



แรมิต

สื่อโฆษณาออนไลน์ ด้วยมือถือเครื่องเดียว

สร้างงานกราฟิกและ VDO จากมือถือเพื่อโปรโมทออนไลน์

61147918X
0149349/
12030042

PR²VISION

จัดพิมพ์โดย : บริษัท โปรวิชั่น จำกัด
11/8 ซอยแจ้งวัฒนะ 14 แขวงทุ่งสองห้อง
เขตหลักสี่ กทม 10210 โทร. 0-2077-4058

ผู้ก่อตั้ง/ประธานกรรมการ	วินัย เพิ่มทรัพย์
กรรมการบริหาร	วงศ์ประชา จันทรสมวงศ์ อนิรุทธิ์ รัชตะวรานท์
บรรณาธิการบริหาร	บุญญาดา ช้อนขุนทด
ประสานงานกอง บก.	นันทพร ดันดีเยี่ยมสกุล

ติดต่อสั่งซื้อหนังสือ

✉ sales@provision.co.th
โทร. 0-2077-4058 หรือ 08-1928-5299
💻 www.dplusshop.com 📱 dplusshop

ติดต่อโฆษณาและการตลาด
✉ marketing@provision.co.th

สอบถามปัญหา/ติดต่อกอง บก.
✉ editor@provision.co.th

ติดตามข่าวสาร

 www.provision.co.th, www.dplusguide.com
 provision1991, dplusguide
 @Provision1991, @dplusguide
 provision1991, dplusguide
 @dplusguide

จัดจำหน่ายโดย :
บริษัท ซีอีดยูเคชั่น จำกัด (มหาชน)
1858/87-90 ถ.เทพรัตน์
แขวงบางนาใต้ เขตบางนา กรุงเทพฯ 10260
โทร. 0-2826-8000 FAX: 0-2826-8999

พิมพ์ที่ บริษัท พิมพ์ดี จำกัด
นายเสริม พนพานิช ผู้พิมพ์โฆษณา พ.ศ. 2564

ข้อมูลพรรณานุกรมของหอสมุดแห่งชาติ

เนรมิตสื่อโฆษณาออนไลน์ด้วยมือถือเครื่องเดียว.

-- กรุงเทพฯ : โปรวิชั่น, 2564. 340 หน้า.

1. คอมพิวเตอร์กราฟิก พว. 1. ดยเวง.

006.6



ชื่อและ เครื่องหมายการค้าอื่นๆ ที่ไม่ปรากฏในหนังสือฉบับนี้ และในเนื้อหาหรือข้อมูลใดๆ ในหนังสือฉบับนี้ โดยที่ผู้เขียนได้ดำเนินการตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลและรายการ บริษัท โปรดิวเซอร์ จำกัด มีต่อ ความจริง ความเที่ยงตรง หรือมีส่วนเกี่ยวข้องโดยตรงกับนักข่าว นักการ บริหารเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์อย่างไรก็ตามในการตรวจสอบความถูกต้อง ของเนื้อหาเท่าที่จะทำได้ แต่ไม่ได้ยอมรับหรือรับประกันความถูกต้อง หรือทันสมัยของข้อมูลต่างๆ ในทุกกรณี ผู้อ่านพึงใช้วิจารณญาณของ ตนเอง หากพบข้อผิดพลาดหรือสงสัยใดๆ โปรดแจ้งที่อีเมล editor @provision.co.th เพื่อที่ทางบริษัทจะได้ตรวจสอบและแก้ไขตาม ความเหมาะสมในการพิมพ์ครั้งต่อไป รวมทั้งประกาศให้ทราบผ่าน ทางเว็บไซต์ www.provision.co.th/update ด้วย

ผลงานสิทธิตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 โดย บริษัท โปรซิชั่น จำกัด เห็นว่าสามารถได้มาซึ่งของใหม่โดยสิ้นเชิงไม่แพ้จาก ดัชนีแปลงหรือแบบร่างต่อจากผลงานของชนปวงผู้ร่วมแบบได้ นอกจากนี้จะได้มีกฎหมายเป็นลายลักษณ์อักษรล่วงหน้าจากทางบริษัทเท่านั้น ชื่อผลิตภัณฑ์และเครื่องหมายการค้าต่างๆที่อ้างถึงเป็นสิทธิโดยชอบด้วยกฎหมายของบริษัทนี้

