



ทักษะทฤษฎีดนตรี

8

ณัชชา พันธุ์เจริญ

12ก
5

แบบฝึกหัดเชิงวิเคราะห์

สารบัญ

แบบฝึกหัดที่ 91 (ข้อ 1-500)	1
เฉลยแบบฝึกหัด	115

สารบัญตัวอย่าง

ตัวอย่างจาก “วรรณกรรมเพลงคลาสสิกมาตรฐาน”

ตัวอย่างที่ 1	Haydn: Quartet Op. 64, No. 3, I	1
ตัวอย่างที่ 2	Schubert: Piano Sonata D. 960, I	2
ตัวอย่างที่ 3	Bach: “Herzlich thut mich verlangen”	3
ตัวอย่างที่ 4	Schubert: Symphony in B \flat , II	4
ตัวอย่างที่ 5	Schubert: Impromptu Op. 90, No. 2	5
ตัวอย่างที่ 6	Haydn: Sonata No. 36, I	6
ตัวอย่างที่ 7	Beethoven: Sonata Op. 14, No. 2, I	7
ตัวอย่างที่ 8	Mozart: Symphony No. 40, K. 550, I	8
ตัวอย่างที่ 9	Schubert: Quartet Op. 125, No. 2, II	9
ตัวอย่างที่ 10	Bach: “Warum betrübst du dich, mein Herz”	10
ตัวอย่างที่ 11	Fanny Mendelssohn Hensel: “Von dir, mein Lieb, ich scheiden muss”	11
ตัวอย่างที่ 12	Schubert: Sonata in E Major, III	12
ตัวอย่างที่ 13	Tchaikovsky: Symphony No. 5, Op. 64, II	13
ตัวอย่างที่ 14	Bach: “Christus, der ist mein Leben”	14
ตัวอย่างที่ 15	Tchaikovsky: Trio Op. 50, II	15
ตัวอย่างที่ 16	Schumann: “Die feindlichen Brüder” Op. 49, No. 2	16
ตัวอย่างที่ 17	Schumann: Noveletten Op. 21, No. 1	17
ตัวอย่างที่ 18	Beethoven: Quartet Op. 18, No. 1, II	18
ตัวอย่างที่ 19	Schubert: Moment Musical Op. 94, No. 6	19
ตัวอย่างที่ 20	Tchaikovsky: “The Witch” Op. 39, No. 20	20
ตัวอย่างที่ 21	Schumann: “Auf dem Rhein” Op. 51, No. 4	21

ตัวอย่างที่ 22	Bach: "Ermuntre dich, mein schwacher Geist"	22
ตัวอย่างที่ 23	Beethoven: Piano Sonata Op. 14, No. 1, II.....	23
ตัวอย่างที่ 24	Beethoven: Bagatelle Op. 119, No. 9	24
ตัวอย่างที่ 25	Chopin: Mazurka Op. 7, No. 2	25
ตัวอย่างที่ 26	Schubert: "Der Neugierige" Op. 25, No. 6	26
ตัวอย่างที่ 27	Beethoven: Sonata Op. 10, No. 3, III	27
ตัวอย่างที่ 28	Mozart: Quartet K. 173, I	28
ตัวอย่างที่ 29	Dvořák: Symphony No. 9 ("From the New World"), II	29
ตัวอย่างที่ 30	Mozart: Piano Sonata K. 533 and K. 494, III	30
ตัวอย่างที่ 31	Bach: "Christ lag in Todesbanden"	31
ตัวอย่างที่ 32	Schubert: "Der Wegweiser" Op. 89, No. 20	35
ตัวอย่างที่ 33	Schubert: "Im Gegenwärtigen Vergangenes" D. 710	36
ตัวอย่างที่ 34	Schumann: "Nachtlied" Op. 96, No.1	37
ตัวอย่างที่ 35	Haydn, Quartet Op. 20, No. 5, I	38
ตัวอย่างที่ 36	Haydn: Quartet Op. 3, No. 3, IV	39
ตัวอย่างที่ 37	Haydn: Sonata No. 4, II	40
ตัวอย่างที่ 38	Schumann: "Freisinn" Op. 25, No. 2	41
ตัวอย่างที่ 39	Bach: "Du grosser Schmerzensmann"	42
ตัวอย่างที่ 40	Tchaikovsky: Mazurka Op. 39, No. 10	45
ตัวอย่างที่ 41	Schumann: "Herberge" Op. 82, No. 6	46
ตัวอย่างที่ 42	Haydn: Symphony No. 94, II	47
ตัวอย่างที่ 43	Mozart: Sonata K. 457, I	48
ตัวอย่างที่ 44	Mozart: Sonata K. 545, II	49
ตัวอย่างที่ 45	Verdi: Il Trovatore, Act I, No. 5	51
ตัวอย่างที่ 46	Schumann: Arabesque Op. 18	52
ตัวอย่างที่ 47	Haydn: Sonata No. 43, Minuetto I	53
ตัวอย่างที่ 48	Mendelssohn: Songs without Words Op. 102, No. 1	54
ตัวอย่างที่ 49	Bach: "Christus, der ist mein Leben"	56
ตัวอย่างที่ 50	Schubert: "Im Gegenwärtigen Vergangenes" D. 710	57
ตัวอย่างที่ 51	Beethoven: Sonata Op. 10, No. 1, III	58

