**ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์** การฝึกทักษะการเขียนเรียงความโดยใช้กระบวนการจีแพส

สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนจุนวิทยาคม

จังหวัดพะเยา

ผู้เขียน นางสาวตาณิกา เงินฝรั่ง

ปริญญา ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย)

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

รองศาสตราจารย์ศรีวิไล พลมณี อาจารย์ที่ปรึกษาหลัก

รองศาสตราจารย์นราวัลย์ พูลพิพัฒน์ อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

## บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลการฝึกทักษะการเขียนเรียงความโดยใช้กระบวนการ จีแพส และเพื่อประเมินทักษะการเขียนเรียงความหลังการสอนโดยใช้กระบวนการจีแพส กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1โรงเรียนจุนวิทยาคม อำเภอจุน จังหวัดพะเยา จำนวน 30 คน ทำการเลือกแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แผนการ จัดการเรียนรู้ที่สอนโดยใช้กระบวนการจีแพส จำนวน 10 แผน แบบทดสอบทักษะการเขียน เรียงความ จำนวน 10 ชุด และแบบประเมินทักษะการเขียนเรียงความตามจุดประสงค์การเรียนรู้ จำนวน 10 ข้อ วิเคราะห์ข้อมูลโดยการหาก่าร้อยละและค่าเฉลี่ยร้อยละ ผลการวิจัยพบว่า (1) ผลการฝึกทักษะการเขียนเรียงความโดยใช้กระบวนการจีแพสของนักเรียน โดยรวมอยู่ในระดับดี เมื่อพิจารฉาเป็นรายแผนการจัดการเรียนรู้ พบว่าผลการฝึกทักษะการเขียนเรียงความในแผน การจัดการเรียนรู้ที่ 1, ที่ 3 และที่ 4 อยู่ในระดับพอใช้ส่วนแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 และ 5-10 ผลการฝึกอยู่ในระดับดี (2) ผลการประเมินทักษะการเขียนเรียงความกลังการสอนโดยใช้ กระบวนการจีแพสของนักเรียน โดยรวมมีทักษะการเขียนเรียงความอยู่ในระดับดี เมื่อพิจารฉา เป็นรายแผนการจัดการเรียนรู้ พบว่า ผลการฝึกทักษะการเขียนเรียงความโดยใช้กระบวนการจีแพสของนักเรียน โดยรวมมีทักษะการเขียนเรียงความโดยใช้กระบวนการจีแพสของนักเรียนอยู่ในระดับดีทั้งหมด ยกเว้นจุดประสงค์ข้อที่ 2 เกี่ยวกับความชัดเจนของวัตถุประสงค์ อยู่ในระดับพอใช้

Thesis Title Composition Writing Skill Practice Using GPAS Process for

Mathayom Suksa 1 Students, Chunwittayakom School, Phayao

Province

Author Miss Tanika Ngernfarang

Degree Master of Education (Teaching Thai)

**Thesis Advisory Committee** 

Assoc. Prof. Sriwilai Ponmanee Advisor

Assoc. Prof. Narawan Poonpipat Co-advisor

## **ABSTRACT**

This research was to study the effect of composition writing skill practice using GPAS process and to evaluate the students' composition writing skill after being taught through GPAS process. The sample was of the Mathayom Suksa 1 students included 30 students purposively selected. The instruments used included 10 learning plans to be taught through GPAS, 10 composition writing skill tests, and a learning objective-based composition writing skill evaluative form composed of 10 items. The findings reveal that, firstly, the effect of composition writing practice using GPAS process in general was at good level. When specific learning plans were considered, Learning Plans 1, 3, and 4 were at fair level. Learning 2, and 5-10 were at good level. Secondly, after learned through GPAS process, the students' composition writing skill was at good level with all the plans except for the second objective concerning the clearness of goal for composition writing which was at fair level.