ที่ปรึกษาจากกฎหมาย : คุณไพฑูรย์ อมรภิญโญเกียรติ
สำนักงานกฎหมาย P&P LAW FIRM
โทร. 0-2651-2121

Table of CONTENTS

01 เรื่องควรรู้ก่อน ออกแบบงานกราฟิก ออนไลน์

หลักการออกแบบงานกราฟิก..... 14

ช่องทางนำเสนอ..... 14

กำหนดวัตถุประสงค์..... 16

กำหนดกลุ่มเป้าหมาย..... 16

กำหนดลักษณะงานกราฟิก..... 17

การถ่ายภาพหรือวิดีโอ..... 20

นำภาพหรือวิดีโอที่ถ่ายได้
มาออกแบบงานกราฟิก..... 20

หลักการใช้สี..... 21

ชุดสีโทนร้อนและเย็น..... 21

ผสมระหว่างชุดสีโทนร้อนและเย็น..... 21

ใช้คู่สีตรงกันข้ามจากวงล้อสี..... 22

การเลือกใช้สี..... 24

หลักในการออกแบบโลโก้..... 27

การใช้แอปในงานกราฟิกออนไลน์ .. 29

ถ่ายภาพและปรับแต่ง..... 30

กำหนดขนาดให้เหมาะกับงานที่จะนำไปใช้... 31

ออกแบบและตกแต่ง
ให้นำไปใช้ได้หลากหลายแบบ..... 33

การใส่ข้อความ..... 35

สิ่งที่ควรระวังในการใช้ข้อความ..... 36

นำเสนอเป็นวิดีโอเพิ่มความน่าสนใจ..... 37

งานแบบไหนที่ควรจะนำเสนอ เป็นวิดีโอ..... 37

ใช้แอปไหนเมื่อไหร่ดี..... 38

ใช้แอปที่สืออยู่แล้วในมือถือ..... 38

ปรับแต่งภาพถ่ายให้สวยเร็ว..... 39

แอปออกแบบงานกราฟิกนั้นทำอะไรได้บ้าง.. 39

ถ่ายวิดีโอแล้วตัดต่อ..... 42

02 ถ่ายและปรับแต่งภาพ ด้วยแอปกล้องในมือถือ

ง่ายที่สุดในการถ่ายภาพก็คือ
ใช้แอปที่ให้มากับมือถืออยู่แล้ว
ไม่ว่าจะเป็น iPhone (iOS)
หรือ Android ก็สามารถถ่าย
ภาพได้โดยไม่ต้องลงแอปใดๆ
เพิ่มอีก ซึ่งสิ่งสำคัญคือต้องถ่าย
ให้ชัดไว้ก่อนและไม่มืดจนเกินไป
จะให้อัตโนมัติปรับให้ชัดแสง
และองค์ประกอบภาพก่อนถ่าย
เพื่อให้ได้ภาพที่ดี จากนั้นก็นำ
ไปปรับแต่งด้วยแอปในเครื่องก็
พร้อมที่จะนำไปใช้งานแล้ว

การจัดแสงและองค์ประกอบภาพ... 44

ถ่ายภาพนอกสถานที่ 45

ถ่ายและปรับแต่งภาพ

ด้วยกล้องมือถือ 46

ถ่ายภาพด้วยกล้อง iPhone 46

ปรับแต่งรูปภาพด้วย iPhone 49

การตั้งค่ากล้องถ่ายรูปบน iPhone 51

ถ่ายภาพด้วยมือถือ Android 52

ถ่ายภาพ 53

ถ่ายภาพด้วยโหมดโปร 54

ตั้งค่าการถ่ายภาพ 55

ปรับแต่งภาพถ่าย 57



บทที่ 3-5 จะเป็นการปรับแต่งภาพด้วยแอปต่าง ๆ ซึ่งคิดมาให้แล้วว่าดีและดาวน์โหลดได้ฟรี โดยแต่ละแอปก็จะมีเครื่องมือทั้งที่คล้ายกันและแตกต่างกันไป ซึ่งความชอบ ความถนัด และการนำไปใช้ของแต่ละคนนั้นแตกต่างกัน แนะนำให้ลองดูสักแอป ถ้ายังไม่ถูกใจก็ลองใช้แอปอื่นดู

