

# เจ้าชีวิต เจ้าสรรพสิ่ง

การก่อสร้างภาพลักษณ์สมัยใหม่  
ของสถาบันกษัตริย์สยาม

เมาริตซิโอ เปเลจจี เขียน  
วิริศา กิตติคุณเสรี แปล



Maurizio Peleggi

Lords of Things: The Fashioning of  
the Siamese Monarchy's Modern Image

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

616904320  
012576384  
122684803

## เจ้าชีวิต เจ้าสรรพสิ่ง

การก่อสร้างภาพลักษณ์สมัยใหม่ของสถาบันกษัตริย์สยาม

เมาริตซีโอ เปเลจจี เซียน  
วริศา กิตติคุณเสรี แพล



# ฟ้าเดียวกัน

นนทบุรี 2566

.....  
.....

## สารบัญ

คำนำสำนักพิมพ์	(10)
คำนำเสนอฉบับภาษาไทย	(13)
กิตติกรรมประกาศ	(21)
บทนำ : สถาบันกษัตริย์กับสภาวะสมัยใหม่	3
ตอนที่ 1 <i>วิถีปฏิบัติ</i>	
บทที่ 1 <i>วิถีการบริโภค รสนิยม และอัตลักษณ์ของชนชั้นนำสยาม ที่ปรับเปลี่ยนให้เป็นแบบสมัยใหม่</i>	33
บทที่ 2 <i>การนำเสนอและภาพแทนตัวตนของชนชั้นนำราชสำนัก</i>	75
ตอนที่ 2 <i>พื้นที่</i>	
บทที่ 3 <i>สนามละเล่นชนเมือง</i>	121
บทที่ 4 <i>สนามแห่งความเรื่องโรจน์</i>	153
ตอนที่ 3 <i>มหรสพ</i>	
บทที่ 5 <i>การปรับรูปโฉมนาฏกรรมแห่งอำนาจ</i>	185
บทที่ 6 <i>บนเวทีโลก</i>	235
บทส่งท้าย : สถาบันกษัตริย์กับความทรงจำ	271
ประวัติผู้เขียน	283
บรรณานุกรม	285
บรรณานุกรม	285
บรรณานุกรม	314