หัวข้อวิทยานิพนธ์ ความรุนแรงในจังหวัดชายแดนภาคใต้จากวรรณกรรมร่วม

สมัยของนักเขียนภาคใต้

ผู้เขียน นางสาวทรรศวรรณ มูสิกะ

ปริญญา ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย)

อาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์สุพรรณ ทองคล้อย

บทคัดย่อ

วิทยานิพนธ์เรื่อง ความรุนแรงในจังหวัดชายแดนภาคใต้จากวรรณกรรมร่วมสมัยของ นักเขียนภาคใต้ มีวัตถุประสงค์ 2 ประการ คือ 1. เพื่อศึกษาสาเหตุของความรุนแรงในจังหวัด ชายแดนภาคใต้ที่นักเขียนนำเสนอ 2. เพื่อศึกษาปัญหาความรุนแรงและผลกระทบที่ปรากฏใน วรรณกรรมของนักเขียนภาคใต้ และใช้แนวคิดเรื่องความรุนแรงเป็นประเด็นสำคัญในการวิเคราะห์

จากการวิจัยพบว่า ความรุนแรงในจังหวัดชายแคนภาคใต้เป็นปัญหาที่เกิดขึ้นจากหลาย สาเหตุ โดยเมื่อมองจากเจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงานในพื้นที่ มักจะมองในแง่ของคดีความมั่นคง อันจำเป็น ที่จะต้องใช้กำลังเจ้าหน้าที่เข้าไปในพื้นที่ในการหาตัวผู้กระทำความผิด สอดคล้องกับทิสทางของ สื่อมวลชน ซึ่งมักนำเสนอว่าสาเหตุหลักมาจากผู้ก่อความไม่สงบ อันมีอุดมการณ์เรียกร้องการ ปกครองตนเอง หรือแบ่งแยกดินแดน กดคันเจ้าหน้าที่ด้วยการสร้างสถานการณ์ความรุนแรงต่างๆ ประเด็นที่พบในวรรณกรรมที่นำมาวิจัยส่วนใหญ่จึงเป็นเรื่องการตอบโต้ด้วยความรุนแรงระหว่างผู้ ก่อความไม่สงบกับเจ้าหน้าที่รัฐ ส่วนสาเหตุอื่นๆ เป็นเรื่องของการแก้แค้นส่วนตัวหรือเกี่ยวข้องกับ ผลประโยชน์ในการเมืองท้องถิ่น

เมื่อแบ่งประเภทของความรุนแรงที่เกิดขึ้นในจังหวัดชายแดนภาคใต้ พบว่าเป็นความ รุนแรงที่สร้างผลกระทบทางกายภาพสูงที่สุด โดยมาจากการสร้างสถานการณ์ต่างๆ เช่นการวาง ระเบิดในที่สาธารณะ การใช้อำนาจเข้าตรวจค้น จับกุม สอบสวนผู้ต้องสงสัย รวมไปถึงเหตุการณ์ การปะทะกันระหว่างเจ้าหน้าที่และกลุ่มผู้ก่อความไม่สงบ อันส่งผลกระทบไปสู่ประชาชนผู้ บริสุทธิ์ ทำให้เกิดความสูญเสียในชีวิต ทรัพย์สิน และจิตใจ และสุดท้ายสิ่งเหล่านี้ก็ส่งผลกระทบ กลับไปยังสังคมและประเทศชาติอีกด้วย



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Copyright[©] by Chiang Mai University All rights reserved

Thesis Title Violence in Southern Border Provinces in Contemporary

Literary Works by Southern Authors

Author Miss Thassawan Musika

Degree Master of Arts (Thai)

Advisor Associate Professor Suphan Thongkloy

ABSTRACT

The objectives of this study were: 1) to study the causes of violence in the southern provinces represented by the authors; and 2) to examine the problem of violence and its effects as they appear in the literature written by the southern authors. The approach of violence was applied as a main aspect in this research analysis.

The findings showed that the problem of violence in the southern provinces arose from many causes. In the points of view of all officials working in the area, it was focused on the issue of security which needed to use the force in their search for criminals. This conformed to the views of mass media, which always represented the main cause of the violence as originating from the agitators holding a political ideology of self-government and separate the land. The group put pressure on the officials by creating several violent events or incidents. Points were often made in the literature about the violent counterattacks made between the agitators and the officials. Other causes were also found and related to personal retaliation and conflicts of interest among the local political groups.

When the violence of the southern provinces was categorized, it was revealed that the use of violence for physical effect was the most common. This is evident from various incidents such as the use of bombs in public areas, the use of authority in inspecting, arresting, and investigating

ฉ

the suspects, and encounters between officials and agitators. These affected innocent people, causing damage and loss of life, properties, and mental wellbeing, and eventually affected the entire society and the country.