03 ปรับแต่งภาพ ใส่ข้อความ จัดเรียงภาพ รีทัชลบส่วนเกิน ด้วยแอปของ Adobe

	ปรับแต่งภาพ ใส่ข้อความ จัดเรียงหลายภาพไว้ในภาพเดียว Photoshop Express	59
	เครื่องมือแก้ไขและปรับแต่งภาพ	60
	ปรับแต่งรูปภาพ	61
	เพิ่มข้อความลงบนรูปภาพ.....	62
	จัดเรียงหลายภาพไว้ในภาพเดียว	64

	ปรับแต่งภาพแบบมืออาชีพ Lightroom	66
	เครื่องมือแก้ไขและปรับแต่งภาพ	67
	ปรับแต่งรูปภาพ	68

	ปรับแต่ง วาดเขียน รีทัชลบส่วนเกิน Photoshop Fix	71
	ปรับแต่งรูปภาพ	72
	เครื่องมือแก้ไขและปรับแต่งภาพ	73
	ลบส่วนที่ไม่ต้องการออกจากรูปภาพ	75
	วาดหรือเขียนข้อความลงบนรูปภาพ	77

04 ปรับแต่งภาพ ใส่ฟิลเตอร์ ด้วย Snapseed



ปรับแต่งภาพด้วยเครื่องมือและฟิลเตอร์แบบมืออาชีพ

Snapseed..... 81

ปรับแต่งรูปภาพ

เครื่องมือแก้ไขและปรับแต่งภาพ

05 ถ่ายภาพ ปรับแต่ง ใส่ฟิลเตอร์ เอฟเฟกต์ แต่งหน้าสวย เขียนบนภาพ ด้วย VSCO & Snow



ถ่ายภาพ ปรับแต่ง ใส่เอฟเฟกต์
VSCO.....

ถ่ายภาพด้วยแอป VSCO.....

ปรับแต่งรูปภาพ

เครื่องมือแก้ไขและปรับแต่งภาพ



ปรับแต่ง ใส่ฟิลเตอร์ เอฟเฟกต์ เขียนบนภาพ แต่งสวย
ด้วยโหมดบิวตี้ **Snow**.....

ถ่ายภาพด้วยแอป Snow.....

เครื่องมือแก้ไขและปรับแต่งภาพ

ปรับแต่งรูปภาพ

วาดหรือเขียนข้อความลงบนรูปภาพ

แอปช่วยออกแบบงานกราฟิกนั้นมีมากมาย ถ้าเลือกไม่ถูกก็ไม่เป็นไร ในบทที่ 6-8 จะแนะนำแอปที่คัดมาแล้วว่าเด็ด ทั้งแอปออกแบบงานกราฟิกออนไลน์ ซึ่งมีเทมเพลตให้ใช้หลากหลาย เครื่องมือปรับแต่งก็ใช้งานง่าย สามารถนำไปประยุกต์ใช้เป็นภาพโฆษณา ภาพโพสต์ ภาพปก (Cover) ได้สารพัดรูปแบบ นอกจากนี้ยังมีแอปช่วยออกแบบ เช่น แอปได้ภาพพื้นหลังโดยเฉพาะ แอปใส่ข้อความ แอปจัดเรียงหลายๆ ภาพเป็นภาพเดียว (Collage) และอื่นๆ อีกมากมาย ซึ่งแต่ละแอปก็จะมีจุดเด่นแตกต่างกัน ถ้ายังไม่รู้ว่าจะเริ่มจากแอปไหน แนะนำให้ลองใช้ Canva ดูก่อนเลย



06 ออกแบบโพสต์ ภาพ Cover โฆษณา โลโก้ จัดเรียงภาพ ใส่ข้อความ ใส่ลายน้ำ ด้วย Canva

อ่านก่อนออกแบบงานกราฟิก..... 106

ออกแบบอะไรได้บ้างใน Canva..... 107

C สร้าง Cover และโพสต์ ขนาดต่างๆ ด้วยเทมเพลต และเครื่องมือสารพัดรูปแบบ **Canva**.....108

ออกแบบโลโก้ 109

เครื่องมือแก้ไขและปรับแต่งชิ้นงาน.....110

ออกแบบภาพปก Facebook.....113

ออกแบบภาพโพสต์ Facebook, Instagram ฯลฯ116

โพสต์ภาพชิ้นงานลง Facebook119

จัดเรียงภาพสินค้าไว้ใช้ในงานต่างๆ 120

ออกแบบชิ้นงานเพื่อนำไปใช้ในโฆษณา..... 121

ใส่ลายน้ำหรือข้อความลงในภาพ 125

ใส่ลายน้ำเป็นรูปภาพ..... 127

07 ออกแบบโพสต์ ภาพ Cover โฆษณา จัดเรียงภาพด้วยแอปต่างๆ

 สร้าง Cover และโพสต์
ขนาดต่างๆ ด้วยเกมเพลต และ
เครื่องมือสารพัดรูปแบบ **PicsArt**.....129

ออกแบบ Cover หรือโพสต์.....	130
เครื่องมือแก้ไขและปรับแต่งชิ้นงาน.....	135
ปรับแต่งสี ความสว่าง ฯลฯ.....	135
ได้คัทหรือลบพื้นหลัง.....	136
ตัดภาพเป็นรูปทรงต่างๆ.....	137
ตัดภาพเป็นรูปทรงอิสระ.....	137

 ตกแต่งภาพด้วยฟิลเตอร์
ใส่ข้อความ จัดเรียง แต่งภาพ
ด้วยเกมเพลต ถ่ายภาพ **PIXLR**.....140

ปรับและตกแต่งภาพ.....	141
ถ่ายและแต่งภาพ.....	145
จัดเรียงหลายๆ ภาพไว้ในภาพเดียว.....	148
แต่งภาพด้วยเทมเพลต.....	150

 สร้าง Cover และโพสต์
ขนาดต่างๆ ด้วยเกมเพลต
Adobe Spark Post.....154

ออกแบบโพสต์หรือ Cover.....	155
เครื่องมือแก้ไขและปรับแต่งภาพ.....	157

 สร้างโพสต์ด้วยเกมเพลตน่ารัก
นึ่งมึง **PicoSweet**.....164

สร้างโพสต์ด้วยเทมเพลตน่ารัก.....	165
----------------------------------	-----



 สร้างโพสต์ จัดเรียงภาพ
ถ่ายภาพและปรับแต่ง
Polish.....169

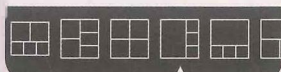
ปรับแต่งและออกแบบภาพ.....	170
เครื่องมือแก้ไข ปรับแต่ง และออกแบบชิ้นงาน.....	171
จัดเรียงหลายๆ ภาพไว้ในภาพเดียว.....	175
ถ่ายภาพแล้วปรับแต่ง.....	178

 จัดเรียงหลายๆ ภาพไว้ในภาพเดียว
ภาพตัดปะภาพ.....179

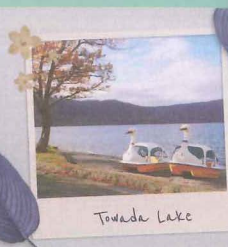
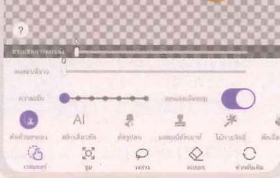
จัดเรียงหลายๆ ภาพไว้ในภาพเดียว.....	180
จัดเรียงหลายๆ ภาพแบบสมุดภาพ.....	183
ใส่กรอบให้ภาพ.....	184



