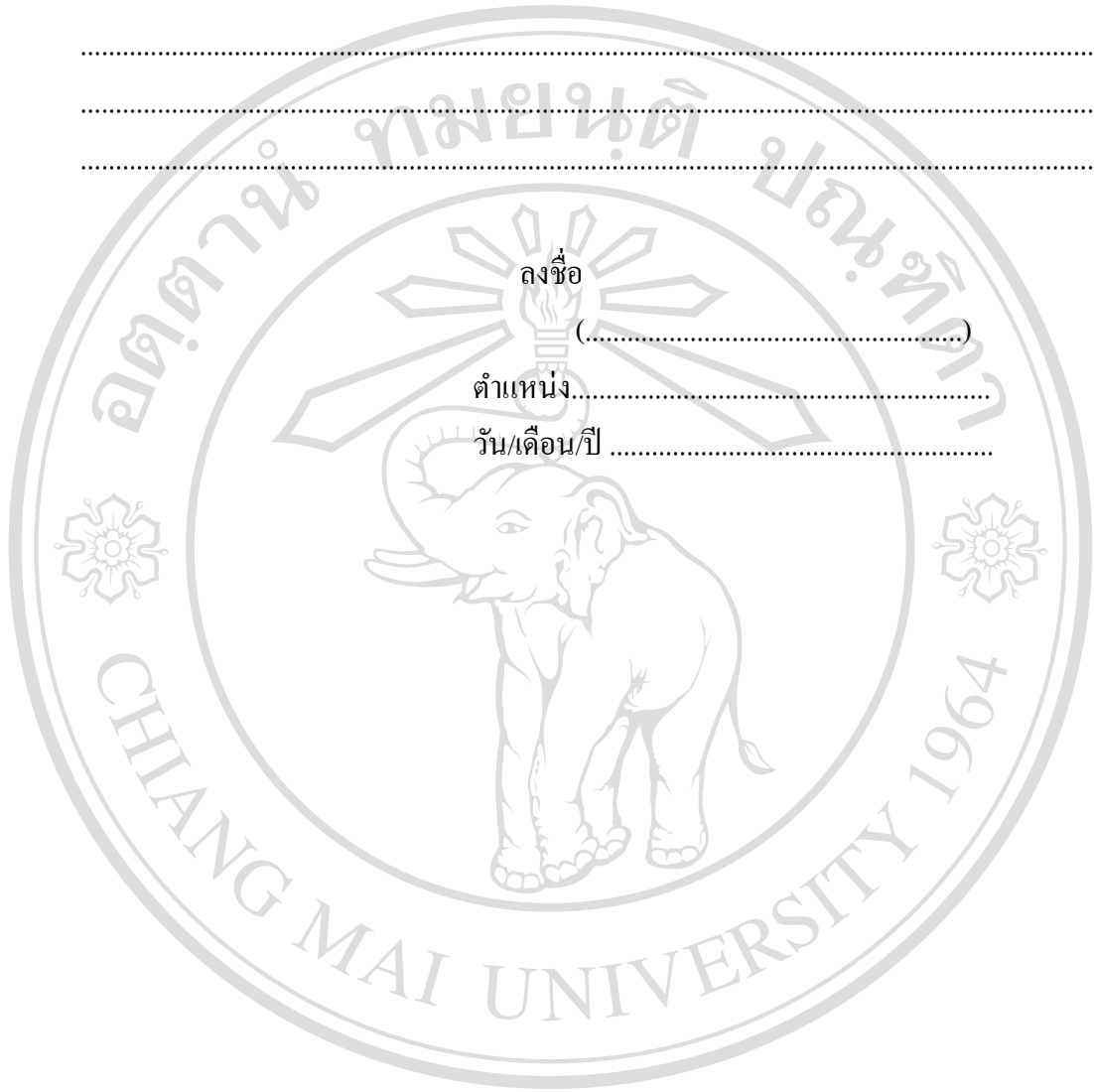
ครูผู้สอน

(.....)

วัน/เดือน/ปี

ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้สังเกต

.....
.....
.....
.....



ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วัน/เดือน/ปี.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

9. กิจกรรมการเรียนรู้

คาบที่ 1

ขั้นนำ

1. นักเรียนฟังเพลงกษัตริย์แห่งกษัตริย์เกี่ยวกับความสัมพันธ์ของกษัตริย์ แล้ววาดรูปตามบทเพลง แล้วเขียนบรรยายอารมณ์และความรู้สึกของผู้ประพันธ์เพลง และตัวละครในบทเพลงว่าเป็นอย่างไร เหตุใดผู้ประพันธ์จึงแต่งเพลงนี้ขึ้นมาลงในสมุด
2. นักเรียนฟังคำชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้เพื่อนำเข้าสู่บทเรียน

ขั้นตอนตามขั้นตอนของทฤษฎีความรู้ (TOK)

ขั้นตอนการสร้างองค์ความรู้ โดยใช้ทฤษฎีความรู้	กิจกรรมการเรียนการสอน		
1. การสร้างองค์ความรู้จากความรู้สึก (Sense Perception) และอารมณ์ (Emotion) (เวลา 7 นาที)	<ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนชมภาพยนตร์สั้นๆ จากการสร้างเสริมกำลังใจให้ทหารจากเรื่อง ตำนานสมเด็จพระนเรศวรมหาราชที่แสดงให้เห็นถึงการเป็นศูนย์รวมความสามัคคีของคนไทย แล้วเขียนรายละเอียดของสิ่งที่นักเรียนสังเกตเห็นได้ 2. นักเรียนเขียนบรรยายลักษณะของตัวละครแต่ละสถานภาพว่ามีอารมณ์และความรู้สึกเหมือนหรือแตกต่างกันหรือไม่ อย่างไร 3. นักเรียนยกตัวอย่างสถานการณ์ในปัจจุบันที่มีความคล้ายคลึงกับเหตุการณ์ในภาพยนตร์ แล้วเขียนลงในใบกิจกรรม เรื่อง ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ไทยในสมัยอยุธยาต่อชาติไทย 4. นักเรียนค้นคว้าเพิ่มเติมเกี่ยวกับเรื่องราวของกษัตริย์ไทยในสมัยอยุธยา จากแหล่งข้อมูลของต่างประเทศและเอกสารท้องถิ่น 		
2. การสร้างองค์ความรู้จากภาษา (Language) (เวลา 15 นาที)	<ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนอ่านบทกลอน ดังต่อไปนี้ <table border="0" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ๑ บุเรงนองนามราชเจ้า ยกพยหแสนยา มอญม่านประมวลมา ถึงอยุธยาแล้ว </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> จอมรา มัญเษย ยิ่งแก้ว สามสิบ หมั้นแฮ หยุดไถลันครา </td> </tr> </table> 	<ul style="list-style-type: none"> ๑ บุเรงนองนามราชเจ้า ยกพยหแสนยา มอญม่านประมวลมา ถึงอยุธยาแล้ว 	<ul style="list-style-type: none"> จอมรา มัญเษย ยิ่งแก้ว สามสิบ หมั้นแฮ หยุดไถลันครา
<ul style="list-style-type: none"> ๑ บุเรงนองนามราชเจ้า ยกพยหแสนยา มอญม่านประมวลมา ถึงอยุธยาแล้ว 	<ul style="list-style-type: none"> จอมรา มัญเษย ยิ่งแก้ว สามสิบ หมั้นแฮ หยุดไถลันครา 		