ตัวอย่างที่ 52	Mozart: The Magic Flute K. 620, Overture	59
ตัวอย่างที่ 53	Schumann: "Die feindlichen Brüder" Op. 49, No. 2	60
ตัวอย่างที่ 54	Mozart: Piano Sonata K. 284, III	61
ตัวอย่างที่ 55	Mozart: "An die Freude" K. 53	62
ตัวอย่างที่ 56	Bach: French Suite No. 1, Minuet II	63
ตัวอย่างที่ 57	Mozart: Violin Sonata K. 481, II	64
ตัวอย่างที่ 58	Schumann: Eintritt Op. 82, No. 1	65
ตัวอย่างที่ 59	Fanny Mendelssohn Hensel: "Auf der Wanderung"	66
ตัวอย่างที่ 60	Clara Wieck Schumann: Polonaise Op. 6, No. 6	67
ตัวอย่างที่ 61	Bach: "Die Nacht ist kommen"	68
ตัวอย่างที่ 62	Schumann: Romanze Op. 28, No. 1	69
ตัวอย่างที่ 63	Bach: "Für Freuden, lasst uns springen"	70
ตัวอย่างที่ 64	Beethoven: Sonata Op. 53, I	71
ตัวอย่างที่ 65	Chopin: Mazurka Op. 33, No. 3	72
ตัวอย่างที่ 66	Chausson: Sérénade italienne Op. 2, No. 5	73
ตัวอย่างที่ 67	Bach: "Ermuntre dich, mein Schwacher Geist"	74
ตัวอย่างที่ 68	Brahms: Variations on a Theme by Schumann Op. 9, Var. 2	75
ตัวอย่างที่ 69	Schumann: "Beim Abschied zu singen" Op. 84	76
ตัวอย่างที่ 70	Beethoven: Symphony No. 2, Op. 36, I	77
ตัวอย่างที่ 71	Schumann: Chorale Op. 68, No. 4	78
ตัวอย่างที่ 72	Tchaikovsky: Romeo and Juliet Op. 45	79
ตัวอย่างที่ 73	Verdi: Messa da Requiem, "Requiem aeternam"	80
ตัวอย่างที่ 74	Bach: "Ach, Gott, wie manches Herzeleid"	81
ตัวอย่างที่ 75	Brahms: Quartet No. 2, Op. 51, No. 2, III	83
ตัวอย่างที่ 76	Mozart: Fantasia K. 475	84
ตัวอย่างที่ 77	Schumann: "Die beiden Grenadiere" Op. 49, No. 1	86
ตัวอย่างที่ 78	Schubert: Impromptu Op. 90, No. 3	87
ตัวอย่างที่ 79	Bach: "Keinen hat Gott verlassen"	88
ตัวอย่างที่ 80	Dvořák: Quartet Op. 51, IV	89
ตัวอย่างที่ 81	Bach: "Hilf, Herr Jesu, lass gelingen"	90

ตัวอย่างที่ 82	Clara Wieck Schumann: “Impromptu–Le Sabbat” Op. 5, No. 1	91
ตัวอย่างที่ 83	Tchaikovsky: Symphony No. 5, II	92
ตัวอย่างที่ 84	Chopin: Nocturne Op. 27, No. 2	93
ตัวอย่างที่ 85	Bach: “Wir Christenleut”	94
ตัวอย่างที่ 86	Beethoven: Sonata Op. 10, No. 1, III	95
ตัวอย่างที่ 87	Chopin: Nocturne Op. 55, No. 2	96
ตัวอย่างที่ 88	Beethoven: “Adelaide” Op. 46	98
ตัวอย่างที่ 89	Haydn: Quartet Op. 3, No. 3, IV	99
ตัวอย่างที่ 90	Mozart: Sonata K. 333, I	100
ตัวอย่างที่ 91	Brahms: Symphony No. 1, Op. 68, II	102
ตัวอย่างที่ 92	Haydn: Quartet Op. 20, No. 4, I	103
ตัวอย่างที่ 93	Schubert: “An die Musik” Op. 88, No. 4	104
ตัวอย่างที่ 94	Beethoven: Quartet Op. 18, No. 1, II	105
ตัวอย่างที่ 95	Schumann: Papillons Op. 2, No. 12	107
ตัวอย่างที่ 96	Schumann: “Freisinn” Op. 25, No. 2	108
ตัวอย่างที่ 97	Chopin: Mazurka Op. 68, No. 1	109
ตัวอย่างที่ 98	Brahms: “Ruf zur Maria” Op. 22, No. 5	111
ตัวอย่างที่ 99	Schubert: “Auf dem Flusse” Op. 89, No. 7	112
ตัวอย่างที่ 100	Bach: “Jesu, Jesu, du bist mein”	114