Grido



Pro KnockOut



08 ทำภาพต่อกัน (Carousel) ลบพื้นหลัง ใส่ข้อความด้วยแอปต่างๆ



ทำภาพต่อกันแบบ Carousel

Caro 187

ทำภาพเรียงต่อกันแบบ Carousel 188

นำภาพที่ได้ไปใช้ในงานโฆษณา 192



ทำภาพต่อกันแบบ Carousel

PanoraSplit 193

ตัดแบ่งภาพเพื่อนำไปใช้แบบ Carousel 194

นำภาพไปใช้ในโฆษณา 195

Grido

ตัดแบ่งภาพเดียวให้เป็น

หลายๆ ชิ้น **Grido** 196

ตัดภาพให้เป็นหลายๆ ชิ้น 197

โพสต์ภาพที่ตัดแบ่งบน Facebook 199



ลบพื้นหลัง

Background Eraser 200



ลบพื้นหลัง

Pro KnockOut 205



ลบพื้นหลัง
remove.bg.....211

ลบภาพพื้นหลัง 212

ใส่พื้นหลังใหม่ 214

ลบพื้นหลังส่วนเกิน..... 215



ใส่ข้อความลงบนภาพ
PHONTO.....216

ใส่ข้อความลงบนรูปภาพ..... 217

ติดตั้งฟอนต์เพิ่ม..... 223



ใส่ข้อความเก๋ๆ ลงบนภาพ
Font Style Candy..... 225

09 ถ่ายและปรับแต่งวิดีโอด้วยแอปกล้องในมือถือ

เตรียมตัวก่อนเริ่มถ่ายวิดีโอ230

วางแผนเรื่องด้วย Storyboard 230

จัดแสงและองค์ประกอบ 230

เลนส์กล้อง 230

ถ่ายวิดีโอด้วย 4K 231

ความนิ่งของวิดีโอ 231

คุณภาพเสียง 231

สถานที่ถ่ายทำ..... 231

แบตเตอรี่และพื้นที่จัดเก็บ 231

บทที่ 9 จะเป็นการถ่ายวิดีโอด้วยแอปกล้องในมือถือ iPhone (iOS) และ Android ซึ่งทำได้โดยไม่ต้องติดตั้งแอปใดๆ เพิ่ม และยังติดต่อปรับแต่งวิดีโอที่ถ่ายมาได้ทันที



ถ่ายวิดีโอด้วยกล้องมือถือ232

ถ่ายวิดีโอด้วยกล้อง iPhone..... 232

ตั้งค่าความละเอียดวิดีโอ 4K 232

ล็อคค่าแสงและโฟกัส ไม่ต้องกลัวแสงเปลี่ยน
หลุดโฟกัส 232

ปรับแต่งวิดีโอด้วย iPhone 234

ตัดความยาววิดีโอ 234

ปรับแต่งแสงและสีของวิดีโอ..... 235

ปรับขนาดวิดีโอ 236

ถ่ายวิดีโอด้วยมือถือ Android 237

เริ่มถ่ายวิดีโอ 239

ถ่ายวิดีโอแบบ Slow motion 240

ถ่ายวิดีโอแบบ Super Slow-mo 241

ถ่ายวิดีโอแบบ Hyperlapse..... 244

ตั้งค่าการถ่ายวิดีโอ 245

ปรับแต่งวิดีโอด้วยมือถือ Android 246

ปรับแต่งวิดีโอปกติและวิดีโอ Hyperlapse... 247

ปรับแต่งวิดีโอ Slow motion..... 251

ปรับแต่งวิดีโอ Super Slow-mo..... 252

10 ถ่ายและตัดต่อวิดีโอด้วย KineMaster



ถ่ายและตัดต่อวิดีโอด้วย

KineMaster 255

ถ่ายวิดีโอด้วย KineMaster	256
กำหนดขนาดคลิปวิดีโอ.....	257
เครื่องมือแก้ไขและปรับแต่งวิดีโอ.....	258
นำเข้าไฟล์วิดีโอและรูปภาพมาตัดต่อ.....	260
ตัดความยาวไฟล์วิดีโอให้สั้นลง.....	261
ตัดแบ่งท่อนคลิปวิดีโอ.....	262
เพิ่มรูปภาพหรือวิดีโอในโปรเจกต์	263
ปรับขนาด (ซูม) และตำแหน่ง (Pan)	264
ใส่เอฟเฟกต์การเปลี่ยนฉากวิดีโอ	265
ปรับความเร็วในการเล่นวิดีโอ.....	265
ใส่คลิปกราฟิกในวิดีโอ	266
ใส่เอฟเฟกต์ตกแต่งวิดีโอ.....	267
ใส่ข้อความในวิดีโอ	268
ใส่ข้อความ (Subtitle) ในวิดีโอ.....	269
บันทึกเสียงพากย์ลงในวิดีโอ	271
ใส่เสียงเพลงและปรับแต่งเสียงเพลง แบบคร่าวๆ.....	272
ปรับแต่งเสียงเพลงในวิดีโอ.....	273
ตั้งชื่อโปรเจกต์และ Export วิดีโอไปใช้งาน ..	276

บทที่ 10-11 เป็นการใช้อุปกรณ์ตัดต่อวิดีโอ ซึ่งทำอะไรได้เยอะกว่าแอปที่มากับมือถือ แนะนำ KineMaster แอปตัดต่อยอดนิยม มีเครื่องมือครบครัน ไปจนถึงการใส่เอฟเฟกต์ เพลง เสียงเอฟเฟกต์ ข้อความ สติกเกอร์ ฯลฯ ใช้งานได้ฟรี (เสียเงินเฉพาะตรงติดลายน้ำ) และยังมีแอป VivaVideo และ InShot ซึ่งตัดต่อวิดีโอได้คล้ายกัน แตกต่างที่ลูกเล่นบางอย่าง



KineMaster

11 ถ่ายและตัดต่อวิดีโอด้วย VivaVideo & InShot

ถ่ายและตัดต่อวิดีโอด้วย VivaVideo279

ถ่ายวิดีโอด้วย VivaVideo	281
เครื่องมือแก้ไขและปรับแต่งวิดีโอ.....	282
เริ่มออกแบบคลิปวิดีโอ.....	283
ตัดความยาว และแบ่งท่อนวิดีโอ	285
ใส่ข้อความบนวิดีโอ	286
ใส่สติกเกอร์หรือเอฟเฟกต์บนวิดีโอ	287
ใส่เสียงเพลงแบ็คกราวนด์.....	289
บันทึกเสียงพากย์.....	290
บันทึกและ Export วิดีโอไปใช้งาน	291

ตัดต่อวิดีโอด้วย InShot.....292

เริ่มออกแบบคลิปวิดีโอ.....	293
เครื่องมือแก้ไขและปรับแต่งวิดีโอ.....	294
ตัดความยาววิดีโอ.....	295
ตัดแบ่งท่อนวิดีโอ	296
ใส่สติกเกอร์บนวิดีโอ.....	297
ใส่วิดีโอหรือภาพทับซ้อนบนวิดีโอ	298
ใส่ฟิลเตอร์หรือเอฟเฟกต์บนวิดีโอ	299
ใส่ข้อความบนวิดีโอ	300
ใส่เสียงเพลงแบ็คกราวนด์	301
บันทึกเสียงพากย์.....	302
เพิ่มเสียงเทคนิคพิเศษ.....	303
บันทึกและ Export วิดีโอไปใช้งาน	304



VivaVideo



InShot



12 Workshop ตัวอย่าง การตัดต่อวิดีโอ

ทำวิดีโอแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว...306

ทำหน้าเปิดวิดีโอด้วย Canva 306

ตัดต่อวิดีโอด้วย KineMaster..... 308

ทำวิดีโอรีวิวสินค้า321

ตัดต่อวิดีโอด้วย VivaVideo..... 321

13 ค้นหาภาพและวิดีโอฟรี บนอินเทอร์เน็ต

ทำความเข้าใจเกี่ยวกับลิขสิทธิ์.....328

รูปแบบของลิขสิทธิ์ 328

หาภาพฟรีใน Google.....330

เว็บให้ดาวน์โหลดฟรี332

Pixabay 332

Pexels 334

Unsplash 336

undraw 337

Coverr 338

Videvo 339

สิ่งสำคัญอย่างหนึ่งในการทำงานกราฟิกที่ควรระมัดระวังก็คือเรื่องลิขสิทธิ์ ไม่ควรนำภาพหรือวิดีโอที่อยู่บนอินเทอร์เน็ตไปใช้โดยไม่รู้ที่มา เพราะทุกอย่างล้วนมีเจ้าของ แต่ถ้าจำเป็นต้องใช้จริงๆ ก็พอจะมีเว็บที่แบ่งปันไฟล์เหล่านี้อยู่ แต่ก็ต้องศึกษาเงื่อนไขการนำไปใช้อย่างรอบคอบเพื่อไม่ให้มีปัญหาในภายหลัง