

## บรรณานุกรม

กาญจนา นาคสกุล . (2551). “ศิลปิน” [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา

<http://www.royin.go.th/th/knowledge/detail.php?ID=250> (1 มีนาคม 2551).

กาญจนา แก้วเทพ. (2545). สื่อสารมวลชน : ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ : สาลาแดง.

ชนะบุญ พึ่งคุณพระ. (2543). กลยุทธ์การใช้สื่อสารมวลชนเพื่อส่งเสริมการขายของบริษัทเพลงไทยอิสระ. วิทยานิพนธ์นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ชัยยุทธ ถาวรานุกฤษ. หลักวิเคราะห์สื่อพื้นบ้าน. 2551. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา

<http://oknation.nationtv.tv/blog/porchaiyut/2008/10/25/entry-2> ( 15 กันยายน 2559)

ธเนศวร เจริญเมือง, 2546. “จรัล มโนเพ็ชร ศิลปินล้านนาแห่งยุคสมัย” : สถาบันพัฒนาเมือง  
ณงลักษณ์ จารุวัฒน์ และ ประภัสสร วรรณสถิตย์, 2551. Digital marketing เปิดโลกนิวมีเดียและ  
การตลาดดิจิทัล. กรุงเทพฯ: บริษัท เนชั่นบุ๊คส์ อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด

ถวิล ธาราโกชน. (2522). กระบวนการกลุ่ม. ลพบุรี : หัดดโกศลการพิมพ์.

นันทสิทธิ์ กิตติวรากุล. (2544). การวิเคราะห์ลักษณะการสร้างสรรค์ของศิลปินเพลงแนวดนตรี  
โปรเกรสซีฟร็อก. วิทยานิพนธ์นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

พรพรรณ วรรณ. 2542. “เพลงคำเมือง.” ใน สารานุกรมวัฒนธรรมไทย ภาคเหนือ เล่ม 9. กรุงเทพฯ :  
มูลนิธิสารานุกรมวัฒนธรรมไทย ธนาคารไทยพาณิชย์.

ปรีณา อภิชาตาง กระบวนการสร้างสรรค์เพลงคำเมืองยุคหลังจรัล มโนเพ็ชร 2553

วิชา เทศธรณ การใช้สื่ออินเทอร์เน็ตเพื่อส่งเสริมผลงานเพลงของศิลปินอิสระ 2555

ศูนย์สารสนเทศการวิจัย สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ. (2557). สถิติคนไทยกับการใช้สื่อ  
ดิจิทัล. สืบค้นเมื่อ 20 กันยายน 2559, จาก [http://ridcnrct.blogspot.com/2014/08/blog-post\\_31.html](http://ridcnrct.blogspot.com/2014/08/blog-post_31.html)

ศศิวิมล ชูแก้ว การศึกษารูปแบบและเนื้อหาการสื่อสารผ่านเฟซบุ๊กของมหาวิทยาลัยหอการค้าไทย  
2555

เสถียร เขยประทับ. (2525). การสื่อสารงานนวัตกรรม. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

อันยา โพธิวัฒน์, 2544. “ รักและคิดถึง จรัล มโนเพ็ชร” : แพรพิมพ์

สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้(องค์การมหาชน). (2549). เสริมธุรกิจสร้างสรรค์. สืบค้นเมื่อ 31  
มกราคม 2557, จาก [www.creativeokmd.com](http://www.creativeokmd.com)

สัมภาษณ์ นราวดี อะกะเรื่อน. 17 กันยายน 2559

สัมภาษณ์ บุญบา รินคำ, 19 พฤศจิกายน 2559

สัมภาษณ์ สุธรรม สอาดล้วน, 19 พฤศจิกายน 2559

สัมภาษณ์ วัชรภรณ์ ใจอ้าย, 20 พฤศจิกายน 2559

สัมภาษณ์ มณีรัตน์ รัตน์ง 19 พฤศจิกายน 2559



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved