

สุนทรียศาสตร์

นัทรนัย
ประสานงาน
บรรณาธิการ

สุนทรียศาสตร์ — นัทรนัย ประสานงาน บรรณาธิการ



B1654A36x
0.12518645
1.22465522

สุนทรียาสหสือ

นัทธนี ประสานนาม
บรรณธิการ



สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
CHIANGMAI UNIVERSITY LIBRARY



สารบัญ

คำนำจากสำนักงานคณะกรรมการ ส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สกสว.)	vii
คำนำจากหัวหน้าโครงการและบรรณาธิการ	ix
สุนทรียสทลือ (The Intermedial Aesthetics) ไกรวุฒิ จุลพงศธร	xiii
สื่อสู่สื่อ: เมื่อวรรณกรรมเดินทางสู่สื่ออื่น	3
การดัดแปลงนวนิยายของกฤษณา อโศกสินในยุคโทรทัศน์ดิจิทัล ณัฐกาญจน์ นาคนวน	5
ลองเล่นเป็นพีเอ็มเอ็ม: อ่านเล่นเป็นเรื่องจากวิดีโอเกมแนวออร์เวลล์ อรรถพล ปะมะไซ	79
สื่ออิงสื่อ: เมื่อสื่อเป็นวัตถุแห่งศิลป์	155
เรือนร่างและลายลักษณ์: วัตถุภาวะของการจดจารึกกับการ นำเสนอความเป็นลาวแบบสทลือในงานของศิลปินลาวพลัดถิ่น ชัยรัตน์ พลมุข	157
หมอกหรือควัน: สุนทรียสทลือของ อภิชาติพงศ์ วีระเศรษฐกุล กับวิกฤตสิ่งแวดล้อม ไกรวุฒิ จุลพงศธร	219
สื่ออ้างสื่อ: เมื่อสื่อหนึ่งปรากฏในอีกสื่อ	285
ชีวิตหลังมรณกรรมของศรีบูรพาในทวิตจันส์ทลือ นันทนัย ประสานนาม	287
คำนำจากปรโลก: เสี่ยงผี สื่ออิเล็กทรอนิกส์และภาวะสมัยใหม่ ในเรื่องสั้นผีไทย (ทศวรรษ 2480-2510) วันชนะ ทองคำเกา	375

กว่าจะเป็นหงส์: การเปลี่ยนแปลงเชิงสทลือในภาพยนตร์เรื่อง
Black Swan (2010) และบัลเลต์ *Swan Lake* 429
พัชราภรณ์ หนังสือ

Abstracts 485
ดัชนี 497