

สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ	ค
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
ABSTRACT	ฉ
สารบัญตาราง	ฅ
สารบัญภาพ	ญ
บทที่ 1 บทนำ	1
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญ	3
1.2 คำถามการวิจัย	6
1.3 วัตถุประสงค์ของการศึกษา	6
1.4 ขอบเขตการวิจัย	7
1.5 ขอบเขตระยะเวลา	8
1.6 นิยามศัพท์เฉพาะ	8
1.7 ประโยชน์ที่จะได้รับ	8
บทที่ 2 เอกสารและวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง	10
2.1 แนวคิดภูมิปัญญาท้องถิ่น (Local Wisdom)	10
2.2 แนวคิดการอนุรักษ์มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (Intangible Cultural Heritage & Conservation)	13
2.3 ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับพระหล่อ แบบล้านนาโบราณ	19
2.4 แนวคิดการจัดการความรู้ (Knowledge management)	41
2.5 แนวคิด และ ทฤษฎี (Theory)	41
2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง (Literature review)	45
บทที่ 3 วิธีการดำเนินการวิจัย	54
3.1 รูปแบบการศึกษาวิจัย Conceptual Framework	54
3.2 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	57
3.3 เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาวิจัย	59
3.4 Methodological Design	60

	หน้า
บทที่ 4 ผลการศึกษาวิจัย	65
4.1 ผลการศึกษาวิจัย	65
4.2 สรุปผลงานวิจัย	112
บทที่ 5 สรุป อธิปราชยผล และข้อเสนอแนะ	116
5.1 การวิเคราะห์ผลงานวิจัย	116
5.2 การตอบคำถามงานวิจัย (Researchable Question)	118
5.3 ข้อเสนอแนะจากผลงานวิจัย	120
5.4 ข้อเสนอแนะในครั้งต่อไป	121
บรรณานุกรม	122
ภาคผนวก	130
ภาคผนวก ก ชุดที่เป็นสื่อประกอบการสอน	131
ภาคผนวก ข ชุดความรู้เป็นเอกสาร	141
ภาคผนวก ค รวมภาพการจัดกิจกรรมเก็บข้อมูล	142
ประวัติผู้เขียน	149



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright© by Chiang Mai University
 All rights reserved

สารบัญตาราง

	หน้า
ตารางที่ 1.1 ผู้ให้ข้อมูล	
ตารางที่ 2.1 แนวความคิดของกระบวนการความรู้ที่สถาบันเพิ่มผลผลิตแห่งชาติ	30
ตารางที่ 3.1 แนวทางและกระบวนการศึกษางานวิจัย	56
ตารางที่ 3.2 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	57
ตารางที่ 3.3 Stepที่ 1. จัดหาความรู้ (Identification Problems & Acquisition)	60
ตารางที่ 3.4 Stepที่ 2. การวิเคราะห์และสังเคราะห์ Analysis & Synthesis โดยอาศัย KADS	61
ตารางที่ 4.1 ราคางานหล่อ พระพุทธรูปและ ผลิตภัณฑ์อื่น ๆ ของบ้านช่างหล่อตาม	72
ตารางที่ 4.2 ผลการตรวจสอบหัวข้อความรู้ (Knowledge Audit)	83
ตารางที่ 4.3 ตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหา	103
ตารางที่ 4.4 วาระการสนทนา และการสัมภาษณ์ (Focus Group Discussion)	107
ตารางที่ 4.5 ลักษณะการถ่ายภูมิปัญญาอดีต และปัจจุบัน	112
ตารางที่ 5.1 ตารางแสดงความพึงพอใจและความเหมาะสมของชุดความรู้	117