ขั้นตอนการสร้างองค์ความรู้ โดยใช้ทฤษฎีความรู้	กิจกรรมการเรียนการสอน
2. การสร้างองค์ความรู้จากภาษา (Language)	<p>๑ พระมหาจักรพรรดิเฝ้า ภูวดล สยามเฮย วางค่ายรายรู้พล เพียบหล้า คำริจักไคร่ยล แร่งศึก ยคนิกรท้พกล้า ออกตั้งกลางสมร โคลงภาพเรื่องพระราชพงสาวดาร จาก http://www.st.ac.th/bhatips/tip49/klongpabp_m2_49.html</p> <p>2. นักเรียนแต่ละคนตีความและแปลความหมายของบทกลอนแล้วเขียนอธิบายถึงความสำคัญของพระมหากษัตริย์ในสมัยอยุธยา ลงในใบกิจกรรม เรื่อง ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ไทยในสมัยอยุธยาต่อชาติไทย</p>
3. การสร้างองค์ความรู้จากการใช้เหตุผล (Reason) (เวลา 7 นาที)	<p>1. นักเรียนแบ่งกลุ่มๆละ 5-6 คน ร่วมกันศึกษาพระมหากษัตริย์คุณของกษัตริย์อยุธยาจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ ในหัวข้อดังต่อไปนี้</p> <p>1.1 การอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย 1.2 การทำนุบำรุงศาสนา</p> <p>2. นักเรียนกลุ่มเดิม ร่วมกันอภิปรายหาเหตุผลตามหัวข้อที่กำหนดแล้วเขียนเสนอเหตุผลแบบวิธีนัยลงในใบกิจกรรมกลุ่ม เรื่อง พระมหากษัตริย์ผู้รวมชาติไทยให้เป็นปึกแผ่น</p> <p>3. นักเรียนกลุ่มเดิมร่วมกันคิดหาหัวข้อรายงานการศึกษาค้นคว้าที่เกี่ยวข้องกับประเด็นปัญหา ดังต่อไปนี้คือ “กษัตริย์อยุธยามีส่วนสำคัญในการสร้างชนชาติไทยจริงหรือ?”</p> <p>4. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันดำเนินการหาข้อมูลอ้างอิงจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ โดยเฉพาะแหล่งเรียนรู้หรือตำราเอกสารท้องถิ่นแล้วเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากหัวข้อของตนเอง</p>

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปองค์ความรู้ที่ได้เรียน ตามแนวทางดังนี้
 - พระมหากษัตริย์ไทยทรงรักษาเอกราชของชาติ รักษาวัฒนธรรมไทย ทำนุบำรุงศาสนาและเป็นศูนย์รวมความสามัคคีของคนไทยสมัยอยุธยาจนสร้างชาติไทยได้มั่นคงจนถึงทุกวันนี้

คาบที่ 2

ขั้นนำ

1. นักเรียนร่วมกันอภิปรายข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องราวของกษัตริย์ไทยในสมัยอยุธยาที่ค้นคว้าจากแหล่งข้อมูลของต่างประเทศและเอกสารท้องถิ่นเป็นการบ้าน พร้อมทบทวนองค์ความรู้เดิมที่เรียนในคาบที่ผ่านมาหน้าชั้นเรียน

ขั้นสอน

2. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอรายงานการค้นคว้า เรื่อง การสถาปนาอาณาจักรอยุธยาโดยนำเสนอเป็น Power point, E-book, วิดีโอ หรือสื่อมัลติมีเดียรูปแบบอื่น เป็นต้น โดยนำเสนอกลุ่มละไม่เกิน 8 นาที

ขั้นสรุป

3. นักเรียนและครูช่วยกันสรุปองค์ความรู้ เรื่อง ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ไทยในสมัยอยุธยาต่อชาติไทย

10. สื่อการเรียนรู้

1. เพลงกษัตริย์แห่งกษัตริย์ ที่มาจาก :

<http://www.youtube.com/watch?v=0VPRMf16UD0>

2. ภาพยนตร์สั้นๆ จากการประกาศอิสรภาพของพระนเรศวร จากเรื่อง ตำนานสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ที่มา: [http://www.youtube.com/watch?feature=endscreen&NR=1&v=-](http://www.youtube.com/watch?feature=endscreen&NR=1&v=-H_tzIUiN3Q)

H_tzIUiN3Q

3. โคลงภาพเรื่องพระราชพงศาวดาร จาก

http://www.st.ac.th/bhatips/tip49/klongpabp_m2_49.html

4. ใบบัณฑิตกรมกลุ่ม เรื่อง พระมหากษัตริย์ผู้รวมชาติไทยให้เป็นปึกแผ่น
5. ใบบัณฑิตกรม เรื่อง ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ไทยในสมัยอยุธยาต่อ

ชาติไทย

กิจกรรมเสริมการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- หนังสือแบบเรียนวิชาประวัติศาสตร์ ม.4-6 ของ รศ. ไพฑูรย์ มีกุลสกลและคณะ
- http://www.st.ac.th/bhatips/tip49/klongpabp_m2_49.html
- ห้องสมุดโรงเรียนลำปางกัลยาณี หมวดประวัติศาสตร์ 900

11. บันทึกหลังกิจกรรมการเรียนรู้

11.1 สภาพของการจัดกิจกรรมวันนี้ประเมินตามแผนการจัดการเรียนรู้ที่กำหนดไว้

- ดำเนินการตามแผนที่สอนทุกประการ
- แตกต่างไปจากแผนการสอนบ้าง คือ (ส่วนที่เพิ่มขึ้น/ ส่วนที่ลดไป/ส่วนที่ปรับทั้ง

ในด้านเนื้อหาและขั้นตอนของกิจกรรม/อุปกรณ์/บรรยากาศ เป็นต้น

.....

.....

.....

.....

11.2 ข้อสังเกต (ข้อมูล) ที่น่าสนใจจากการจัดกิจกรรมวันนี้

11.2.1 การดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (ขั้นตอน/วิธีการ/จุดเด่น/จุดด้อย/เวลาที่ใช้ในแต่ละกิจกรรม/ระดับการมีส่วนร่วมของผู้เรียนและผู้สอน)

.....

.....

.....

11.2.2 งานที่มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติ (ความยาก/ง่าย/ความเหมาะสม/ปริมาณ)

.....

11.2.3 เนื้อหา (ความยาก/ง่าย/ความเหมาะสม/ปริมาณ)

.....

.....

.....

.....

11.2.4 สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ที่ใช้ (ความเหมาะสม/ลักษณะ)

.....
.....
.....
.....

11.2.5 บรรยากาศในการเรียนรู้ (กายภาพ/สังคม/จิตใจ)

.....
.....
.....
.....

11.3 ประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้วันนี้ ประสบผลสำเร็จตามที่ผู้สอน
กำหนดวัตถุประสงค์ไว้

.....
.....
.....
.....

สิ่งที่ขาดหายไป คือ

.....
.....
.....
.....

11.4 สิ่งที่ต้องปรับปรุงและ / หรือเพิ่มเติมในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ครั้งต่อไป

.....
.....
.....
.....

12. ข้อสังเกตอื่นๆเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในวันนี้

.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

ครูผู้สอน

(.....)

วัน/เดือน/ปี

.....

ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้สังเกต

.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง

วัน/เดือน/ปี

.....

.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

ชื่อ.....เลขที่.....ชั้น.....ชื่อกลุ่ม.....

ใบกิจกรรมกลุ่ม
เรื่อง พระมหากษัตริย์ผู้รวมชาติไทยให้เป็นปึกแผ่น

กิจกรรม : ๓. การสร้างองค์ความรู้จากการใช้เหตุผล (Reason)

(เวลา ๒๐ นาที)

การรับความรู้โดยเหตุผล (Reason) เป็นการใช้ข้อมูลรายละเอียด (information) ในลักษณะโน้มน้าว (induce) สืบสาวเหตุผล (deduce) สรุปความ (infer) ลงความเห็นเป็นหลักการ (generalize) ระบุลักษณะเฉพาะ (Specify) ยืนยันลักษณะความเหมือน (recognize Similarities) และจากนั้นเป็นการตัดสิน (judge) และได้แย้ง สนับสนุนและคัดค้านอย่างเต็มที่เกี่ยวกับสิ่งที่จริง สิ่งดี สิ่งที่ถูกต้อง และสิ่งที่สวยงาม

ตอนที่ ๑ ให้ผู้เรียนแบ่งกลุ่มๆละ ๕-๖ คน ร่วมกันศึกษาพระมหากษัตริย์ผู้รวมชาติของกษัตริย์อยุธยาจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ ในหัวข้อดังต่อไปนี้

๑.๑ การอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย

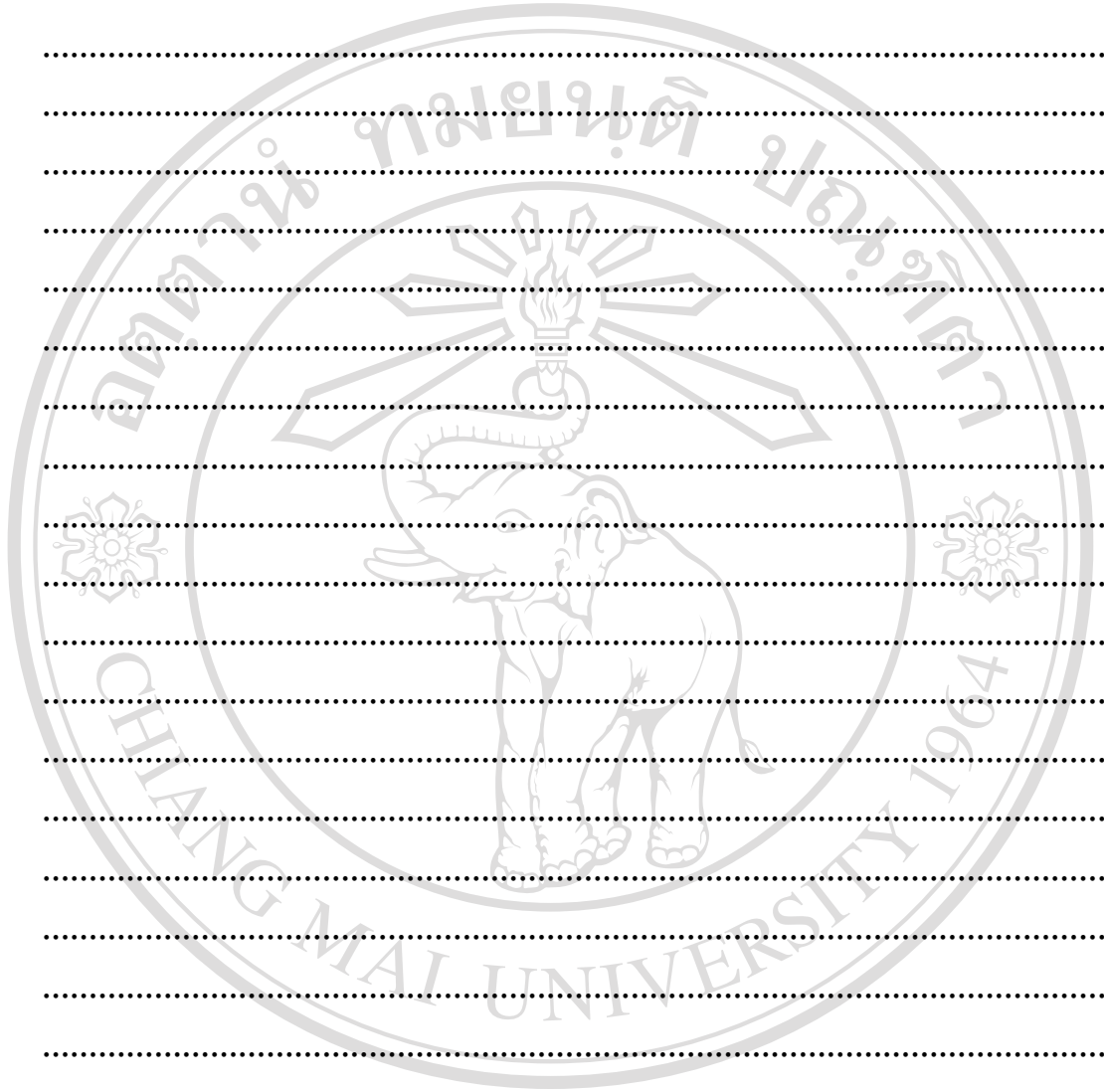
.....

.....

ลิขสิทธิ์ทางวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

.....

