งานวิจัยหัวข้อ

การพัฒนามาตรฐาน ตัวบ่งชี้ และเกณฑ์สมรรถนะในการ ปฏิบัติงานสำหรับพนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการ ภาควิชา ภาพพิมพ์ จิตรกรรม และประติมากรรม คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ผู้เขียน

นางทัดศรี ชัยเมคา

## บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อวิเคราะห์สมรรถนะในการปฏิบัติงาน พัฒนามาตรฐาน ตัวบ่งชี้ และเกณฑ์สมรรถนะในการปฏิบัติงาน ตลอดจนตรวจสอบประสิทธิภาพของมาตรฐาน ตัว บ่งชี้ และเกณฑ์สมรรถนะในการปฏิบัติงานสำหรับพนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการ ภาควิชาภาพ พิมพ์ จิตรกรรม และประติมากรรม คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ศึกษาจากประชากร จำนวน 25 คน เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลคือ (1) แบบวิเคราะห์เอกสาร วิเคราะห์ ข้อมูลโดยวิธีการสังเคราะห์เนื้อหา (2) แบบสัมภาษณ์ความคิดเห็นต่อคุณลักษณะในการปฏิบัติงาน ของพนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการ วิเคราะห์ข้อมูลโดย ความถี่ ร้อยละ และการวิเคราะห์และ สังเคราะห์เนื้อหา (3) แบบบันทึกการประชุม เพื่อใช้ในการจัดทำมาตรฐาน ตัวบ่งชี้ และเกณฑ์ สมรรถนะในการปฏิบัติงานของพนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการ วิเคราะห์ข้อมูลโดย การ วิเคราะห์และสังเคราะห์เนื้อหา (4) แบบบันทึกการประชาพิจารณ์ เพื่อตรวจสอบประสิทธิภาพของ มาตรฐาน ตัวบ่งชี้ และเกณฑ์สมรรถนะในการปฏิบัติงาน วิเคราะห์ข้อมูลด้วยการวิเคราะห์ และสังเคราะห์เนื้อหา พบว่า

ผลการวิเคราะห์สมรรถนะในการปฏิบัติงานสำหรับพนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการ ได้แก่ มาตรฐานด้านความรู้ ประกอบไปด้วย ความรู้เกี่ยวกับหลักการทางด้านทฤษฎี ความรู้ เกี่ยวกับหลักการวิจารณ์ผลงานศิลปะ ความรอบรู้เกี่ยวกับศาสตร์อื่น ๆ และความรู้เกี่ยวกับเทคนิค การสอน มาตรฐานด้านทักษะ แบ่งเป็น 2 ด้าน คือทักษะด้านบริหาร ประกอบไปด้วย ทักษะ การสอนงานและพัฒนาผู้อื่น ทักษะความกิดริเริ่ม ทักษะการให้คำปรึกษา ทักษะการพัฒนา ตนเอง ทักษะความเป็นผู้นำ ส่วนทักษะเทคนิคเฉพาะงาน ประกอบไปด้วย ทักษะในการปฏิบัติ งานศิลปะ ทักษะในการใช้ภาษา ทักษะการรับฟังและความเข้าใจผู้อื่น ทักษะการสอนงาน มาตรฐานด้านคุณลักษณะส่วนบุคคล คือ จรรยาบรรณและความซื่อสัตย์ ความรับผิดชอบในงาน ความใฝ่รู้ ความมั่นใจในตนเอง การทำงานเป็นทีม การปฏิบัติตามระเบียบข้อบังคับขององค์กร

ผลการพัฒนามาตรฐาน ตัวบ่งชี้และเกณฑ์สมรรถนะในการปฏิบัติงานของพนักงาน มหาวิทยาลัยสายวิชาการ ประกอบด้วย มาตรฐานด้านความรู้ จำนวน 4 ตัวบ่งชี้ มาตรฐานด้าน ทักษะ แบ่งเป็น 2 ด้าน คือ ทักษะด้านบริหาร จำนวน 4 ตัวบ่งชี้ ด้านเทคนิคเฉพาะงาน จำนวน 4 ตัวบ่งชี้ และมาตรฐานคุณลักษณะส่วนบุคคล จำนวน 5 ตัวบ่งชี้ โดยทุกตัวบ่งชี้กำหนดเกณฑ์ ระดับคุณภาพ 3 ระดับ

ผลการตรวจสอบประสิทธิภาพของมาตรฐาน ตัวบ่งชี้และเกณฑ์สมรรถนะในการ ปฏิบัติงานสำหรับพนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการ โดยการประชาพิจารณ์ ปรากฏว่า พนักงาน มหาวิทยาลัยสายวิชาการให้คงมาตรฐาน ตัวบ่งชี้ และเกณฑ์ตามที่คณะกรรมการภาควิชาสร้างขึ้น เกือบทั้งหมด ดังนั้นมาตรฐาน ตัวบ่งชี้ และเกณฑ์ที่ได้จากการจัดทำมาตรฐานจึงมีประสิทธิภาพ มีความตรงเชิงเนื้อหาและมีความเป็นไปได้ในการนำไปปฏิบัติจริงตามทัศนะของพนักงาน มหาวิทยาลัยสายวิชาการ

## ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Copyright<sup>©</sup> by Chiang Mai University All rights reserved

10 MAI

Research Title

Development of Performance Standards, Indicators and Competency Criteria of Academic Staff, Department for Printmaking, Painting and Sculpture, Faculty of Fine Arts, Chiang Mai University

Author

Mrs. Tassri Chaimeka

## **ABSTRACT**

This study was aimed at critically analyzing performance competencies, developing performance competency criteria, indicators and standards as applied to the academic staff for Printmaking, Painting and Sculpture Department, Faculty of Fine Arts, Chiang Mai University. Needed data were collected from a population of 25 key informants working at the Department using 4 main collection instruments, namely, a documentary analysis form used for recording synthesized contents; an interview form used to collect the staff 's opinions as regards performance-related characteristics relying on such statistics as frequency, percentage and content analysis and synthesis; a meeting recording form used for recording proposed criteria, indicators and standards with the help of the content analysis and synthesis method; and a public hearing recording form used for checking the effectiveness of those criteria, indicators and standards.

Findings were as follows:

Performance competencies analyzed and synthesized comprised the following:

Knowledge Standard in turn comprising knowledge about theoretical principles, art works critiquing principles, other related disciplines and instructional techniques; Skills Standard comprising 2 sub-standards, namely, administrative and specific technical tasks-related ones with the former covering apprenticeship and others development skills, initiative thinking skills, counseling skills, self-development and leadership skills while the latter comprising art work performing skills, language use skills. listening and understanding others skills as well as apprenticeship skills; and Personal Characteristics Standard comprising ethical integrity and

honesty, job-related responsibility, thirsty for knowledge, self-confidence, teamwork and following the rules of organizations.

Finally derived criteria, indicators and standards comprised 4 Indicators of the Knowledge Standard, 2 Sub-Standards of the Skills Standard, each with 4 Indicators and 5 Indicators of the Personal Characteristics Standard. And all Indicators were of the 3-level Quality Scale.

Lastly, the public hearing checking and verifying above criteria, indicators and standards yielded the following results:

The academic staff preferred the retainment of almost all of the criteria, indicators and standards the Department had earlier established. Therefore, they could be said to be effective, content valid and capable of being applied in practical situations.



10 MA