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

สารบัญภาพ

	หน้า	
ภาพที่ 1.1	แผนผังชุมชนโบราณในแอ่งเชียงใหม่-ลำพูน	
ภาพที่ 2.1	พระพุทธสิหิงค์	22
ภาพที่ 2.2	พระเจ้าแช่งคม	23
ภาพที่ 2.3	พระเจ้าห้าดื้อ	24
ภาพที่ 2.4	พระเจ้าเจ็ดดื้อ	25
ภาพที่ 2.5	พระเจ้าเก้าดื้อ	26
ภาพที่ 2.6	เสาหลักของการจัดการความรู้ที่มา	28
ภาพที่ 2.7	กรอบความคิดการจัดการความรู้ของ Probst, Raub และ Romhardt	28
ภาพที่ 2.8	การจัดการความรู้ในองค์กรสมัยใหม่	34
ภาพที่ 2.9	มุมมองด้านกระบวนการ: KM Process perspective	35
ภาพที่ 2.10	ปิรามิดแสดงลำดับขั้นหรือโครงสร้างของความรู้	37
ภาพที่ 2.11	กระบวนการพัฒนาความรู้ในองค์กร	39
ภาพที่ 2.12	การสร้างระบบจัดการศูนย์ข้อมูลข้อมูลและความรู้ในองค์กร	42
ภาพที่ 2.13	(KE) Process Activities	43
ภาพที่ 2.14	Common KADS: Knowledge Analysis and Data Structuring	45
ภาพที่ 3.1	กรอบที่ใช้ในการศึกษาวิจัย	55
ภาพที่ 4.1	พระสิ่งหนึ่ง ที่ได้รับความนิยม และลู่อัดเจ้าของผลงาน	68
ภาพที่ 4.2	เบ้าใต้	70
ภาพที่ 4.3	เบ้าเหนือ	70
ภาพที่ 4.4	ความแตกต่างระหว่างการหล่อใหม่และเก่า	71
ภาพที่ 4.5	สภาพปัญหาและปัจจัยที่คุกคามในปัจจุบันต่อการหล่อพระในปัจจุบัน	78
ภาพที่ 4.6	รายชื่อ ผู้ที่ได้รับการสืบทอด	80
ภาพที่ 4.7	การเตรียมดินสำหรับปั้นหุ่นแกนดิน	85
ภาพที่ 4.8	ขึ้นหุ่นแกนดิน	86
ภาพที่ 4.9	หุ่นแกนดิน	87

	หน้า
ภาพที่ 4.10 การเข้าจี๊ผึ้ง และการแตกแต่งลวดลายตามพุทธลักษณะ	89
ภาพที่ 4.11 การทอน้ำจี๊ว	90
ภาพที่ 4.12 หุ้มหุ่นองค์พระ และทำรูเข้าออกของจี๊ผึ้ง และน้ำโลหะ	91
ภาพที่ 4.13 เภาพื้นไล่จี๊ผึ้งออก เพื่อเททอง (หล่อโลหะ)	92
ภาพที่ 4.14 อุปกรณ์เร่งไฟ	93
ภาพที่ 4.15 คำว่าหุ่นฝังดินเพื่อเตรียมการเททอง	94
ภาพที่ 4.16 คำว่าหุ่นฝังดินเพื่อเตรียมการเททอง	95
ภาพที่ 4.17 เททอง หรือน้ำโลหะ	96
ภาพที่ 4.18 งานสำคัญที่เป็นงานหลัก	98
ภาพที่ 4.19 Sub Task งานสำคัญที่เป็นงานย่อย	99
ภาพที่ 4.20 Inference ความรู้ระดับที่ต้องใช้ใน Task ที่ 1	99
ภาพที่ 4.21 ความรู้ในระดับ Domain ที่จะต้องใช้ใน Task ที่ 1	100
ภาพที่ 4.22 ภารกิจย่อย T1 วัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในงานปั้น (I 1/1) และ(งานหล่อ I 1/2)	101
ภาพที่ 4.23 T2งานปั้น	102
ภาพที่ 4.24 T3 งานหล่อ	103
ภาพที่ 4.25 ชุดความรู้ที่เป็น โปรแกรม PowerPoint	105
ภาพที่ 4.26 แผนที่ความรู้ Knowledge Mapping	105