๑.๒ การทำนุบำรุงศาสนา

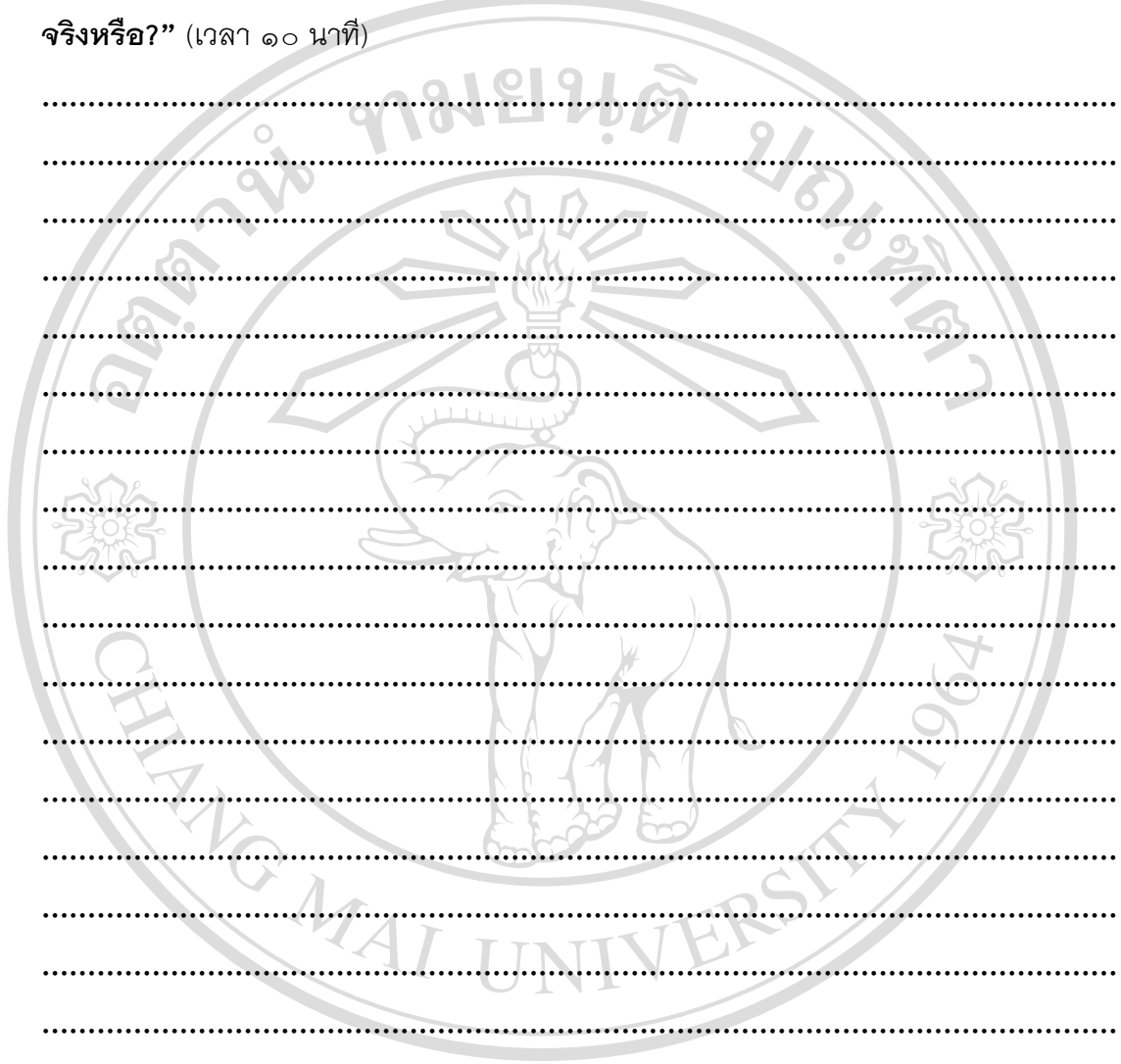


ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

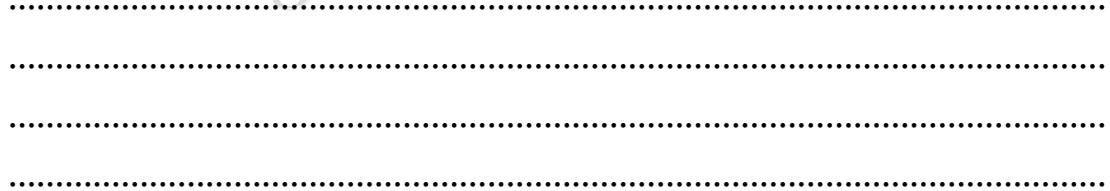
Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

ตอนที่ ๒ นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันคิดหาหัวข้อรายงานการศึกษาค้นคว้า ที่เกี่ยวข้องกับประเด็นปัญหา ดังต่อไปนี้คือ “กษัตริย์อยุธยามีส่วนสำคัญในการสร้างชาติไทยจริงหรือไม่?” (เวลา ๑๐ นาที)



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved



ชื่อ.....เลขที่.....ชั้น.....

ใบกิจกรรม

เรื่อง ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ไทยในสมัยอยุธยา

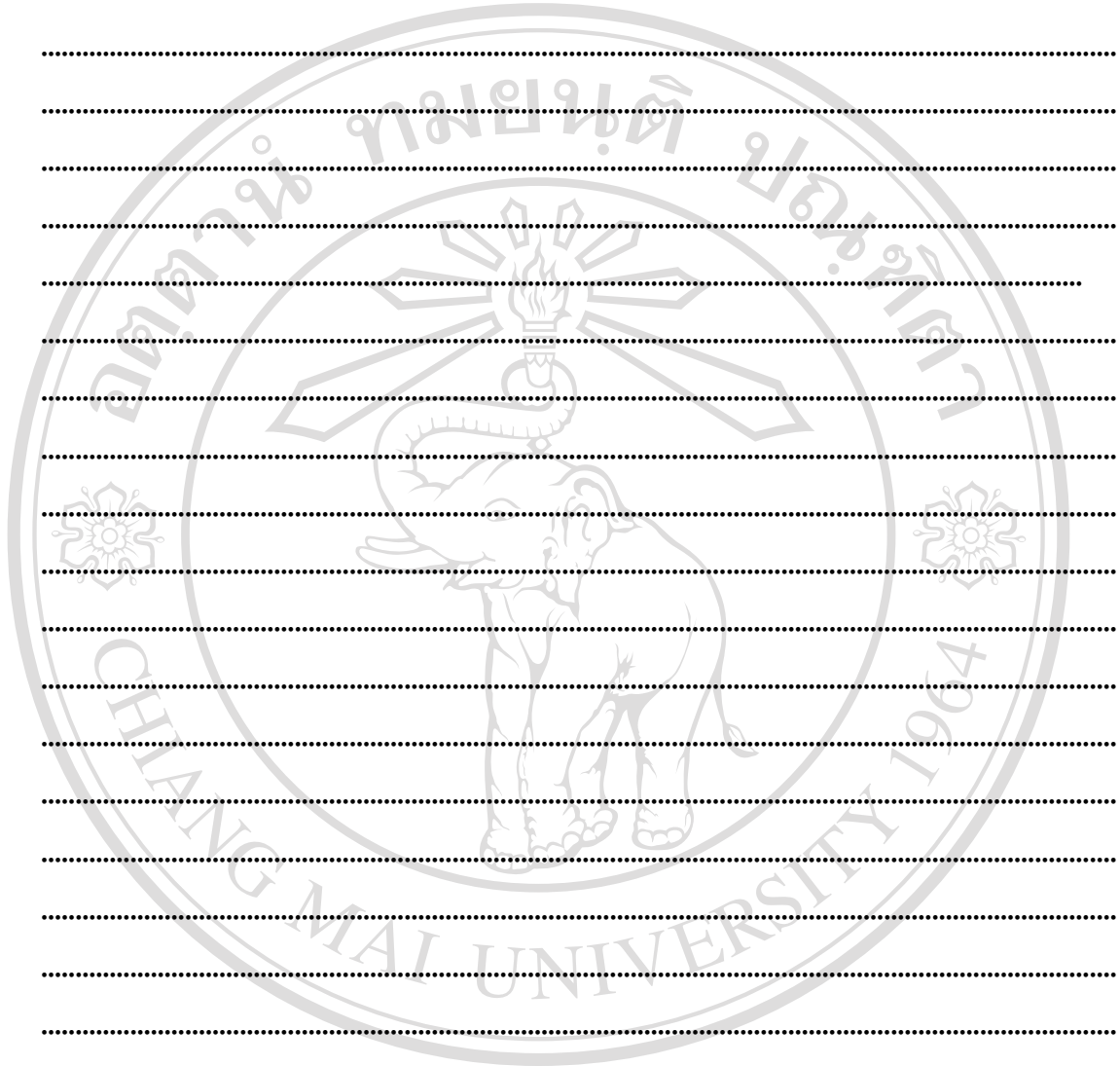
กิจกรรม : ๑.การรับรู้ด้วยความรู้สึก (Sense Perception)และอารมณ์

(เวลา 7 นาที)

การรับรู้ความรู้ด้วยความรู้สึก (Sense Perception) หมายถึง การรับรู้โดยปฏิกิริยาทางกายของมนุษย์ที่เกิดขึ้นจากสิ่งกระตุ้นต่างๆ รอบๆ ตัวเรา ความรู้สึกภายนอกที่เกิดจากการสัมผัส ได้แก่ รูป รส กลิ่น เสียง สัมผัส เช่น การดูภาพขณะ เครื่องปั้นดินเผา การแต่งกาย ภาพสงคราม การได้ยินเสียงเพลงปลุกใจ การชิมรสชาติขนมโบราณ การสัมผัส การได้กลิ่นและการมองเห็น และเกิดความรู้สึกจากภายใน ได้แก่ หิว เจ็บปวด และสิ่งเร้าต่างๆ ซึ่งปัจจุบันสำนักบริหารงานกรมมัธยมศึกษาตอนปลาย กล่าวว่า การรับรู้เกี่ยวกับการรับรู้จากความรู้สึก (Sense Perception) เป็นการเรียนเกี่ยวกับกระบวนการรับรู้ โดยพูดถึงอวัยวะที่ทำหน้าที่รับรู้ความรู้สึกถูกกระตุ้นด้วยข้อมูลที่เป็นความรู้สึก สมองจะแปลข้อมูลที่เป็นความรู้สึกเป็นการสัมผัสรู้ที่เป็นความรู้สึก (Sensation) ได้แก่ เสียง รสชาติ อุณหภูมิ ความกดอากาศ กลิ่น และการมองเห็น เช่น การได้กลิ่นอาหาร เราสามารถรับรู้ได้ว่าเป็นขนมประเภทใด สิ่งที่เห็นมีรูปลักษณะ เราก็รับรู้ได้ว่าเป็น “นก ผีเสื้อ คน ฯลฯ” สัมผัสรู้ว่าเป็นของเหลวร้อน เราสามารถรับรู้ได้ว่าเป็นน้ำร้อน เป็นต้น

การรับรู้ความรู้สึกจากอารมณ์ (Emotion) เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับความฉลาดทางอารมณ์ (Emotional intelligence) เป็นการเรียนรู้โดยการค้นคว้าหาความรู้ทั้งจากที่เป็นอารมณ์ของตนเอง (Intrapersonal intelligence) และทั้งที่เป็นอารมณ์ของผู้อื่น (Interpersonal intelligence) การรับรู้ความรู้สึกจากอารมณ์ (Emotion) จะต้องเชื่อมโยงกับการรับรู้จากความรู้สึก (Sense Perception) การรับรู้ความรู้ทางภาษา (Language) และการรับรู้โดยเหตุผล (Reason)

1. รายละเอียดจากการชม ฉากการสร้างเสริมกำลังใจให้ทหาร จากภาพยนตร์สั้น เรื่อง ตำนาน
สมเด็จพระนเรศวร



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

2. นักเรียนคิดว่าตัวละครจากภาพยนตร์จะมีอารมณ์และความรู้สึกอย่างไรต่อคำพูดของพระ
นเรศวร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ข้อสรุปจากกิจกรรม

จงยกตัวอย่างสถานการณ์ในปัจจุบันที่มีความคล้ายคลึงกับเหตุการณ์ในภาพยนตร์

.....

.....

.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

.....

.....

การเกิดองค์ความรู้ด้วยตนเอง

การเขียนรายงานการค้นคว้าแสวงหาความรู้ (Report writing)

ครูผู้สอนให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจว่าในการเขียนผลงานที่ดี ต้องมีการวางแผนการเขียนที่ดีซึ่งมีผู้กล่าวไว้ว่า (To write a golden essay, have a golden plan) ดังนั้นครูผู้สอนจะต้องให้ผู้เรียนได้มีความรู้ความเข้าใจในวิธีการเขียนโครงร่าง (Outline) ที่สมบูรณ์ด้วยเนื้อหา จากนั้นก็ให้เริ่มเขียนตั้งแต่คำนำ (Introduction) ซึ่งจะต้องเขียนให้มีเนื้อหาที่ดึงดูดความสนใจผู้อ่าน เขียนเนื้อหา (Body) โดยให้นำเสนอความคิดรวบยอด (concepts) ที่มีความกระชับและชัดเจน อธิบายคำจำกัดความสำคัญที่จำเป็นสำหรับการสนับสนุนความคิดด้วยการอธิบาย หลักการและการยกคำจำกัดความจากพจนานุกรม มีการนำเสนอความรู้ที่ได้จากการค้นคว้า มีการโต้แย้ง (arguments) สนับสนุนและคัดค้านข้อค้นคว้า พร้อมกับการนำเสนอตัวอย่างที่หลากหลาย โดยผู้เรียนจะต้องไม่นำเสนอตัวอย่างหลาย ตัวอย่างของคนเดียวกัน ผู้เรียนจะต้องเลือกสรรตัวอย่างจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายที่แหล่งวัฒนธรรมต่างๆ และตัวอย่างจากหลากหลายศาสตร์/สาขาวิชา ตัวอย่างจากการอ่านหนังสือ ตัวอย่างจากประสบการณ์จริงของตนเอง การฟังบรรยายในโอกาสต่างๆ การดูภาพยนตร์ สารคดี หรือตัวอย่างจากหนังสือแบบเรียนพร้อมทั้งอ้างอิงเอกสารการค้นคว้า ประการสำคัญ ผู้เรียนจะต้องคำนึงการใช้ภาษาในการเขียน มีเทคนิคการนำเสนอความคิดของตนเอง รู้จักและสามารถใช้ภาษาที่สละสลวย ใช้คำสื่อความคิดได้อย่างมีความหมาย

กิจกรรม : การสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

งานที่มอบหมาย : ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มเขียนรายงานผลการศึกษา เรื่อง ความสำคัญของสถาบัน

พระมหากษัตริย์ไทยในสมัยอยุธยาต่อชาติไทย แล้วนำเสนองานหน้าชั้นเรียน

ภาพจาก “กบฏกรุงศรีอยุธยา” หน้า 156

1.

.....

2.เมื่อนักเรียนมองแล้วมีความรู้สึกอย่างไรบ้าง จงอธิบาย

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1. จากทั้ง 2 ภาพนี้ จงพรรณาสีที่นักเรียนเห็นตามความคิดของนักเรียนเอง

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2.เมื่อนักเรียนมองภาพแล้วมีความรู้สึกอย่างไรบ้าง จงอธิบาย

.....
.....

จงอ่านบทกวีดังต่อไปนี้

รุ่งเรืองคั่งเมืองฟ้า	อยุธยามหาศาล
อยุธยามาถึงกาลฟุ้งเฟื่อง	เริ่มรุ่งเรืองเรียกว่ามหาศาล
ก่อกำเนิดยอดคหวิผู้ชำนาญ	ทั้งแบบอ่านชื่อจินดามณี
องค์สมเด็จพระราชาครองนิเวศน์	นำประเทศเจริญได้เต็มที
มิตรภาพต่างแดนดำเนินดี	ชนเปรมปรีดิ์มีสุขยิ่งนักเออ
	จาก ภูษิตา
มหาศาลเรืองรุ่ง	เป้าหมายมุ่งเรื่องการค้า
สยามพัฒนา	มิเป็นข้าของผู้ใด
ผูกมิตรต่างประเทศ	หลากนิเวศน์หลายเมืองใหญ่
ล้วนเข้ามาพึ่งไทย	อยู่รับใช้กษัตรา
	จาก ภูษิตา

จากบทประพันธ์ข้างต้น ผู้ประพันธ์เกิดอารมณ์เช่นไรในขณะนั้น และนักเรียนได้ความรู้เพิ่มเติมอะไรเกี่ยวกับบทประพันธ์นี้บ้าง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

3. การจัดระเบียบกำลังคน

1. เมื่อนักเรียนดูบัตรคำ ที่มีคำว่า นาย-บ่าว, เจ้า-ข้า, เจ้าหมื่น-พระ, หลวง-ขุน, หมื่น-พัน แล้วตอบคำถามว่าข้อความเหล่านี้บ่งบอกถึงอะไร

Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

.....

.....

.....

.....

2. นักเรียนแต่ละกลุ่มคุณภาพสถานภาพระหว่างนายกับข้าจากรูปข้างล่างนี้ แล้วช่วยกันเขียนบรรยายความรู้สึกที่เกิดขึ้นระหว่างบุคคลทั้งสองคนนี้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ภาพจาก”อยุธยา ประวัติศาสตร์และการเมือง” หน้า 202

- 3. ให้นักเรียนศึกษาเรื่องสภาพสังคมในสมัยอยุธยาจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ
- 4. ให้นักเรียนกลุ่มเดิม ช่วยกันอธิบายเรื่อง การจัดระบบของคนในสังคม พร้อมทั้งให้เหตุผลที่แสดงถึงความจำเป็นของการจัดระเบียบทางสังคม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. จงตอบคำถามต่อไปนี้



๑. จงระบุหรือบรรยายสิ่งที่นักเรียนเห็นในภาพ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๒. จงบอกความรู้สึกของนักเรียนจากการที่ได้เห็นสิ่งต่างๆในภาพนี้

.....

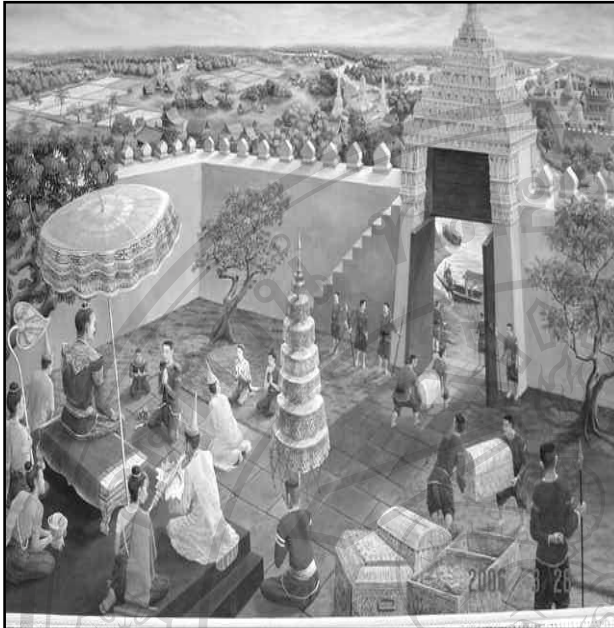
.....

.....

.....

.....

.....



๑. จงระบุหรือบรรยายสิ่งที่นักเรียนเห็นในภาพ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๒. จงบอกความรู้สึกของนักเรียนจากการที่ได้เห็นสิ่งต่างๆในภาพนี้

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ภาคผนวก ง
แบบประเมินแผนการจัดการเรียนรู้

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

แบบประเมินแผนการจัดการเรียนรู้
โดยใช้ทฤษฎีความรู้เพื่อเสริมสร้างการสร้างองค์ความรู้ทางประวัติศาสตร์
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนลำปางกัลยาณี
กิจกรรมการเรียนรู้ที่..... เรื่อง.....

คำชี้แจง ให้ผู้เรียนเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด ซึ่งมีความหมายดังต่อไปนี้

ระดับ 3 หมายถึง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่จัดทำขึ้นมีคุณภาพมาก ในด้านมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด จุดประสงค์การเรียนรู้ สาระสำคัญ สาระการเรียนรู้ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ กระบวนการเรียนรู้ การใช้ทฤษฎีความรู้เพื่อ

ระดับ 2 หมายถึง

ส่งเสริมการสร้างองค์ความรู้ สื่อการเรียนรู้ แหล่งเรียนรู้ และประเมินผล แผนการจัดการเรียนรู้ที่จัดทำขึ้นมีคุณภาพปานกลาง ในด้านมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด จุดประสงค์การเรียนรู้ สาระสำคัญ สาระการเรียนรู้ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ กระบวนการเรียนรู้ การใช้ทฤษฎีความรู้เพื่อ

ระดับ 1 หมายถึง

ส่งเสริมการสร้างองค์ความรู้ สื่อการเรียนรู้ แหล่งเรียนรู้ และประเมินผล แผนการจัดการเรียนรู้ที่จัดทำขึ้นมีคุณภาพน้อย ในด้านมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด จุดประสงค์การเรียนรู้ สาระสำคัญ สาระการเรียนรู้ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ กระบวนการเรียนรู้ การใช้ทฤษฎีความรู้เพื่อ

ขอขอบพระคุณผู้ประเมินทุกท่านมา ณ โอกาสนี้

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

นางสาวหทัยชนก ไชยวงศ์
 นักศึกษาสาขาการสอนสังคมศึกษา
 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น		
	3	2	1
1. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้ 1.1 มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด 1.2 จุดประสงค์การเรียนรู้ 1.3 สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด 1.4 สาระการเรียนรู้ 1.5 สมรรถนะที่สำคัญผู้เรียน 1.6 คุณลักษณะอันพึงประสงค์ 1.7 ชิ้นงาน/ภาระงาน 1.8 การวัดและการประเมินผล 1.9 กระบวนการจัดการเรียนรู้ 1.10 สื่อ / แหล่งเรียนรู้ 1.11 บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้			
2. การตั้งจุดประสงค์การเรียนรู้ 2.1 จุดประสงค์ในแผนครอบคลุมด้านความรู้ 2.2 จุดประสงค์ในแผนครอบคลุมด้านทักษะ 2.3 จุดประสงค์ในแผนครอบคลุมด้านเจตคติ 2.4 ใช้ข้อความที่มีความหมายเดียว สื่อความหมาย ชัดเจนสังเกต/วัดได้ง่าย 2.5 เป็นจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมที่ชัดเจน มี เป้าหมายเฉพาะ บทเรียน			
3. การตั้งสาระการเรียนรู้ 3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ 3.2 สอดคล้องกับสภาพท้องถิ่น 3.3 สอดคล้องกับมาตรฐานสากล			

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น		
	3	2	1
3.4 สอดคล้องกับความต้องการ ความสนใจ หรือ ความถนัดของ นักเรียน 3.5 บอกให้รู้ว่าเป็นเนื้อหาสาระเกี่ยวกับเรื่องอะไร 4. การเขียนกระบวนการจัดการเรียนรู้ 4.1 มีกิจกรรมชั้นนำเข้าสู่บทเรียน ชั้นสอน ชั้นสรุป และ ประเมินผล 4.2 สนองตอบจุดประสงค์การเรียนรู้ 4.3 ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมมากที่สุด 4.4 เรียงลำดับกิจกรรมน่าสนใจ เอื้อต่อการเรียนรู้ 4.5 ใช้ถ้อยคำชัดเจน เข้าใจง่าย			
5. การกำหนดสื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้ 5.1 ระบุให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการใช้สื่อ 5.2 ไม่มีความยุ่งยากในการใช้หรือเสียเวลาในการใช้ มากนัก 5.3 ประหยัด น่าสนใจ และหาง่ายในท้องถิ่น 5.4 สนองหรือเอื้อต่อการบรรลุจุดประสงค์การเรียนรู้ ในแผนนั้น			
6. การกำหนดกระบวนการวัดผลประเมินผล 6.1 ประเมิน ได้ครอบคลุมทุกจุดประสงค์การเรียนรู้ที่ ระบุในแผนการจัดการเรียนรู้ 6.2 ระบุวิธีวัดที่ง่ายและสะดวกในการใช้ประเมิน 6.3 ระบุวิธีวัดที่เชื่อถือได้ เหมาะสมกับพฤติกรรม การเรียนรู้			

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น		
	3	2	1
7. การเขียนบันทึกหลังการจัดการเรียนรู้ 7.1 บันทึกการบรรลุจุดประสงค์ของผู้เรียน 7.2 บันทึกการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมการเรียนรู้ 7.3 บันทึกผลเกี่ยวกับเนื้อหาสาระ กิจกรรม สื่อ การ วัดผล 7. การเขียนบันทึกหลังการจัดการเรียนรู้ 7.4 บันทึกกิจกรรมหรือองค์ประกอบที่ประสบ ผลสำเร็จผู้สอน/ ผู้เรียนชื่นชอบ หรือ ได้ผลเกินคาด ควรนำไปใช้ประโยชน์หรือเผยแพร่แก่ผู้ร่วมงาน 7.5 บันทึกประเด็นที่ไม่เหมาะสม หรือมีปัญหาที่ควร สอน ซ่อมเสริมหรือปรับปรุงแก้ไข			

ข้อเสนอแนะของผู้ประเมิน

.....

.....

.....

.....

.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ขอขอบพระคุณอย่างสูง

Copyright ©

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

All rights reserved

นางสาวหทัยชนก ไชยวงศ์

(.....)

ผู้วิจัย

ตำแหน่ง.....

แบบประเมินการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของนักเรียน
สาระประวัติศาสตร์ หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชื้อไทย
กิจกรรมการเรียนรู้ที่..... เรื่อง.....

คำชี้แจง ให้ผู้เรียนเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด ซึ่งมีความหมายดังต่อไปนี้

ระดับ 3 หมายถึง แบบวัดการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของผู้เรียนมีคุณภาพมาก ในด้านการแสวงหาและเก็บรวบรวมข้อมูลจากสิ่งที่ได้เรียนรู้ การจำแนกข้อมูลเป็นหมวดหมู่ การเข้าร่วมกิจกรรมและใช้สื่อที่กำหนด การแสดงความคิดเห็นร่วมกับสมาชิกในกลุ่ม การนำความรู้ไปใช้ในการแก้ไขปัญหาในใบงานหรือแบบฝึกหัด การใช้รูปแบบการนำเสนอ

ระดับ 2 หมายถึง แบบวัดการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของผู้เรียนมีคุณภาพปานกลาง ในด้านการแสวงหา และเก็บรวบรวมข้อมูลจากสิ่งที่ได้เรียนรู้ การจำแนกข้อมูลเป็นหมวดหมู่ การเข้าร่วมกิจกรรมและใช้สื่อที่กำหนด การแสดงความคิดเห็นร่วมกับสมาชิกในกลุ่ม การนำความรู้ไปใช้ในการแก้ไขปัญหาในใบงานหรือแบบฝึกหัด การใช้รูปแบบการนำเสนอ

ระดับ 1 หมายถึง แบบวัดการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของผู้เรียนมีคุณภาพน้อย ในด้านการแสวงหาและเก็บรวบรวมข้อมูลจากสิ่งที่ได้เรียนรู้ การจำแนกข้อมูลเป็นหมวดหมู่ การเข้าร่วมกิจกรรมและใช้สื่อที่กำหนด การแสดงความคิดเห็นร่วมกับสมาชิกในกลุ่ม การนำความรู้ไปใช้ในการแก้ไขปัญหาในใบงานหรือแบบฝึกหัด การใช้รูปแบบการนำเสนอ

ขอขอบพระคุณผู้ประเมินทุกท่านมา ณ โอกาสนี้

ลิขสิทธิ์ © by Chiang Mai University
 All rights reserved

นางสาวหทัยชนก ไชยวงศ์
 นักศึกษาศาขากการสอนสังคมศึกษา

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น		
	3	2	1
1. การแสวงหาและเก็บรวบรวมข้อมูลจากสิ่ง ที่ได้เรียนรู้			
2. การจำแนกข้อมูลเป็นหมวดหมู่			
3. การเข้าร่วมกิจกรรมและใช้สื่อที่กำหนด			
4. การแสดงความคิดเห็นร่วมกับสมาชิกใน กลุ่ม			
5. การนำความรู้ไปใช้ในการแก้ไขปัญหาใน ใบกิจกรรมหรือแบบฝึกหัด			
6. การใช้รูปแบบการนำเสนอ			

ข้อเสนอแนะของผู้ประเมิน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ขอขอบพระคุณอย่างสูง

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

(.....)

นางสาวหทัยชนก ไชยวงศ์

ตำแหน่ง.....

แบบประเมินความสอดคล้อง

แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เพื่อเสริมสร้างการสร้างองค์ความรู้ทางประวัติศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนลำปางกัลยาณี
กิจกรรมการเรียนรู้ที่..... เรื่อง.....

คำชี้แจง แบบประเมินครั้งนี้ เป็นแบบประเมินความสอดคล้องแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้ทฤษฎีความรู้เพื่อเสริมสร้างการสร้างองค์ความรู้ทางประวัติศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนลำปางกัลยาณี ขอให้ท่านพิจารณาความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้แล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ข้อละ

- ๑ ระดับ โดยแต่ละข้อมีเกณฑ์การพิจารณาให้เลือก ๓ ระดับ ดังนี้
- +๑ หมายถึง แน่ใจว่าสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการศึกษา
 - ๐ หมายถึง ไม่แน่ใจว่าสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการศึกษา
 - ๑ หมายถึง แน่ใจว่าไม่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการศึกษา

ขอขอบพระคุณผู้ประเมินทุกท่านมา ณ โอกาสนี้

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

นางสาวหทัยชนก ไชยวงศ์

Copyright © by Chiang Mai University

นักศึกษาศาขการสอนสังคมศึกษา

All rights reserved

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น		
	+1	0	-1
1. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้ 1.1 มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด 1.2 จุดประสงค์การเรียนรู้ 1.3 สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด 1.4 สาระการเรียนรู้ 1.5 สมรรถนะที่สำคัญผู้เรียน 1.6 คุณลักษณะอันพึงประสงค์ 1.7 ชิ้นงาน/ภาระงาน 1.8 การวัดและการประเมินผล 1.9 กระบวนการจัดการเรียนรู้ 1.10 สื่อ / แหล่งเรียนรู้ 1.11 บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้			
2. การตั้งจุดประสงค์การเรียนรู้ 2.1 จุดประสงค์ในแผนครอบคลุมด้านความรู้ 2.2 จุดประสงค์ในแผนครอบคลุมด้านทักษะ 2.3 จุดประสงค์ในแผนครอบคลุมด้านเจตคติ 2.4 ใช้ข้อความที่มีความหมายเดียว สื่อความหมาย ชัดเจนสังเกต/วัดได้ง่าย 2.5 เป็นจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมที่ชัดเจน มี เป้าหมายเฉพาะ บทเรียน			
3. การตั้งสาระการเรียนรู้ 3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ 3.2 สอดคล้องกับสภาพท้องถิ่น 3.3 สอดคล้องกับมาตรฐานสากล			

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น		
	+1	0	-1
3.4 สอดคล้องกับความต้องการ ความสนใจ หรือ ความถนัดของ นักเรียน 3.5 บอกให้รู้ว่าเป็นเนื้อหาสาระเกี่ยวกับเรื่องอะไร 4. การเขียนกระบวนการจัดการเรียนรู้ 4.1 มีกิจกรรมชั้นนำเข้าสู่บทเรียน ชั้นสอน ชั้นสรุป และ ประเมินผล 4.2 สนองตอบจุดประสงค์การเรียนรู้ 4.3 ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมมากที่สุด 4.4 เรียงลำดับกิจกรรมน่าสนใจ เอื้อต่อการเรียนรู้ 4.5 ใช้ถ้อยคำชัดเจน เข้าใจง่าย			
5. การกำหนดสื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้ 5.1 ระบุให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการใช้สื่อ 5.2 ไม่มีความยุ่งยากในการใช้หรือเสียเวลาในการใช้ มากนัก 5.3 ประหยัด น่าสนใจ และหาง่ายในท้องถิ่น 5.4 สนองหรือเอื้อต่อการบรรลุจุดประสงค์การเรียนรู้ ในแผนนั้น			
6. การกำหนดกระบวนการวัดผลประเมินผล 6.1 ประเมิน ได้ครอบคลุมทุกจุดประสงค์การเรียนรู้ที่ ระบุในแผนการจัดการเรียนรู้ 6.2 ระบุวิธีวัดที่ง่ายและสะดวกในการใช้ประเมิน 6.3 ระบุวิธีวัดที่เชื่อถือได้ เหมาะสมกับพฤติกรรม การเรียนรู้			

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น		
	+1	0	-1
7. การเขียนบันทึกหลังการจัดการเรียนรู้			
7.1 บันทึกการบรรลุจุดประสงค์ของผู้เรียน			
7.2 บันทึกการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมการเรียนรู้			
7.3 บันทึกผลเกี่ยวกับเนื้อหาสาระ กิจกรรม สื่อ การวัดผล			
7. การเขียนบันทึกหลังการจัดการเรียนรู้			
7.4 บันทึกกิจกรรมหรือองค์ประกอบที่ประสบผลสำเร็จผู้สอน/ ผู้เรียนชื่นชอบ หรือ ได้ผลเกินคาดควรนำไปใช้ประโยชน์หรือเผยแพร่แก่ผู้ร่วมงาน			
7.5 บันทึกประเด็นที่ไม่เหมาะสม หรือมีปัญหาที่ควรสอน ซ่อมเสริมหรือปรับปรุงแก้ไข			

ข้อเสนอแนะของผู้ประเมิน

.....

.....

.....

.....

.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ขอขอบพระคุณอย่างสูง

Copyright ©

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

All rights reserved

นางสาวหทัยชนก ไชยวงศ์

(.....)

ผู้วิจัย

ตำแหน่ง.....

แบบประเมินความสอดคล้องของการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของนักเรียน
 สาระประวัติศาสตร์ หน่วยการเรียนรู้ที่...เรื่อง ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชื้อไทย
 กิจกรรมการเรียนรู้ที่ _____ เรื่อง _____

คำชี้แจง แบบประเมินครั้งนี้ เป็นแบบประเมินความสอดคล้องของการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง
 ของนักเรียน ขอให้ท่านพิจารณาความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้ แล้วเติมเครื่องหมาย ✓
 ข้อละ

1 ระดับ โดยแต่ละข้อมีเกณฑ์การพิจารณาให้เลือก 3 ระดับ ดังนี้

+1 หมายถึง แน่ใจว่าสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการศึกษา

0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่าสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการศึกษา

-1 หมายถึง แน่ใจว่าไม่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการศึกษา

ขอขอบพระคุณผู้ประเมินทุกท่านมา ณ โอกาสนี้

นางสาวหทัยชนก ไชยวงศ์

นักศึกษาสาขาการสอนสังคมศึกษา

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright © by Chiang Mai University
 All rights reserved

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น		
	+1	0	-1
1. การแสวงหาและเก็บรวบรวมข้อมูลจากสิ่ง ที่ได้เรียนรู้			
2. การจำแนกข้อมูลเป็นหมวดหมู่			
3. การเข้าร่วมกิจกรรมและใช้สื่อที่กำหนด			
4. การแสดงความคิดเห็นร่วมกับสมาชิกใน กลุ่ม			
5. การนำความรู้ไปใช้ในการแก้ไขปัญหาใน ใบกิจกรรมหรือแบบฝึกหัด			
6. การใช้รูปแบบการนำเสนอ			

ข้อเสนอแนะของผู้ประเมิน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ขอขอบพระคุณอย่างสูง

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

(.....)

นางสาวหทัยชนก ไชยวงศ์

ตำแหน่ง.....

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ - สกุล

นางสาวหทัยชนก ไชยวงศ์

วัน เดือน ปีเกิด

28 ธันวาคม 2528

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2546

มัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนบุญวาทย์วิทยาลัย

พ.ศ. 2552

ศึกษาศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ประวัติการทำงาน

พ.ศ. 2552

ครูผู้ช่วย โรงเรียนลำปางกัลยาณี

อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง

พ.ศ. 2554

ครู (คศ.1) โรงเรียนลำปางกัลยาณี

อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved